

品读人生哲学 演绎智慧人生

听哲学家 讲故事

Tīng Zhé Xué Jiā Jiǎng Gù Shì

困境即是赐予

改变亿万人命运的人生哲学经典



余 鸿◇编著

人生的道理，青年时往往不明白，甚至不曾想要明白；中年时开始想要明白，却又总是想不明白；老年时或许开始明白了，但很多都已经失去。多学一些人生哲学吧，让自己活得明明白白。

 中国纺织出版社

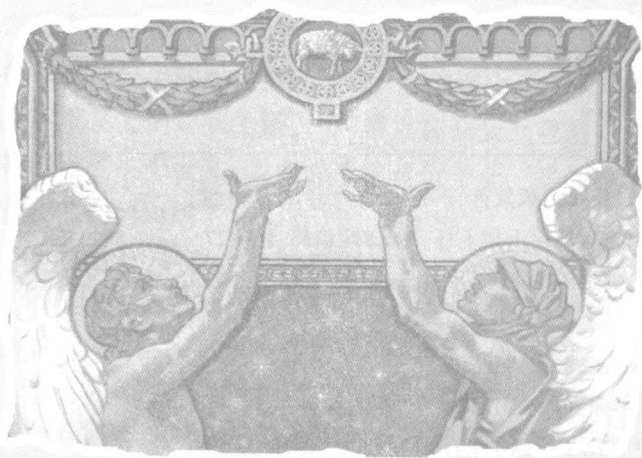
○ 品读人生哲学 演绎智慧人生 ○

听哲学家 讲故事

Tīng Zhé Xué Jiā Jiāng Gù Shì

困境即是赐予

改变亿万人命运的人生哲学经典



余 鸿◇编著

中国纺织出版社

内 容 提 要

本书介绍了哲学自身的价值以及给我们带来的好处。哲学是一门爱智的学问,既能使我们保持好奇的天性来探询一切事物的真相,也能使我们认识到失去是另一种获得,困境是另一种赐予,缺憾是另一种圆满。它与人生也有着密不可分的关系,它告诉我们的的是关乎人生的智慧,需要我们用心去感悟。把这种你领悟到的精髓贯穿于你今后的工作、学习和生活中,它将指导你向着自己的理想迈步。

图书在版编目(CIP)数据

听哲学家讲故事:困境即是赐予/余鸿编著.—北京:中国纺织出版社,2008.4

ISBN 978-7-5064-4848-2

I. 听… II. 余… III. 哲学—通俗读物 IV. B-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第015214号

策划编辑:曲小月

责任印制:刘强

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街6号 邮政编码:100027

邮购电话:010-64168110 传真:010-64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail:faxing@c-textilep.com

北京华戈印务有限公司印刷 各地新华书店经销

2008年4月第1版第1次印刷

开本:787×1092 1/16 印张:17.75

字数:380千字 定价:29.80元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社市场营销部调换



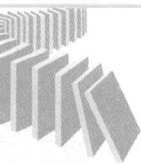
前言

多数人认为哲学是一门宏大、抽象的理论建构,深奥难懂、索然寡味,而事实上,这种认识有失偏颇。哲学并非学院派的奢侈品,它既不是抽象繁琐的教条,也不是漫无边际的高谈阔论。哲学是一门爱智的学问。台湾傅佩荣先生把“爱智”定义为“保持好奇的天性,探询一切事物的真相”。周国平先生说:“哲学的首要目标不是传授知识,而是引导人们追求智慧。”方东美先生说:“哲学虽然不能烘面包,但是能使面包增加甜味。”

人生总是会遭遇困境,也难免会有缺憾,而哲学虽然无法把困境彻底赶离我们身边,也无法杜绝缺憾,但是,它却可以为我们指引一条途径,沿着这条途径,我们就会认识到:原来失去是另一种获得,困境是另一种赐予,缺憾是另一种圆满。于是,我们不再为生死痛苦;不再为老去哀伤;不再为名利迷失自我,相反,我们只求自我完善、自我升华、自我成就。这就是哲学的力量!生活中有太多的羁绊,太多的不如意:有的人事业有成,却并不快乐;有的人生活快乐,却并不富足;有的人天资聪颖,却未能成功;有的人取得成功,却又很快失去……面对这样的困境,最好的方法莫过于借助智慧的力量。而哲学会告诉我们如何去运用神奇的智慧,去感受另一种形式的恩赐。

