



考研专业课辅导系列

2009

中外教育史

考研真题与典型题详解

主编：金圣才

支持：中华教育学习网

中外教育史

解

中外教育史

赠

圣才学习卡20元

圣才考研网 www.100exam.com

圣才学习网 www.100xuexi.com

中国石化出版社

[HTTP://WWW.SINOPEC-PRESS.COM](http://www.sinopec-press.com)

教·育·出·版·中·心

考研专业课辅导系列

中外教育史

考研真题与典型题详解

主编：金圣才

中国石化出版社

内 容 提 要

本书是基础专业课中外教育史各个高校考研真题与典型题详解,是参考中外教育史权威教材、全国各大院校中外教育史考卷的结构和内容、教育硕士考试大纲、同等学力人员申请硕士学位试题编著而成。本书共分10章,每章由三部分组成:第一部分为考点难点归纳;第二部分是考研真题与典型题部分,选择了30余所高校近年的考研试题和相关资料,按概念题、简答题、论述题等形式对考研真题与典型题进行了整理;第三部分为考研真题与典型题详解部分,对第二部分的所有考研真题与典型题进行了详细的解答。

本书特别适用于参加硕士研究生入学考试教育史科目的考生,也适用于各大院校学习教育史的师生参考,对于参加在职攻读教育硕士专业学位研究生教育学考试、同等学力人员申请硕士学位教育学全国统一考试、自考及其他相关专业人员来说,也是学习教育史的一本很好的学习资料。

图书在版编目(CIP)数据

中外教育史考研真题与典型题详解/金圣才主编. —修
订本. —北京:中国石化出版社,2008
(考研专业课辅导系列)
ISBN 978-7-80164-971-3

I. 中… II. 金… III. 教育史-世界-研究生-入学考
试-解题 IV. G519-44

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第008091号

中国石化出版社出版发行

地址:北京市东城区安定门外大街58号

邮编:100011 电话:(010)84271850

读者服务部电话:(010)84289974

<http://www.sinopec-press.com>

E-mail:press@sinopec.com.cn

金圣才文化发展(北京)有限公司排版

河北天普润印刷厂印刷

全国各地新华书店经销

*

787×1092毫米16开本25.5印张603千字

2008年2月第3版 2008年2月第1次印刷

定价:49.80元

《中外教育史考研真题与典型题详解》

编委会

主编：金圣才

编委：周益林

黄虚心

李奋发

许新从

余应发

苏剑平

李向龙

张文娟

李天堂

张文杰

张丰慧

舒五玲

孙汉中

连小刚

陆终杰

吴利平

程发慧

潘世溢

序 言

高校考研专业课的历年试题一般没有提供答案，虽然各校所用参考教材各异，但万变不离其宗，很多考题也是大同小异。我们参考中外教育史权威教材、全国各大院校中外教育史考卷的结构和内容、教育硕士考试大纲、同等学力人员申请硕士学位试题和相关资料，收集和整理了众多高校历年考研真题和典型试题，并进行了详细的解答，以减轻读者寻找试题及整理答案的痛苦，让读者用最少的时间获得最多的重点题、难点题(包括参考答案)，这是本书的目的所在。

本书具有如下特点：

1. 难点归纳，简明扼要。核心内容精讲部分综合众多高校指定的参考书，对本章的重点难点进行了整理，对各个章节在考研中常考的核心内容进行了归纳和讲解。

2. 题量充足，来源广泛。主要选自30余所高校的历年考研真题、名校题库以及参考众多教材和相关资料改编而成。可以说本书的试题都经过了精心挑选，博选众书，取长补短。

3. 解答详尽，条理清晰。有些题有相当的难度，我们对每道题(包括概念题)都尽可能给出详细的参考答案，条理分明，便于记忆。考研不同一般考试，概念题要当作简答题来回答，简答题要当作论述题来解答，而论述题的答案要像是论文，多答不扣分。

需要特别说明的是：

1. 各高校考研真题的收集和解答，得到众多高校(特别是一些师范院校)众多师生的协助和指正，他们还提供了大量的题库、讲义、笔记、作业和期中期末试卷，在此深表感谢。

2. 许多试题选自各个高校考研真题，其答案参考了众多考研指定教材、复习材料，特别是大量的优秀论文和专题报告，在此表示感谢，如有不妥，敬请指正。

3. 有些考题的时间较早或内容有点过时，但很值得参考，不失为优秀考题，因此仍然选用。一些数据也是当时的数据，也没有必要进行调整。这类试题提供的是出题方式和答题思路，读者在复习时，可参考当前的情况进行调整即可。

