

# 广州大学2006届 优秀毕业论文(设计)选集

■ 主 编 禹奇才  
■ 副主编 何建勋 赵建华

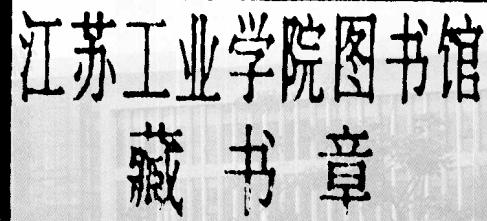


华南理工大学出版社

2006200620062006

# 广州大学2006届 优秀毕业论文(设计)选集

■ 主 编 禹奇才  
■ 副主编 何建勋 赵建华



华南理工大学出版社

广州

## 图书在版编目 (CIP) 数据

广州大学 2006 届优秀毕业论文 (设计) 选集/禹奇才主编. —广州: 华南理工大学出版社, 2006. 11

ISBN 7-5623-2493-X

I. 广… II. 禹… III. ①高等学校-毕业论文-汇编-广州市-2006 ②高等学校-毕业设计-汇编-广州市-2006 IV. G642 · 477

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 111252 号

总 发 行: 华南理工大学出版社 (广州五山华南理工大学 17 号楼, 邮编 510640)

营销部电话: 020 - 87113487 87111048 (传真)

E-mail: scutc13@scut.edu.cn http://www.scutpress.com.cn

责任编辑: 赖淑华 张树元

印 刷 者: 广东省农垦总局印刷厂

开 本: 787mm × 1092mm 1/16 印张: 27.5 插页: 8 字数: 670 千

版 次: 2006 年 11 月第 1 版 2006 年 11 月第 1 次印刷

定 价: 60.00 元

版权所有 盗版必究

SPACE DESIGN  
PARK of GD.sport & Behealth

2006.06

SPACE DESIGN  
PARK of GD.sport & Behealth

2006.06

广东新新运动养生园景观环境设计 (3)



养生园平面图



养生园鸟瞰图



A-A 剖面图



剖面索引图

彩色版图 (1)

学生：庄海城 导师：洪惠群

SPACE DESIGN  
PARK of GD.sport & Behealth

2006.06

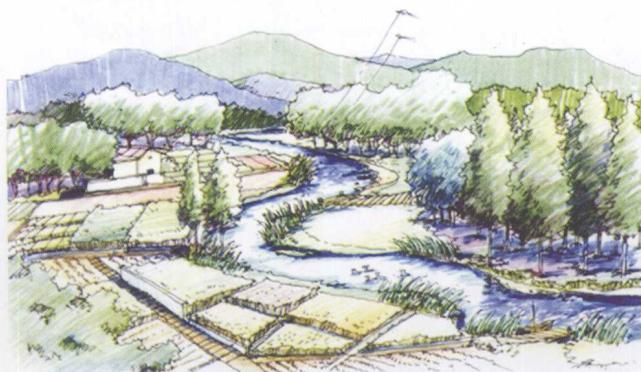
SPACE DESIGN  
PARK of GD.sport & Behealth

2006.06

广东新新运动养生园景观环境设计 (3)



林中木栈道



药芳之田



花溪石岸

彩色版图 (2)

学生：庄海城 导师：洪惠群

SPACE DESIGN  
PARK of GD,sport & Behealth

2006.06

SPACE DESIGN  
PARK of GD,sport & Behealth

2006.06

### 广东新新运动养生园景观环境设计 (3)



枯木滩平面图



枯木滩效果图

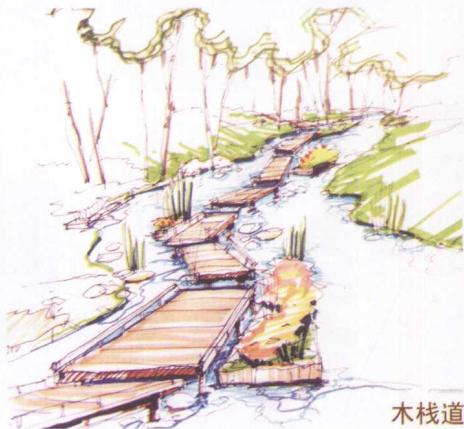
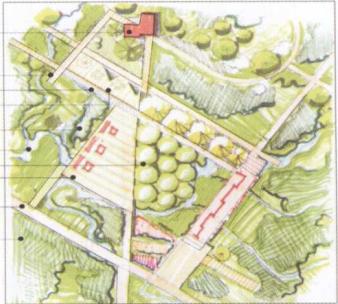
日光亭