哲学从来不是孤立的,它一经诞生就同人生联系在一起。因此说:哲学脱离了人生,是空洞的;人生缺少了哲学,是盲目的。黑格尔更是借用庙与神的关系来生动地比喻人生同哲学的关系,他说:“一个有文化的民族,如果没有哲学,就像一座庙,其他地方都装饰得富丽堂皇,却没有至圣的神那样。”

正是因为哲学同人生有着种种密不可分的联系,它对人生的重大作用远远超出了我们的想象,所以我们才必须去接触它,学习它。也唯有我们去学习它运用它,才能体现它自身的价值,使我们自己积聚更多的智慧。一个人,才华再高而不懂生活的智慧,也将一事无成;名声再大而不知人生的哲学,也会迷失自我;财富再多而没有人生的境界,也将碌碌无为;地位再高



而缺少思想的力量,也会流于平庸。

哲学是教人如何思考的学问,了解哲学,有助于拓展视野、开阔心胸,有助于帮助人培养独立思考的能力,树立正确的人生观和价值观,培养良好的心态,掌握生活的哲理,汲取人生的智慧,更好地认识社会,认识生命和人生,从而踏上成功之旅。

然而,要掌握生活的哲理谈何容易?哲学不同于日常生活中的知识,日常生活中的知识很容易学到。即使我们对这门知识还不熟悉或不精通,只要假以时日,肯定就会有所了解了。可是哲学却不同,它要告诉我们的是关乎人生的智慧,需要我们用心去感悟。当然,只要你肯用心,便能很快悟得其中的道理。那样,你所领悟到的精髓将贯穿于你今后的工作、学习和生活中,它将会指导你向着自己的理想迈步。

西方现代著名哲学家维特根斯坦说:“人生是一种体验,这种体验不能被揭示出来,只能显示,也许,故事和寓言是显示人生理念最好的东西。”的确,故事和寓言能够把深奥的道理转化为极其易懂的语言,让大多数人人都能很快领悟到哲学的精髓。基于此,我们编写了此书,以经典、简短、通俗的故事,向读者揭示一个个看似简单,实则深奥的哲理。故事中的人物或寓言里的动物,个个都是生活的哲学家,他们用自己的言行来诠释着独到而深刻的人生哲学。

书中的人生哲学,给人以心灵的启示,唤起人们内心深处对生命和爱的敬仰和赞叹,对人生意义的关心与好奇。同时,还能使人们从混沌走向智慧、由困惑而进入顿悟。

人生就是一张纸,来时空白,走时却布满字迹,上面所有的字都需要你用一生的时间来书写。既然谁都无法改变最后的归宿,那就写好这个过程吧。真心地希望走进本书的朋友:即使未能及时弥补缺憾,也能增强一股自信;即使未能摆脱情伤,也能拥有一种凄美;即使未能创造光辉业绩,也能收获一份平和;即使未能彻底走出窘境,也能放飞一个梦想;即使未能完全战胜挫折,也能平添一份坚强……

