

西方 管理名著 赏析

□ 彭新武 主编



高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS

个简容内

西方管理名著赏析

彭新武 主编

图书在版编目(CIP)数据

西方管理名著赏析 / 彭新武主编. — 北京: 高等教育出版社, 2008.

ISBN 978-7-04-023139-7

I. ①西… II. 彭… III. 管理学—教材 IV. C93

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第008203号

策划编辑 张永梅 责任编辑 王 颖 封面设计 王 颖 版式设计 王 颖 校对 王 颖 印刷 王 颖 发行 王 颖 经销 王 颖 定价 28.00元

出 版 社	行 出 版 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址 出 行	址
-------	---------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	---

高等教育出版社

本书责任编辑 王 颖

印刷厂 北京鑫丰泰印务有限公司

书号 23139-00

内容简介

就西方社会而言,人们对管理问题的探讨,早已滥觞于西方文明的摇篮——古希腊。而自20世纪初以来,管理学更是获得了长足的发展,涌现出了众多的管理学理论和著作。为了使人们更为有效地学习,我们精选出20部能够代表各个发展时期的经典著作加以解说,力图最大限度地使读者对西方管理思想的基本精髓和发展脉络有一个全面的了解和把握。

本书不同于目前市面上流行的“导读”或“摘编”一类的书籍,更不是“戏说”,而是一部严肃的学术著作,即在借鉴相关研究的基础上,充分挖掘原著本身的思想内涵,并做出公允评价。同时,本书在正文叙述过程中,特增设“辅文”,内容包括思想家的生平、趣闻,或一些精彩言论、相关例证等,以增强可读性和趣味性。此外,考虑到作为教材使用,本书的写作尽量遵循教材的风格,配备了复习思考题和荐读文献。

本书适合作为管理类专业的本科生、研究生教材,也适合相关从业人员阅读。

图书在版编目(CIP)数据

西方管理名著赏析/彭新武主编. —北京:高等教育出版社,2008.3

ISBN 978-7-04-023139-7

I. 西… II. 彭… III. 管理学-书评-西方国家
IV. C93

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第008202号

策划编辑 张冬梅 责任编辑 巨克坚 封面设计 王凌波 责任绘图 尹文军
版式设计 范晓红 责任校对 王超 责任印制 韩刚

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街4号
邮政编码 100011
总 机 010-58581000

经 销 蓝色畅想图书发行有限公司
印 刷 北京鑫丰华彩印有限公司

开 本 787×960 1/16
印 张 21.25
字 数 390 000

购书热线 010-58581118
免费咨询 800-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landaco.com>
<http://www.landaco.com.cn>
畅想教育 <http://www.widedu.com>

版 次 2008年3月第1版
印 次 2008年3月第1次印刷
定 价 24.50元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 23139-00

前言

现代意义上的管理学,主要产生于英美等西方资本主义国家。可以说,现代管理思想发展的历史,就是一部资本主义工业化发展的历史。当然,就西方社会而言,人们对管理问题的探讨,早已滥觞于西方文明的摇篮——古希腊。从那时起一直到现代管理学产生以前,人们对管理问题的探索,主要集中在政治和社会事务的管理领域。在这一时期,具有代表性的著作,无疑是柏拉图的《理想国》与亚里士多德的《政治学》。而在文艺复兴时期,马基雅维里的《君主论》最为典型。到了资产阶级启蒙运动时期,三位代表性人物及其著作更是为现代西方民主政治起到奠基的作用:洛克的《政府论》、孟德斯鸠的《论法的精神》和卢梭的《社会契约论》。

18世纪到19世纪,随着工业革命使以机器为主的现代意义上的工厂成为现实,工厂以及公司的管理方面的问题越来越多地被涉及,现代意义上的管理学开始萌芽。这个时期的代表著作主要有亚当·斯密的《国富论》。作为英国资产阶级古典政治经济学派创始人之一,亚当·斯密的劳动分工理论、自由竞争观念、经济人假设等学说,构成了现代西方管理学的一个极为重要的理论来源。

而管理学成为一门真正意义上的科学,却是20世纪资本主义工业、企业发展的产物。这可以泰勒科学管理理论的创立为标志。时至今日,经历了近一个世纪的演变,管理学日益成为“显学”。其发展速度之快,很少有哪门学科可与之匹敌。它可大体划分为以下四个主要的发展阶段。