由于题量较大，解答详细，错误、遗漏不可避免，诚请读者指正，不妥之处和建议可与编者联系，不胜感激。

为了帮助读者更好地学习教育学等考研专业课，圣才考研网(www.100exam.com)开设了各门专业课的论坛及专栏，还提供各大院校最新考研考博真题及大量专业课复习资料，而圣才图书网(www.1000book.com)是一家为读者提供各类教材教辅的大型网络书店。

此外,本书配有圣才学习卡,在圣才学习网/中华教育学习网(www.1000jy.com)上可以免费为考生提供名校考研真题、在线测试、考试题库等增值服务,详情请登录网站:

圣才考研网 www.100exam.com

圣才学习网 www.100xuexi.com

金圣才

目 录

第一部分 中国教育史

第1章 先秦时期的教育	(1)
1.1 核心内容精讲	(1)
1.2 考研真题与典型题	(12)
1.3 考研真题与典型题详解	(14)
第2章 秦汉魏晋南北朝隋唐的教育	(45)
2.1 核心内容精讲	(45)
2.2 考研真题与典型题	(54)
2.3 考研真题与典型题详解	(54)
第3章 宋辽金元时期的教育	(64)
3.1 核心内容精讲	(64)
3.2 考研真题与典型题	(68)
3.3 考研真题与典型题详解	(68)
第4章 明清(鸦片战争前)的教育	(81)
4.1 核心内容精讲	(81)
4.2 考研真题与典型题	(85)
4.3 考研真题与典型题详解	(85)
第5章 鸦片战争到1949年新中国建立前的教育	(94)
5.1 核心内容精讲	(94)
5.2 考研真题与典型题	(103)
5.3 考研真题与典型题详解	(105)

第二部分 外国教育史

第6章 外国古代教育	(158)
6.1 核心内容精讲	(158)
6.2 考研真题与典型题	(166)
6.3 考研真题与典型题详解	(167)
第7章 外国近现代教育制度	(181)
7.1 核心内容精讲	(181)
7.2 考研真题与典型题	(195)
7.3 考研真题与典型题详解	(196)
第8章 外国近现代教育思想	(226)
8.1 核心内容精讲	(226)

第1章 先秦时期的教育

1.1 核心内容精讲

一、教育的起源和古代学校的萌芽

1. 原始社会生活与教育的起源

教育是和人类社会同时出现的一种社会现象。教育起源于原始社会人的生产劳动和社会生活的需要及人类自身身心发展的需要。

教育从一开始就和人、社会有不可分割的联系。对教育的起源,曾经有不同的观点,例如法国社会学家利托尔诺提出过教育的“生物起源说”,美国心理学家孟禄提出过“模仿起源说”。这类理论的主要缺陷就在于离开了人,离开了社会讲教育,否定了教育是有目的的社会活动,从根本上否定了教育的社会性、历史性、阶级性。前苏联教育界依据恩格斯思想提出教育的“劳动起源说”,从20世纪50年代起一直为我国教育理论界所赞同和接受。80年代开始,我国学者对其提出不同看法,虽未取得共识,但对进一步认识问题是很有益处的。而其中关于探讨问题的方法,更是值得重视,例如强调人类社会劳动、人类社会生活的需要等在教育中的作用,联系人类的诞生、社会的形成认识教育的起源问题。

在原始社会,没有私有财产,没有阶级,共同劳动,共同消费,因此教育也没有阶级性,除了年龄、性别和初步的社会分工引起的差别外,没有阶级的界限。因此,原始社会教育的目的是传授生产经验和劳动技能,以及社会生活常识,包括生活习俗教育、原始宗教教育(对自然、图腾、鬼神、祖先的崇拜)、原始艺术教育(歌唱、舞蹈、绘饰、雕刻等)、体格武力训练等。其主要途径是通过生产劳动和社会生活实践来进行,没有专门人员和专门机构;其教育手段是通过语言,口耳相传,观察模仿。

2. 古代学校的萌芽

学校是人类社会和教育发展到一定阶段的产物。按照一般规律,学校产生的历史条件是:社会生产日益发展,有可能使一部分人脱离生产劳动专门办教育和受教育;社会事务日渐复杂,需要培养专门人员进行管理;文字的产生,文化知识更加丰富,有了更便利的学习条件和更丰富的学习内容,这就有必要和可能建立有组织、有计划的专门教育机关,于是产生了学校。一般认为学校大概产生于原始社会末期或奴隶社会初期。当然,学校的产生也和其他社会现象一样,有一个从无到有,从不完备到比较完备的长期发展的过程。

古籍记载,我国唐虞以前的五帝时代(公元前2700年)已有大学,名叫“成均”。“成均”这个名称最早见于《周礼》、《礼记》二书,而认为“成均”是五帝之大学,最早出自董仲舒。传说中虞舜时代的学校,兼有养老、藏米之所,并且已有大学、小学之分。养老的场所逐渐成为传授生产、生活经验和知识的学校。氏族社会末期,已有最初的等级,老人有国老、庶老之别,敬养的场所也就有不同,遂形成所谓“上庠”、“下庠”、“米廩”等学校。

