



走遍中国



北京 天津 河北 山西 内蒙古 辽宁 吉林

湖北

甘肃 青海 宁夏 新疆 香港 澳门 台湾

江苏 上海 浙江 安徽 福建 江西 山东 河南
湖南 广西 湖南 湖北 重庆 四川 甘肃 陕西 西藏



走遍中国

北京 天津 河北 山西 内蒙古 辽宁 吉林

湖北

甘肃 青海 宁夏 新疆 香港 澳门 台湾

《走遍中国》编辑部



中国旅游出版社

责任编辑 赵宇 梁媛 唐永建
封面设计 羽人一方图文设计有限公司
版式设计 红方众文咨询有限公司
责任印制 闫立中

图书在版编目(CIP)数据

湖北/《走遍中国》编辑部编. - 北京: 中国旅游出版社, 2008.1
(走遍中国)
ISBN 978-7-5032-3298-5

I . 湖… II . 走… III . 旅游指南－湖北省 IV . k928.963

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第164194号

书 名 湖北

编 著 《走遍中国》编辑部
出版发行 中国旅游出版社
(北京建国门内大街甲 9 号 邮编: 100005)
<http://www.cttp.net.cn> E-mail: cctp@cpta.gov.cn
发行电话 010-85166507 85166517

印 刷 北京翔利印刷有限公司
版 次 2008年1月第1版 2008年1月第1次印刷
开 本 889×1194 1/32
印 张 8
字 数 260千字
印 数 6000册
定 价 32.00元
I S B N 978-7-5032-3298-5

当旅行成为可能

写下这个标题时，内心有点惊慌。旅行在中国是有传统的，比如大诗人李白、大文豪苏东坡、大旅行家徐霞客以及山水诗人谢灵运，他们都是每一个中国人耳熟能详的人物，他们几乎游遍中国的山山水水，中国的山水因为有了他们又平添了一份人文精神，变得更加迷人、诱人。在古汉语里，旅行二字分别解作旅人和行者。不论是旅人还是行者都有一种孑然的孤寂感，容易让人想象成大漠孤烟背景下的一个苦行者。但在现代人的意识里，旅行似乎是西方人的传统，是一种由西方传入中国的生活方式。

20世纪80年代中后期，中国兴起了旅游热。旅游和旅行的一字之差，决定了其内涵的很大的不同。旅游因为背后的商业诱因而多了些“例行公事”似的程式化意味，这大概也就是进入20世纪90年代中后期，自助旅行再一次推动国内游的关键因素。因为旅行让“在路上”充满了许多可能性，也让旅者能自主地去面对和解决一切预料之中和预料之外的事件。踏上不可预知的旅途反而成了最让人迷恋的旅行理由，旅行在打破了“天天如此”的刻板生活之后，导致的就是不可知的遭遇——风景、风情和事件。

在摆脱了旅行社走马观花的日程之后，自助旅行可能遇到的最大问题就是去哪里，看什么，怎么看。

1000多平方公里的国土，5000年的文明史，34个省、自治区、直辖市和特别行政区，56个民族和无数开发、未开发，甚至还没有被真正发现的风景……我们可以选择的余地太大，看山观水、民俗风情、徒步登山，或者只是从甲地到乙地发发呆，我们可以采取的方式也多得不计其数。但是，这些都不是旅行最终能愉悦我们的原因。

黑格尔的地理环境决定论一直都让学者们争论不休，只要旅行，我们就会了解：一方水土养一方人，说的就是同样的道理。中国几乎每一方水土都有着5000年的文明史，很多地方史前就有了人类生息繁衍。但重要的是，如今生活在这一方水土上的人们发展地继承了什么？因此，旅行中最重要的是发现。发现差异，发现差异背后的人文与风土。其实，人文地理并非学者们的“课题”，它并不高深，它就是我们的日常生活。

