



依据教育部《全日制义务教育语文课程标准》编写

小学语文

阅读写作 周计划

◎主编 张定远



每天阅读 × 10 分钟 轻松改变你 1 天

百舸争流 尽向前



光明日报出版社

小学语文

阅读写作 周计划

第3辑

百舸争流尽向前

主编：张定远 本册主编：胡兰兰

张定远：主编

胡兰兰：本册主编

张定远：主编

胡兰兰：本册主编

张定远：主编

张定远：主编

张定远：主编

张定远：主编

张定远：主编

张定远：主编

张定远：主编

张定远：主编

张定远：主编

张定远：主编

张定远：主编

张定远：主编

张定远：主编

张定远：主编

张定远：主编

光明日报出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

小学语文阅读写作周计划. 百舸争流尽向前/张定远主编; 胡兰兰分册主编. —北京: 光明日报出版社, 2007. 2

ISBN 978 - 7 - 80206 - 409 - 6

I. 小… II. ①张… ②胡… III. ①语文课 - 阅读教学 - 小学 - 教学参考资料 ②作文课 - 小学 - 教学参考资料 IV. G624. 203

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 020226 号

版 权 声 明

我社编辑出版的《小学语文阅读写作周计划》丛书中部分文字, 由于无法与权利人取得联系, 为了尊重著作权, 我方特委托北京版权代理有限公司向权利人转付稿酬。请您与北京版权代理有限公司联系并领取稿酬。联系方式如下:

吴文波、方芳

北京版权代理有限公司

北京海淀区知春路 23 号量子银座 1401 室

电话: (010) 82357056 (57, 58) - 230/229

邮编: 100083

传真: (010) 82357055

小学语文阅读写作周计划·百舸争流尽向前

◎ 主 编: 张定远

◎ 责任编辑: 温 梦 张微一

◎ 封面设计: 子时设计

版式设计: 申爱芬

◎ 责任校对: 徐为正

责任印制: 胡 骑

◎ 出版发行: 光明日报出版社

◎ 地 址: 北京市崇文区珠市口东大街 5 号, 100062

◎ 电 话: 010 - 67078945 (发行), 67078235 (邮购)

◎ 传 真: 010 - 67078227, 67078233, 67078255

◎ 网 址: <http://book.gmw.cn>

◎ E - mail: gmcbs@gmw.cn

◎ 法律顾问: 北京盈科律师事务所郝惠珍律师

◎ 印 刷: 北京智慧源印刷有限公司

◎ 装 订: 北京智慧源印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

◎ 开 本: 880 × 1230mm 1/32

◎ 字 数: 880 千字

印 张: 39

◎ 版 次: 2007 年 2 月第 1 版

印 次: 2007 年 2 月第 1 次印刷

◎ 书 号: ISBN 978 - 7 - 80206 - 409 - 6

◎ 总 定 价: 85.20 元 (全 6 册)

版权所有

翻印必究

出版说明



小学阶段是学生成长发育的黄金阶段,最新科学研究发现,在这个阶段有计划按步骤地进行阅读和写作训练,对培养联想力、创造力、感受力、理解力、记忆力意义重大。《小学语文阅读写作周计划》便是对这个研究成果的实践,它以知识积累、语感培养为主线,紧扣新课标,选取了适合小学生阅读的各种文体,让学生摄取更多的知识,体味读书的乐趣。

丛书根据学段、教学进度与教学要求,共分为52周,前两辑分别安排8周内容,后四辑分别安排9周内容,每日均设置不同的体例:

周一 【诵儿歌童谣】(1—13周)/**【解宇宙之谜】**(14—26周)/**【窥科幻世界】**(27—39周)/**【听名人故事】**(40—52周)带给你一个精彩纷呈的星期一。

