

□ 全国优秀儿童文学奖
中国图书奖
冰心儿童文学奖
宋庆龄儿童文学奖

校园快乐幽默
短篇小说

淑女 木乃伊

XiaoYuan KuaiLe YouMo Duanpian Xiaoshuo
SHUNU MONAIYI

常新港 著



云南出版集团公司
晨光出版社

常新港
著

淑女木乃伊

SHUNU MONAIIYI



Xiaoyuan KUaiLe Youmo DUanpian Xiaoshuo
校园快乐幽默短篇小说

云南出版集团公司 晨光出版社

先读爱读的书，后读爱读
的书。最后留在床边的还是自
己爱读的书。

——常新港



一点儿序言

——关于短篇，关于幽默

小的即美的。短篇小说的小巧与精美犹如皇冠上的明珠，是凝练，是精华，是结晶。

本丛书编辑出版的短篇小说，一部分是作家最新创作的至爱佳作，另一部分是在全国各种儿童文学杂志上发表过的精选荟萃。结集前又重新梳理推敲，仔细筛选，属于精编细选之作。

现在作家一窝蜂写长篇，短篇选集相对较少，同时也有个普遍看法，即认为没长篇便不成其为作家。其实鲁迅就没有长篇，契诃夫、莫泊桑和欧·亨利等大家也没长篇巨制。衡量一个作家从来就不以文章的长短为标准，作品如不被读者认可，写得再长也只是枉然。

二十世纪五六十年代，书店里名家的短篇集琳琅满目，当年的中学生正是从那些短篇集中获取文学滋养，度过了自己的青春时光。到了二十世纪八十年代的改革开放之初，短篇小说备受重视，一年一度的全国短篇小说奖评选，便是全国瞩目的文坛盛事。作为反映生活横截面的短篇小说，在文学不同门类中占显要位置。短篇创作的艺术性要求更高，它需有精巧的构思、浓缩的人物、凝练的语言和丰富的内涵。所以，短篇的读者面其实比任何一种文学形式的读者面都广，它对社会精神生活的积极作用也更显明显。

作家写作，不一定都要来个短篇——中篇——长篇三级跳，也不能说看一个作家就看最后一跳。现在稍有成就的作家，便对

短篇有点不屑，报刊杂志上难见其大名。有的作家短篇写得相当漂亮，长篇却不见得是其强项。扬短避长，是否明智，加上耐不得寂寞，没人一剑磨十年，这就难怪长篇精品难求，也造成短篇精品难求，这是文学的遗憾，不能不令人慨叹。

幽默是一种心境，一种人生态度，一种美学风格。幽默是一种极高的智慧，它的光芒照耀在古今哲人的灵性之间，它是快乐的源泉。

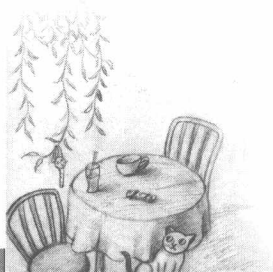
一个懂得幽默的孩子，他必然是个快乐的孩子，他就会豁达开朗，他看待世界的眼睛就会是明亮的、善良的、自然的。

这套书共收入中国当代六位著名幽默儿童文学作家的作品，他们是老中青三代写短篇的高手，更是幽默大家。他们的短篇作品贴近校园生活，风趣幽默，可读性极强，深受读者喜爱。这些作品很多都获过全国大奖，有的还获过多次。韩辉光是一位内功极深的幽默儿童文学老将，他的幽默精练老辣，内冷外热，含而不露，经思耐嚼；夏有志和周锐属于幽默文学的大师级人物，作品字字珠玑，句句捧腹，读来酣畅淋漓，痛快过瘾；常新港、肖显志是幽默儿童文学的两名骁将，他们的小说如“快乐沙拉大拼盘”，文风汪洋恣意，想象天马行空，有的作品像“小品晚会”，有的则如“相声晚会”，带给你的不是开怀大笑就是大笑开怀；萧袤则是幽默文学界中杀出的“黑马”，他的小说让孩子们爱不释手，被誉为“中国最好笑的故事”。

大海捞珠，精挑细选，我们将中国儿童幽默小说之精华结集成六册，特此奉献给广大读者。

在此谨送给阅读此书的孩子们一句话：幽默着并快乐着。

编者 2007年6月



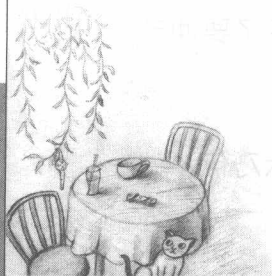
目录 CONTENTS

一点儿序言

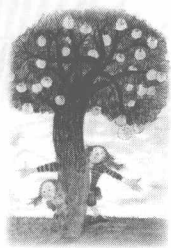
- 1 海绵锋利
- 15 甘北朝北走
- 28 涩果绿遍天
- 45 苏丹快跑
- 62 我免不了要冲动
- 78 找牙
- 84 淑女木乃伊

