

北京吉典博图文化传播有限公司 编

酒店餐饮空间 / HOTEL DINING SPACE

办公空间 / OFFICE SPACE 文化休闲空间 / LEISURE & CULTURAL SPACE 住宅空间 / RESIDENTIAL SPACE

公共空间 / PUBLIC SPACE

室内方案经典 *Classical interior plan*

II

T117280

TU238/133

:6(2)

2008

室内方案经典 6 / 中

CLASSICAL INTERIOR PLAN 6 / II

北京古典博图文化传播有限公司

办公空间

文化休闲空间

住宅空间



华中科技大学出版社

CLASSICAL INTERIOR PLANNING

图书在版编目 (CIP)数据

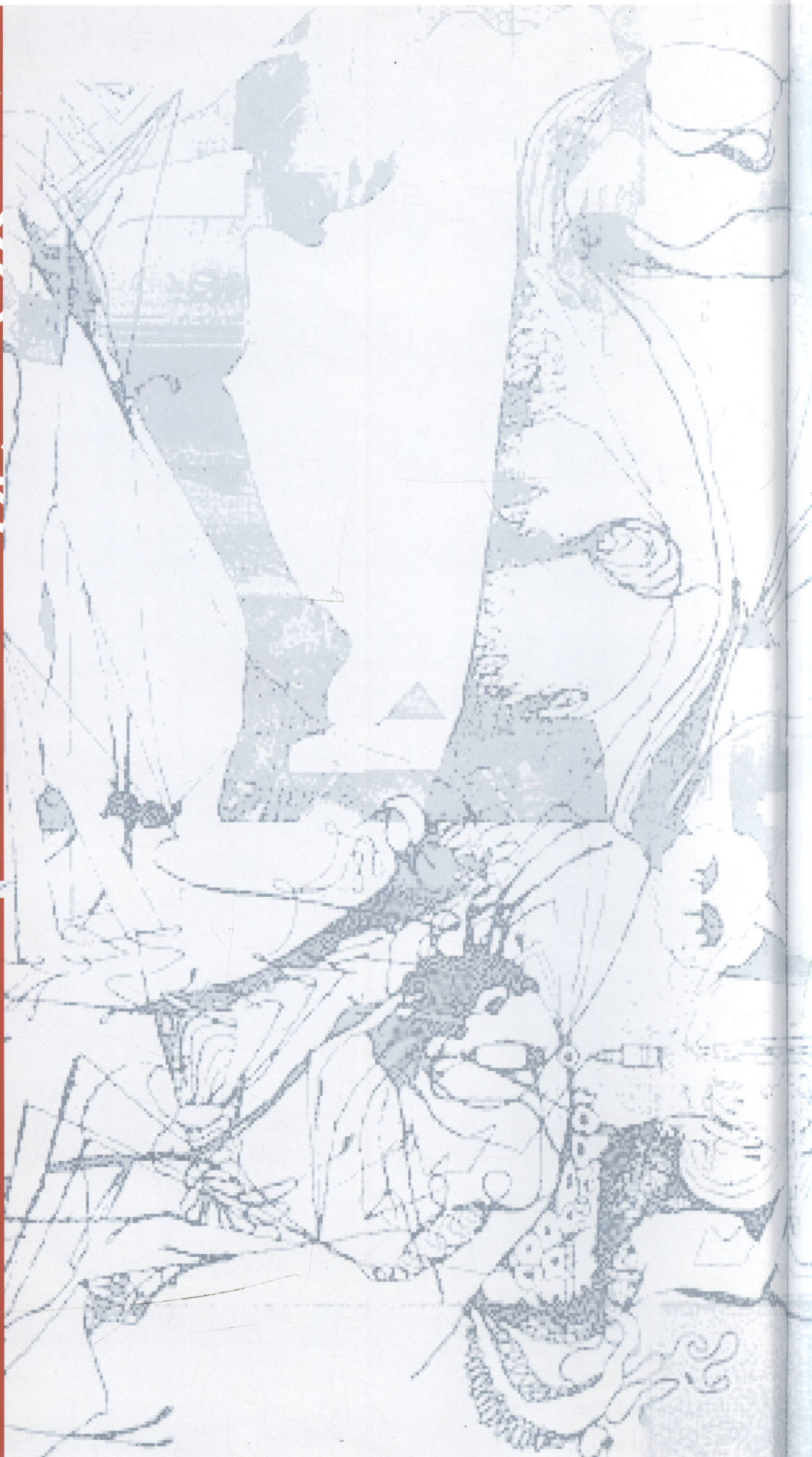
室内方案经典. 6 / 北京吉典博图文化传播有限公司编.
武汉: 华中科技大学出版社, 2008.3
ISBN 978-7-5609-4453-1