据《尚书·舜典》和《尚书·虞书》的记载,似乎在虞舜时就有了专门的学官,管理教育事业,并已分为三大部分:一为“司徒”,由契负责,主持“五教”;二为“秩宗”,由伯夷负

责，主持“三礼”；三为“典乐”，由夔负责，专掌乐教。

二、夏、商、西周的教育

1. 夏朝的教育

(1) 夏朝的学校

夏朝是我国历史上第一个奴隶制的国家，并且已经进入有文字记载的文明时代。夏朝的学校在古籍中也有明确的记述，但仍无直接证据。如：《礼记·王制》记载：“夏后氏养国老于东序，养庶老于西序。”因此，夏代可能有“庠”、“序”、“校”三种学校的雏形。“庠”是从虞舜时代继承下来的，“序”和“校”是新增加的。夏朝统治者为了对外征讨和对内镇压，特别注重习射，以培养武士。“序者，射也”（《孟子·滕文公上》），“夏后氏以射造士”（《文献通考·学校考》），即用射箭的技术训练学子。

(2) 夏朝的教育目的及内容

① 教育目的：把本阶级的成员及其后代培养成为能射善战的武士。

② 教育内容：a. 军事教练。当时弓箭是重要武器，成为教练的主要项目，习射是军事教育的重点；b. 宗教教育。这种宗教教育以敬天尊祖为中心；c. 人伦道德教育。它也是学校教育的重要内容。

2. 商朝的教育

商朝奴隶制度进一步发展，生产力日益提高，文化更加丰富，科学已相当发达，教育也有了明显的进步。商朝的学校不但有古籍记载，而且有丰富的地下发掘文物作为例证。

商代的学校名称有“序”、“庠”、“学”和“瞽宗”等。“学”是学习一般文化知识、专门进行思想品德教育的。“瞽宗”原是商人祭祀乐祖的宗庙，后来发展成为商代贵族子弟学习唱歌、舞蹈的场所，即所谓“以乐造士”。甲骨文的发现和研究，证实古籍中关于商代学校的记载大致是可信的。教师由国家职官担任，教育的内容包括宗教、伦理、军事和一般文化知识。

因此，在商朝已经具备了比较完备的学校，但是学校的教育内容仍然与当时的政治、经济、宗教等活动结合在一起，一般文化知识的教育只有初步分化出来的趋势。

3. 西周的教育

西周是我国奴隶制度社会高度发展的时期，经济上实行奴隶主贵族的土地所有制；政治上实行以宗法制为基础的分封制度；思想意识上逐渐变为重人事，这就决定了西周统治者对教育极端重视和高度垄断，形成“学在官府”、“官守学业”的局面，政教一体，官师合一，以“明人伦”为教育宗旨，培养治术人才，即所谓“崇四术，立四教，顺先王诗书礼乐以造士”（《礼记·王制》）。

西周的学校集前代之大成，汇合各种学校构成一套组织比较完备的学制系统。西周已建立了两大系统的学校，即国学和乡学。国学是专门为奴隶主贵族子弟设立的，设在天子、诸侯所在的都城；乡学设在都城以外的乡遂。国学分为小学和大学二级。小学设在王宫内。王子和贵族子弟，到了七八岁，进入小学，学习数数、辨别方位、写字和家庭礼仪。大学设在都城近郊，有辟雍和泮宫之别，天子所设的大学叫辟雍，诸侯所设的大学叫泮宫。乡学设立于闾的叫“塾”，设立于党的叫“庠”，设立于州的叫“序”，设立于乡的叫“校”。

教育宗旨主要通过教师来贯彻，通过教育内容来体现。西周学校的教师都由官吏兼任，官即是师，师即是官。国学的教官由大司乐（即大乐正）主持，大司乐是国家的礼官，负责宗教祭祀与国家典礼。除大乐正外，还有小乐正、大胥、小胥、大司成、龠师、龠师丞、太

傅、少傅、师氏、保氏等。乡学的教师，也都由国家及地方各级行政官员兼任，由大司徒主持。除大司徒外，还有乡师、乡大夫、州长、党正等；还有致仕（即退休）的大夫与士，也直接担任乡学教师，称之为“父师”、“少师”。