木栈道  
钢甲板  
木甲板

水生植物  
原生湿地植物  
落羽杉树阵  
日光浴平台

碎石块铺地

湿地植物



木栈道

日光亭



平面索引图案

B-B 剖面图

彩色版图 (3)

学生：庄海城 导师：洪惠群

SPACE DESIGN  
PARK of GD.sport & Behealth

2006.06

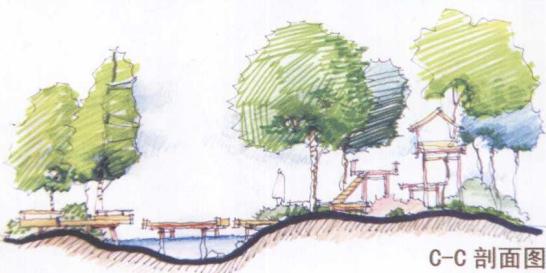
SPACE DESIGN  
PARK of GD.sport & Behealth

2006.06

广东新新运动养生园景观环境设计 (3)



湿地觅取鸟瞰图



C-C 剖面图



居鸟园效果图



居鸟园平面图

彩色版图 (4)

学生：庄海城 导师：洪惠群



060 6届服装毕业设计



服装毕业作品图



点的运动轨迹，运用反向来构成一种富有动感的视觉刺激。用直线和曲线这两特性截然不同的线条的起始，从水平的一棵树上弯曲，形成一个上升的趋势，就仿佛植物的生长出来的一棵树，有一种生气勃勃的感觉。表达着一种自然的美。

14

### 设计作品过程



拉伸的曲轴以及流动成为视觉的焦点，形态的美观依然是最主要的表现。

15

### 设计作品过程

**A & D 广州大学艺术设计学院**

**视点--链锁反应**

设计思想：

- 时间延伸
- 生命轮回
- 自然中的每一个环节
- 都是喜欢连锁的反应在继续
- 渴望结束后的完美
- 本系列以链锁作为主题的设计元素
- 抽象的廓形 塑造的线条
- 层层叠叠质的组织 化饼形象
- 呈现魂的重新演绎
- 是自然历史久不久的链锁反应

指导老师：陈碧晶  
陈洁  
王建民  
李洁红

艺术设计学院 02服装设计 染彩桥

广东2006大学生优秀服装设计大赛获“铜奖”

A  
&

D

广州大学艺术设计学院

SCHOOL OF ART & DESIGN



设计课题：潮州文化推广宣传活动的宣传品包装设计

项目来源：潮州文化推广宣传有限公司

作    者：吴  璜

指导教师：曹瑞忻

设计说明：此次名为“自家人”的文化推广宣传活动主要以各种潮州土特产、旅游项目为载体，利用潮州剪纸和潮州生活场景作为包装的主要元素，将潮州文化精神通过图形更直观地呈现在世人面前，加深大家对“自家人”这一品牌文化的识别度。标志上的图形就是由“自家人”在潮州话的意思“嘎己人”变化而来的，使整个品牌更具识别力和个性。手法上采用剪纸、木刻、书法来表达图形。选材上强调民间、古朴、现代、主调为土红色，土黄色为主。整套设计力求在既保持潮州民间传统特色的同时，又具有强烈的现代感。

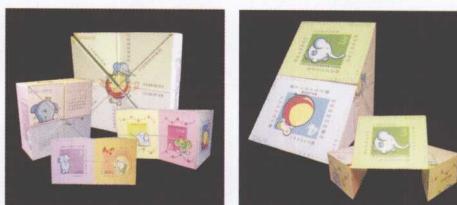
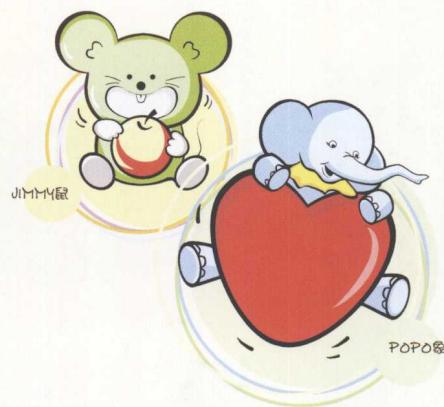