I. 室… II. 北… III. 室内设计—作品集—中国—现代
IV. TU238

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第024042号

主 编: 李 壮
编 委: 位郁斌 刘 云 赵晓波
赵 东 肖 铭 王雄飞
组 稿: 王鸿燕
设 计: 张晶超

室内方案经典6/ (上、中、下)
出版发行: 华中科技大学出版社
出 版 人: 阮海洪
责任编辑: 杜 妍
责任校对: 佟 凤
责任监印: 张正林
地 址: 湖北武汉市洪山区珞喻路1037号
邮 编: 430074
电 话: 010-64155566(兼传真), 64155588转8022
64155588 (邮购)
印 刷: 北京佳信达艺术印刷有限公司
开 本: 220mm×285mm 1/16
印 张: 19
字 数: 152千字
版 次: 2008年3月第1版
印 次: 2008年3月第1次印刷
ISBN 978-7-5609-4453-1/TU.310
定 价: 636.00元 (全套共三册) (中册: 228.00元)



CONTENTS

CLASSICAL INTERIOR PLAN 6/ II

B-1 办公空间

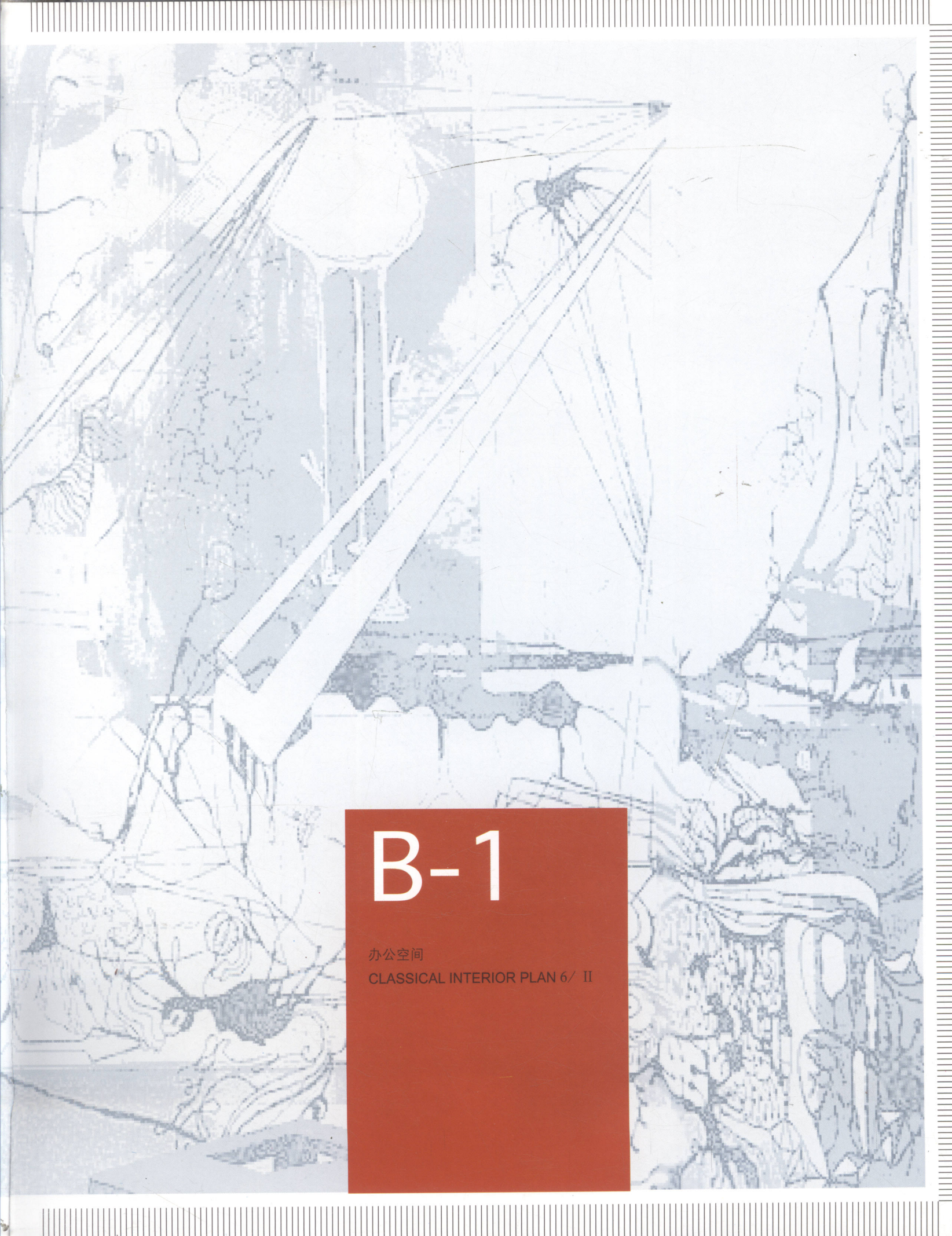
- P002-003 中银大厦
P004-005 中国电信金融街办公楼
P006-007 中国石油化工集团
P008-011 大庆油田指挥中心
P012-017 首都机场大通关综合楼
P018-019 北京市轨道交通路网管理服务中心
P020-021 北京国典大厦
P022-023 重庆第一中级人民法院办公审判大楼
P024-025 重庆广电大厦办公楼
P026-027 广电科技大厦
P028-029 天津钢管集团技术中心
P030-031 书香印业
P032-033 洛阳日报社
P034-035 劳动厅
P036-037 空港办公楼大厅
P038-039 好莱坞(中国)研发中心
P040-041 方正集团苏州制造研发基地
P042-045 大连远洋大厦
P046-047 国家某机关
P048-051 中国瑞达系统装备公司