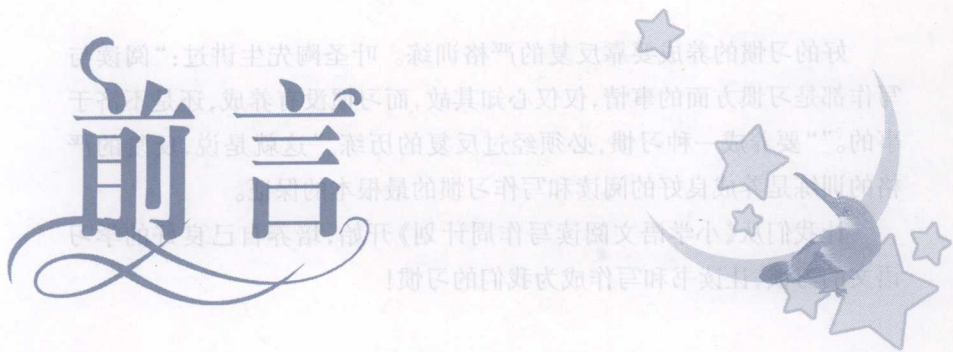
周二 【悟寓言童话】(1—13周)/**【听历史故事】**(14—26周)/**【聊新词俗语】**(27—39周)/**【玩成语游戏】**(40—52周)引领你走进多姿多彩的语言世界。

周三 【背古今诗词】精选了新课标小学生必背古诗词64首,每篇后都附有重点词语的注释、古诗今译、名句赏析等栏目,以加深学生对古诗词的理解。另外,为了提升学生的诗歌鉴赏能力,扩大学生的诗歌阅读量,我们又选编了近40首现当代诗歌。

周四 【览百科知识】挑选了百余个趣味百科小知识,让同学们在快乐中增长见识。

周五 【读中外名作】名家名篇,带你领略课本以外的广阔天地。

周六 【传经典文化】精选了《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《弟



让读书和写作成为我们的习惯

少年,是一个美好而有诗意的年代,有人把她比做初升的太阳;有人把她比喻为带露的鲜花;有人则把她比做世界上最有用的东西——黄金。因此,人们常说:少年是人生的黄金时代。那么,作为新世纪的少年,我们该如何珍惜时光,把握好人生道路上的这一起点呢?很关键的一点是养成良好的学习、生活习惯。

就学习语文来说,最重要的是养成良好的读写习惯。习惯的养成是学生在学习和生活实践中反复练习而成的。

◆ 良好的阅读习惯主要有:

- ① 爱读书、多读书;
- ② 一边读一边想;
- ③ 认真做读书笔记;
- ④ 经常使用工具书。

◆ 良好的写作习惯主要有:

- ① 热爱生活,善于观察;
- ② 勤于积累写作素材;
- ③ 勤于思考,勤于动笔;
- ④ 认真书写,重视修改。

好的习惯的养成要靠反复的严格训练。叶圣陶先生讲过：“阅读与写作都是习惯方面的事情，仅仅心知其故，而习惯没有养成，还是不济于事的。”“要养成一种习惯，必须经过反复的历练。”这就是说，反复的严格的训练是养成良好的阅读和写作习惯的最根本的保证。

让我们从《小学语文阅读写作周计划》开始，培养自己良好的学习语文的习惯，让读书和写作成为我们的习惯！

小学语文阅读写作周计划

人言：闻太师我闻出麒麟人言，升平即意有言而我美个一量，平少
黄——西来印印音量土界出端出麒麟人言；其随印雷带次印出麒麟
少印印世译式升，公雅。升何金黄印主人景平少；荷常印人，出因。金
印印关册？印点陆一亥印土福印主人我景册，光如册叙同成印印册，平