《走遍中国》想借“发现的眼光”去引领新一轮的旅行热潮。旅行的终极目的不仅仅是为了“到达”，到达只是为了开阔眼界，了解世界和世界上与我们共同存在的万事万物。所以，《走遍中国》比其他的旅行指南丛书多设了一个“解读”板块，解读当地的地理、历史、人文，给读者一个行前的铺垫。如果不读些唐诗宋词便很难了解江南的山水之美，如果不储备点民族学就容易陷入对西部少数民族的猎奇，如果不深入了解中国的历史又如何去欣赏林林总总的古代建筑？当然，《走遍中国》的编辑宗旨还是用最客观的态度和最翔实的信息，向读者提供尽可能有效的旅行指南。

当旅行成为可能的时候，我在路上。

关于《走遍中国》

作为一套以实用信息为主的自助旅行丛书，《走遍中国》尽可能地向读者提供最全面的信息，包括出发前需要了解的相关的人文地理知识，准备出发时所应掌握的衣、食、住、行的资讯及大量来自“当地人”的景点推荐和特别提醒。



1. 解读湖北

决定到湖北旅行，一定是因为那里的风光、民俗，或者独特的美食的吸引。“解读湖北”板块的设置就是想通过图文的方式，对湖北的人文地理进行梳理，以建立对湖北的感性认知。



2. 准备出发

季节是影响旅行的关键因素之一，不同的季节和不同的气候下，风景会呈现出不同的韵味。此外，交通工具、交通状况、住宿条件和当地的美食风味，都是旅行者出发前最为关心的细节，因为这将决定旅行时间、行程安排甚至所需携带的衣物。至于花费，旅行专家们已经给出了一个建议性的预算方案。



3. 图标

《走遍中国》所推介的景点都将被分为：历史人文、人造景观、自然美景和户外运动四大类，这样做并不是刻意将景点类型化，而是为了便于读者能通过图示快速地对景点有个大致的判断。此外，众多的图示还将代表门票、开放时间、地址、电话、交通、特别提醒等信息。(地图图例另见封三)



4.分区导览

我们没有严格地按行政区划来划分章节，而是以地区之间的景点、人文特征或是地区间的交通关系为依据划分出《走遍中国》的章节。



5.附录

旅行与装备、旅行与住宿是旅行者在旅行中会普遍遇到的问题，附录里会进行相关的提示。



走遍中国

湖 北

| | |
|----------------|---|
| 当旅行成为可能 | 1 |
| 关于《走遍中国》 | 2 |

| | |
|-----------------|---|
| 集山水之灵气的湖北 | 3 |
|-----------------|---|

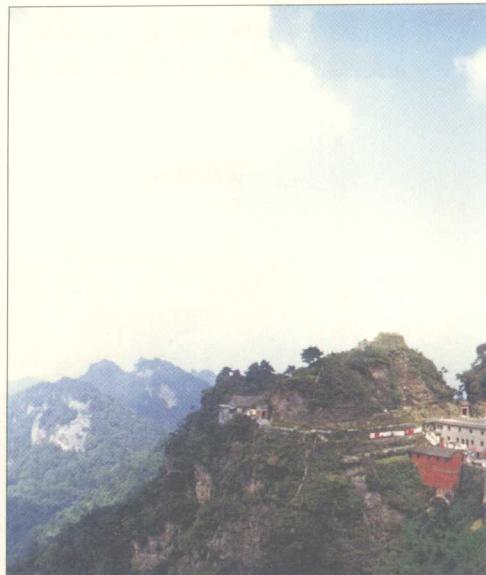
| | |
|------------|------|
| 解读湖北 | 5-17 |
| 地理 | 6 |
| 历史 | 12 |
| 大事记..... | 16 |

| | |
|--------------|-------|
| 解读湖北专题 | 18-54 |
|--------------|-------|

| | |
|------------------|----|
| 探秘武当道教 | 18 |
| 楚地故国的巫文化..... | 23 |
| 古国音韵 | 28 |
| 数三国风流还看楚地 | 34 |
| 楚地文化中的三大特色 | 39 |
| “华中屋脊”神农架 | 46 |
| 我本楚狂人，凤歌笑孔丘..... | 50 |



