

一册在手，考研无忧

全国硕士研究生入学考试教育学专业基础综合考试大纲

《教育学原理》、《中外教育史》、《教育心理学》、《教育研究方法》

重点、难点分析，重要知识点解析

教育学原理

9份模拟试卷和
最新全真试题

(含标准答案)

汪刘生 编



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

一册在手, 考研无忧

教育学原理

汪刘生 编



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

浙江大學出版社

图书在版编目(CIP)数据

教育学原理 / 汪刘生编. —杭州:浙江大学出版社,
2007.9
ISBN 978-7-308-05482-9

I. 教... II. 汪... III. 教育学—研究生—入学考试—自
学参考资料 IV. G40

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 131937 号

教育学原理

汪刘生 编

责任编辑 阮海潮 黄继红

出版发行 浙江大学出版社

(杭州天目山路 148 号 邮政编码 310028)

(E-mail: zupress@mail. hz. zj. cn)

(网址: <http://www. zjupress. com>)

(电话: 0571-88925592, 88925591)

排 版 浙江大学出版社电脑排版中心

印 刷 德清县第二印刷厂

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 33

字 数 834 千字

版 印 次 2007 年 9 月第 1 版 2007 年 9 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-05482-9

定 价 50.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571)88072522

本书特点

本书是为准备参加全国研究生入学统一考试的教育学专业基础综合考试和全国自学考试教育学课程以及教师资格证书考试的考生编写的辅导教材,同时也可作为高等院校教育学公共课程教材和中小学教师上岗培训、骨干教师培训、晋级培训教材。

与国内外出版的同类教材相比,《教育学原理》有以下六个特点:

第一,取材广泛,涉猎全面。本书以全国研究生入学考试教育学专业基础综合考试大纲为编写纲目,涵盖了考试大纲所规定的教育学原理的所有内容。凡是考试大纲要求考生掌握的教育学原理的基础理论、基本知识和基本方法,本书都全部囊括,无一遗漏。附录粘精择要了中外教育史、教育心理学和教育研究方法的考试大纲所要求的知识点,并且进行了正确的解析,有利于考生复习和巩固上述学科的知识,考出好成绩。

第二,内容新颖,时代性强。本书反映了现代教育学主要领域理论研究的新思想、新价值和实践探索的新模式、新思路,广泛介绍、分析了国内外教育科学相关领域前沿性和前瞻性的研究成果,如教育现代化,教育在现代化建设中的优先发展的战略地位等等。

第三,分析具体,实用性强。本书力图对教育实践中具体问题的解决予以指导,而解决问题的关键是教育者的素质。本书系统地阐述教育学主要领域的概念体系,以转变和提升教育者的价值理念。详尽分析介绍教育实践中的具体问题,促使他们创造、灵活、变通地解决这些具体问题,有助于考生在研究生考试中准确地分析教育中的热点问题。

第四,原理清晰,理论性强。本书在反映教育科学主要领域研究成果的基础上,力图以马列主义为指导,结合我国教育的实践特点,通过对教育科学主要领域的教育问题、教育现象、教育事实材料及其研究结论的系统分析,最终构建符合我国社会主义教育方向和改革发展趋势的结论,以帮助读者在广泛吸取信息和具体研究问题的基础上,抓住现代教育科学中最基本、最一般、最普遍的教育科学原理。

第五,讲练结合,突出重点。本书作为一本为准备参加全国研究生统考的教育学专业基础综合考试和全国自学考试教育学考试以及教师资格证书考试

的考生编写的学习教材,在讲授教育学基本理论的同时,不时穿插一些与考试有关的启发性问题,引起读者思考,并且,不时提醒读者,哪些知识点需要识记,哪些知识点需要理解等等,特别是附录的模拟自测题,更是精挑细拣,有助于提高考生分析教育问题和解答教育问题的能力。

第六,风趣幽默,可读性强。当代中国教育类图书汗牛充栋,毋庸讳言,有的理论失之艰深,阳春白雪,和者甚寡;有的理论互相冲突,读者难以抉择,感觉困惑。有鉴于此,作者决定绕开层层理论的迷雾,别开生面,在阐述理论的同时,辅之以精彩的、诱人的、富有启发意义的教育典故、逸闻、故事。这些教育典故、逸闻、故事都是编者从浩如烟海的书籍和杂志中挑选出来的,风趣幽默,短小精练,轻松好读,感人至深,所阐释的教育学原理通俗易懂,简单实用,读之如饮甘泉,沁人肺腑,特别能使考生在枯燥无味的复习过程中轻松地潜移默化地掌握教育学原理。