西周国学的教育内容包括德、行、艺、仪四个方面，而以礼、乐、射、御、书、数等六艺为基本内容。在大学以诗、书、礼、乐为重点，在小学以书、数为重点。乡学的教育内容，没有国学那么详密。“礼”，后世称为周礼，包括周代的典章制度（如宗法制、世袭制、等级制、分封制等）和以孝、悌为核心的道德规范以及各种礼仪礼节。“乐”，包括歌咏、舞蹈和演奏乐器等。礼乐配合，所谓“乐所以修内也，礼所以修外也”（《礼记·文王世子》）。礼是外在的政治原则、道德行为规范，是其思想行为准则，终有强制性；乐则陶冶人的感情，使强制性的礼转化为人们内在的道德和精神的需求。“射”，即拉弓射箭的技术，“御”，即驾驶战车的技能。“书”，是读书、写字。“数”，是计数。“六艺”体现了文武兼备、诸育兼顾的特点，反映了中华文明发展早期的辉煌。

西周对幼儿教育极为重视。在古籍中记载了幼儿发育成长的过程和从出生到小学之前的教育内容，但没有专门的幼儿教育机构。这个时期重男轻女思想已经十分严重，女子在社会上和家里没有地位，也没有受学校教育的权利和机会。

三、春秋战国时期的教育

1. 官学的衰落

官学的衰落，主要有以下几方面的原因：

- (1) 世袭制度造成贵族不重视教育。贵族在世卿世禄制度下保持享有富贵的特权，养尊处优，只图享受而不重视教育，缺乏上进精神，失去学习动力。
- (2) 王权衰落导致学校荒废。周朝王权日渐衰落，周天子不能维持“礼乐征伐自天子出”的共主地位，王权衰落，礼制破坏，一切都不能按旧制度办，导致学校的荒废。
- (3) 战争动乱打破旧的文化垄断。春秋时期，诸侯争霸，各国无暇顾及教育，不论国学或乡学都难以维持，日趋衰废，文化职官面对现实自找出路，“学术官守”的局面被打破。

2. 私学的兴起

(1) 私学产生的原因

- ① 官学的衰废。随着生产力的大大提高，封建私有制经济兴起，新兴地主阶级逐渐成为统治阶级，学在官府的垄断形式失去了原有的经济支柱和政治依据。
- ② 学术的扩散与下移。原在周王宫里的一批有文化知识的人，失去了原来的地位和职守，把原来秘藏于官府中的典籍文物、礼器乐器带到了民间，出现了“学术文化下移”的趋势，形成了“天子失官，学在四夷”的局面。
- ③ 新兴的“士”阶层的出现。士受过教育，熟悉各种典章制度，并且有操持各种礼仪的实际技能，加上统治阶级“养士”之风盛行，使其成为一个影响很大的社会阶层，“士”阶层正好为私学提供了师生双方的办学可能性。

(2) 私学的历史特点

- ① 私学是建立在土地私有的个体经济基础上。
- ② 私学的社会阶级基础是以新兴地主阶级为首的，包括农、工、商等自由民反奴隶主贵族统治的阶级联盟。
- ③ 私学是由私家根据社会或个人需要而设立的，它是分散的，学在四方是其特点，它促进了“学术下移”。

④ 私学是政教分设，教育从政治机构中分离出来，有独立的组织机构，教育活动也与政治活动分离而成为独立的活动。

⑤ 私学的入学以自由受教为原则，扩大教育对象的范围，学校向平民开放，使文化知识能向下移到民间。

⑥ 私学是官师分离，以具有知识技能的贤士为师，不由职官来兼任，教师是专业化的脑力劳动者，以传授知识经验，培养人才作为自己谋生的途径。

⑦ 私学则有思想自由，各派有自己的教育思想，有自己的教育实践，积累了丰富的教学经验，私学是学术繁荣、百家争鸣的摇篮。

⑧ 私学的教育内容突破传统的“六艺”教育，传授各学派的政治观点、道德思想，以至新的知识、新的技能，其教育内容与大变革时期的现实生活有较密切的联系。

⑨ 私学不一定有固定教育场所，以教师为中心，可以流动，设备也较简单，虽然制度上不够规范，但它具有较大的灵活性。

⑩ 私学以多种目标多种规格培养人才，适应建立封建制度的需要，为地主阶级的利益服务。

(3) 私学产生的意义

① 私学是与官府分离的，私学作为专门的教育场所，打破了政教合一、官师合一的旧官学教育体制，是独立的专门的学术和教育团体。

② 私学使教育内容与教育方式得到新的发展，不传递官府法定的典章制度和文献，而以本学派的政治与学术主张教授弟子，寄望他们推行本学派的政治主张，故各学派弟子的参政意识都较浓。

