

WENYIXIANGJUNBAIJIAWENKU

文艺
湘军

百家文库

红叶方阵

朱力士 卷



红叶方阵

湖南文艺出版社

☆ 湘军百家文库
红叶方阵

责任编辑:杨 熠

*

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市河西银盆南路 67 号 邮编:410006)

湖南省新华书店经销 长沙鸿发印务实业有限公司印刷

2000 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

开本:850×1168 1/32 印张:9

字数:200 千

ISBN 7-5404-2401-X/I·1790

本方阵定价:198.00 元 本册定价:19.80 元

若有质量问题,请直接与本社出版科联系调换



朱力古

美人国历险记

朱力士

时维庚子年，马导，年轻聪颖，英俊倜傥，有美男子之称。他酷爱《聊斋》，喜发奇想，每读其中名篇《罗刹海市》，常想：我若能去罗刹国旅游一遭，岂不死而无憾也。一日参加同事的晚宴，被女哥们请了三大碗白兰地，浑身轻飘，忽见美女来邀，说：“据传说，你不随我亲寻奇遇，去寻魂一遭。”马导欣然从命。二人携手出门，乘车片刻即至海边，换乘快艇直驶海面。船速如箭，顷刻千里。不料飓风突起，浪高如山，小艇被抛至礁石间，顷刻沉没，船友被恶浪卷走，丢下两人。马导手持水枪，急掠过一块块珊瑚礁，随波流漂，经过

总 序

文选德

文艺的繁荣、文明的进步，需要一点一滴的积累，每日每时的创造，也需要对创造成果的检视和总结。这也是文化积累的一项重要工作。只有这样，那些闪烁着美与智慧之光的创造性劳动才不致被岁月的长河湮灭，文明的火炬才会代代相传。中国古代早有修典的传统，辉煌灿烂的中国古代文明正是通过一部又一部规模宏大的典藏而得以保存、流传的。这使今天的中国人受益匪浅，为之自豪。

为庆祝湖南省文联成立五十周年，迎接全省第七次文代会的召开，省文联的同志们组织出版了这套《文艺湘军百家文库》，这是一件好事，也是一件盛事。入选此套文库的作者，除一部分德高望重、成果丰硕的老文艺家外，大多是我省当前较有影响、十分活跃并且颇具潜力的中青年文艺家。作为文艺湘军的中坚力量，他们生逢改革开放的伟大时代，投身澎湃向前的生活洪流，文思泉涌，才情迸发，创作了许多脍炙人口的名篇佳作，为当代湖南的文化建设作出了贡献。以文库的形式，将他们的创造性成果结集出版，是很有必要的。这套文库，与

此前我们组织出版的《当代湖南作家作品选》、《当代湖南戏剧作家选集》、《当代湖南文艺评论家选集》一起,构成了当代湖南文坛艺苑蔚为壮观的整体图景。

“盖文章者,经国之大业,不朽之盛事”,文学艺术在我国从来就具有很高的地位。在建设有中国特色社会主义整体框架中,有中国特色社会主义文化是极为重要的部分,而文艺,则是这先进文化中最为五彩斑斓、动人心弦的因子。不管时代怎么发展、社会怎么变化,优秀的文艺作品,总会具有不朽的生命力,总会在民族的心灵中留下恒久不灭的投影。我相信,这套文库的出版,将不仅仅是给历史留下一份档案,某种程度上对未来的文艺创作也会具有典范和启示的意义,它必将进一步激发湖湘热土上作家艺术家的创造激情,使湖南的文学艺术有一个更大的发展。

在新千年的地平线上,杰出的文学艺术将如日中天,光华夺目。让我们怀着庄严的心情,踏着坚实的步履,迎接文艺新时代的到来。

是为序。

2000年5月于长沙

目 录

总序(文选德)/ 001

悟空求职/ 001

包公下凡/ 007

换心记/ 014

打虎研讨会纪事/ 020

细腰岛/ 023

唐伯虎赴考/ 028

刘禅上访/ 032

野生动物足球赛/ 036

美人国历险记/ 039

捉鬼新传/ 047

南游记/ 086

长舌岛/ 096

乌嘴岛/ 102

- 魏延告状 / 107
女儿国 / 113
关汉卿上吊 / 121
华佗获奖 / 125
天官盛会 / 129
俏晴雯开美发店 / 134
观音夺魁 / 139
关羽寻头 / 142
森林盛会 / 147
志怪故事新编 / 150
神剪 / 156
画妖 / 159
怪鼻 / 162
蛇艺 / 165
棋艺 / 167
八戒投稿 / 170
诸葛亮上任 / 174
曹操游长沙 / 178
韩湘子奏乐 / 184
巧舌鬼 / 188
古庙夜惊 / 191
粉墨登台 / 194
列车上的尴尬 / 197
“第一夫人” / 200