编者





目 录

第一章 探索人性

我本善良 / 2

爱是人世间永恒的主旋律 / 2

母亲的珠宝 / 3

爱让生命没有遗憾 / 4

善行是心灵最好的医药 / 5

始终怀着善良的心 / 6

勿以善小而不为 / 7

善待他人 / 8

用爱温暖人心 / 9

相信朋友,珍惜友谊 / 11

有爱的人最富有 / 12

帮人如帮己 / 13

给永远比拿快乐 / 14

帮助他人,成就自己 / 15

堂堂正正做人 / 16

有知识,更要有美德 / 17

宽容是财富 / 19

宽容是修养 / 20

化干戈为玉帛 / 21

节俭是美德 / 22

诚信是人生价值的试金石 / 23

待人要真诚 / 24

诚实无价 / 25





人性的弱点 / 27

人贵有自知 / 27

拒绝虚荣心的侵入 / 29

不要吝啬你的赞美 / 30

收起你的嫉妒心 / 31

自私是地狱 / 32

自私是坟墓 / 34

多为他人着想 / 35

欲望无穷尽 / 36

学会选择,勇于放弃 / 37

别让算计影响了生活 / 38

哲人的市儈 / 39

贪欲是幸福的杀手 / 41

贪婪让你不快乐 / 42

不为五斗米折腰 / 43

君子以让人为上策 / 44

忍让是美德 / 45

小不忍则乱大谋 / 46

不要贪图小便宜 / 48

切勿心怀恶念 / 48

千万别暴躁 / 49



第二章 觉醒自我

主宰命运 坚守原则 / 54

做命运的主人 / 54

掌控命运 / 55

做主宰命运的神 / 56

不要自己囚禁了自己 / 57

解开心中的桎梏 / 58

自助者天助 / 59

自救体现自我价值 / 60

直面死神 / 62





- 走自己的路 / 62
做人要保持自我本色 / 64
倒下后的站起 / 66
积极寻找竞争对手 / 67
把缺陷转化为优势 / 68
不要为权贵放弃自己的原则 / 69
迁就别人也要有底线 / 71
守住做人的底线 / 72
既要坚守原则又要懂得变通 / 73
尊重他人的立场和原则 / 74

自由生活 苦乐在我 / 76

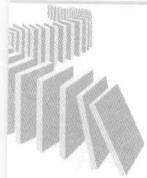
- 自由是人性的天赋 / 76
自由使自己成为自己 / 77
给自己留点自由想象的空间 / 79
我有我自由 / 80
痛苦永恒,快乐短暂 / 81
通过痛苦,得到快乐 / 83
转化劣势,收获快乐 / 84
简单生活才能快乐 / 85
被别人需要是人生最大的快乐 / 87
快乐就在身边 / 88
快乐在我 / 89
丢掉负面情绪 / 91
怎可自寻烦恼 / 92
热爱生命你就会快乐 / 93
解脱自己你就不再痛苦 / 94



第三章 完善自我

- 知识就是力量 / 98
求知的欲望 / 98
学海无涯 / 99





实践出真知 / 100
尽信书不如无书 / 101
知之为知之,不知为不知 / 102
技多不压身 / 104
切忌腹中空空 / 104
能力比知识更重要 / 105
活到老,学到老 / 106
学历不是通行证 / 108
不要让知识束缚了手脚 / 110
要不断完善知识 / 111
养成严谨的作风 / 112
智慧产生奇迹 / 112
善于思考 / 113
及时充电 / 114

习惯关系一生 / 116

习惯的力量 / 116
习惯多做一点点 / 117
每日三省吾身 / 118
好习惯为成功增添筹码 / 119
细节习惯决定成败 / 120
远离懒惰 / 121
成功源自勤奋而不懈怠 / 122
勤奋成就天才 / 124
不要习惯于为自己找借口 / 125
倒掉鞋中的沙砾 / 126
告别恶习 / 127
等待是成功的天敌 / 128
马上行动 / 129
成功与绝望为敌 / 130
坚持到底就是胜利 / 131
做事多一分耐心 / 132
踏踏实实做事 / 133





养成幸福的习惯 / 134

不要习惯于依赖 / 135

扔掉点金石 / 136

凡事不可大意 / 137

第四章 超越自我

坚定梦想 执著目标 / 140

梦想为人生导航 / 140

贫穷只因无梦想 / 141

坚定梦想 / 143

为梦想锲而不舍 / 144

梦想和上帝的关系 / 146

成就梦想要从小事做起 / 147

心动不如行动 / 148

别给梦想泼冷水 / 149

想象不能天马行空 / 149

咬定青山不放松 / 151

执著于自己的追求 / 152

确定自己的职业目标 / 153

选择一个适合自己的目标 / 154

有目标才有出路 / 156

坚强的意志力会使目标最终实现 / 157

定位改变人生 / 159

有一种智慧叫做放弃 / 160

相信自己 激励自我 / 162

自信成就未来 / 162

只要开始就不算晚 / 163

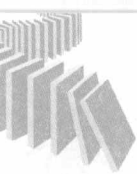
甩掉自卑的包袱 / 164

我可以吗 / 166

相信自己潜力无穷 / 167

要相信自己是最棒的 / 168





自信创造奇迹 / 169
做永远充满自信的人 / 170
自信是成功的奠基石 / 171
人生需要自我激励 / 172
别吝啬对自己的犒劳 / 174
在自我赏识中肯定自己 / 175
最难战胜的敌人就是你自己 / 177
丧失信心就等于放弃了自己 / 177
别说“我不能” / 178
自信但不自负 / 180
钻石就在身边 / 181