97	羊在想,马在做,猪收获
111	金鱼头顶上没有钓钩
123	乌龟是怎样变成豹子的
139	麻烦你送我一个妹妹,弟弟也行
153	羽毛也幸福
165	遇到我的未来

目 录



CONTENTS



有一天夜里，果果学习到十一点半时，坐在椅子上伸了一下腰，把头仰了起来，闭上眼睛养了一下神。等她睁开眼时，看见正对着自己桌子上方的白色顶棚上，出现了一个黄色的鸡蛋大的不断变幻着的图案。果果歪着头看，觉得鸡蛋在变大，她站起身看，发觉鸡蛋变大的速度很快，就像正在鼓起的气球。为了看得更清楚，果果站到了椅子上，又站到了桌子上。

果果还是判断不出变大的鸡蛋是什么。她伸出一只手，翘起脚后跟，够不到那个变大的鸡蛋。她跳下桌子，找了一张旧报纸，卷成一根纸棍子，又爬到桌子上，用纸棍子去试探棚顶上的鸡蛋。结果，果果发现，她的纸棍子湿了。

果果用手摸着被浸湿的报纸，一下子还弄不明白发生了什么事。这时，果果又听见了屋里有一种像钟表发出的有节奏的声音，嘀嗒，嘀嗒……。如果不是在夜深人静的时刻，这声音是听不见的。现在，这声音让果果听了却紧张起来，像是恐怖片在她的屋子里真正上演了。

果果的脸仰起来，用眼睛在整个棚顶上搜寻了一圈，发现直对着自己床的上方棚顶上，出现了一个更大的鸡蛋。那个鸡蛋已经破了，有液体从上面掉下来，滴在自己的褥子上。嘀嗒嘀嗒的声音，正是它发出的。

果果大叫一声：“漏水了！”她的惊叫声把反应敏捷的妈妈最先招来了。妈妈个子不高，做事麻利，很

精干。果果在很多方面跟妈妈很像。爸爸人到中年早已经发福，过去还能早起到室外锻炼一下身体，过了一段时间，就在阳台上扭扭腰了，现在，他坐在沙发上，让两只脚搭在前面的茶几上，还说这种姿势可以让身体下面的血液回流上来，大言不惭地鼓吹道：“这是世界上最流行的锻炼身体的有效方法了。”

“楼上发水了！”妈妈只朝果果房间的棚顶上扫了一眼，就喊叫了一声，那声音很尖利，让果果听出了凄惨。果果知道装修新房子让妈妈本来偏瘦的身体，又瘦了一大圈，妈妈心疼自己的房子啊。在爸爸的那双胖脚还没找到地上的拖鞋时，果果的妈妈已经披了一件外衣，冲出家门，用拳头去砸楼上人家的门了。擂鼓一样的声音响彻楼道，把楼道里百分之九十九的人都擂醒了，没醒的就是漏水人家的主人。

果果的妈妈砸了七八分钟的门，才断定楼上这家根本就没人。“完了完了完了，完蛋了！我的装修啊！我的新装修啊！……”妈妈站在楼道里绝望地大叫：“谁能找到这家人啊？”

站在楼道里的人都摇着头。妈妈急切的脸都白了：“你们证明一下，他家漏水了，已经漏到我家里去了。我当着你们大家的面，把他家的门砸开！你们给我证明一下！”

果果发现，妈妈说完这句话时，本来站在楼道里的很多看热闹的人，都缩回自己家门了。这时，果果的爸爸才走出家门，来到走廊里，他不停地打哈欠，





问道：“出什么事了？”事情发展到现在，爸爸还不知道发生了什么事情。

“漏水了！六楼人家漏水了，要把我们家的新装修毁了！”妈妈说着，又砸了一拳六楼的门。

果果看见了妈妈的绝望，也看见了爸爸的糊里糊涂。果果受到妈妈坏情绪的影响，情绪也有点激动，也跟着妈妈大叫起来：“这家的主人在哪里啊？”

果果的妈妈和爸爸都没有理由把六楼人家的门砸开。妈妈气冲冲跑回家里，给小区的主任打电话，小区主任家的电话挂断了，果果的妈妈这才想起来，小区主任神经衰弱，睡眠时是不能有一点杂音的。果果在妈妈忙得脚踢后脑勺时，她跑回到自己的屋里，看见棚顶上的鸡蛋，已经变成吃多了正在呕吐的猪头，朝下滴水了。“妈，水流下来了！”果果一边喊，一边把书桌上的东西搬走，放到不漏水的地方。

一个小时后，果果家的棚顶上已经有十一处朝下滴水了。一开始，果果的妈妈和爸爸还在想临时的办法，用盆子接水，用碗接水，把家里能装水的东西全用上了，还是阻挡不了楼上的漏水。最后，果果一家三口人都湿淋淋地站在地上，眼睁睁看着楼上漏下的水把家里的新装修淹掉了。

糊里糊涂的爸爸说：“报警吧。”