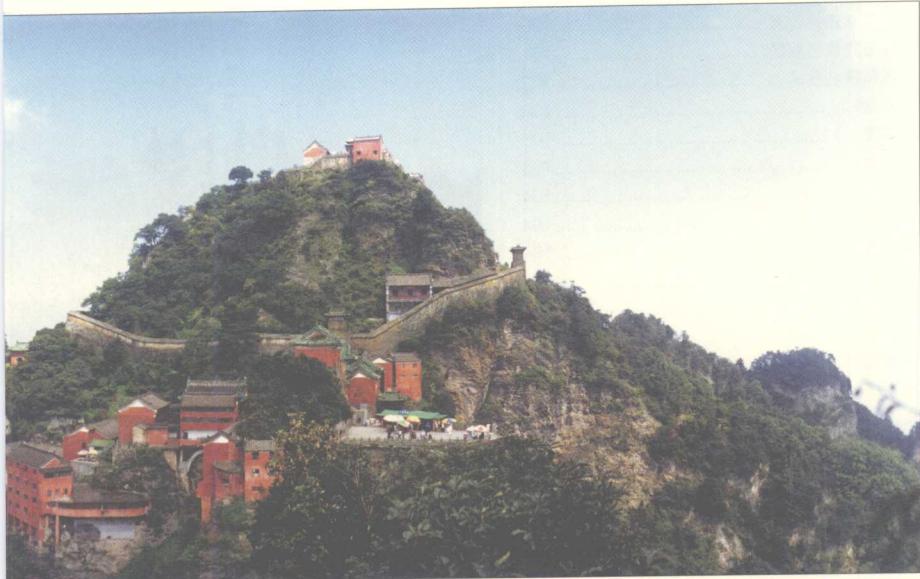
↑土家族妹子



| | |
|-------------|-------|
| 准备出发 | 55-60 |
| 旅行与季节 | 56 |
| 到达与离开 | 57 |
| 住在湖北 | 59 |
| 吃在湖北 | 59 |
| 购物 | 59 |
| 预算 | 60 |

| | |
|------------|-------|
| 武汉地区 | 61-96 |
|------------|-------|

| | |
|-----------------|----|
| 东湖风景区 | 64 |
| 放鹰台 | 66 |
| 武汉东湖海洋世界..... | 66 |
| 武汉鸟语林 | 66 |
| 中国地质大学博物馆 | 66 |
| 卓刀泉 | 66 |
| 武汉植物园 | 67 |
| 龟山风景区 | 67 |
| 月湖 | 70 |
| 黄鹤楼 | 71 |
| 蛇山风景区 | 71 |
| 湖北省博物馆 | 73 |
| 武汉市博物馆 | 74 |
| 武昌城 | 74 |
| 三烈士亭 | 74 |
| 鹦鹉洲 | 75 |