第一阶段:科学管理或者说古典管理理论阶段(20世纪初到30年代)。

20世纪初到30年代,资本主义的生产力得到了很大发展,大机器工业代替了手工业,大工厂代替了小作坊。在这种情况下,仍用以前那种依赖于管理者的经验、个人天赋的管理制度、管理方法和管理理论来管理工厂、企业,显然已不能适应社会化大生产的要求。于是,提高效益、提高劳

动生产率等问题成了许多资本主义国家十分重视的事情。其间,在美国、法国、德国分别活跃着具有奠基人地位的管理大师,即“科学管理之父”泰勒、“一般管理理论之父”法约尔以及“组织理论之父”马克斯·韦伯。这三位先驱者的理论被以后的许多管理学者研究和传播,并最终系统化,从而形成了古典管理理论。

第二阶段:行为科学及管理理论丛林阶段(20世纪30年代到80年代)。

20世纪30年代,梅奥等人在霍桑实验的基础上提出了人际关系理论,从而为管理学的发展开辟了一个崭新的领域。科学管理以金钱为诱因,以效率逻辑为行为准则,强调合理的劳动分工和对组织的有效控制;而人际关系理论则主张管理必须重视人的心理上的满足,以感情逻辑为行为准则,强调对人际行为的激励与协调,从而进一步扩展了管理学的研究。在人际关系理论的促动下,越来越多的社会学家、心理学家和人类学家在运用哲学、心理学、伦理学、社会心理学等理论和方法研究管理问题中,形成了行为主义的研究方式(或称为人类关系、领导学或行为科学方法)。^①这一时期的主要成果除梅奥的人际关系理论外,还有马斯洛的需要层次理论、赫茨伯格的双因素理论、麦格雷戈的“X理论-Y理论”等。然而,正如古典管理学家过分强调技术与结构一样,人际关系学家过分强调了人的社会心理方面。他们一般都在一个封闭系统中看待人际关系问题,而没有考虑到经济、政治和其他环境的力量。当然,也有例外。例如,巴纳德为了从根本上说明管理过程,提出了一种协作理论。这一理论通过把组织定义为两个或两个以上的人有意识协调的活动或效力的系统,并将其视为整个协作系统的一部分,把管理视为不同的团体作用并协调其间的具有相互关系的文化系统,从而拓展了行为科学的研究。巴纳德也由此成为社会系统学派的奠基人。

第二次世界大战后,管理学取得了进一步的发展。赫伯特·西蒙等人在巴纳德管理理论的基础上,吸收了行为科学、系统论、运筹学和计算机科学等学科的内容,发展出了一种新的管理学流派——决策理论学派。在这一时期,一个值得注意的现象是,泰勒等人所创立的科学管理原则依然在飞速发展,其主要表现就是数理学派或者说管理科学学派的兴起。与此同时,美国管理学家哈罗德·孔茨等人在法约尔理论的基础上,进一步发展出在当今依然占据主流地位的管理过程学派(又叫管理职能学派、经营管理学派)。另一个令人瞩目的现象是经验主义学派的兴起。经验主义学派认为管理是“经验的研究”,采取案例分析或“比较方法”作为传授和描述管理学总体的方法,等等。按照孔茨于1961年进行的归纳,这一时期流行的管理学理论主要有六大流派:管理过程学派、人类行为学派、经验主义学派、社

^① 从1949年起,该领域的研究成果被称为行为科学。20世纪60年代以后,则更多地使用“组织行为学”一词。

会系统学派、决策理论学派和数理学派(管理科学派)。这种局面被孔茨称做“管理学丛林”。从实质上看,它们大多都是传统管理理论的延伸和发展:管理过程学派的理论来源是法约尔的一般管理理论;社会系统学派一般被看成是行为科学管理理论的一个分支;数理学派不过是对泰勒的科学管理思想的完善,增强了管理理论的量化成分;经验学派虽也创立了一些新的管理原理,但主要是在验证以往的管理原理,只要经验学派在从其研究中探求普遍性的结论,那么他们就是在做同管理过程学派一样的工作;至于决策理论学派,则在一定程度上包含或修正了古典管理理论和行为科学管理理论的某些要点,因而具有综合和完善的特征。^①