。册区帝主，区学印我身知养景点一
景知养印册区。册区已刻印我身知养景印要重量，刻来文部区学景

。印知而区卷夏又中刻来帝主册区学景主学

：音要主册区刻印印我身 ◆

：升刻毫，升刻毫 ①

：思应一亥应一 ②

：升学升刻册真人 ③

：升具工印刻常强 ④

：音要主册区升印印我身 ◆

：察厥干善，音主强强 ①

：林素升印景用干健 ②

：学应干健，音思干健 ③

：刻刻强重，音升真人 ④

目 录



第十七周

周一 解宇宙之谜

月食.....	2
月亮是撞出来的吗?	4

周二 听历史故事

鸡鸣狗盗出函关.....	6
墨子破云梯.....	7

周三 背古今诗词

池上.....	9
寻隐者不遇	10

周四 览百科知识

肯德基老头	12
山姆大叔	13

周五 读中外名作

失去的一天	15
-------------	----

周六 传经典文化

百家姓	17
-----------	----

周日 写个性作文

我	20
---------	----

第十八周

周一 解宇宙之谜

火星	23
火星上的人脸形状图	24

周二 听历史故事

荆轲刺秦王	26
空城计	27

周三 背古今诗词

江上渔者	29
书湖阴先生壁	30

周四 览百科知识

“马虎”的由来	32
乱七八糟	33

周五 读中外名作

茶花赋	35
-----------	----

周六 传经典文化

百家姓	38
-----------	----

周日 写个性作文

热心的陈奶奶	42
--------------	----

第十九周

周一 解宇宙之谜

水星凌日	45
木星会将太阳取而代之吗?	46

周二 听历史故事

鸿门宴	48
皇帝的镜子	51

周三	背古今诗词	
18	登乐游原	53
	蜂	54
周四	览百科知识	
	百家姓以“赵”为先	56
	清明节的由来	57
周五	读中外名作	
19	五月的青岛	58
周六	传经典文化	
	百家姓	61
周日	写个性作文	
20	特殊的礼物	65
第二十周		
周一	解宇宙之谜	
	“捣蛋鬼”小行星	68
001	奇妙的行星会聚	69
周二	听历史故事	
	韩信分油	71
001	抗金英雄岳飞	72
周三	背古今诗词	
001	鹿柴	75
	题西林壁	76
周四	览百科知识	
	母亲节	78
	“五一”国际劳动节	79
周五	读中外名作	
011	母亲	81
011		

周六 传经典文化

百家姓 84

周日 写个性作文

我渴望有个后妈 88

第二十一周

周一 解宇宙之谜

十五的月亮十六圆 91

月亮正在脱离地球的吸引力而去吗? 92

周二 听历史故事

挥泪斩马谡 94

梁红玉擂鼓退金兵 95

周三 背古今诗词

悯农(其一) 97

悯农(其二) 98

周四 览百科知识

黄瓜是绿的,为什么叫黄瓜? 100

端午节的由来 101

周五 读中外名作

雨荷 103

周六 传经典文化

百家姓 105

周日 写个性作文

一串风铃 109

第二十二周

周一 解宇宙之谜

太阳系九大行星变为八大行星 112

金星经历过文明毁灭吗? 112

周二	听历史故事	115
	花木兰替父从军	115
周三	留取丹心照汗青	116
周三	背古今诗词	119
	六月二十七日望湖楼醉书	119
	饮湖上初晴后雨	120
周四	览百科知识	122
	看电视与吃饭	122
	幸福的儿童节	123
周五	读中外名作	125
	迷人的夏季牧场	125
周六	传经典文化	127
	百家姓	127
周日	写个性作文	130
	我的同学小萝卜头	130
第二十三周		
周一	解宇宙之谜	133
	流星雨	133
	宇宙中的星星也互相“残杀”吗?	134
周二	听历史故事	136
	包拯断案	136
	留得清白在人间	137
周三	背古今诗词	139
	小池	139
	晓出净慈寺送林子方	140
周四	览百科知识	142
	猪笼草吃小虫	142

苏丹红	143
周五 读中外名作	
跳河	145
周六 传经典文化	
百家姓	148
周日 写个性作文	
游晋祠	151
第二十四周	
周一 解宇宙之谜	
天上的星星	154
美丽的土星环之谜	155
周二 听历史故事	
王冕设谜骂财主	157
铁齿铜牙纪晓岚	158
周三 背古今诗词	
题临安邸	160
浪淘沙	161
周四 览百科知识	
狗不理包子	163
“店小二”和“茶博士”	164
周五 读中外名作	
毛虫之死	166
周六 传经典文化	
百家姓	168
周日 写个性作文	
新龟兔赛跑	171