↑ 武当山金顶景区道观建筑群

| | | | |
|------------------|----|-------------|---------------|
| 龙泉山 | 75 | 墨水湖、武汉动物园 | 84 |
| 武汉大学 | 76 | 湖泗窑址群 | 85 |
| 珞珈山、浪淘石、“六一”惨案遗址 | 77 | 木兰山风景区 | 85 |
| 莲溪寺 | 77 | 木兰天池 | 86 |
| 拜将台 | 78 | 木兰古门风景区 | 86 |
| 长春观 | 78 | 清凉寨景区 | 87 |
| 宝通禅寺 | 78 | 云雾山郊野公园 | 87 |
| 兴福寺塔 | 79 | 素山寺国家森林公园 | 87 |
| 北伐军官兵公墓、庚子烈士墓 | 79 | 双凤亭 | 87 |
| 中央农民运动讲习所 | 79 | 道观河风景区 | 88 |
| 首义园 | 79 | 华泰汤逊湖旅游度假村 | 88 |
| 武昌起义军政府旧址 | 80 | 钟子期墓 | 88 |
| 武汉长江大桥 | 80 | 中山舰博物馆 | 89 |
| 九峰山摩崖 | 80 | 留云亭 | 89 |
| 九峰国家森林公园 | 81 | 盘龙城 | 89 |
| 民众乐园、武汉国民政府旧址 | 81 | 交通 | 90 |
| 古德寺 | 81 | 住宿 | 91 |
| 江汉关大楼 | 81 | 餐饮 | 92 |
| 江汉路 | 82 | 娱乐 | 94 |
| 汉正街 | 82 | 购物 | 94 |
| 京汉铁路总工会旧址 | 82 | 行程推荐 | 95 |
| 长江书店旧址 | 83 | 预算 | 96 |
| 辛亥革命烈士公墓 | 83 | 鄂中地区 | 97-136 |
| 詹天佑故居 | 83 | 荆门 | |
| 大智门火车站候车厅 | 83 | 空山洞风景区 | 100 |
| 归元禅寺 | 83 | | |

目 录

| | |
|----------------|-----|
| 漳河风景名胜区 | 100 |
| 大口国家森林公园 | 100 |
| 大洪山风景名胜区 | 101 |
| 客店风景名胜区 | 102 |
| 元佑宫 | 103 |
| 明显陵 | 103 |
| 小皇陵 | 103 |
| 荆州城 | 104 |
| 开元观 | 104 |
| 荆州博物馆 | 104 |
| 太晖观 | 104 |
| 关公陈列馆 | 105 |
| 楚纪南城 | 105 |
| 江陵碑苑 | 106 |
| 荆州市万寿园 | 106 |
| 象山 | 106 |

荆州

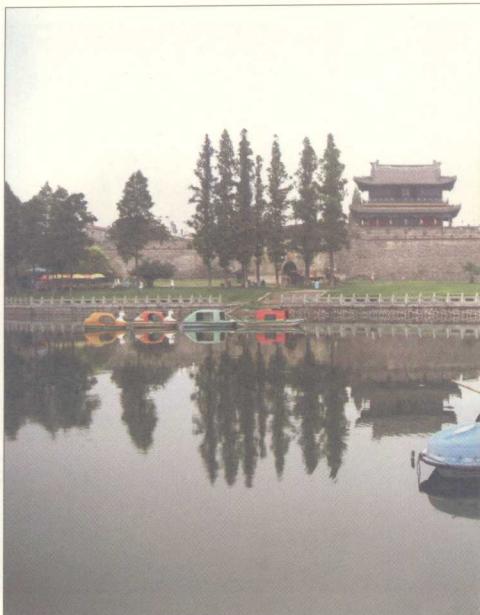
| | |
|------------------------|-----|
| 春秋阁 | 107 |
| 张居正故居 | 107 |
| 洪湖生态旅游区 | 107 |
| 洪湖蓝田生态园 | 109 |
| 章华寺 | 109 |
| 江漢宮 | 109 |
| 文星楼 | 109 |
| 玄妙观 | 110 |
| 八岭山 | 110 |
| 华容故道 | 111 |
| 三袁故里 | 111 |
| 洈水湖风景区 | 111 |
| 走马岭遗址 | 112 |
| 长江天鹅洲白𬶨豚国家级自然保护区 | 112 |
| 荆州石首麋鹿自然保护区 | 112 |

随州

| | |
|-----------------|-----|
| 炎帝神农烈山名胜区 | 113 |
| 桐柏山 | 113 |
| 擂鼓墩 | 113 |
| 三潭风景区 | 113 |
| 杨凌故里 | 114 |
| 中华山 | 114 |