警察来了，看了一下情况，显得很为难，给出了一个主意，让果果的爸爸再给消防队打一个电话，说两方面的人都在，好处理一些。果果的爸爸还在犹豫

时，果果的妈妈已经拨了消防队的电话，消防车一路狂叫着来了，把夜晚变成了白天。警察和消防队员商量了一下，用云梯，把一名警察和一名消防队员送上了六楼的阳台，破窗而入。又过了难熬的一段时间，他们终于把漏水的水管堵住了。

从果果发现漏水到现在家里变成了游泳池，已经过去了七个小时，天已经亮了。因为果果家的三口人奋勇救灾，把水尽量地排入下水道，住在四楼的人家才毫发未损。小区主任吃完早餐后来了，在果果家转了一圈，说：“多找几个相关人员，证明一下你们家里的损失，然后等六楼的主人回来，该赔偿的就赔偿。”

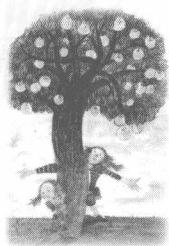
果果的妈妈已经气得快疯了，一边抖着自己刚刚脱下的湿衣服，一边阴沉着脸说道：“除了装修损失，我们一家三口人，还要求精神赔偿。”

果果妈妈的话，让小区主任一愣，她没想到果果的妈妈还要求精神赔偿，精神赔偿可是很复杂的事，是很难计算出价值的。“我看，你们先算一下装修损失吧，精神损失很麻烦的。”小区主任把掉在前额上的一缕白头发捋了上去，它很不听话又掉了下来。

果果看见妈妈把脚上的湿鞋一甩，正甩在餐桌上，是果果把妈妈那只愤怒的鞋从餐桌上拿了下来。妈妈气得快疯了：“只赔偿装修损失？没那么简单！”妈妈说着，回头看了一眼还在打哈欠的果果爸爸。果果爸爸马上反应过来：“对，没那么简单。”

小区主任朝门外走时，还是那句话：“你们一家





人先算一下装修损失吧。我想法子尽快跟六楼的主人联系上。”

妈妈跟果果说：“换上干净衣服，吃点东西，去上学吧。”

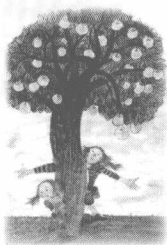
果果换了干净衣服，上学去了。等她放学回来，发现爸爸和妈妈都没上班，都请了假，拿着小本子在算装修的损失费用。果果发现，她早上离开时，爸爸和妈妈穿的湿衣服都没换，已经让他们自己的体温烤干了。妈妈见果果回来了，疲倦地说了一句：“我去做饭了，一天都没吃东西了。”

果果问：“妈，你和爸爸在家里算了一天装修损失啊？连饭都没吃啊？”

爸爸哭丧着脸说：“吃饭？连口水都没喝上呢。”果果拿起妈妈放在桌上的小本子看了一眼，上面写着涂料地板油漆人工费等等，还有一家三口人的精神损失费。妈妈把这笔精神损失费开得很大，让果果觉得那是妈妈把自己的绝望和愤怒，辛苦和心血都计算进去了。

晚上，小区主任给果果家打来了电话，说终于找到了六楼的主人，六楼的主人正在南方旅游，说一个星期内就能回来。妈妈放下电话，不但没消气，气更大了：“把我们家都淹光了，他还有闲心旅游？这家人还长没长人心啊！”

爸爸又开始频频地打哈欠：“我一定要睡觉了，我快困死了，我连吃饭的力气都没了。”



“你爸爸的病，也是六楼那家人引起的。住院费，医疗费，全都记在六楼那家人身上！他休想抵赖。”妈妈的声音像冰块一样冷硬。爸爸刚刚睡着，睡得很深，妈妈的话他根本听不到了。

果果的妈妈让果果回家睡觉，别耽误明天上学。妈妈要在医院陪护爸爸一夜了。等爸爸病情稳定后，才能出院。果果回到家里时，又到了半夜。她一个人孤独地站在一片狼藉里。她心里受了妈妈坏情绪的影响，愤怒在她内心深处突然间长大，她返身冲出门，直奔六楼，扑到六楼那家门前，开始用脚踹门。果果踹门的声音，再一次把住在这个楼道里的人惊醒了，人们陆续地露出惊恐的脸来。果果踹完了门，她把心里的愤怒发泄出去，一个人慢慢腾腾走回家门，把门关上了。也把楼道里那些惊恐失色的眼睛关在门外了。

从家里遭到水灾的那一刻起，妈妈身上的恼怒就传染给了女儿果果。果果对外人发泄的这一通愤怒，是第一次。尤其是一个上中学的女学生，咚咚地用脚踹人家的门，那形象怎么看都欠雅观。果果就是不想做一个看上去雅观的女孩子了。过去，果果也因为一些事情恼怒过，都是在家里，也只是自己暗暗伤心流点眼泪，拿自己的书本摔一摔，冲着妈妈喊两句而已。

家里的地上被水浸湿的东西像垃圾一样到处都是，果果的脚碰到了，就抬脚一踢。她陷在对六楼那家人的愤怒里拔不出来了。她好不容易才睡着。早上，妈妈在医院里给果果打电话，让她自己煮两个鸡