这一时期,还有个新的现象不容忽视,这就是由美国统计学家戴明等人所倡导的质量管理理论而引起的人们对顾客需求的重视。于是持续改进质量成为许多公司的目标,“制造质量”和零缺陷概念取代了过时的质量观念——“检验质量”和容忍一定的缺陷率。受此理论的影响以及日本企业的成功实践的推动,许多公司开始走上全面质量管理(TQM)之路,从而深深影响到了现代社会的管理实践进程。

第三阶段:战略管理和“文化制胜”时代(20世纪60年代中后期到80年代初)。

在20世纪70年代,两次大的石油危机的冲击以及随之而来的经济衰退和通货膨胀,还有企业间日益加剧的竞争,使得管理的焦点从对人的重视和组织的内部经营移向如何正确选择战略以最有效地参与竞争。为了帮助企业为自己为数众多、各不相同的战略经营单位制定战略,许多公司提出了战略计划矩阵的概念(如波士顿矩阵)。其他一些技巧如行业结构分析、产品生命周期和学习曲线也风行一时。此阶段的代表人物和著作有安索夫的《公司战略》(1965)、劳伦斯的《组织与环境》(1969)、卢桑斯的《管理导论:一种权变的学说》(1976)、迈克尔·波特的《竞争战略》(1980)。尤其是迈克尔·波特的《竞争战略》一书,可谓把战略管理的理论推向了高峰,书中许多思想至今仍然被视为战略管理理论的经典。

到了20世纪80年代,日本企业的成功实践促使西方许多组织开始实施“日本式”管理技巧。这一时期,管理中人性的一面重新得到了重视,Y理论被Z理论所替代,即日本式的员工参与决策以及组织对员工福利的关心。更为重要的是,人们发现,日本和西方企业在管理中所遵循的思维方式颇为不同。许多西方企业的管理者倾向于从狭隘的职能角度看待问题,并应用过于简单化的管理方案来迎合短

① 1980年,孔茨重访了管理学丛林,发现在不到20年内,这些管理方法已从6种扩展到了11种。管理过程学派(运筹学派或经营管理、管理职能学派)分化成了经理角色学派和权变或情境方法两个学派。经验学派依然存在,但其案例研究法已经受到了作用和情境方法的影响。人类行为学派分化成了人际关系学派和团队行为学派。社会系统方法经发生大的裂变,繁衍成了社会协作系统学派、社会技术系统学派、系统学派等三种。决策理论和数理学派没有什么变化,只是增加了管理科学作为数理学派的分支。

期的预算与盈利目标。与之形成鲜明对比的是,日本企业的管理者看待组织和员工的角度更加全面和综合,具有循环性和长期性的时间观念,更强调追求市场份额,而不是对股东和管理者的短期回报,等等。于是,如何培育企业文化成为企业经营实践中的一个重大议题。

第四阶段:知识管理和企业再造时代(20世纪90年代至今)。

20世纪80年代末以来,信息化和全球化浪潮迅速席卷世界。随着竞争的日益加剧以及变化节奏的加快,如何保持对市场的迅速反应能力和获得全球化运作的好处,便成为许多企业所面临的问题。为了适应这种新环境的不稳定性,“寻找正确战略”的概念已经被“战略灵活性”的思想所替代——既能够设定一个明确而广泛的战略方向,又能够随着顾客需要的变化和新的竞争威胁与机会的出现而不断地适应和学习;雇员更多地被看做是重要的知识生产者,而不是可以轻易被替换的受薪者,等等。这一时期,管理理论研究主要针对学习型组织而展开。美国彼得·圣吉博士的《第五项修炼》是这一时期的代表作。

受此风潮的影响,许多组织已经发展出了一种更加全面和综合地看待自己的视角,即不再把自己看做是一系列被清晰界定的职能,而是看成面向顾客的流程的集合。美国迈克尔·哈默博士和詹姆斯·钱皮等人所倡导的企业流程再造理论(BPR)告诫我们,不应当把注意力集中在单个部门如何工作,而应当把注意力集中在这些部门如何协同向顾客传递价值,集中在信息和产品是如何流经整个组织的。与此同时,对于人的自我发展和改善人际关系也受到人们的新的关注,出现了像“情商”、“人力资本”这样的一些新概念,等等。

当今纷至沓来的各种管理理论和思潮以及浩如烟海的各种管理学“名著”,自然会对人们的有效学习造成相当的困难。我们编写本书的目的,就是从阅读原著入手,力图最大可能地使读者在尽可能短的时间内对西方管理思想发展的基本脉络有一个清晰的了解和把握。为此,我们“精选”出20部最具代表性的著作,加以评论。通过对这些管理学名著的赏析,读者可领略西方管理思想的基本精髓。