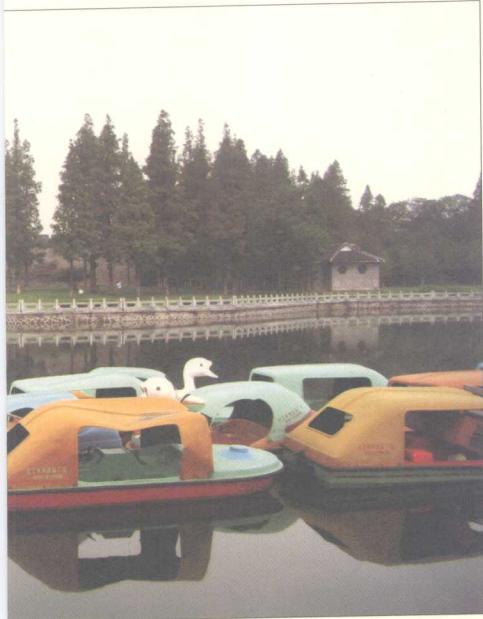
襄樊

| | |
|------------|-----|
| 襄阳城 | 115 |
| 夫人城 | 115 |
| 岘山 | 116 |
| 邓城 | 116 |
| 古隆中 | 116 |
| 水镜山庄 | 118 |



† 荆州古城东门城墙

| | |
|----------------|-----|
| 李曾伯纪功铭摩崖 | 118 |
| 薤山旅游度假区 | 118 |
| 承恩寺 | 119 |
| 鹿门山 | 119 |
| 抱璞岩 | 119 |
| 广德寺 | 120 |
| 绿影壁 | 121 |
| 孟浩然墓 | 121 |
| 米公祠 | 121 |
| 庞居洞 | 122 |
| 唐杜工部之墓 | 122 |
| 习家池 | 123 |
| 渔梁洲 | 123 |
| 楚皇城城址 | 124 |
| 五道峡自然风景区 | 124 |
| 保康温泉 | 124 |
| 九路寨 | 124 |
| 野花谷自然风景区 | 125 |
| 徐庶庙 | 125 |
| 香水河风景区 | 125 |
| 九连墩战国古墓群 | 126 |
| 白水寺 | 126 |
| 雕龙碑 | 126 |
| 白竹园寺 | 126 |
| 唐梓山风景区 | 126 |



南河风景区 127

孝感

| | |
|----------|-----|
| 白水寺风景名胜区 | 128 |
| 白兆山 | 128 |
| 车盖亭 | 129 |
| 董永故里、董永墓 | 129 |
| 交通 | 130 |
| 住宿 | 131 |
| 餐饮 | 133 |
| 购物 | 133 |
| 行程推荐 | 135 |
| 预算 | 136 |

鄂东地区 137-166

鄂州

| | |
|----------|-----|
| 梁子岛生态旅游区 | 140 |
| 洋澜湖 | 140 |
| 鄂州庾楼 | 140 |
| 观音阁 | 140 |
| 鄂州市博物馆 | 141 |
| 吴大帝城 | 141 |
| 西山风景区 | 141 |

黄石

| | |
|----------|-----|
| 磁湖 | 142 |
| 铜绿山古铜矿遗址 | 142 |
| 西塞山 | 142 |
| 东方山 | 144 |

黄冈

| | |
|-----------|-----|
| 大别山国家森林公园 | 145 |
| 独尊山 | 147 |
| 三角山国家森林公园 | 147 |
| 桃花冲森林公园 | 147 |
| 吴家山森林公园 | 148 |
| 四祖寺 | 149 |
| 五祖寺 | 150 |
| 蔡山古梅 | 151 |
| 董必武旧居 | 151 |
| 红安烈士陵园 | 151 |
| 七里坪 | 151 |
| 天台山风景区 | 152 |
| 东坡赤壁 | 152 |
| 蕲州古城 | 154 |
| 李时珍墓 | 154 |
| 杏花村 | 155 |
| 闻一多纪念馆 | 155 |