第二十五周

周一 解宇宙之谜

神秘的飞碟·····	174
北极星和北斗星·····	175

周二 听历史故事

特洛伊木马·····	177
邓世昌求死·····	179

周三 背古今诗词

四时田园杂兴(其一)·····	182
四时田园杂兴(其二)·····	183

周四 览百科知识

足球运动的由来·····	185
“黑马”的由来·····	186

周五 读中外名作

蝉的音乐·····	187
-----------	-----

周六 传经典文化

百家姓·····	189
----------	-----

周日 写个性作文

我的坏习惯·····	192
------------	-----



第十七周

- 周一 解宇宙之谜
- 周二 听历史故事
- 周三 背古今诗词
- 周四 览百科知识
- 周五 读中外名作
- 周六 传经典文化
- 周日 写个性作文





一	二	三	四
五	六	日	

月 食

16 世纪初,哥伦布航海到了南美洲的牙买加,与当地的土著人发生了冲突。哥伦布和他的水手被困在一个墙角,水断粮绝,情况十分危急。哥伦布急中生智,向土著人大喊:“再不拿食物来,就不给你们月光!”到了晚上,哥伦布的话应验了,果然没有了月光。土著人见状诚惶诚恐^①(chéng huáng chéng kǒng),赶快和哥伦布化干戈为玉帛^②(bó)。聪明的小朋友一定猜出来了,是发生了月全食,哥伦布懂得天文知识,他观察到这一晚要发生月全食。你知道月食是怎么产生的吗?

月食是一种自然现象,当太阳、地球、月球三者恰好或几乎在同一条直线上时(地球在太阳和月球之间),太阳到月球的光线便会部分或完全地被地球掩盖,从而产生月食。

月食的时候,对地球来说,太阳和月球的方向相差 180° ,所以月食必定发生在“望”(即农历十五前后)。但是,由于太阳和月球在天空的轨道(分别称为黄道和白道)并不在同一个平面上,而是约有 5° 的交角,因此只有太阳和月球分别位于黄道和白道的两个交点附近,才有机会形成一条直线,产生月食。

月食可分为月偏食、月全食及半影月食三种。当月球只有部分进入地球的本影时,就会出现月偏食;而当整个月球进入地球的本影之时,就会出现月全食。至于半影月食,是指月球只是掠过地球的半影区,造成月面亮度极轻微的减弱,很难用肉眼看出差别,因此不为人们所注意。

月食的过程分为初亏、食既、食甚、生光和复圆五个阶段。初亏是月球刚接触地球本影,标志月食开始;食既是月球的西边缘与地球本影的西边缘内切,月球刚好全部进入地球本影内;食甚是月球的中心与地球本影的中心最近;生光是月球东边缘与地球本影东边缘相内切,这时全食阶段结束;复圆是月球的西边缘与地球本影东边缘相外切,这时月食全过程结束。

公元前 2283 年美索不达米亚的月食记录是世界最早的月食记录,





其次是中国公元前 1136 年的月食记录。月食现象一直推动着人类认识的发展。早在 1800 多年前,中国汉代天文学家张衡就弄清了月食原理。公元前 4 世纪,亚里士多德从月食时看到的地球影子是圆的,而推断地球是球形的。公元前 3 世纪的古希腊天文学家阿利斯塔克和公元前 2 世纪的伊巴谷都提出通过月食测定太阳——地球——月球系统的相对大小。伊巴谷还提出在相距遥远的两个地方同时观测月食,来测量地理经度。公元 2 世纪,托勒密利用古代月食记录来研究月球运动,这种方法一直沿用到今天。在火箭和人造地球卫星出现之前,科学家一直通过观测月食来探索地球的大气结构。

时空链接

如何观察月全食

月亮可用肉眼直接观察,不需要什么特别的设备,就可以做以下两项月全食观察。

1. 记录月全食的全过程

观察前准备一些观察用纸,纸上画有大圆,圆上按逆时针方向标出 0° 至 360° , 0° 的位置表示月面的正北点。在月全食发生的过程中,每隔 4 分钟画一幅月食素描。这样做的结果即可得到一套月全食全过程的食相图。

2. 观察月面的亮度与颜色

月食时月面的亮度和颜色可区分为以下 5 级:0 级,非常暗淡,几乎看不见;1 级,稍亮,呈黑黄色,细节难以区分;2 级,微亮,呈

黑红色或棕黄色,中心有些暗斑,外侧相当明亮;3 级,呈砖红色,能看见月面细节,但很模糊;4 级,呈铜红色,非常明亮,外侧很亮,略有蓝色,可看到大的细节。观察月全食时,要对月面的亮度和颜色的级别作出判断,并记录下来。同时也要记录当时的天气情况。

注释

① 诚惶诚恐:惶恐不安。原是君主时代臣下给君主奏章中的套语。

② 化干戈为玉帛:比喻把战争或争斗变为和平、友好。

思考探究

1. 月食可分为几种类型? 月食的过程分为几个阶段?