本书可作为教育学一级学科所覆盖的各专业考生所必备的学习用书。为了使考生能够在有限的时间内认真理解知识要点,较全面地掌握教育学的基础知识,在复习基础上有一个良好的考试状态并冷静迎战,根据“在继续强化初试对专业素养和专业实践能力考查的同时……更加侧重考查考生基本素质、一般能力和学科基本素养”的基本精神,进行了一些尝试和创新。如把教育科学研究的最新成果和教育热点问题融为一体,渗透到有关章节之中,附录了考试大纲、中外教育史、教育心理学、教育研究方法的知识点简析以及2007年第1次全国统考的教育学基础综合考试试卷(含答案与评分标准)和供自测的模拟试卷,以此来提升广大考生的知识经验,构建考生新的教育理念,培养考生的教育创新素质,锻炼考生运用教育学基本原理分析和解决教育实际问题的能力。

由于编者水平所限,难免存在不足,故愿诚心听取同行指教,以它山之石攻取这一研究的新领域。

本书得到杭州师范大学“教育学原理”硕士点课程建设经费和浙江省社科联科普课题“趣味教育学”科研经费的资助,在此表示感谢!

前言——考生学习、复习指津

一年一度的全国硕士研究生招生考试结束了,几家欢喜几家愁,尤其是2007年全国教育学专业第一次统考,更是让许多学生感到难以适应,因为这次考试没有指定参考书,这让很多学生无所适从,有考生在网上感言:“要是有一本教育学原理的参考书就好了!”编者作为一个“教育学原理”硕士点的负责人,有着26年“教育学”课程的教学经历,当去年7月见到《2007年全国硕士研究生入学统一考试教育学专业基础综合考试大纲》之后,也感到十分吃惊!大纲内容之复杂、知识点之宽泛,特别是“教育学原理”,可以说,没有任何一本《教育学》能够囊括,能够包打天下!

从考试内容看,2007年的考研教育学试卷,分值是300分,时间为180分钟,考试内容发生了巨大的变化,涵盖了教育学学科下所有专业方向,着重考察学生的基本素质、一般能力和学科素养,对学生专业知识的广度提出了更高要求。具体考试内容有四个方面:教育学原理、中外教育史、教育心理学、教育研究方法,其中教育学100分,中外教育史100分,教育心理学40分,教育研究方法30分。此为第一部分,总共是270分。第二部分是选做题,也就是两道试题选做其中之一,占30分。这次考试范围更加广泛,以往考研一般要考两门专业基础课,而像现在教育学、中外教育史、教育心理学都成了必考的科目,而且连教育研究方法也被作为一个科目突显出来。各门专业课的具体考试内容也发生了变化,考试大纲所划定的考试范围突破了以往限定,如删除了有关体育、美育、课外活动等知识点,增加了我国基础教育新一轮课程改革和教师专业化等新知识点,旨在引导考生更多关注我国当前教育的热点问题。

与以往各院校单独命题的教育学初试相比,这次统考最突出的变化在题型结构上。考试题型分成四大类,单选45小题,每小题2分,共90分;辨析题3小题,每小题10分,共30分;简答题6小题,每小题15分,共90分;分析论述题3小题,每小题30分,共90分。特别提醒考生们注意的是,这次考试中单选题数量很多,所占分值很重,这体现了侧重考察基础知识、基本理论的命题导向。因此,在学习和复习中不能抱押题的侥幸心理,应该特别注重基础知识的全面学习,尤其是非应届考生和跨专业考生,更是迫切需要一本《教育学原理》来系统

学习。

许多参加过 2007 年统一考试的同学告诉我说：“老师，我们真苦！有时，为了考试大纲上的一个知识点，我们要找十几本教育学教材才好不容易找到。”我说：“书店不是已经有不少有关 2007 年全国硕士研究生入学统一考试教育学专业基础综合考试大纲的要点解析或者辅导全书或者真题详解吗？你们怎么不买来参考呢？”几乎所有同学都说：“现在考研，就象高考那样，仅仅凭什么辅导书、真题详解或复习用书是不行的，还是要学习教材，掌握基础知识。”实践是检验真理的惟一标准，2007 年凡是教育学专业基础综合考试出类拔萃的同学，都是广泛阅读、认真学习有关教材的考生，反之，仅仅靠死记硬背辅导书和真题详解的同学，都是败走麦城的考生。为了节省同学们的学习时间和精力，从去年开始，我就萌发了要为同学们编一本《教育学原理》的备考教材，也许有人要说，现在的“教育学”教材汗牛充栋，你这样做不是多此一举吗？甚至有制造文字垃圾之嫌！诚然，现在“教育学”教材是够多了，质量好、水平高的教材也不少，然而，如前所述，能囊括考试大纲的教材至今尚无，为了填补空白，也需要为广大报考教育学专业的同学编一本融趣味性、科学性和有用性一体的教材，于是，我便在自己几十年不断修改的讲稿基础上，像蜜蜂采花酿蜜那样，吸取诸多学者撰写的《教育学》教材中的精华，兼收并蓄，成就了这本《教育学原理》。只要能够对同学们学习有所帮助，能够让同学们事半功倍，我就感到由衷的高兴和满足！