③ 私学大师与王官分离，不享有世袭的特权，属于士的行列，私学的教师是具有知识技能的贤士，教师可以自由讲学，开始成为一种相对独立的社会职业。

④ 受教育对象扩大，突破了王族、贵族的限制，各家私学基本上都本着“有教无类”的原则，吸收平民入学，扩大了学校教育的社会基础和人才的来源。

⑤ 私学冲破了“学在官府”的封闭式的旧传统，学校从官府移到民间，推动了学术的发展，形成了百家争鸣的盛况，为人才的培养创造了极为有利的条件。

⑥ 私学的兴起，积累了丰富的教育经验，促进了先秦教育理论的发展，私学不仅造就了一大批卓有建树的教育思想家，而且产生了丰富的教育思想。

3. 诸子百家私学的发展

(1) 养士之风盛行

伴随着社会生产的发展，封建制取代奴隶制，过去的“官学”变成了私学，有知识有学问的人多起来，他们分属各阶级各阶层，以“士”的身份出现。诸侯国之间争雄加剧，士阶层成为各方争相利用的重要力量，因之养士之风大盛。

(2) 百家争鸣局面的形成

私学在教学时各自宣传自己的政治主张、社会理想、伦理观念等，形成不同的思想体系，发展成为不同的学派，各派都有自己的代表人物，我们常称之为“诸子百家”。各家各派之间因立场和解决社会问题上方法的不同，相互斗争，相互批评，形成“百家争鸣”的局面。

百家争鸣局面的出现与私学的发展、诸侯对“士”往往采取宽容的政策以及允许学术自由有关。百家争鸣对我国古代学术思想的繁荣有重要的作用。它推动教育实践的活跃、教育

思想的繁荣、教育理论的发展。

4. 齐国的稷下学宫

(1) 稷下学宫的始末

稷下学宫，或称稷下之学，是我国战国时期齐国的官办大学堂，因位于齐国国都临淄的稷门附近而得名。稷下学宫虽系齐国官办，但它实际上又是许多私学的集合体。

(2) 稷下学宫的性质

① 稷下学宫是一所由官家举办而由私家主持的特殊形式的学校。

② 稷下学宫是一所集讲学、著述、育才活动为一体并兼有咨议作用的高等学府。

(3) 稷下学宫的特点

① 尊师重道，待遇优厚。齐政权尊贤礼士，在政治上给他们以相当高的地位，在经济上给他们以丰厚的待遇。

② “不治而议论”。士人并不担任具体的官职，一般不承担行政事务，以备统治者咨询，日常则从事自己的学术研究和讲学活动。

③ 学术自由，兼容并包。稷下学宫招纳列国名流，汇集百家伟说，注重教学与学术研究相结合的办学原则，兼容并包各学派的办学方针，提倡百家争鸣的教风学风，活跃了思想，繁荣了学术。

④ 学无常师。在教学中，学生们可以自由听讲，实行游学自由的方针，随时请求加入，也可随时告退，不受任何限制。

⑤ 管理规范。在学生管理上，稷下学宫制定了历史上第一个学生守则——《弟子职》，详细规定了在各种场合下学生尊师敬长的言行规范。

(4) 稷下学宫的历史意义

① 稷下学宫促进了战国时期思想学术的发展。当时各国都展开了各学派之间的学术争鸣，但都不如稷下如此集中。

② 稷下学宫显示了中国古代知识分子的独立性和创造精神。它敢于藐视王公大人，能在学术和政治领域内纵横思想，无所顾忌，最大限度地发挥了知识分子阶层作为整体的独立性和创造精神。

③ 稷下学宫创造了一个出色的教育典范。官方兴办、私家主持的办学形式，集讲学、著述、育才与咨政为一体的职能模式，自由游学和自由听讲的教学方式，学术自由和鼓励争鸣的办学方针，尊重优待知识分子的政策。

④ 留给后人的思考。稷下学宫尊重贤士，尊重学术，其思想学术、文化教育的成功却未带来齐国政治的成功。

四、先秦时期的教育思想

1. 孔子的教育思想(前 551 ~ 前 479)

(1) 关于教育的作用和地位

第一，教育和政治、经济、军事、法律的关系。孔子提出“为政以德”，认为通过文化教育工作把孝悌的风气传播开来，就会影响政治(《论语·为政》)。他又提出“庶、富、教”(《子路》)，“自古皆有死，民无信不立”(《颜渊》)及“道之以德，齐之以礼”(《为政》)，认为教育比政令刑律更加重要和有效。

第二，教育与人的发展的关系。孔子提出“性相近也，习相远也”(《阳货》)；“人一能之，己百之；人十能之，己千之”(《礼记·中庸》)；“我非生而知之者，好古敏以求之者也”

(《季氏》)等,肯定了教育在人的成长中起决定作用。

(2) 关于教育对象

孔子极力主张扩大教育的对象,提出了“有教无类”的主张,使那些愿意学习而在经济条件和时间上又允许的人,不论贫富贵贱及“国别”,都有受教育的权利和机会。孔子“有教无类”的招生原则,打破了贵族垄断学术的格局,使教育活动扩展到了民间,适应了“士”阶层的兴起、文化下移的历史潮流,扩大了教育的社会基础和人才来源。