P052-053 中国电力投资集团公司河南分公司办公楼
P054-055 广东北电通信设备有限公司
P056-057 河南发展大厦
P058-061 无锡市动漫城
P062-063 东西湖交通指挥监控中心
P064-065 环球中心商务办公楼
P066-067 交通部办公楼
P068-069 某企业办公楼
P070-071 怀柔雁栖工业开发区投资服务中心
P072-073 南车电机股份公司综合技术办公楼
P074-075 寿光政务中心
P076-077 张家口高新区写字楼
P078-081 浙江省电力大厦
P082-083 中国检验认证集团新疆有限公司
P084-087 重庆市江北区服务中心办公大楼
P088-089 DRC 北京设计资源协作基地
P090-093 北京北大国际医院投资管理有限公司
P094-097 成都森宇·瑞康建筑设计院办公大楼
P098-099 鹤煤集团新区综合办公楼
P100-101 江北机场民航监管办
P102-103 江西省质量监督局
P104-107 本溪供电公司大楼
P108-109 宁波市镇海区科技创业大厦
P110-111 启东金双喜
P112-113 上海钻石电气科研中心
P114-117 绍兴第一建工集团天津分公司办公楼
P118-119 银亿时代广场
P120-121 中国保监会湖北监管局
P122-125 重庆科技学院图书馆
P126-127 福建电力调度大厦
P128-129 江西省信合办公大楼
P130-131 武汉凯迪水务公司
P132-133 成都高新商务广场某法律咨询机构
P134-135 重庆电信有限公司综合大楼
P136-137 某科研大楼
P138-139 恒富大厦办公楼
P140-141 咖啡办公
P142-143 广东北电研究开发中心
P144-145 凯晨广场
P146-147 金碟软件深圳研发中心
P148-149 龙腾光电
P150-151 兰州市西固区政府办公楼
P152-155 新华社综合楼
P156-157 中海油惠州炼油厂
P158-161 信息产业部电信研究院 3G 试验楼
P162-163 凯晨世贸中心中化办公区
P164-165 上海华谊建筑设计院
P166-167 沈阳城市规划馆
P168-171 哈尔滨移动通信枢纽楼