- 狼 / 203
- 小赵 / 206
- 帅哥 / 209
- 我和扒手 / 213
- 布谷声声 / 217
- 古屋之怪 / 230
- 楼上楼下 / 237
- 借胆(外二篇) / 239
- 魔窗 / 242
- 脱鞋记 / 245
- 尴尬 / 248
- 赋闲 / 251
- 遗憾 / 253
- 无奈 / 255
- 苦笑 / 258
- 迟到 / 260
- 戏迷 / 263
- 歌手 / 266
- 醉胆 / 268
- 疑案 / 270
- 名人 / 272
- 遗嘱 / 275
- 朱力士主要 著作目录 / 278
- 总跋(谭 谈) / 279

悟空求职

孙悟空在西方极乐世界当了斗战胜佛，快活了若干年。一日，听得太上老君言道：“东土神州最近搞了一场大跃进，稻谷亩产三万斤，棉花苗长得比樟树还高，连月宫的嫦娥都思凡，几次三番打报告申请到人间去当公社社员，真乃惊煞人也。”悟空听了，凡心大动，思想去东土走走，旧地重游，看看花花世界，说不定可以写一部《东游记》续篇，与吴承恩媲美的。于是，他向我佛如来唱个肥喏，递上报告。如来大慈大悲，素来关心民间疾苦，重视调查研究，他考虑能让悟空出差一趟，走马观花也不无好处，当即批准了。悟空大喜，一个筋斗云来到了C城。

佛地方一刻，人间已十年。等悟空来到东土时，大跃进早已成为历史的陈迹，东土已进入七十年代。悟空在街上观赏一番，到饮食店吃了几个馒头，一盘素菜，无处安身，只得去宾馆投宿。他有自知之明，见自己形象丑陋，加之身上披着虎皮直裰，怕被人目为奇装异服，惊动当代仕女，乃摇身一变，变成了个中年公务人员，留分头，着的卡中山装，买了一双解放鞋，一

个草绿挎包，打扮得比较入时随俗，只是眼睛因为在太上老君的八卦炉中炼过，虽然有火眼金睛之美称，但仍怕被人们疑为重沙眼，却也无可奈何了。

宾馆的服务台里坐着一个年轻标致的女士，见了悟空衣着平常，没有行装，既无小汽车，又无跟班，谅他不过是个七品文官以下的人物，便伸出手来道：“介绍信！”悟空从没见过介绍信，想必与西游取经时的通关文牒不同，扯根毫毛也变不出来的，只得懊丧而出。他在街头行人稀少处找了个代写书信检讨的小摊子，请他代写了一封介绍信，证明他是来东土学先进取真经的。又拔根毫毛变了个木头大印盖上了，然后摇身一变，变了个年过半百的富商，上穿毛料西装，下着喇叭裤，足踏港式皮鞋，手提特大皮包，把个金箍棒变了根弯头手杖。为了遮掩眼睛的痼疾，买了副带商标的蛤蟆眼镜戴上，大摇大摆来到了宾馆。那服务员一见，疑是归国观光的华侨，便客客气气地问他从哪里来。悟空说惯猴语，普通话讲得不标准，叽哩咕噜，半天说不清楚。服务员大惊失色，以为是欧美贵宾来临，马上笑脸相迎，又问他是否带来了翻译？悟空不知翻译为何物，回头想问问别人，服务员误会了，以为翻译还在后面马上就到，便满口“扑里斯”地把悟空引进了一个高级套间，连介绍信也不看了。

悟空住过山洞，住过禅房，保唐僧取经时，饥餐露宿，何曾见过这样有现代化设备的房间。他一见到其软如绵的沙发，流水叮咚的抽水马桶，还有莫名其妙的空调设备，就抓耳搔腮，乐不可支，并一一记在心上，以便回去向我佛如来汇报，将来好弄几套回去摆摆排场。

找好了住处，悟空到餐厅里用晚餐，服务员端来四菜一汤，悟空一闻鱼腥气，食欲大减，只吞了一碗麻辣子鸡，另外吃

了一盘苹果，觉得比蟠桃的味道差不了多少，引得服务员连声啧啧：“外国人真讲卫生，饭后必用水果以助消化的。”

悟空临行时，佛祖曾作指示，要他去东土后找一个职业，一来可以深入了解大国风土人情，二来可大展身手，为众生降福。于是，悟空就变成一个中年知识分子的模样，到处求职。

悟空寻思：老孙本事不小，光凭这筋斗云和七十二变化，何愁工作不到手。但这七十二变化，变幻莫测，有失忠厚本色，易引人疑惧，除了当特务之外，别无适当用场。惟有这筋斗云瞬息十万八千里，虽然比不上波音 747 飞机那样平稳载重，却也省工不费事，又节约燃料，在这能源紧张的年代，也不无优越性。还是先到交通厅去毛遂自荐吧。

他来到交通厅接待室，一个值班人接见了，见他一无过滤嘴香烟相敬，二无特殊身份，不甚热心，只是淡淡地点点头，先问明来意，再问他有何本领，悟空乃将筋斗云的好处如此这般地介绍了一番。那人微微一笑，似乎怀疑他有精神分裂症，正待轰他出门，悟空忙辩白道：“你若是不相信，可以考试，此地市上无荔枝，我就去广东买几斤与你如何？”说完身子一抖，早已无影无踪。那值班人惊得目瞪口呆，以为白日见鬼，忙咬咬手指，生痛，又点上一支郴州牌好烟压压惊。烟还没有吸到一半，忽见空中一个黑点，由远而近，转瞬之间，悟空飘然而下，手捧新鲜荔枝一把，约有二三斤。值班人仍半信半疑，他见下班时间已到，懒得罗嗦，就对悟空说：“好吧，介绍你去文化局，他们办了一个杂技团，你去耍魔术挺合适。”悟空听了，大为不满，原来他最忌讳耍杂技。他有不少子孙，贪慕城市浮华，擅离山林，在街上穿鞋戴帽，扭扭捏捏地学人走路，哗众取宠，大失猴界面目，他是引以为耻的。他耐着性子对值班人说：“看来你对老孙的本领还是信不过，那好，看我弄两手给你开开眼

界，”说完呼地一个筋斗云又不见了。

这天晚上，月黑风高，悟空满肚闷气，在沿海云游，忽见一只大鹏鸟贴着海面向大陆飞来。这鸟儿双翼不扑动，微向后掠，无足，浑身呈黑色，屁股后面喷热气，隆隆作响。悟空大惊道：西方金翅大鹏何时修炼成这等模样？待老孙管教管教它。他使劲追上怪鸟，一纵身骑在它的脖颈上，仔细一看，原来不是金翅大鹏，而是个铁壳包裹的怪物，里面还坐着两个人呢。悟空使劲叫嚷：“何方怪鸟，侵我中华，赶快落地接受审查，不然定当碎尸万段！”那怪鸟全然不理，惹得悟空性起，耳朵中掏出金箍棒，乒乒乓乓一顿乱捣。只因这定海神器分量太重，把鸟头打凹了几处，又戳瞎了四只眼睛，怪鸟一个倒栽葱掉了下来，跌个粉身碎骨。

悟空得意洋洋，忙跟着俯冲下去捡了一块“骨头”，一纵身回到交通厅，已是次日早晨了。他找到那个值班人，汇报了情况，交上那块“骨头”。值班人一见大惊失色，忙向有关方面电话联系，了解到昨夜确有一架敌人的侦察飞机，超低空偷越我沿海防线，当我军正要发射导弹时，不料敌机遭遇到来历不明的突然袭击，机毁人亡。值班人分析情况，这才明白悟空确是有些能耐的人，忙请他坐下（以前一直是站着的），泡了一杯雨前茶。悟空也掏出一包过滤嘴锡皮纸包的香烟（在那怪鸟身上拣的）请客，并给值班人戴了一项“平易近人，思贤若渴”的高帽。值班人大喜，从抽屉中摸出一张“新职工登记表”要悟空填写。

悟空只在西牛部洲菩提祖师处拜师学艺时，描红学对，学过几个月文化，水平不高，加上只认得繁体字，倒捧着这张职工登记表无法填写，只能改为口试。值班人问他家住哪里，姓甚名谁？悟空笑道：“家住花果山水帘洞，姓孙，名悟空。”值班

人思忖道：家住山上，又在洞里，想是少数民族。姓孙，是孙中山后代，民主革命派无疑。名悟空，意思是说，阶级觉悟空空如也，那还了得，亏他生在今天，若是在五七年，凭这名字也打成右派了。他又问：“你何出身？父母是干什么的？”悟空老实答道：“我是石头生的，天地即我父母。”值班人有些愠怒，心想：出身石头，显系花岗岩脑袋，又臭又硬，不堪改造。天地即父母，狂妄已极。当然，也可能是父母早经镇压，不敢明言，乃托妄词。他沉吟片刻，满脸堆笑地对悟空说：“你本领高强，实堪钦敬，奈何来历不明，在取得父母所在地派出所的证明以前，本厅碍难录用。”

去交通厅求职不成，悟空并不气馁，他打听到劳动局正在分配一批知识青年。他想：冒充知识青年去试试吧。如能当上兵，我可是个老侦察兵了；如能当个工人，我虽不会干那车、钳、刨、铣，当当钻工倒是可以的，当年不是用三根毫毛钻透了妖魔的阴阳二气瓶吗？主意打定，就来到劳动局。

办公室里坐着一把手罗主任。他见悟空尖嘴猴腮，先有几分不乐。等悟空说明来意后，罗主任就问他：“你当了十年知识青年，干过什么坏事吗？”悟空心想：老孙光明磊落，不干坏事，只在王母娘娘的蟠桃会上偷过御酒和桃子，这是早已交代过的，怕它什么。于是，他说：“我过去偷过东西。”主任心想，果然不错，是个三只手。他又问道：“你在广阔天地里劳动时，担任过什么职务？”悟空想，广阔天地，显然是上指玉帝金殿，下至十殿阎君了。我当年做过一任齐天大圣，若是讲出来，他不会相信，讲当过弼马温吧，他又不懂，干脆讲喂过马吧，反正劳动是光荣的。于是，他回答说：“老孙喂过马的。”主任想，原来是个马夫，无职无权，级别也够低的了。主任又问他另有何专长？悟空答道：“上阵交锋，擒妖捉怪，件件皆能。”主任自思，清

平世界，朗朗乾坤，何来妖怪？分明是唯心主义。又问他姓甚名谁，悟空答曰：“孙悟空。”主任一听，忽然记起了什么，忙起身施礼道：“呵，久仰久仰，原来你就是孙悟空，你好像曾主演过京剧《大闹天宫》，轰动一时。你还是个电影明星哩，《三打白骨精》不就是你主演的么？你早就是全国剧协会会员了，怎么还来这里求职？”悟空笑道：“那些戏是艺术家演的，他们是剧协会会员。我名孙悟空，是师傅取的，下放十年，还没有安排工作呢。”主任听了，才知道自己东扯葫芦西扯瓢，闹了笑话，无奈，只得叫他去作体格检查。

悟空在医务室里折腾了半天，把体检表交给主任，主任一看，眉毛皱成了个疙瘩。那体检结果是：身高一米五，比武大郎高不了多少；体重三十公斤，瘦如毛猴，四肢纤细，双眼患重沙眼，屁股红得不正常，疑为患坐骨神经痛贴多了止痛膏……这样的身体怎能上阵交锋，擒妖捉怪？但运运煤，挑挑水还是可以将就的。于是，主任大笔一挥，介绍悟空到某街办工厂锅炉房去当杂工，月薪三十四元五角。

悟空一听说要他去烧锅炉，大惊失色，他记起了当年在太上老君的八卦炉里吃的苦头，如今已成正果，谁还去干那等事，何况工资如此之低，不够买一条直裰呢。他想：闹了半天，才分配到这种工作，真是委屈，早知如此，应该把送给阿傩、加叶的紫金钵带来的，那家伙才神通广大哩。

悟空求职，高不成，低不就，无奈何，急得在劳动局门口撒了一泡猴尿，一个筋斗云回西天去了，至今还欠着宾馆的住宿费没有结帐哩！

包公下凡

包公在玉皇金殿为仙，倒也清闲自在，日子一久，不免寂寞起来。一日，他云游天宫，在太白金星府上下围棋，一边海阔天空地闲扯，听得金星言道：“近来东土中华大演包公戏，把你这个包黑子演成了个铁面无私、刚正不阿的青天爷爷。不过，听说玉皇老儿有些不乐意哩。”包公听了，黑脸下沉，沉吟道：昔日三国时，魏国光禄大夫张缉说东吴诸葛恪“威震其主，岂能久乎？”后来诸葛恪果然被孙峻杀了。如今东土百姓老是夸奖于我，玉皇那老儿又心胸狭仄，长此以往，难免惹是生非。加之我在人间，不过激于义愤，秉公断了几桩公案，也不值得如此抬举。正寻思间，王朝、马汉匆匆而至，问安毕，说：“禀大人，近日小神探得秦香莲之二十世玄孙秦可琴，年方二八，家住荷花湖，被当地支书之子强行非礼。可琴告到有司衙门，不料当时目击犯罪行为的两个证人，忽然拒绝出庭作证。可琴连夜呼冤，怨气直冲斗牛，惊动上界，求大人作主。”包公听了，怒形于色，深怪这两个证人胆小如鼠，是非不辨，对弱者无恻隐之心。