设计课题：饰的漩涡

作    者：肖丹丹

指导教师：熊    忆

设计说明：色彩和配饰为民族添彩，成为民族服饰的精华，服中有饰、饰可成服是民族的一个特色。少数民族的饰品浓郁的文化气息，豪迈的造型风格，不但可以打动你的眼睛，也可以撞击你的心灵，反璞归真的世界里。藏饰的神秘感是令人心驰神往的。



设计课题：感恩社会福利基金会吉祥物设计

作    者：吴燕蔚

指导教师：彭浩强

设计说明：基金会的感恩心活动强调的是要远离忧郁与过度负面看法，常怀感恩心是一种生活态度，让心灵感受更多的温暖与满足。大象和老鼠的搭配，一大一小，体现出强者和弱者的和谐相处，共同前进，互相协作的精神。



设计课题：工业用红外线热像仪

项目来源：佛山科锐工业发展有限公司

作    者：邓杰文

指导教师：汤重熹

设计说明：本设计在以人为本的基础上，同时注重整体造型的协调性和人机工程学的应用。在造型上则注重整体的协调性与统一性，运用了刚的直线与柔的曲线互相配合。在色彩方面，运用了鲜明的深浅对比，大体以朴素简单化为主，符合工业之用。在人体工学方面，运用了大弧线造型作为左手握位，手位上既适合正握，同时兼顾了反握，方便了不同的使用和把持方式。在装配方面采用底板为最主要的内部零件载体，使装配其他内部线路板和螺丝能更方便。



设计课题：黑苹果卫浴陶瓷系列

项目来源：广州市恒昌工贸发展有限公司

作    者：苗慧瑜

指导教师：詹    武

设计说明：本设计的雏形源于苹果的造型与内涵，将苹果的元素用于卫浴的设计，给人健康的提示。黑色亮光的陶瓷圆润而理智，搭配锌合金的底座展现简约积极的生活态度。

A  
&  
D

广州大学艺术设计学院  
SCHOOL OF ART & DESIGN



设计课题：星朗MP3迷你音箱

项目来源：星朗音响公司

作者：薛渝

指导教师：汤重熹

设计说明：本产品创意点来自贝壳的折叠形态，特点是方便携带和分享音乐。适合于手提电脑使用者和喜欢携带音箱出外的人们、办公室人群。使音乐与人的距离拉得更近。本设计的特点在于携带方便，更能节省空间，产品适用于MP3、MP4、音乐手机、手提电脑使用者等，方便使用者携带到任何地方，用音乐和周围的朋友分享，拉近音乐与人的距离。使人们能够随时随地的享受音乐。当产品折叠时只有120mm\*60mm\*25mm。产品颜色有黑、白两色供选择。

A  
&  
D

广州大学艺术设计学院

SCHOOL OF ART & DESIGN



设计课题：电器电源阻截器  
项目来源：广州番禺恩普(ANPO)有限公司  
作    者：林  卓  
指导教师：肖颜琴



本电子工程机械的结构由作者自行设计



#### 设计说明：

##### 一、技术性能指标

电压：220V；频率：50Hz；功率：0.4W；  
主触点容量：220V 15A；高压泻流能力：>10KA；  
主触点断开最大距离时耐压：>15万伏。

##### 二、基本原理及开关特性

本开关采用普通红外线遥控器，遥控一个罩极式不定向电动机往复运动，带动六个触点的闭合和断开，其中两个触点接通有线电视天线，给电视机加上电视信号，另有两个触点接通联X信号。遥控器断开时，能将触点拉开3厘米以上的距离。使电视机与市电实现远隔离，可有效地防止雷电的侵入。在市电的输入端装有高压放电管及良好的地线，一旦有雷电进入立即通过放电管经地线导入地中，实现双重防雷保护措施。

整机工作耗电只有0.4W，节电效果相当显著。

由于本开关采用了消除火花的时序控制电路，在触点接通或断开时，能够实现了零火花通断主电流。从而很好地解决了因电气线路打火及煤气泄露引起的火灾等大问题。将开关的电源插头插到市电的三孔插嘴上，插座上的地线必须接地良好。插上市电后将看到电路红色指示灯亮，表示电源已经接通。（本设计已申报国家发明专利）