咸宁

| | |
|-----------|-----|
| 九宫山 | 156 |
| 咸宁温泉 | 157 |
| 玄素洞 | 157 |
| 星星竹海风景区 | 157 |
| 汀泗桥北伐战役遗址 | 158 |
| 太乙洞风景区 | 158 |
| 黄盖湖 | 158 |
| 赤壁古城 | 158 |
| 衙门咀 | 160 |
| 赤壁古战场 | 160 |
| 拜风台 | 161 |
| 凤雏庵 | 161 |
| 交通 | 162 |
| 住宿 | 163 |
| 餐饮 | 164 |
| 购物 | 165 |
| 行程推荐 | 166 |
| 预算 | 166 |

鄂西地区 167-208

神农架

| | |
|--------|-----|
| 神农顶风景区 | 170 |
|--------|-----|

目 录

| | |
|---------------------------|-----|
| 香溪源旅游区 | 173 |
| 燕天娅旅游区 | 174 |
| 宋洛风光 | 175 |
| 阳日湾景区 | 176 |
| 六道峡 | 177 |
| 老君山 | 177 |
| 下谷坪 | 177 |
| 动植物标本馆 | 177 |
| 箭竹岭区 | 178 |
| 龙门河国家森林公园 | 178 |
| 十堰 | |
| 武当山 | 179 |
| 楚长城遗址 | 188 |
| 伏龙山自然风景保护区 | 188 |
| 上津古城旅游风景区 | 188 |
| 野人谷、情人泉 | 188 |
| 宜昌 | |
| 三峡大坝、坛子岭景区 | 190 |
| 西陵峡 | 190 |
| 葛洲坝 | 191 |
| 南津关、西陵峡口景区 | 192 |
| 猇亭 | 194 |
| 九畹溪漂流探险旅游区 | 194 |
| 大老岭森林公园 | 195 |
| 石门洞 | 195 |
| 车溪风景区 | 195 |
| 秭归屈原故里 | 196 |
| 昭君故里 | 197 |
| 泗溪生态旅游区 | 198 |
| 秭归玉虚洞 | 198 |
| 玉泉山 | 198 |
| 关陵 | 199 |
| 麦城 | 199 |
| 交通 | 200 |
| 住宿 | 201 |
| 餐饮 | 203 |
| 娱乐 | 205 |
| 购物 | 205 |
| 行程推荐 | 206 |
| 预算 | 208 |
| 恩施地区 209-228 | |
| 腾龙洞 | 212 |
| 鱼木寨 | 212 |
| 水杉王 | 213 |
| 大水井古建筑群 | 213 |
| 太平塘摩崖 | 213 |
| 星斗山 | 214 |
| 连珠塔 | 214 |
| 梭布垭石林 | 214 |
| 龙麟宫 | 215 |
| 文昌祠 | 215 |
| 黄金洞 | 215 |
| 唐崖土司城遗址 | 215 |
| 仙佛寺石窟 | 216 |
| 小鸡公岭摆手堂 | 217 |
| 舍米湖摆手堂 | 217 |
| 土王城遗址 | 217 |
| 清江、清江闸滩 | 217 |
| 清江恩施大峡谷 | 218 |
| 神农溪漂流 | 218 |
| 交通 | 220 |
| 住宿 | 220 |
| 餐饮 | 221 |
| 娱乐 | 222 |
| 购物 | 223 |
| 行程推荐 | 225 |
| 预算 | 227 |

附录

| | |
|---------------------------|-----|
| I.旅行装备表 | 230 |
| II.贴身的轻薄 | 231 |
| III.在旅途中给自己找个“临时的家” | 237 |