第五章 成就人生

愈挫愈勇 / 184
坚强的力量 / 184
挫折让人成长 / 185
逆境也不要放弃 / 186
从困境中突围 / 187
挑战极限,敢于冒险 / 188
在逆境中磨砺自己 / 190
逆境铸就不屈的性格 / 191
跨越生命的障碍 / 192
攻克障碍,直达成功 / 193
不向厄运低头 / 194
转逆为顺,扭转时局 / 195
命运对于每一个人都是公平的 / 196
别被贫穷压弯腰 / 197
失去是另一种获得 / 198



性格决定成败 心态成就一生 / 200
不同性格演绎不同人生 / 200
卓越的性格是无价之宝 / 201





刚愎自用只会绊倒自己 / 202
人生就是一份自助餐 / 203
阳光人生需要阳光心态 / 204
时刻保持乐观 / 205
不要让心智老去 / 206
用热忱构筑人生的乐园 / 207
乐观的心态收获乐观的人生 / 208
此路不通,另辟蹊径 / 209
遇事沉着冷静 / 210
良好的心态让你走向成功 / 211
不要为打翻的牛奶哭泣 / 212
平常心助你成功 / 213
感谢你的敌人 / 214



第六章 享受生命

热爱真理 珍惜时间 / 218
与真理为友 / 218
敢于说出事情的真相 / 219
真理的歧路 / 220
真实的高度 / 221
追求自然 / 222
多追问事情的原委 / 223
敢于认错才会获得真理 / 224
向未知的事物进军 / 225
时间无价,惜时如金 / 226
时不我待 / 228
守时就是信誉 / 229
珍惜时间就是延长生命 / 231
合理利用时间 / 232
把握现在 / 233
善于利用时间 / 234