(3) 关于教育目的

孔子主张把官职与学习紧密联系起来,有官职的人应该是受过教育并继续学习的人,受过教育的人应该得到一定的官职。教育就是要培养治国安民的贤能之士。在此基础上,他提出了“仕而优则学,学而优则仕”(《子张》)的主张。

(4) 关于教育内容

孔子重视思想品质和伦理道德教育。

① 思想品质教育。“子以四教,文行忠信”(《述而》);“志于道,据于德,依于仁,游于艺”(《述而》);“弟子入则孝,出则悌,谨而信,泛爱众而亲仁,行有余力,则以学文”(《学而》)。

② 伦理道德教育。在有关道德伦理教育的科目中,孔子最重视诗、礼、乐。“兴于诗,立于礼,成于乐”(《泰伯》);“不学诗,无以言”,“不学礼,无以立”(《季氏》);强调教育要使学生认识社会,熟悉人事,了解人生,而不应把天命鬼神之类的东西放在教育内容之中。但孔子忽视自然知识的传授,鄙视生产劳动知识和技能的教育。

(5) 关于教学思想

① 因材施教:主要解决教学中统一要求与个别差异的矛盾,对学生要有深刻全面的了解,准确地掌握学生的特点,使教育和教学符合学生的实际水平和个性特点。

② 启发诱导:主要解决发挥教师的主导作用和调动学生积极性的矛盾,“不愤不启,不悱不发,举一隅不以三隅反,则不复也”,在教学前务必先让学生认真思考,已经思考相当时间但还想不通,然后可以去启发他,虽经思考并已有所领会,但未能以适当的言词表达出来,此时可以去开导他。

③ 学思并重:主要解决学习与思考,或掌握知识与发展思维的矛盾,“学而不思则罔,思而不学则殆”要求学思结合,两者并重而不偏。

④ 由博返约:主要解决教学的广度与深度的矛盾,或者解决知识的广博与专一的矛盾,“一以贯之”、“博学于文,约之以礼”要求以简驭繁,触类旁通。

(6) 关于道德教育思想

① 立志乐道。立志就是要确立人生的远大理想和宏伟目标,解决前进的动力。“人无远虑,必有近忧”(《卫灵公》);“三军可夺帅也,匹夫不可夺志也”(《子罕》);“朝闻道,夕死可矣”(《里仁》),关键是教育学生正确处理远大理想与眼前利益的关系,政治理想与物质享受的关系。“无欲速,无见小利”(《子路》);“小不忍,则乱大谋”,“君子谋道不谋食”,“君子忧道不忧贫”(《卫灵公》);“饭疏食,饮水,曲肱而枕之,乐亦在其中矣。不义而富且贵,于我如浮云”(《述而》);“一簞食,一瓢饮,在陋巷,人不堪其忧,回也不改其乐,贤哉回也”(《雍也》)。

② 自省自克。道德教育贵在培养道德自觉。“躬自厚而薄责于人”(《卫灵公》);“见贤思齐焉,见不贤而内自省也”(《里仁》);“克己复礼为仁”(《颜渊》)。

③ 身体力行。知行统一，言行一致。“敏于事而慎于言”（《学而》）；“讷于言而敏于行”（《里仁》）；“君子耻其言而过其行”（《宪问》）；“言必信，行必果”（《子路》）；“听其言而观其行”（《公冶长》）；“无终食之间违仁，造次必于是，颠沛必于是”（《里仁》）。

④ 改过迁善。发扬优点、长处和克服缺点、错误往往是相辅相成的，关键在于对待缺点、错误的态度。“小人之过也必文”，“君子之过也如日月之食焉；过也人皆见之；更也人皆仰之”（《子张》）。“过则无惮改”（《学而》）；“不贰过”（《雍也》）。

(7) 关于教师的论述

① 学而不厌，诲人不倦。“每事问”（《八佾》）；“敏而好学，不耻下问”（《公冶长》）；学无“常师”（《子张》）；“三人行必有我师”（《述而》）。子贡说：“教不倦，仁也”（《孟子·公孙丑上》）；在宋“与弟子习礼大树下”，在陈“孔子讲诵弦歌不衰”（《史记·孔子世家》）。

② 热爱学生，对学生无私无隐。“爱之能勿劳乎，忠焉能勿诲乎”（《宪问》）；“二三子以我为隐乎？吾无隐乎尔，吾尤行而不与二三子者，是丘也”（《述而》）；“后生可畏，焉知来者之不如今也”（《子罕》）。