地图目录

| | |
|-------------------|-----|
| 湖北省旅行交通示意图 | |
| 武汉地区旅行交通示意图 | 61 |
| 东湖景点示意图 | 65 |
| 武汉市城区示意图 | 67 |
| 黄鹤楼景点示意图 | 71 |
| 鄂中地区旅行交通示意图 | 97 |
| 明显陵景点示意图 | 103 |
| 鄂东地区旅行交通示意图 | 137 |
| 大别山景区景点示意图 | 146 |
| 鄂西地区旅行交通示意图 | 167 |
| 神农架景点示意图 | 171 |
| 武当山景点示意图 | 180 |
| 恩施地区旅行交通示意图 | 209 |



湖 北

集山水灵气的楚国故地，
通九省之衢孕育的九头凤鸟。



区域面积：19万平方公里

人口：5984万

省会城市：武汉市

区号：027

邮编：430014

集山水之灵气的湖北

正如地理的湖北，既不是纯粹的南，也不是纯粹的北。它以“九省通衢”闻名，却借此吐故纳新。“川流不息的长江水，南来北往的背包客”，湖北的身体里，永远流动着新鲜的血液，在人们的意识里，崭新的城市意味着狂热，意味着年轻，但苍白、羸弱。

老子的《道德经》上说：“上善若水。水善利万物而不争，处众人之所恶，故几于道。”意思就是说最高层次的善，就像水一样。水帮助万物而不与万物相争，它显露在众人不太注目的地方，所以更接近于道。上善的人居住，要像水那样安于卑下，存心要像水般深沉，交友要像水那样相亲，言语要像水似的真诚，为政要像水那般有条有理，办事要像水那样无所不能，行为要像水般的待机而动。像水那样与万物无争，所以才没有烦恼。湖北，正是如水般的润泽万物，无声无息。

湖北，也被称为荆楚，古属楚国领域，是楚文化的发祥地，“楚”有800多年历史，加上一个“荆”字，可延伸至2000多年。传说楚人的先祖是莽荒时的祝融，《白虎通义·五行篇》说祝融“其精为鸟，离为鸾”。鸾便是凤，楚人的祖先祝融就是凤鸟的化身。所以楚民族是一个崇拜凤的民族，楚人对凤总有着一种深厚的感情。作为楚文化的发源地，湖北与凤鸟结下不解之缘，湖北人被称做“九头鸟”也是由此而来。

既是九头之凤，自然翱翔于广阔天地之间，“怒而飞，其翼若垂天之云”，庄子笔下的大鹏，就是翱翔在他沉冥中的湖北这片恢弘谲怪的空间里。“我本楚狂人，凤歌笑孔丘。”李白在楚国的土地上意气风发，诗句间颇有些崇道轻儒。“星垂平野阔，月涌大江流”，杜甫亦能写下如此磅礴诗句，不能不说这是感应到了楚

地的灵气。湖北开阔的平原，险峻的江道，地貌类型多样，山地、丘陵、岗地兼备，以至于每个旅人的眼中，都有不一样的湖北。“楚乡寒食橘花时，野渡临风驻彩旗”。杜牧感怀中，湖北满是苍茫。“岘山不可见，风景令人愁”。在孟浩然眼中，湖北适合心怀惆怅。但无论是谁，一旦踏上湖北这片土地，就不由得发自内心地感应这片土地莽荒的气息。这气息源自于古，却渗入今人的骨头里。有人说楚国文化中有种原始的“巫气”，也有人说湖北人身上有种本真之气。

作为道家的发源地，湖北集山水之灵气，并最大可能地保存了这份原始，这份本真。独步一时的青铜器铸造工艺、美轮美奂的丝织刺绣工艺、义理精深的哲学、汪洋恣肆的散文、惊艳绝彩的辞赋、五音繁会的音乐、水袖折腰的舞蹈，哪一样，不是登峰造极。湖北省博物馆里，出土的青铜剑雕满了精致的花纹，一旁立着鸟首人身的铜雕，让人感受到楚文化中天马行空的艺术想象力，但一想起项羽的不肯过江东，战国时的“楚虽三户，亡秦必楚”，又能感受到湖北人的血气和孤傲。