追求幸福 享受爱情 / 235

人生中最大的幸福 / 235

眼前的幸福最重要 / 236

权力不等于幸福 / 237

简单的生活就是幸福 / 239

健康就是幸福 / 241

幸福就是自己真正需要的 / 242

幸福是靠自己的努力得来的 / 243

摆脱哀愁,追逐幸福 / 245

付出是一种幸福 / 246

用平和的心态对待死亡 / 248

人生不能复制 / 249

人生于自然,死于自然 / 250

爱情是什么 / 252

爱情是生命的源泉 / 253

不要随意丢弃属于你的爱情 / 254

爱情不可以握得太紧 / 255

爱情的美在于执著的追求 / 256

爱情不需要包装 / 257

别让爱成罗网 / 259

爱是自由 / 260

婚姻因宽容而美满 / 261

爱不是山盟海誓 / 263

爱情要求平等 / 264

真爱历久弥坚 / 265

爱情给人力量 / 266

爱就是付出 / 267

给爱一个出口 / 268

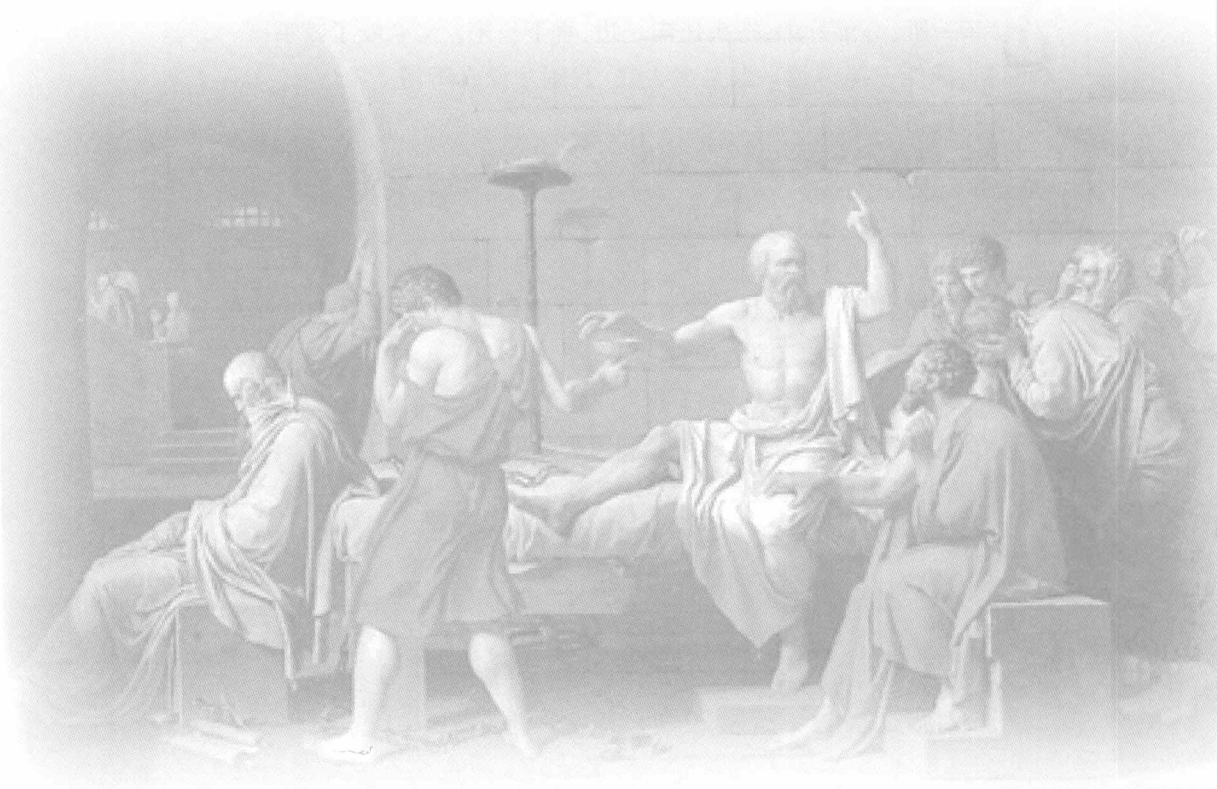
不要吝惜你的爱 / 269

主要参考书目 / 270



第一章

探索人性





我本善良

爱是人世间永恒的主旋律

爱心能使人生更有意义。爱的反面不是恨,而是漠然。一个人如果失去了爱的能力,他的人生也会变得异常黯淡。

哲学家给我们讲了这样一则小故事:城里来了一个杂技团。4个10岁以下的孩子穿着干净的衣服,手牵手排在父母的身后,等候买票。他们高兴地谈论着即将上演的节目,似乎他们就要进行走钢丝表演似的。

终于轮到他们买了,售票员问要几张票,父亲神气地说:“我要买4张小孩的和2张大人的。”

售票员报了价格。

母亲一听,心里一颤,把头扭向一边,垂下头来。父亲咬了咬嘴唇,又问:“对不起,您能不能再说一遍是多少钱,我刚才没有听清。”

售票员再次报了价。

父亲的眼神变得痛楚。他实在不忍心告诉兴致勃勃的孩子们:“我们的钱不够!”

另一位排队买票的男士目睹了这一切。他悄悄地从口袋里拿出一张20元的钞票,并让它掉到地上。接着,他蹲下把钞票捡起,然后拍了拍那个父亲的肩说:“嗨!先生,您的钱掉地上了。”

那位父亲回过头,立刻明白了。他眼眶一热,紧紧地握住那位男士的手,感动地说:“谢谢,先生!这对我和我的家庭意义重大。”

有时候,一个仁慈与爱的小善行,往往会铸就人生大爱。一个充满爱心的人往往比一般人享受的幸福多很多,因为他的幸福来源广泛:自己的幸福,他人的快乐,还有自己对他人的付出。

人生是花,而爱就是花的蜜。

——雨果





母亲的珠宝

孩子是母亲最珍贵、最引以为豪的珍宝。

在几百年前的罗马城，有两个孩子正在阳光下快乐地玩耍，他们的母亲走来对他们说：“孩子们，今天会有一位非常富有的朋友要来我们家里做客，她还会向我们展示她名贵的珠宝。”