B-2 文化休闲空间

- P174—175 北京顺峰阜城水疗会所
- P176—179 山东蓬莱水玲珑洗浴中心
- P180—181 驻马店千里之外休闲足浴
- P182—183 爱涛归谷休闲会馆
- P184—187 深圳龙华雅尊会所
- P188—191 新奥会所
- P192—193 南海锦绣天下俱乐部
- P194—195 北京飞天龙俱乐部
- P196—199 八里台新文化广场
- P200—201 苏州皇庭
- P202—205 天上宫阙夜总会
- P206—209 心树莲花
- P210—211 汇景园会所二期
- P212—213 北方传媒博物馆会所
- P214—215 普洱茶、绿茶专卖店
- P216—217 哈尔滨上岛咖啡
- P218—219 呼兰会所
- P220—227 西安滚石新天地 KTV
- P228—229 香山流水别墅

B-3 住宅空间

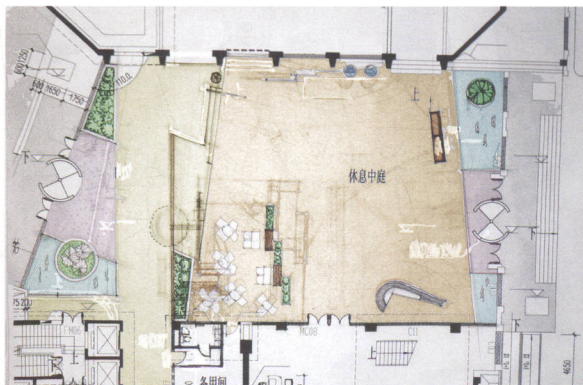
- P232—233 森林华墅住宅设计方案
- P234—235 天津塞纳国际样板间
- P236 远见名苑样板房
- P237 中信红树湾样板房一期
- P238—239 洛阳万国银座样板间
- P240 成都金房水韵天府第二次样板间 B-1
- P241 成都金房水韵天府第二次样板间 J
- P242—243 东逸湾郭宅新古典风格
- P244—245 金桂花园
- P246—247 九龙山圣马可广场酒店公寓
- P248—249 香山湖别墅样板间 (一)
- P250—251 香山湖别墅样板间 (二)
- P252 森宇·美茵河谷 B1 型样板间
- P253 香江红海园
- P254—255 大连海景豪庭样板间
- P256—257 滨江花园吴先生住宅设计方案
- P258 官邸样板房
- P259 某样板间 (二)
- P260 别墅设计方案
- P261 某样板间 (一)
- P262 某样板间 (三)
- P263 绿色小户型
- P264—265 厦门天耀湖畔公寓
- P266—267 概念家居展示
- P268—269 滨湖样板房
- P270 成都博瑞房产·优品尚东样板间 D1
- P271 成都博瑞房产·优品尚东样板间 D2
- P272 华标涛景湾临江单位 (黄宅)
- P273 兰州市某别墅
- P274 微乐花园别墅
- P275 成都置都锦镇 B、C 样板间 3#
- P276 成都置都锦镇 B、C 样板间 4#
- P277 刘先生住宅
- P278 苏州玲珑湾 39# 楼示范单位
- P279 东方丽城 C 户型
- P280 新时代示范单位
- P281 东方丽城 B 户型
- P282—283 新新家园
- P284 颐和苑
- P285 东方丽城 A 户型
- P286—287 玉和名苑别墅
- P288 浙江桐乡嘉丰银坐
- P289 北京康城别墅
- P290 佛山某楼盘样板房
- P291 湖景壹号庄园样板间
- P292 白色玫瑰
- P293 感悟巴厘风情
- P294—295 凯润花园
- P296—297 上海金桥东方花园别墅