下面简单谈谈如何学习和复习教育学以取得好成绩。

首先，同学们要分清重点和非重点。

大纲考试范围主要是教育学原理、中外教育史、教育心理学和教育研究方法中的基本理论、基础知识和基本技能。上述内容在高校教育学专业本科有的是开一学年课，有的是开一学期课。对于非教育学专业同学而言，由于考研时间紧张，要抓住重点，专业复习的关键在于注意寻找考试重点、把握命题规律、定准复习方向。如在学习教育学原理时，重点是教育的两大规律——教育与人的关系、教育与社会的关系，在以这两大规律为主线的基础上进行扩展，将有助于更好地理解教育学原理的相关知识概念。如学制制定的依据、课程改革的因素、德育的意义等等问题，都可以据此来思考。学习中外教育史时，重点是教育思潮、制度，教育代表人物及其主要教育思想。教育心理学的重点则是代表学派、代表人物和主要问题。教育科研方法则要以教育研究所要遵循的基本程序为线索来抓重点。

其次，同学们要掌握一些行之有效的学习方法。

教育学专业的学习不外乎记忆和理解，然后，运用有关理论分析问题和解决问题，并且能有一些自己的观点和见解。记忆是学习的基础，理解又是记忆

的前提,所以,建议同学们在理解的基础上识记。是否学好的一个重要标志就是看你是否记得牢,记得全,记得细。教育学常见的学习方法有:

一、网络式学习

网络式学习,即采用章、节、目、要点四个层次对教材进行梳理和编织记忆网络。做到脱离教材时只看大的章,以章想节,以节想目,以目想要点。这样做,不仅记得仔细,对跨章节组织论述题的回答也十分有利。有句谚语说:“土地需要沉重的劳动,知识需要反复。”因为考研过程中接触的知识很多,很多东西印象非常浅,看完一遍之后在脑中几乎不留任何痕迹。为了防止遗忘,就要反复看书,即看完一节、一章、一部分之后,再回头扫视一遍,这样知识得到了巩固,效果很好。开卷考试总比闭卷考试得分要高,要不然,为什么闭卷考试时有人作弊偷看呢?所以,建议同学们对于有些重要的知识点,就一句一句地背诵下来,特别是一些重要的名词概念,牢牢记住,终身受益无穷!

二、空想记忆法

所谓空想记忆法,就是不看教材或者各科知识点解析,仅仅看考试大纲,回想看过的内容;或看考试大纲回想知识点。这种学习方法同盯着教材或者知识点死记硬背相比,所用时间更少,但是却更容易找到记忆中的“盲点”。在回忆难以为继时,翻开教材或者知识点解析,那么这一段知识对大脑刺激非常强烈,因而也就容易刻入脑中。教育学基础理论中许多概念都需要记忆,而对概念的记忆和背诵,没有理解是不可想象的。根据学习好的同学的总结,理解时必须:能“从点到面”;“记重点,析难点”;看书时能“钻进去,跳出来”;“在心中能画出知识结构的树形图”;最重要的,理解要达到“融会贯通”和“深入浅出”。

三、三轮复习法

所谓三轮复习,就是第一轮全面备考——先把本书像看小说一样通读一至两遍,在通读之后,根据考试大纲圈定的内容和知识点,全面复习,理出主要线索。可以借鉴考纲,对照考纲进行提问复习,如该部分研究涉及到哪几大方面的问题?每一个大问题下又涉及到哪些主要内容?每一个内容中关键的知识点是什么?等等。复习时尤其要注意澄清模糊概念,比较类似事件的相同与不同点,如比较中国古代、近代、现代教育制度有什么继承性和变革之处?中国古代教育制度与外国古代教育制度有什么相似点和不同点?夸美纽斯的自然教育理论与卢梭的自然教育理论有何不同?陈述性知识与程序性知识如何区分等?这些模糊点往往是考生头脑中认识不清易于混淆的地方,所以要学会发现问题和解决问题。

第二轮归纳复习——对知识进行分类归纳,注重知识间的横向与纵向联系;结合附录的试题,再做一两套真题,找找差距,然后看重点,归纳并整理笔记,多用表格进行比较。要注意把厚书看薄,再根据薄书联想使之变厚。仔细

分析各个部分的重要程度,区别对待,对重要的理论框架要娴熟掌握,能运用这个框架分析最新的教育热点问题;重视教育热点,联系基础教育的现实,尽量把教育理论与社会生活联系起来。

第三轮:最后冲刺——主要查漏补缺和进行模拟练习,特别是要认真自觉地闭卷做附录中的试题,严格按考试规定时间做,自己用闹钟计算时间,闹铃一响,立即停止答卷,感受考试氛围,体验应考状态。如果自测后,成绩不理想,则要马上进行知识拓展。因为全国统考,题目设计上必然照顾到绝大多数考生,增加较多的基础题和应用题,即题型设计是偏重中等水平的一种平均状态。你要想在真正的考试中脱颖而出,必然在既有的题量上做到相应的深和专才能拿高分。

最后,注意劳逸结合、心情愉悦,学习、考研固然重要,但身体健康更重要。健康不仅指生理健康,还包括心理健康,尤其指积极向上的乐观心态,积极乐观的心态能给学习、考研带来无穷乐趣!希望同学们开开心心地过好每一天。

目 录

第一讲 教育学概述.....	(1)
第一节 教育学的研究对象.....	(1)
第二节 教育学的研究任务.....	(2)
第三节 教育学的产生与发展.....	(3)
第二讲 教育的产生与发展	(12)
第一节 教育的定义	(12)
第二节 教育的构成要素	(15)
第三节 教育的本质	(16)
第四节 教育的发展历程	(18)
第三讲 教育与社会发展	(24)
第一节 教育的社会制约性	(24)
第二节 教育的社会功能	(30)
第三节 教育与现代化	(35)
第四讲 教育与人的身心发展	(43)
第一节 人的身心发展及其规律	(43)
第二节 人的身心发展的主要影响因素	(48)
第五讲 教育目的	(53)
第一节 教育目的概述	(53)
第二节 马克思主义关于人的全面发展学说	(57)
第三节 我国的教育目的	(59)
第四节 全面发展教育的组成部分	(62)
第六讲 教育制度	(64)
第一节 教育制度概述	(64)
第二节 新中国成立以来的学制及其改革	(66)
第七讲 课 程	(68)
第一节 课程与课程理论	(68)

第二节	课程类型	(72)
第三节	课程的组织与实施	(74)
第四节	课程改革的发展趋势	(82)
第八讲	教 学	(92)
第一节	教学概述	(92)
第二节	教学理论及其主要流派	(97)
第三节	教学过程	(101)
第四节	教学模式	(104)
第五节	教学原则	(115)
第六节	教学组织形式	(120)
第七节	教学方法	(124)
第八节	教学工作的基本环节	(126)
第九讲	德 育	(128)
第一节	德育概述	(128)
第二节	德育过程	(130)
第三节	德育原则、方法和途径	(132)
第四节	当前我国学校德育改革	(136)
第十讲	教师与学生	(141)
第一节	教 师	(141)
第二节	学 生	(155)
附录一	全国硕士研究生入学统一考试教育学专业基础综合考试大纲	(163)
附录二	全国硕士研究生入学统一考试教育学专业《教育学原理》 重点、难点解析	(191)
附录三	全国硕士研究生入学统一考试教育学专业《中外教育史》 重点、难点解析	(219)
附录四	全国硕士研究生入学统一考试教育学专业《教育心理学》 重点、难点解析	(342)
附录五	全国硕士研究生入学统一考试教育学专业《教育研究方法》 重点、难点解析	(400)
附录六	2007 年全国硕士研究生入学教育学专业基础综合考试试题 (含标准答案)及模拟试卷(9 份,含参考答案)	(435)

第一讲

教育学概述

在这一讲开始以前,我先给大家讲一讲我国著名的大教育家陶行知先生从美国留学回来,在南京金陵女子师范大学第一次教授“教育学”的故事。陶先生走上讲台之后,把他带来的大公鸡放在讲台上,然后让学生给大公鸡喂米,任凭学生怎么喂,大公鸡就是不吃米,有的学生强行把米硬塞进去,但大公鸡就是不卖账,摇摇头,把米吐掉了。学生们哄堂大笑。这时,陶先生让大家安静下来,不要惊动大公鸡,这只大公鸡,在讲台上左顾右盼,也确实饿了,便自顾自地吃起米来了。于是,陶先生侃侃而谈:“同学们,你们学习,接受教育,也像大公鸡吃米一样,爸爸妈妈、学校先生强迫你们学习、强迫你们接受教育,你们愿意吗?肯定不愿意!今天,我们学习的《教育学》,就是研究如何让你们自觉地接受教育,主动地学习的一门学问……”陶先生讲得何其好啊!

教育学确实是一门非常有用的学问,具有重要的理论价值和实际意义。同学们,你们学好了教育学,掌握了教育学基础理论和基本技能,你们就能当一名合格的人民教师。要知道,“太阳底下再也没有比教师这个职务更高尚的了”。^① 还有,现在全国研究生招生考试,教育学统考,要报考教育学学科各专业方向,也必须学好教育学!

下面,再讲一位闻名遐尔的特级教师斯霞老师的教学逸闻。在挤满了外地听课老师的阶梯教室里,斯老师正在教授“弯弯的月亮小小的船,小小的船儿两头尖,我在小小的船上坐,只见闪闪的星星蓝蓝的天。”突然,一位小朋友举手问:“在月亮上看天;天也是蓝色的么?”只见斯老师一愣,脸上很快飞上了两朵红霞。很显然,斯老师备课时没有准备好这个问题。同学们,你们想一想,对这个问题,或者说教学中的这个偶发事件你该如何处理?你在没有想好以前,请千万不要看本书的第102页。这也是一个教学案例分析,研究生考试,有许多案例分析题,希望大家动动脑筋,锻炼锻炼自己分析问题和解决问题的能力。

同学们,教学相长,从今开始,让我们师生共同努力,去摘取教育学这颗熠熠生辉的知识宝珠吧!

第一节 教育学的研究对象

请大家先思考一个问题:教育既是科学,又是艺术。这种说法正确吗?这种说法在一些

^① 转引自《傅任敢教育译著选集》,湖南教育出版社1983年版,第584页。

教育学教材里,在一些报刊杂志发表的有关文章中,比比皆是,信手拈来。

坦率地讲,这种说法是错误的,错在把“教育”和“教育学”的概念混为一谈。什么是教育,我们后面要讲,这里先讲什么是“教育学”?

教育学是一门以教育现象和教育问题为研究对象,探索教育规律的科学。

可见,教育不是科学,而是一种社会现象,一种培养人的活动,教育学才是科学。为什么教育也不是一门艺术?因为教育的本质中更多的是社会属性,教育要讲究艺术性。

教育学研究的对象是教育现象和教育问题,教育现象是对教育活动的最广泛的概括,是各种各样教育活动的外在表现;当教育现象中的某些矛盾引起了人们的注意,并且具有研究价值的时候,就构成了教育问题,就成为教育学研究的对象。

教育问题的发现是推动教育学发展的内在动力,教育问题的转换表明教育学研究的传统和范式的变革,对同一教育问题的不同理解或解释就形成了不同的教育思想或教育理念。但是,并非所有的教育问题都能构成教育的研究对象,只有那些有价值的,能够引起社会普遍关注的教育问题才能构成教育学的研究对象。所以,要善于从教育现象中发现有价值的教育问题,这也是从事教育科研的基本素质。

第二节 教育学的研究任务

教育学的研究任务是什么呢?其实我们在讲教育学研究对象时就已经说过了,教育学研究的任务就是通过对教育现象和教育问题的分析、研究去探索教育规律,构建教育学的理论体系。

·规律是什么?规律是不以人们意志为转移的客观事物内在的本质性的联系及其发展变化的必然趋势。

教育规律表现在两个方面:一个是教育同社会发展的联系通常称之为教育的外部规律;一个是教育同人的发展的联系,通常称之为教育的内部规律。教育是通过培养人为社会服务的一种实践活动,它既受社会发展规律所制约,同时又受人的身心发展规律所制约,教育、社会、人形成辩证统一的三维关系。教育规律是一切宏观的和微观的教育活动都必须遵循的规律。

从宏观上讲,教育学研究的教育规律必须为当代中国教育事业的改革和发展提供必要的理论论证和解释。它要为教育方针、政策的制定提供重要的理论基础和决策参考,为教育制度、教育目的、教育内容、教育方法的改革和充实提供必要的原则和方法,使整个教育改革建立在科学理论和方法的指导之上。

从微观上讲,教育学研究要为青少年身心和谐、全面发展提供某种规律性的东西,提供一些具体实施的原则和方法。这些规律、原则和方法一旦在教育实践活动中加以运用,便将极大地提高教育质量和效益,提升青少年的精神境界和文明程度,从而推动物质文明和精神文明的进程,加速现代化建设的步伐。

此外,教育学还必须研究如何使教育理论迅速而有效地转化为实践运用的问题。教育学理论只有被广大教育实践工作者掌握,才能真正成为教育改革与发展的实际力量。因此,如何在广大教育实践工作者以及未来的教育实践工作者中普及和提高教育科学素养,也应该是教育学研究的一个重要任务。

教育规律与教育方针、教育政策和教育经验有什么不同呢?

教育规律是不以人们主观意志转移的客观的存在,具有客观性、普遍性和稳定性的特点;而教育方针、教育政策是一定社会的人们根据一定的需要制定出来的,具有主观性、区域性和时间性的特点。当然,正确的教育方针、教育政策反映了教育规律,但不能替代教育规律。

教育经验是从事教育活动的人们对于教育现象的认识,具有表面性、局部性和个别性的特点。教育经验没有上升到理论高度之前,是不可能阐明教育规律的。

第三节 教育学的产生与发展

一、“教育学”概念的起源与演化

(一)西方国家中“教育学”概念的起源与演化

从语源上看,英语的教育学(pedagogy)、法语的教育学(pedagogue)、德语的教育学(pedagogic)一词都是从希腊语(pedagogue)的“教仆”派生而来的。古希腊把照料、陪送年幼奴隶主子弟来往于学校,并帮助他们携带学习用品的奴隶称为教仆。可见,教育学就是如何照管儿童的学问。

现在,在英语国家中,人们对于源于“教仆”一词的教育学(pedagogy)逐渐不满,认为过于狭隘,已由过去使用 pedagogy 逐渐转向了使用 education 一词,教育(education)和教育学(pedagogy)几乎成了同义词,甚至已由 education 取代了 pedagogy。不过在欧洲,两词仍区别使用:把“教育”理解为对儿童的培养过程,把“教育学”理解为研究教育儿童的学问。后来,人们发现,education 是一个多义词,education 作为一门学科,不符合通用的构词规则,在英语中后缀“-logy”表示“……学”,于是,从 20 世纪 50 年代开始,有人用 ideology 来取代 education。

根据已有的资料考察,西方最先提出教育学这个概念的,是“英国唯物主义和整个现代实验科学的真正始祖”——弗兰西斯·培根(F. Bacon, 1561—1626)。培根在 1623 年撰写了《论科学的价值和发展》一书,对“各种科学作了百科全书那样广博的观测”,并且按照科学的内在特点,对不同科学的研究对象和知识范围进行了认真考察。其中,他把教育学作为一门独立科学开列出来,认为是关于“指导阅读”的学问,从此,教育学的发展进入了一个新的历史阶段。

(二)中国历史上“教育学”概念的出现与发展

在中国,“教育学”作为学科之名的历史不长,“教育学”是个译名,源自日本。1901 年,王国维先生翻译日本立花铣三郎讲述的《教育学》在《教育世界》上发表,至此,中国始有“教育学”。值得一提的是,“教育学”一到中国之后,就被赋予“科学”的桂冠,与“社会学”、“经济学”、“心理学”等相提并论。1904 年颁布的《奏定学堂章程》要求师范学堂讲授“教育学”课程。自此,师范院校开设教育学课程成为定制,并设立教育系,聘请教育学教授。后来,教育学不断分化,又不断综合,人们认为教育学作为一门研究教育现象和问题的科学,似乎狭隘了,于是,又出现了“教育科学”这个名词。

在中国教育学发展史上,20世纪初主要是通过学习日本转而学习德国,20世纪50年代后主要学习苏联,20世纪80年代后主要学习美国,20世纪90年代后,以建设中国特色教育学为主,广泛学习和借鉴古今中外教育学理论。

二、教育学的发展阶段

关于教育学的发展阶段,国内学界有各种各样的划分方法。这里选择教育学基础综合考试大纲的观点,把教育学的发展划分成三个大的历史阶段:教育学的萌芽、独立形态教育学的产生、20世纪教育学的多元化发展。

(一)教育学的萌芽

教育学的萌芽阶段是指自从教育成为人类独立的社会活动之后,伴随教育实践的不断发展,教育经验的日益增多,一些哲学家、思想家开始对教育实践经验进行总结和概括,对教育问题进行研究,并在他们的政治、哲学等思想中有了对教育问题的论述和说明。如中国古代的孔子、孟子、荀子、朱熹,西方古代的柏拉图、亚里士多德、昆体良等人,他们在阐述各种社会现象时同时阐述了教育现象,他们在提出其哲学、政治观点的同时,也提出了一些教育观点。

如我国古代伟大的教育家孔子,他头上的桂冠就很多,哲学系说孔子是古代伟大的哲学家;文学系讲孔子是古代伟大的文学家;历史系称孔子是古代伟大的历史学家;政治教育系认为孔子是古代伟大的思想家;教育系更是理直气壮地宣称孔子是古代伟大的教育家。我认为,孔子是教育家,他首办私学,“弟子三千,贤人七十二”。教的学生就有三千人,而且评了七十二位三好学生。《论语》就反映了孔子的教育思想。

如“不愤不启,不悱不发”的启发教学,“学而不思则罔,思而不学则殆”的学与思结合,“学而时习之”的学与习结合,“君子耻其言而过其行”的学与行结合,“其身正,不令而行,其身不正,虽令不从”的以身作则以及因材施教等。这些教育思想至今都有很大的影响。

特别值得一提的是中国先秦时期的《学记》,有人说它是儒家思孟学派撰写的,有人说它是乐正克撰写的,管它是谁写的,反正它是中国乃至世界最早的一部教育学专著。比外国最早的教育学著作——古代罗马帝国教育家昆体良(M. F. Quintilianus,约35—95)写的《论演说家的教育》还早300多年。昆体良的书大约写于公元90年前后,后来一直湮没无闻,直到文艺复兴时期的1415年,才被著名的古籍搜集家波尔齐奥·布拉秋利尼(B. Bolljiau, 1330—1459)在瑞士圣·高尔女修道院藏书楼发现。

《学记》是我国古代教育经验和儒家教育思想的高度概括,全书虽只有1229个字,却对教育的作用,古代的学校教育制度和视导制度,教育和教学的原则和方法,以及师生关系等问题,作了精辟的论述。如“道而弗牵,强而弗抑,开而弗达”,“不凌节而施”,“长善而救其失”,“禁于未发”,“教学相长”等,都在一定程度上揭示了教育的规律,成为千古传诵的教育格言,至今仍有指导意义。如当前我国基础教育新课程改革提倡的师生互动,不就是教学相长吗!?

在我国古代,像韩愈的《师说》、朱熹关于读书法的《语录》、颜元的《存学篇》等,对师生关系、如何读书与学习,都作了精湛的论述。

在国外,如古希腊柏拉图(Plato,约公元前427—前347)的《理想国》,古罗马昆体良的《论演说家的教育》,都是萌芽阶段的代表作。柏拉图在《理想国》中总结了当时雅典和斯巴

达的教育经验,提出了一个比较系统的教育制度,规定了不同阶级的人的不同教育内容。昆体良的《论演说家的教育》更是比较系统地论述了有关儿童教育的问题,被称为世界上第一本研究教学法的书。

总之,这一阶段的教育学还没有从哲学、政治学、伦理学等其他学科中分化出来,形成自己独立的学科体系,因而在科学分类中也就没有它的位置,只能说是教育学的萌芽或雏形。

教育学萌芽阶段的特征:以习俗的认识为主,以机械类比、比喻、寓言等思维方式为主,有关教育论述包含于哲学或道德论述之中,在理论上抽象概括的层次较低,仍然停留在现象的描述和形象的比喻上,缺乏科学依据,带有相当程度的臆测和简单的逻辑推理性质,没有形成理论体系。

(二)独立形态教育学的产生

教育学逐步发展成为一门独立形态的学科是在17世纪以后,在西方,随着生产力的发展和科学的进步,教育实践的丰富,教育经验的积累,人们对教育现象、教育问题的认识逐步深入。许多教育家纷纷阐明他们的教育主张,出现了许多体系比较完整的教育学著作。教育学开始从哲学和其他学科中分化出来,逐渐形成一门相对独立的学科。

在这里要特别提到两位大教育家夸美纽斯和赫尔巴特。

1632年,捷克著名教育家夸美纽斯(J. A. Comenius, 1592—1670)撰写了《大教学论》,这是西方教育思想史上可以称为“学”的第一部教育学著作。夸美纽斯提出了普及初等教育,主张建立适应学生年龄特征的学校教育制度,论证了班级授课制度,规定了广泛的教学内容,提出了教学的便利性、彻底性与迅捷性的原则,高度评价了教师的职业,强调了教师的作用。这些主张,在反对封建教育,建立新的教育科学方面,都起了积极的作用。学界一般认为这是教育学成为一门独立学科的开始。令人钦佩的是,夸美纽斯在十分艰苦的条件下,把自己的一生都献给了人类的教育事业,用自己的生命和智慧执著地追求自己教育信念的实现。夸美纽斯是我们从事教育事业的人们学习的好榜样。