过了一段时间，那个朋友就来了。她手臂的金环、手指上的戒指、脖子上的金项链以及发髻上的珍珠饰品都在闪闪发光。

弟弟感叹道：“她看起来如此高贵，我从未见过这么美丽的人。”

哥哥说：“是的，我觉得也是！”

兄弟俩羡慕地看着客人，然后又看了看自己的母亲。母亲只穿了一件朴素的外套，身上没有佩戴任何饰品。但是母亲和善的笑容却照亮了她的脸庞，甚至胜过任何宝石的光芒。她那盘在头上的金棕色头发就像一顶皇冠。

“你们想看看我其它的珠宝吗？”富有的客人问道。

于是，她命仆人拿来一只盒子并放到桌上。这位女士把盒子打开，里头成堆的珠宝让人眼花缭乱。红宝石像血一样红，蓝宝石像天一样蓝，翡翠像海一样碧绿，钻石像阳光一样耀眼。

兄弟俩呆呆地看着这些珠宝，心照不宣：“如果我们的母亲能够拥有这些东西该多好！”

客人炫耀完自己的珠宝后，自满而又怜悯地说：“康妮黎亚，你真的这么穷吗？真的什么珠宝都没有吗？”

康妮黎亚坦然地笑道：“不，我当然有珠宝了，而且在我看来，我的珠宝比你的更贵重。”

客人睁大了眼睛：“是吗？那就赶快拿出来让我看看吧！”

于是母亲就把两个男孩子拉到自己的身边，她微笑着说：“这就是我的珠宝。难道他们不比你的珠宝更贵重吗？”

这两个男孩，特贝瑞斯和卡尔斯永远都不会忘记那时母亲脸上骄傲的神情以及深深的爱意。数年后，他们成了罗马伟大的政治家，但他们仍然会常常回忆起当年的这一幕。

世界上有一种最动听的声音，那便是母亲的呼唤。

——但丁





爱让生命没有遗憾

只要我们将自己奉献给他人,爱对我们而言便是唾手可得的。我们的爱给予他人,会因此得到更多的爱。

菲奥娜是一名老师,但她总会利用业余时间从事一些艺术创作。28岁那年,在一次体检结束后,她被告知长了一个很大的脑瘤,医生告诉她,做手术的存活概率只有2%。于是她决定暂时不做手术,先等半年看看。

菲奥娜知道自己有天赋,在接下来的半年时间里,她近乎疯狂地画画、写诗。她写的诗除其中1首外,其余的都被刊登在杂志上。她画的所有的画,除其中1张外,都在一些知名的画廊展出,并且均卖出高价。

半年很快就过去了,她去做了手术。就在手术前的那个晚上,她决定要把自己奉献出来——完全地奉献整个身体。于是她写了一份遗嘱,表示如果她死了,愿意捐出自己身上所有的器官。

非常不幸,菲奥娜的手术没有成功。手术后,按照她的遗愿,她的眼角膜很快便被送去马里兰的一家角膜银行,然后被移植给南加州的一名患者,使这位年仅28岁的年轻男性患者得以重见光明。感恩之余,这位男士给那家角膜银行写了一封信,对他们的存在表示感谢。另外,他表示要向捐赠人的父母当面表示自己的感激之情,能养育出愿意捐赠自己眼角膜的孩子,他们一定是一对难得的好父母,在得知了他们的名字和地址后,这位男士便在没有告知的情况下飞去拜访他们。菲奥娜的母亲知道了他的来意后,把他揽入怀中说:“我的孩子,如果你今晚不去别的地方,爸爸和我都非常乐意与你共度这个周末。”

于是他留了下来。他去参观菲奥娜的房间,发现她曾经读过柏拉图,而他以前也读过柏拉图的书;他发现她读过黑格尔,而他以前也读过黑格尔的书。

第二天早上,菲奥娜的母亲看着他说:“孩子你知道吗,我总感觉好像在哪儿见过你,可就是想不起来。”就在这时,她突然想到一件事,于是她上楼抽出菲奥娜死前所画的最后一幅画,那是她心目中理想男人的画像——画上的男人和眼前这位年轻人简直没有什么两样。

然后菲奥娜的母亲又将女儿死前在床上写的最后一首诗读给眼前这个年轻人听: