

潞泽会馆

与

洛阳民俗文化

洛阳市文物管理局 编
洛阳民俗博物馆



LUZEHUIGUAN YU
LUOYANG MINSU WENHUA

中州古籍出版社

潞泽会馆与洛阳民俗文化

洛阳市文物管理局
洛阳民俗博物馆编

中州古籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

潞泽会馆与洛阳民俗文化 / 王支援主编 · 一 郑州: 中州古籍出版社, 2005.3
(洛阳文物考古丛书)
ISBN 7-5348-2486-9

I. 潞… II. 王… III. ①会馆公所 - 简介 - 洛阳市 ②风俗习惯 - 洛阳市 - 文集 IV. ① K928.71 ② K892.461.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 年 014801 号

责任编辑: 孟 良

出版社: 中州古籍出版社

(地址: 郑州市经五路 66 号 邮政编码: 450002)

发行单位: 新华书店

承印单位: 河南省出版学校实习工厂

开本: 14mm × 20mm

印张: 10.75

插页: 8 页

字数: 280 千字

印数: 1-3000 册

版次: 2005 年 3 月第 1 版

印次: 2005 年 3 月第 1 次印刷

书号: ISBN7-5348-2486-9/K·956

定价: 38 元

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换。

主 编： 王支援

副主编： 王 利 范西岳 赵君平 梁淑群 田国杰
孙慧宝

撰 搞： 王支援 范西岳 常定国 赵振华 梁淑群
田国杰 赵君平 孙慧宝 何婷婷 李小虎
张建国 张 华 王承瑞 刘君田 张秋茹

执行编辑：梁淑群 田国杰 范西岳

封面设计：王 利

摄 影：范西岳

策 划：王 荣

《洛阳文物考古丛书》编辑委员会

主 任： 郭引强

副主任： 高永坤 李万厚 韩玉玲 孙小明

委 员： （以姓氏笔划为序）

王 绣 王支援 王治淮 王爱文 王献本

韦 娜 吕劲松 朱 亮 刘百灵 李 虹

李万厚 李国强 李修德 李振刚 郑贞富

段晓宝 祖继亮 郭引强 高永坤 徐金星

桑永夫 蔡运章

前 言

潞泽会馆是洛阳市区现存保存最完整的古代建筑群，是国务院公布的第五批全国重点文物保护单位。它历经风风雨雨，已屹立在洛阳市区东部逾数百年，见证着历史风云，展现着我国古代建筑的雄伟壮丽，记述着昔日洛阳商业活动的繁华。

潞泽会馆始建于清乾隆九年（公元1744年），系山西潞安府（今长治市）、泽州府（今晋城市）两地商人集资所建。早期和其他会馆一样，供奉关公，又称关帝庙，后改称潞泽会馆至今。整个会馆占地15750平方米，建筑面积5010平方米。建筑位置处于对商业活动来说十分有利的地形。它东临漕河，面对洛河，坐北朝南，与新街相邻，紧邻古代洛阳老城东部重要通道大石桥与小石桥。水路与陆路的畅通，对会馆的商业活动十分有利。

在近三百年的历史沿革中，会馆经历了种种磨难而大致保存完整至今，实属不易。解放战争时，会馆曾是国民党守军的一个团部，中国人民解放军解放洛阳时，最先从东关攻破城池，当时这里经历了一场恶战，至今在钟楼及后殿的外墙上，仍留有大量的弹痕。解放以后，这里曾经被作为洛阳地区公安处和洛阳地区公路段的办公场所。在“文化大革命”中，作为潞泽会馆的重要组成部分，门前广场上的琉璃九龙照壁及东西两侧的文昌阁及魁星楼被拆除，造成了无可挽回的巨大损失，令人痛心疾首。“文革”后期，洛阳地区文物处进驻。从此，潞泽会馆揭开了新的篇章，国家、省文物局先后拨付了大量资金进行维修。1988年，成立了洛阳民俗博物馆。成立之后，由于历史上的原因，该馆四周民宅林立，出入极为不便，严重影响了该馆的正常开放和保护工

作。从2000年开始，洛阳市人民政府投巨资对周边环境进行了大规模的改造。先后修建了通往九都路的桥梁和通道，绿化了数万平方米的门前广场，搬迁了数以百计的民宅，修复了新街道路，整修了残破不堪的小石桥和大石桥。前后历时两年，使这一组古建筑重新以崭新的面貌展现在世人面前，成为洛阳市东部的亮丽景点，为十三朝古都洛阳增添了河洛文化独特的历史韵味，也为保护这处全国重点文物保护单位，在历史上留下了重重的一笔。

长期以来，对潞泽会馆以及在此基础上成立的洛阳民俗博物馆，尚没有进行详细的介绍和研究。编写此书的目的，就是对潞泽会馆加以尽量详尽的介绍，对洛阳民俗博物馆所陈列及收藏的民俗文物进行研究，借以揭示洛阳地区的民风民俗，宣扬源远流长的河洛文化。

在这里值得一提的是，没有国家文物局、河南省文物局及洛阳市文物局历年来对潞泽会馆不断提供资金进行维修和征集文物，没有中共洛阳市委和洛阳市人民政府对保护历史文物的决心和力度，就没有潞泽会馆和洛阳民俗博物馆的今天。特别是本书所介绍的部分重要民俗文物，其征集经费得到了市政府的大力支持，如果没有这些征集经费，这些珍贵文物尚不知流散至何时。

本书在编辑出版过程中，得到了市委朱广平副书记、市政府吴中阳常务副市长、市政府郭丛斌副市长和洛阳市文物管理局党组的大力支持，在此表示深深的谢意。

由于各方面的原因及编著水平诸多问题，本书难免有疏漏及错误之处，望各位领导、各位专家学者和读者指正。

王支援

2004年11月8日



• 潞泽会馆 •



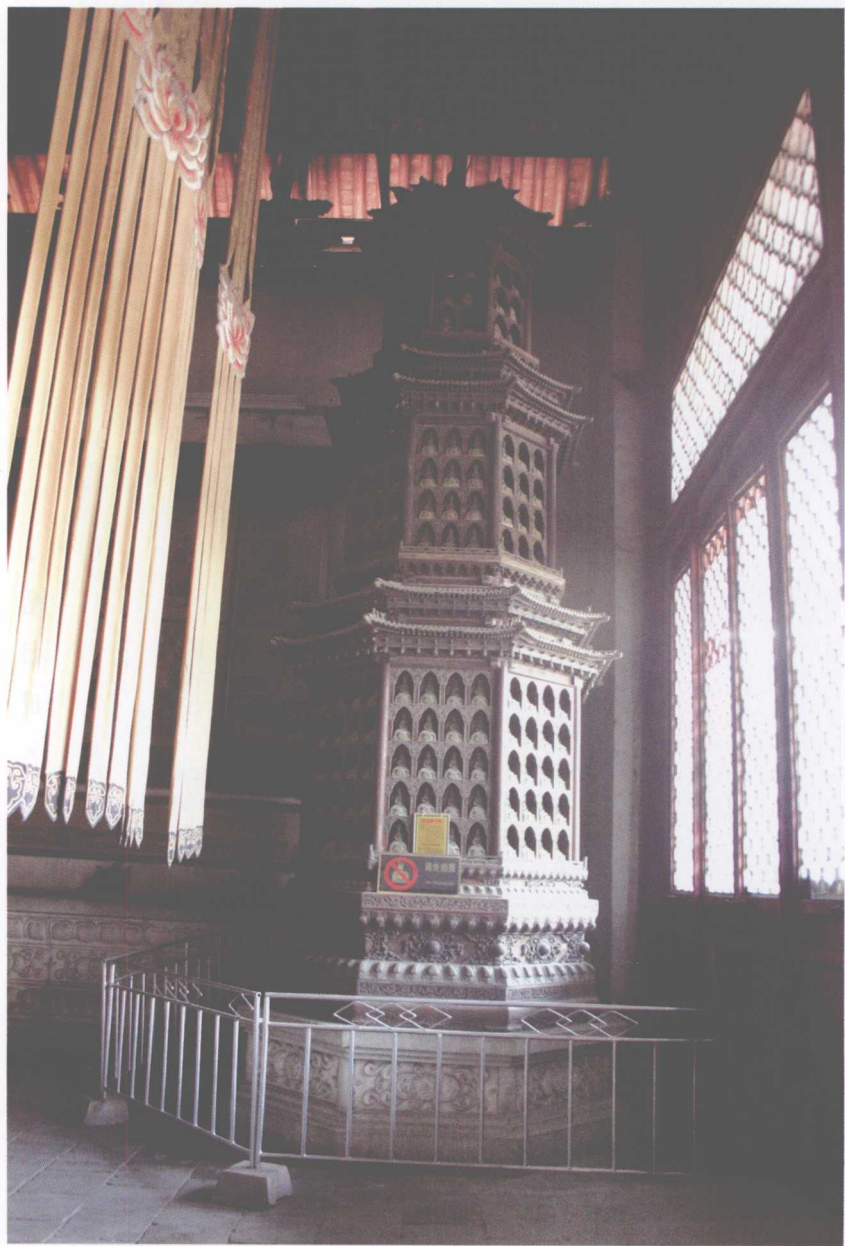
• 戏 楼 •



• 大 殿 •



• 三世佛 •



• 金 丝 楠 木 塔 •



• 匾 額 •



• 匾 額 •



• 匾 額 •



• 木 雕 •



• 云 肩 •



• 石 獅 •

目 录

晋商文化与潞泽会馆	萧晓丽 王支援 1
潞泽会馆石刻艺术浅说	李小虎 11
潞泽会馆附近主要历史遗迹	孙慧宝 16
关帝庙新建碑文	赵君平 22
古建木雕	赵君平 29
剪纸	王承瑞 32
洛阳民俗文化庙会	张华 35
洛阳民俗博物馆的主要馆藏文物	常定国 40
洛阳民间刺绣	刘君田 63
轿车与轿	张秋茹 70
介绍两件馆藏文物	张秋茹 75

匾额

.....	何婷婷 77
民俗博物馆馆藏匾额类述	
.....	范西岳 84
两种特殊形制的匾额——牌匾	
.....	梁淑群 张建国 90
从慈贞贤孝类匾额浅析妇道思想对中国古代女性的影响	
.....	田国杰 99
李西铭传世遗存	
.....	田国杰 范西岳 107
民俗博物馆新近征集文物介绍	
.....	田国杰 111
洛阳地区的婚俗、葬俗及寿俗	
.....	梁淑群 132
民俗文化中的吉祥动物——羊	
.....	田国杰 152
缠足风俗之缘起、沿革及根源	
.....	梁淑群 155
洛阳铲	
.....	赵振华 王支援 160
洛阳民间诸神演绎	
.....	范西岳 192
历年新闻媒体有关报道与介绍	
.....	239