③ 以身作则，身教重于言教。“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”，“不能正其身，如正人何”（《子路》）；“天何言哉，四时行焉，百物生焉，天何言哉”（《阳货》）。

(8) 对孔子教育思想的评价

① 积极意义：

a. 在教育的作用上，肯定教育对社会发展和个体发展的巨大意义，顺应并且推动了人们思想解放的历史潮流，具有极大的进步性，尤其是对教育的极大发展提供了最有力的思想理论根据。

b. 有教无类的主张，打破了奴隶主贵族对文化教育的垄断，扩大了教育的对象，顺应社会历史进步潮流，符合教育事业发展趋势的。

c. 强调做官和学习相结合，提倡任人唯贤，反对任人唯亲，有很大的进步性。教育内容上重视思想道德教育、重视教育内容与现实生活相联系，排除天命鬼神等迷信内容。

d. 孔子丰富的教学经验和成功的教学实践，为以后的教育提供了借鉴，着重论述了道德教育的原则方法，许多带规律性的内容有重大的启发意义。

② 消极意义：

a. 孔子过分抬高了教育的地位，夸大了教育的作用，是一种唯心主义的观点。在分析教育对个体发展的作用时还为传统观念保留着余地，没有抛弃上智下愚的老调。

b. 孔子的“有教无类”也并不是主张人人平等地受教育，他依然认为下等民众不必受教育，或不能受同等的教育，仍然坚持教育的等级观念。

c. 教育目的、教育内容和道德教育思想实际上是从维护剥削阶级的统治立场出发的，本质上是為了造就不犯上作乱的顺民。教育内容的论述也是有严重缺陷的，一是忽视自然知识的传授，二是鄙视生产劳动知识和技能的教育。

2. 孟子的教育思想(约前 372 ~ 前 289)

(1) “性善论”与教育作用

孟子认为人人具有先验的“良知”、“良能”。“人之所不学而能者，其良能也；所不虑而知者，其良知也。”（《孟子·尽心上》）认为人人都有“恻隐”、“羞恶”、“辞让”、“是非”之心，“凡有四端于我者，知皆扩而充之矣”（《公孙丑上》）。“非由外铄我也，我固有之也”（《告子上》），但由于不良环境的影响，先天固有的道德观念逐渐丧失了，所以需要进行教

育,否则人就要变为禽兽。“学问之道无他,求其放心而已矣”(《告子上》),认为教育的作用就在于找回散失的本性,保存和扩充、发扬天赋的善端。认为教育并不是要自外注入一个人本来没有的东西,而是在于启发一个人恢复天赋的道德观念,保持对固有的善性的自觉,使之发扬光大,而成为圣贤,“人皆可以为尧舜”(《告子下》)。

(2) 关于教育目的与内容

孟子认为教育目的为“明人伦”。“人伦明于上,小民亲于下”,即“父子有亲,君臣有义,夫妇有别,长幼有序,朋友有信”(《滕文公上》),维护上下尊卑的社会秩序和道德观念,这就决定了教育内容是以孝悌为主的道德教育(《离娄上》,《梁惠王上》)。

(3) 关于道德教育的原则与方法

① 持志养气。孟子主张“尚志”、“持志”,“居仁由义”(《尽心上》),“生亦我所欲也,义亦我所欲也,二者不可得兼,舍生而取义者也”(《告子上》)。“善养吾浩然之气”(《公孙丑上》),“集义所生”,“配义与道”。立志多属理智活动,养气主要是培养意念和情感。孟子认为“志”统率“气”,“志,气之帅也”,“志一则动气,气一则动志”(《公孙丑上》),理智与情感统一。

② 反求诸己。孟子提出“行有不得,皆反求诸己”(《离娄上》)。要求自我反省,自我监督,自我评价。这是一种重要的修养方法,也是道德修养的最高境界。

③ 改过迁善。孟子鼓励人们改过自新,积极学习别人的善行(《离娄上》),赞扬“闻过则喜”,“见善则迁”,“与人为善”(《公孙丑上》)。

④ 刻苦锻炼。“天将降大任于斯人也,必先苦其心志,劳其筋骨,饿其体肤,空乏其身,行拂乱其所为,所以动心忍性,增益其所不能”,“生于忧患,死于安乐”(《告子下》),认为大丈夫应当“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”(《滕文公下》)。

(4) 关于教学的原则与方法

① 自求自得。强调在教学中发挥学生的主动精神。“君子深造之以道,欲其自得之也”(《离娄下》),“梓匠轮舆,能与人规矩”,“不能使人巧”,“尽信书则不如无书”(《尽心下》)。