在湖北，大部分景点都是跟水有关，长江与东湖共成水天一色，大小湖泊星罗棋布，其他的景点，则深藏市井。湖北的景点文化都多少跟这里居住的人群、市井相关。湖北的风景，就像湖北历史的残骸，虽然残缺不全，但人们居住在它身体里，已经互为唇齿，融为一体。

湖北，就是这样在汲取着，
保留着，望尽繁华沧桑。



解读湖北



解读湖北 地理

湖北以在洞庭湖之北而得名，但在地理上提得最多的却是长江。它影响着整个湖北地区的气候、土壤、物产，同时，也酝酿了灿烂辉煌的楚文化。

湖北位于长江中游，北接河南，东连安徽，东南和南邻江西、湖南，西靠四川，西北与陕西为邻。少数民族以土家族和苗族人口居多，集中分布在鄂西南地区。湖北地貌类型复杂。既有中山、低山、丘陵、盆地和平原，也有河流、喀斯特、红层和古冰川等特殊地貌。大致为东、西、北三面环山，中间低平，向南呈敞开的马蹄形不完整盆地，是中国面积最大的省份之一。

四大古城

武汉

武汉是湖北省的省会，坐落于江汉平原，长江、汉水在此交汇。在地理上，习惯将武汉划分为长江以南的武昌及长江以北的汉口和汉阳，河流湖泊纵横交错，故武汉又称“江城”。

早在一万多年前，武汉地区已有先民生息繁衍。市郊黄陂的盘龙城遗址，是3500年前的商代方国宫城，也是迄今为止在长江流域发现的唯一商代古城。在古代，从武汉循长江水道行进，可西上巴蜀，东下吴越，向北溯汉水而至豫陕，经洞庭湖南达湘桂，故有“九省通衢”之称。龟山以北的汉水支流逐渐成为汉水入江主流，将武汉划为武昌、汉阳、汉口的三镇格局。这就使武汉有了“南援三州，北集京都，上控陇坂，下接江湖”的优越地理条件，被认为是“导财运货，贸迁有无”的理想市场，更被誉为“市邑雄富”、“全国四大名镇”、“楚中第一繁盛处”。历来，武汉得水独厚，众多湖

泊如珍珠散落，点缀得一条长江烟腾雾绕，气势不凡。

荆州

苏轼曾诗曰“游人出三峡，楚地尽平川”，对荆州极尽贴切。荆州地势平坦，气候温和，河流纵横交错，湖泊星罗棋布，流域面积在100平方公里以上的河流有92条，长江流经荆州有453公里，是楚文化的发祥地和三国文化集中地。相传禹划九州，始有荆州。在古代，荆、楚指同一地区，而且荆楚作为地名，先是称荆，而后才称楚。

荆州自古为兵家必争之地。《三国演义》120回，其中82回提到荆州。魏、蜀、吴为夺取荆州，不仅留下了“刘备借荆州”、“关公大意失荆州”等许多故事，而且留下了大量的三国遗址。荆州城有保存完好的古城墙，历经两千多年，古貌犹存。特别是始建于五代十国的古城垣，其规模之大，保存之好，为我国南方仅有。

襄樊

襄樊为襄阳和樊城的合称，历史悠久、文化源远，自远古的旧石器时代以来就有人类栖息繁衍，是我国南北文化交流的中心地区。1978年发掘的曾侯乙墓就是在随州市擂鼓墩，距今有2400年的历史。墓中众多文物精美绝伦，特别是一套65件编钟，音域宽广，音色优美，能演奏古今乐曲，被称为“世界八大奇迹”。襄樊南接湘、粤，北达宛、洛，自古就有“南船北马”、“九省通衢”之