

美强国 著

HOUSE WORLD

艺墅世界

外想中的别墅家园

下

国际文化出版公司





呕心沥血撰文
历尽艰辛摄影

诗人建筑设计师姜强国

浓缩世界建筑文明的宏篇巨著
汇聚天下别墅设计的艺术辞海



荣誉出品

北京青年报
BEIJING YOUTH DAILY

策 划：徐 燃 张 楚
责任编辑：杨 华
美术设计：张 楚 彭芳芳
责任校对：刘 芳
封面设计：张 楚

姜 强 国 著

HOUSE WORLD 艺墅世界

梦 想 中 的 别 墅 家 园

国际文化出版公司

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

只为完成一座美丽的房子，我们梦想了几千年，等待了几千年，设计了几千年，建筑了几千年。
历史与现实令房子成为诗，成为美学心理学，成为深远的历史教科书，成为随手可触的艺术现象，
成为时尚倾向，成为感情习惯，成为思想。
人类所有的经历，都被建筑记录。

姜强国

鉴于此书日后的再版以及续集的出版，欢迎读者对本书的图片
编排和文字安排，提出批评意见和建议。作者不胜感激。

E-mail 邮址：k2008e@126.com

jj583738@yahoo.com.cn



作者简介

姜强国 建筑设计师、诗人、作家。

出身于军人家庭。小时候随父母走遍大半个中国。长大后独自游历大半个世界。

走过了历史地理意义和感情精神世界的万水千山。

在其成长的过程，历经了与共和国同样的苦难与欢乐。

出版过多种诗文及摄影等著作16部（集），在国内外设计和建造过多种风格各异的商住楼宇和HOUSE别墅。

敢于打破传统意义的居住习惯，改变现实局限的生活态度。对于空间、色彩和建筑材料解放性的运用，他的作品具有强烈的后现代主义特征。

另类的视觉、前卫的设计、变幻的空间、极限的组合，简约而不失细节，奔放而蕴藏冷静。他所设计、策划和建筑的楼盘项目和HOUSE，极具创意，风格独特，倍受争议里却又好评如潮，多次获奖。

长途跋涉近百个国家地区，历时十五年的风雨艰辛，《艺墅世界——梦想中的花园别墅》集世界各国不同民族、不同地域、不同时代、不同风格的HOUSE别墅大观。在十万多幅摄影里，精选出六千多个经典房型作品。以建筑设计艺术家的角度，诗人独树一帜、优美抒情的画面方式，前所未有的演绎出入与建筑、自然与建筑、历史与建筑对立统一的关系。为追梦人和造梦者奉献一本包罗万象的花园洋房辞海。一部弥足珍贵的建筑艺术巨著。

姜强国新作散文集《情感》、散文诗集《思念》和诗集《心灵》，即将出版。



目录 Contents

■ 豪宅	8 - 37
■ 现代传统改良 HOUSE	38 - 211
■ 传统现代改良 HOUSE	212 - 247
■ 民族风情 HOUSE	248 - 301
■ 欧式 HOUSE	302 - 323
■ 屋顶变化设计	324 - 343
■ 形式独特 HOUSE	344 - 365
■ 水上 HOUSE	366 - 373
■ 小 HOUSE	374 - 385
■ 新古典主义 HOUSE	386 - 409
■ 常见标准 HOUSE	410 - 449



豪宅

凭借一片碧水，几点树冠，三五飞鸟，我们认识安于自然的别墅。

多变的总是来路，房子就在那里，风景的意趣五彩缤纷，去处一向含蓄。

每年的草木，依然生长传统的模样，时间的房子，进透着今天的感觉。晨曦的风，晚霞的窗，温暖美丽人生。

云扯一天纱巾，盖在房子的头顶。此景最是画中的浓淡相宜，此情最是梦里的春华秋实。

宁静屋舍情致交融，庭院草木幽香浮动。

这个时刻，诗是一种必然的的情绪，发表在花朵的意味里。

别墅是一个自然的主题，说来说去都是我们的家。

很多的建筑是历史里的建筑，很多的历史是建筑里的历史。

建筑结构了牢固的历史，历史创造了革命的建筑。

专注一个房间的局部构思，好似一叶障目。

那琐碎的一砖一瓦的单调技巧，那零乱的曲线直角的词组堆砌，对于建筑这个文章，显然缺少主题的创意。

建筑设计师构筑的生活，是心房完整的美丽花园。

大地上万物都在成长，成长速度最快的是生活理念，有些东西恒久不变，那是人的天性——我们对于土地和自然的习惯感情。

传统养育着我们，现代文明着我们。

建筑就在传统和现代的分界线上，前看是山，后看是水。





一座房子刚刚才落成，新的建筑又开始奠基。

周而复始的建筑循环，新陈代謝中吐故纳新，设计自我并且建筑自我。白天与黑夜永远的交替，时间和房子亲密的接触，如果没有琴瑟共鸣的和谐，这个世界就没有知音的语汇。岁月留痕建筑。

沧桑曾经的大地，建筑在飞，平面立面在飞，门窗在飞，色彩和材料在飞，时间和空间在飞，设计在飞，历史在飞，大地最后也在飞。

一年又一年，一个设计又一个设计，一座房子又一座房子，变化越来越多，变化越来越大，变化越来越深刻。

人类在这种变化中，不觉过了好几千年。

通过思想检验思想，通过建筑感受建筑。

建筑设计停不停的走，房子留在后面。

徜徉于别墅的世界，清风，植花，云霞，林道，似梦非梦里，恍若梦游人。

有一天，大地上摆满了别墅，茫然中，不知是我们拥有了别墅，还是别墅拥有了我们。

诗意向此激发，我们与别墅开始一生的幸福和忙碌。