② 专心有恒。专心致志,持之以恒。“不专心致志,则不得也”,不能“一日曝之,十日寒之”(《告子上》),学习“辟若掘井”(《尽心上》),不能中途而废。

③ 启发引导。教师要积极引导,启发学生思维,“君子引而不发,跃如也”,“君子之所以教者五,有如时雨化之者”(《尽心上》),“教亦多术矣,予不屑之教诲也者,是亦教诲之而已矣”(《告子下》)。

④ 循序渐进。学习如同植物生长,有自己的规律,不能“揠苗助长”,急于求成(《公孙丑上》)。如同流水,“盈科而后进”(《离娄下》)。“流水之为物也,不盈科不行;君子之志于道也,不成章不达”,并提醒人们“其进锐者其退速”(《尽心上》)。

3. 荀子的教育思想(约前314~前217)

(1) “性恶论”与教育作用

① 基本观点:荀子认为“人之性恶,其善者伪也”(《荀子·性恶》),“伪”即人为。即说人的本性是恶的,其善良则是后天人为培养教育的结果。荀子认为,人一生下来,“目好色,耳好声,口好味,心好利”,天生就有贪利的一面,如果放纵人的本性,必定会发生争夺,造成暴乱,所以需要教育的感化,礼义的引导,改变自己的本性,树立人为的善,经过长时期的磨练,而不再恢复到原初的本性,即“长迁而不返其初,则化矣”(《不苟》),认为

教育在人的发展中起着“化性起伪”的作用。

荀子认为人的贵贱、智愚、贫富都决定于后天的教育和学习(《儒效》),环境对人的成长有重要影响,把这种影响称为“渐”或“注错”(《荣辱》、《劝学》)。但人不是被动地受环境影响,强调人的主观努力,把这种努力称为“积”或“积靡”(《儒效》),所以,他说“涂之人皆可以为禹”(《性恶》)。

② 评价:孟子认为教育的作用在于发展本性,荀子则认为教育的作用在于改变本性。他们都离开人的社会性来谈人性。他们在教育作用上的分歧,严格说来,并不包含实质的意义,实际上是相互补充、相辅相成的。孟子着重论证了封建地主阶级道德观念的合理性和实施封建教育的可能性,荀子则力图说明树立封建地主阶级道德观念和实施封建教育的必要性。

(2) 关于教育目的与内容

荀子说:“始乎诵经,终乎读礼”,“始乎为士,终乎为圣人”(《劝学》)。教育目的是培养由士到圣人等各种治术人才,教育内容就是《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《春秋》等。荀子重视乐教,专有《乐论》一篇,认为礼乐并施能“移风易俗,天下皆宁,善美相乐”(《乐论》)。

(3) 关于教学的主张

关于教学,孟子主张“内发”,荀子主张“外求”;孟子强调“思”,荀子重视“学”;孟子把教学或学习看作是“存养”、“内省”、“自得”的过程,荀子把教学或学习看作是“闻、见、知、行”等环节。

荀子还提出“积微见著,积善成德”(《劝学》、《修身》)、“虚壹而静,专心有恒”(《解蔽》、《劝学》)、“解蔽救偏、兼陈中衡”(《解蔽》)等重要的学习方法和思想方法。

(4) 关于教师的地位与作用

荀子重视教师的地位和作用,明确提出天地君亲师的说法(《礼论》),把师与礼法并提(《儒效》),甚至把能否尊师提到关系国家兴亡的高度(《大略》)。

荀子认为“师”是礼义的化身,因此学生应当无条件地服从教师,“礼者所以正身也,师者所以正礼也”(《修身》)。“言不称师谓之畔(叛),教不称师谓之倍(背)”(《大略》)。他对教师也提出了严格的要求(《致士》),他的“非我而当者,我师也”(《修身》)及“青取之于蓝而青于蓝”(《劝学》)的观点也是有积极意义的。

4. 墨家的教育思想

墨翟传说原来也是“学儒者之业,受孔子之术”的,后来创立起具有小生产者独特风格的墨家学派,墨家著作有《墨子》一书,其中《墨经》反映了后期墨家的思想。

(1) “农与工肆之人”的代表

墨家学派与儒家并称“显学”,创始人墨子出身微贱,精于工技,曾经“学儒者之业,受孔子之术”,后自立学派。墨家学派有严格的纪律,有侠义作风和牺牲精神,以为百姓做事谋利为己任,其思想基本上代表当时的“农与工肆之人”。

(2) “素丝说”与教育作用

墨子十分重视环境和教育对人性形成的影响,提出了“素丝说”,“染于苍则苍,染于黄则黄,所入者变,其色亦变”,先天的人性不过如待染的素丝,有什么样的环境与教育,就能造就什么样的人。墨家主张通过教育建设一个民众平等、互助的“兼爱”社会。在他看来可以通过教育使天下人“知义”,从而实现社会的完善。