完整教育学体系的创立者应该说是德国教育家赫尔巴特(J. F. Herbart, 1776—1841)。赫尔巴特是继康德(I. Kant, 1724—1804)之后的第二位在德国柯尼斯堡大学讲授教育学的教授。他于1806年出版的《普通教育学》被看作是具有划时代意义、标志着教育学学科形成的著作。因为在这本书中,不仅包括了管理、教学和训练等几个部分,较全面地论述了教育中德、智、体各育的一些根本问题,体系比较完整,而且第一次提出在伦理学基础上建立教育目的论,心理学基础上建立教育方法论。

在教育的发展史上,究竟哪一本教育学专著是教育学成为独立学科的标志,学界有不同的看法。一部分学者认为夸美纽斯的《大教学论》是教育学形成的标志;一部分学者认为德国教育家赫尔巴特的《普通教育学》是教育学形成的标志;更多的学者将《大教学论》作为近代第一部教育学著作,将《普通教育学》作为体系完整教育学形成的标志。

除了夸美纽斯和赫尔巴特外,下面这些教育家及其代表作请同学们掌握,不要在考试时张冠李戴。

英国洛克(J. Locke, 1632—1704)的《教育漫话》,系统地阐述了绅士教育,论述了身体的保健和锻炼,世俗道德的内容、培养方法,认为发展智力比灌输知识更重要。

法国卢梭(J. J. Rousseau, 1712—1778)的《爱弥儿》,对当时流行的古典主义教育模式和思想,从培养目标到教学内容、方法进行了猛烈、全面的批判,并首先开拓了以个体身心发展

与教育相互关系为专题的教育研究领域,从而引起了人们从教育对象的角度去研究提高教育活动的有效性的兴趣。

瑞士裴斯泰洛齐(J. H. Pestalozzi, 1746—1827)的《林哈德与葛笃德》、《葛笃德怎样教育他的子女》。裴斯泰洛齐一生致力于教育事业,虽历经磨难,但初衷不改。他关心劳动人民的疾苦,试图通过教育来改善他们的生活状况。裴斯泰洛齐是卢梭《爱弥尔》的信奉者,而且将这种信奉热情转化为行动。他第一个开始了教育理论在初等教育领域里的运用,第一个建立了分科教学法,并开了师范教育的先河。

德国福禄培尔(W. A. Froebel, 1782—1852)的《人的教育》,提出了建立教育体系的原则,重视儿童发展,重视游戏和劳动在教育中的作用,特别是对学前教育的内容和方法的研究,在教育史上影响极大。

英国斯宾塞(H. Spencer, 1820—1903)的《教育论》,提出教育的任务就是教导人们怎样生活,并运用实证的方法来研究知识的价值,强调实用学科的重要性。重视体育,主张在教学方法上启发学生学习的自觉性,反对形式主义的教学。其实科教育的思想反映了19世纪资本主义大工业生产对教育的要求等。

以上诸种代表作都可以算作教育学形成时期的一些重要著作。

(三)20世纪教育学的多元化发展

20世纪初,欧洲出现了新教育思潮,美国出现了进步教育运动,苏联出现了用马克思主义研究教育学等等,这一阶段出现了许多新的教育学流派和重要的教育学著作,这里,简单介绍如下:

1. 实验教育学

实验教育学是20世纪初在欧美一些国家兴起的用自然科学的实验法研究儿童发展及其与教育关系的理论。

代表人物和代表作有:德国教育家梅伊曼(E. Meuman, 1862—1915)的《实验教育学入门讲义》、《实验教育学纲要》;拉伊(W. A. Lay, 1862—1926)的《实验教育学》。

主要观点如下:

- (1)反对强调思辨的教育学;
- (2)运用实验心理学研究成果;
- (3)教育实验三阶段:提假设—一定计划—结果运用;
- (4)教育实验在学校实践中进行;
- (5)定量研究。

缺点:过于量化,不能够涵盖教育学问题。

2. 文化教育学

文化教育学又称精神科学的教育学,是19世纪末以来出现在德国的一种教育学说。

代表人物和代表作有:狄尔泰(W. Dilthey, 1883—1911)的《关于普遍妥当的教育学的可能》;斯普朗格(E. Spranger, 1882—1936)的《教育与文化》;利特(T. Litt, 1880—1962)的《职业陶冶、专业教育、人的陶冶》。

主要观点如下:

- (1)人是一种文化的存在,人类历史=文化历史;
- (2)教育的对象是人,教育过程是历史文化过程;