B-1

办公空间

CLASSICAL INTERIOR PLAN 6/ II



大厅平面图

中银大厦

A1 过道, A2 大堂夜景, A3 大堂角度 1,
A4 大堂角度 2, A5 大堂角度 3



002

Classical Interior Plan 6

中银大厦

项目地点: 南京中山南路

设计单位: 苏州金螳螂建筑装饰股份有限公司

南京设计分院

设计人员: 王剑 余长海 何剑 徐文渊

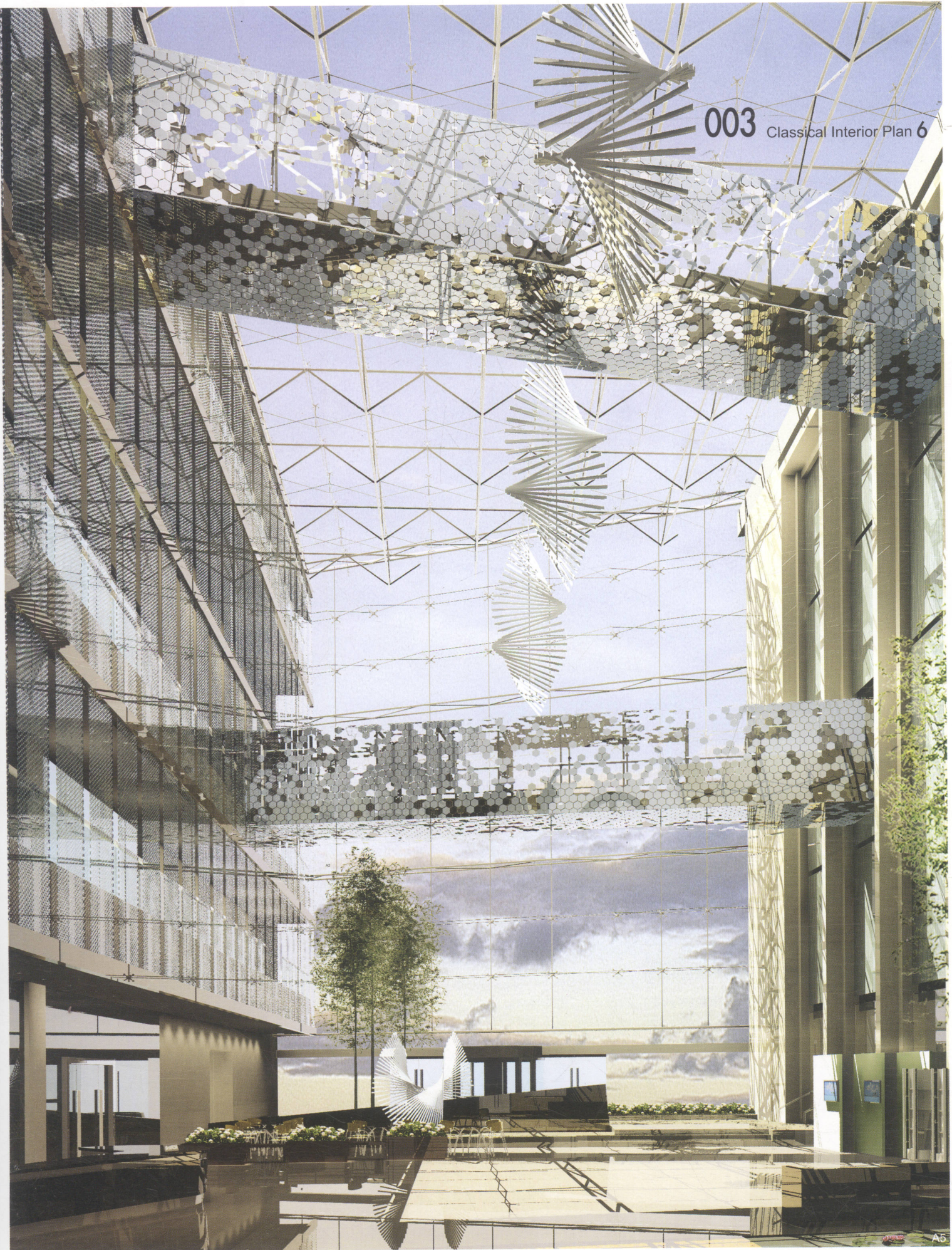
绘 图: 苏州金螳螂建筑装饰股份有限公司

南京设计分院

设计时间: 2005 年 08 月

设计说明

中银大厦办公楼分 A、B 两座, 因业主要求, 将其两座楼连接, 故搭建了两座连通走道。又因两座楼距离较远, 两座走道体积较大, 考虑到减轻其重量感的设计方式, 将两走道用玻璃做成斑驳装, 既与背景天空的色泽相融合, 又与云朵的形式相呼应, 以期达到设计感官的独特、新颖。





004

Classical Interior Plan 6

中国电信金融街办公楼

项目地点：北京市西城区金融街 G4-D 地块

设计单位：北京银坐标装饰设计有限公司

设计人员：孙恺 高旻

绘图：邱爱诚 潘釉峰 易嵘

设计时间：2006 年 12 月

设计说明

作为首善之府的金融核心区，该地区的一举一动无不反映经济发展的动态、政策的动态以及人们情绪的动态。故，本方案以《都市魔镜》为主题将其思想作为设计方

案的切入点。方案内多处采用镜面反射材料对大堂界面进行处理，一则借其隐喻反映都市经济活动及其人们的行为，形形色色如万花筒一般交错其上，二则从视觉上扩大大堂空间的感觉。由于大堂的交通流线与空间并非对称呈轴线布局，因而布局上以“解构”的手法将空间进行重构，呈现出“难知其原有真像和形态的效果”，其手法也与建筑外立面的解构主义手段一致。主入口左侧设综合性服务导引台，右侧设接待休息区，二层一轻盈的玻璃栏板走廊横跨其间，侧休息区一端和综合服务导引台上方的悬挑墙面以镜面装饰，镜向反射造成扩大空间的视错觉。为减小生硬镜向反射的不适感，一方面

采用印釉灰色夹胶水银镜来降低视线反射干扰；另一方面在其上设置暗藏程控可变色 LED 光源，再次降低生硬的反射干扰，同时以科幻的手段使大堂光效上随时间的变化产生不同的色调。天棚以微孔白色喷粉铝单板处理，减少大堂噪音，并以可编程控制数码图形投影机动态、间歇地向天棚投射图形，可变强度的图形，反映其金融、电信、IT 等行业的意向信息，宣扬大厦应有的属性。其他主要材料为灰白色与灰黑色的花岗岩，以戏剧性的手段在大堂、电梯厅及商务中心运用，主要设计思路 and 理念也在这些空间中延伸。使项目体现出完整性和统一性。



A2



A5



A3



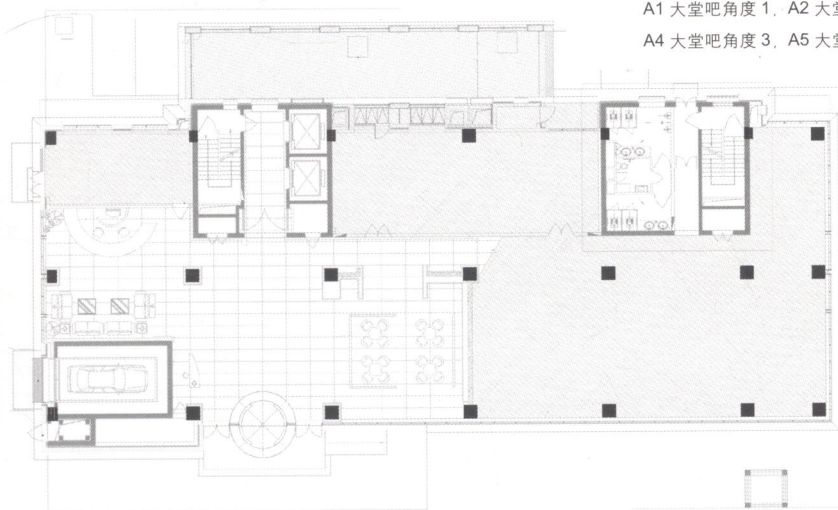
A4

005 Classical Interior Plan 6

中国电信金融街办公楼

A1 大堂吧角度 1, A2 大堂, A3 大堂吧角度 2,

A4 大堂吧角度 3, A5 大堂吧角度 4



平面图

中国石油化工集团

项目地点：北京

设计单位：中国建筑设计研究院室内所

设计人员：刘嵘

设计时间：2005 年

设计说明

在方案设计过程中，有两个问题始终是设计师关心的，一是建筑精神，二是企业精神。建筑是室内设计的本体所在，从建筑本体而言，建筑原有的风格气质，结构秩序，为室内整体定位提供了空间的限制和固定的模式。然而，在固有的建筑形式下，寻找既能符合建筑风格，同时又能充分体现企业精神的内部空间，才能达到和谐统一的最佳效果。大型办公建筑始终是我多年来的重点关注的领域，不但是因为办公设计理念越来越体现国际化标准，体现高科学技术性，体现人文关怀，而且不同的业态不同的层面企业会表现出不同的文化气质，各有特色的管理结构和鲜明的企业风格的设计逻辑体系。根据对中石化企业的理解，我们的总体风格定位为：现代阳刚和成熟厚重的国际型企业总部。设计语言强调有震撼力的空间比例关系，单纯、简练的材料系统的美感，及隐含在形式背后的文化的厚重感。

我们计划把办公楼的空间设计成四种类型的风格：

第一类：公共形象空间如中庭、电梯厅、各层的公共空间、多功能厅等，强调总部的形象定位；

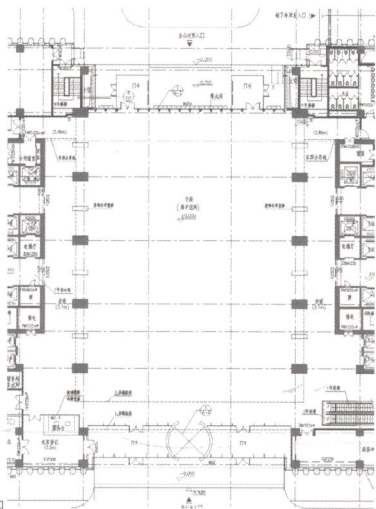
第二类：职工办公空间如标准办公层、职工餐厅、会议室等，强调简洁现代的高标准办公；

第三类：高级装修的区域如领导办公室、荣誉室、党委会议室、接待室贵宾大餐厅等，强调典雅和传统文化的

结合；

第四类：特殊设计区域如空中花园、领导层的交流区、各种不同风格的贵宾小餐厅等，强调精彩和风格多元化。

方案一有着很强的集团气度，其特点是借鉴了银行建筑中用米黄石和紫铜装饰配合的手法，强调厚重统一，追求经典建筑比例，体现中石化作为国有企业龙头的形象。



大厅平面图





A4

007 Classical Interior Plan 6

中国石油化工集团

A1 大堂方案一, A2 大堂方案二, A3 大堂方案三,

A4 大堂方案四, A5 会议室, A6 电梯厅



A5



A6

008

Classical Interior Plan 6

大庆油田指挥中心

项目地点：大庆市

设计单位：深圳市鼎图设计有限公司

绘 图：深圳市新思维电脑艺术设计有限公司

设计时间：2004 年 10 月

设计说明

1. 继承优良传统体现高度的现代文明与现代科技。
2. 突出能源生产企业所具有的雄厚实力与卓著形象。
3. 体现企业以人为本，为人服务的经营理念。

因此设计师认为，大庆油田有限责任公司生产指挥中心的装饰设计，不单是一个简单的三维设计，而应该是一个四维的多元化的设计。是一个继承传统、立足现代、展望未来的构想式设计，是历史与现代的对话，是传统与创新的交融。即在完成室内基本合理性、实用性、经济性的前提条件下，充分调动材质、色彩、照明等多种元素，充分利用造型、比例、尺度等各种语汇，进行空间氛围与空间品质的再塑造。通过设计来提升室内的空间档次，丰富其文化内涵，深化其审美意义，彰显其公众形象。



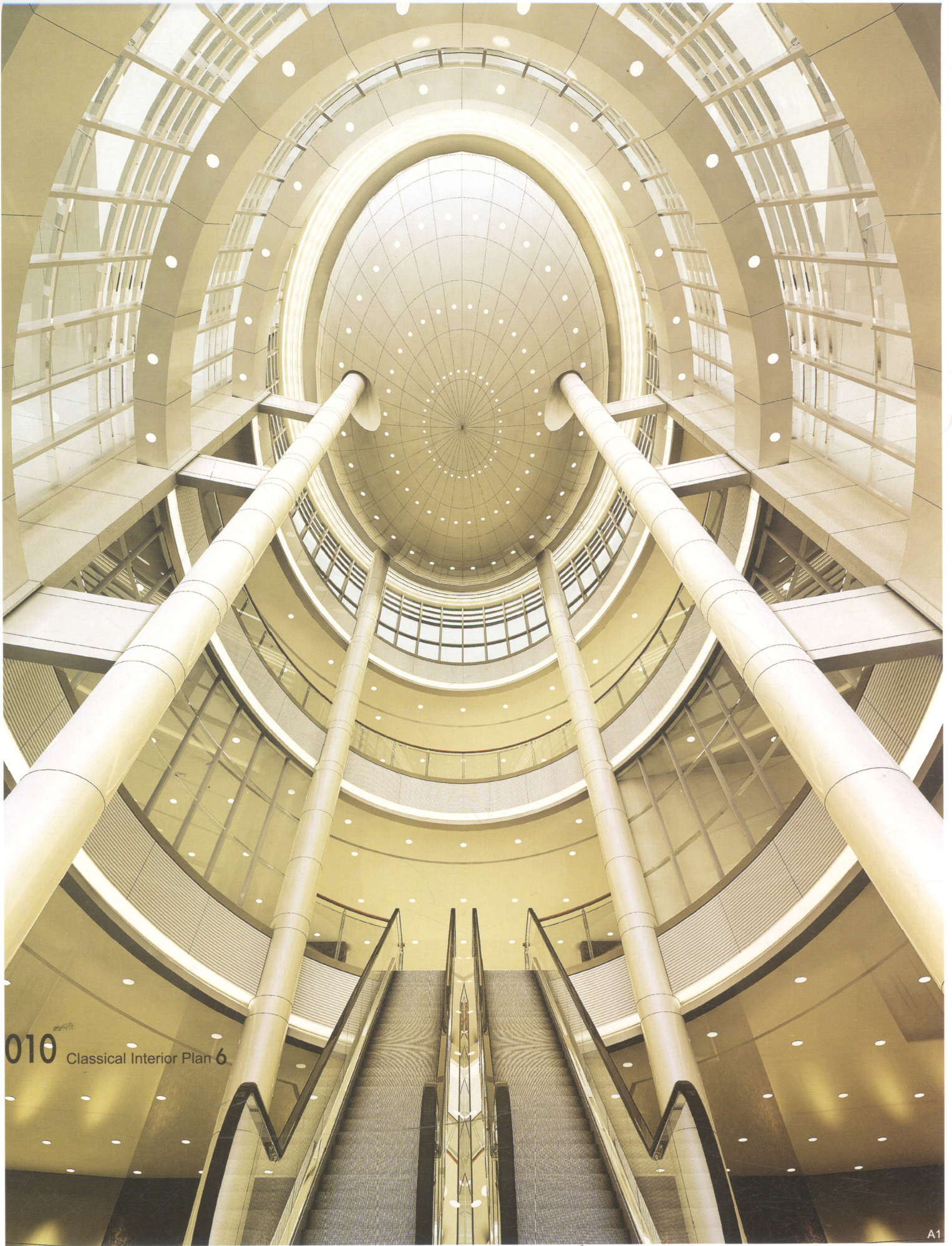
大庆油田指挥中心

A1 主楼大厅，A2 会议中心门厅角度 1。

A3 会议中心门厅角度 2

A2





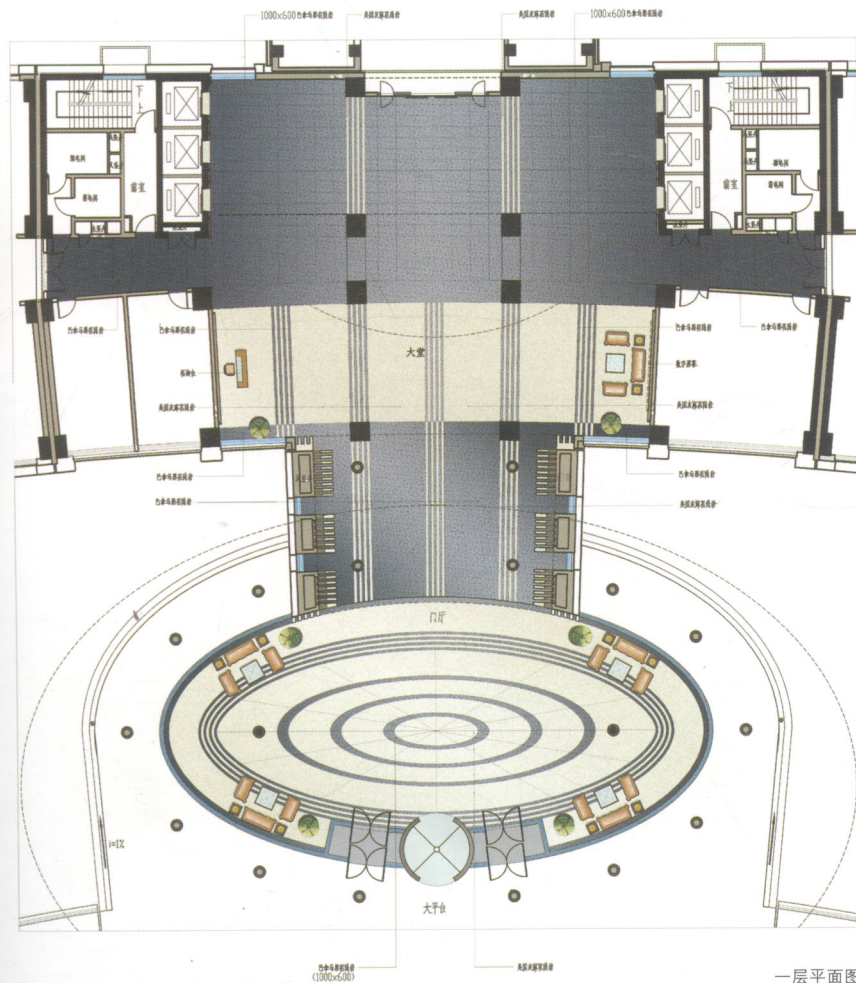
010 Classical Interior Plan 6



A2



A3



一层平面图

011 Classical Interior Plan 6

大庆油田指挥中心

A1 会议中心门厅角度3, A2 主楼大堂角度2,

A3 主楼门厅

首都机场大通关综合楼

项目地点：北京首都机场

设计人员：赵虹 王熙泽 梁思佳 徐涵涵

杨鑫 王垠

设计时间：2007年02月

设计说明

北楼二层健身活动室：空间高大，材质以木质为主，体现出运动风格。墙面结合吸声处理，采用色系变化的柔性卷材，又可以耐撞击，且造型新颖，表现出积极向上的动感及健康的工作态度。吊顶为吸音结合局部开放式吊顶，可以配合照明，满足多功能需要。

北楼报告前厅：白麻石材，局部墙面饰以横状木条栅，与报告厅内墙面做法相呼应。天花板局部灯槽及吊灯，

塑造出端正大方且不失灵活的空间特征。台阶扶手的处理采用较有力度的石材栏板，参考了人民大会堂等建筑风格，卓尔不群。

北楼对外办事厅：空间采光良好，阳光充足，吊顶采用遮阳帘。竖向高大的墙面以浅色调金属涂料处理，上下的挑檐以错落穿插削弱其体量感。人性化的服务台，座椅，单独的隔断，弧线的造型，表现出人文关怀，与国际接轨。木质在此产生亲切平和的气氛。

北楼海关主入口中庭：建筑为高大的室内外交流过渡空间，具有丰富的穿插与非对称性。在此我们将柱子包为圆形，化解其方向感，使之与廊桥幕墙及吊顶结合更为有机，顺应出入与交通流线，将吊顶处理成两个方向不同的线条块面，产生进深的方向感与面阔的舒展效果，

表现出当代建筑理念。

北楼九层关长办公室：将原房间重新布置，对原有立柱加以处理，形成有机背景墙且能区分不同功能区域。装修简约大气，突出采光照明，体现当代领导人秉公执法，勤政廉政的风范。

北楼首层餐厅：格栅吊顶具有吸声降噪的效果，同时视线开阔，不致使大空间显得压抑。柱面处理现代实用。地面地砖清新而富有变化。家具以淡雅的木色体现环保健康理念。

北楼展览厅：将展览根据平面与立体高度规模加以区分，装修成为适宜庄重的环境背景，衬托展品。将照明分为中央顶光、侧光、局部投光等，使光线均匀、不眩目，来突出展陈。木质使用形成典雅的氛围。