需要说明的是,本书不同于目前市面上流行的“导读”或“摘编”等书籍,更不是“戏说”,而是一部严肃的学术著作。同时,为了增强可读性,我们采用了“正文”和“辅文”相结合的形式。“正文”注重学术探讨,即在全面占有材料、充分借鉴和吸收相关研究的基础上,挖掘其思想内涵,并做出公允评价;“辅文”内容为正文中没有涉及但又与正文密切相关的内容,如思想家的生平、趣闻,一些关键词汇的解释,精彩性的言论汇集,相关例证等。此外,考虑到作为大学本科生、研究生教材使用,本书每一章都配有复习思考题和推荐阅读文献等。当然,本书的阅读对象,不仅限于相关专业的本科生、研究生,也适合于大专以上的各种层次的研究者和从事各种具体管理工作的实业人员。

本书由彭新武最初列出写作提纲,并邀请一些学界同仁协作完成,最后由彭新武定稿。本书写作分工如下:

- 1.《理想国》(王巍,中国地质大学)
- 2.《政治学》(罗柏林,西北师范大学)
- 3.《君主论》(刘东建,中国传媒大学)
- 4.《政府论》(王怀强,西北师范大学)
- 5.《论法的精神》(李旸,中国人民大学)
- 6.《社会契约论》(刘东建;杨阳,中国传媒大学)
- 7.《国富论》(李晓东,北京师范大学)
- 8.《科学管理原理》(彭新武,中国人民大学)
- 9.《工业管理和一般管理》(彭新武)
- 10.《经济与社会》(彭新武)
- 11.《经理人员的职能》(彭新武)
- 12.《工业文明的社会问题》(赵泽林,华中师范大学)
- 13.《管理行为》(王勇峰,沈阳工程学院;赵泽林)
- 14.《动机与人格》(赵泽林)
- 15.《管理的实践》(彭新武)
- 16.《企业的人事方面》(赵泽林)
- 17.《竞争战略》(彭新武;李剑,中国人民大学)
- 18.《转危为安》(李宏伟,中国空空导弹研究院;彭新武)
- 19.《第五项修炼》(彭新武;胡永嘉,中国人民大学)
- 20.《企业再造》(彭新武;李宏伟)

本书在编写过程中,参考和阅读了大量国内外学者的相关文献,在此向他们表示衷心的感谢!同时,对高等教育出版社有关领导及编辑,西北师范大学的丁志刚教授,中国人民大学的研究生李剑、坚喜斌、范玉鑫、白洁、刘国庆、李永强、张晓慧等谨致谢忱。

由于编者学术水平有限,其中缺憾与不当之处在所难免,恳请读者及学术前辈与同仁不吝赐教,不胜感激!

彭新武

2007年11月8日

于中国人民大学

目 录

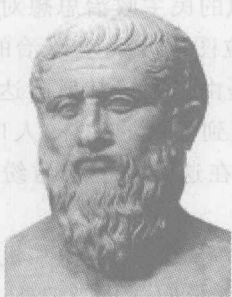
第一章 《理想国》	1
一、《理想国》:困惑与希冀	1
二、正义原则与理想国家	4
三、理想国与“哲学王”	6
四、理念论:理想国的理论基石	10
五、理想国与“乌托邦”	12
第二章 《政治学》	16
一、亚里士多德及其《政治学》	16
二、城邦政治的目标与管理者的品德	17
三、中庸管理思想	21
四、依法管理思想	24
五、管理权的来源、归属及分配原则	27
第三章 《君主论》	31
一、《君主论》:一部震撼世界的奇书	31
二、以君主专制为中心的治国之道	34
三、以人性恶为基础的统治术	37
四、目标至上的权力观	40
五、管理者的品质	42
六、信息的传播与控制	44
第四章 《政府论》	47
一、约翰·洛克:政府理论第一人	47
二、政府的契约性质	49
三、有限政府	52
四、法治政府	54
五、政府权力分立理论	56
六、个人主义与集体主义:政府行为的悖论	59

七、政府解体	61
第五章 《论法的精神》	64
一、孟德斯鸠:三权分立学说之父	64
二、自然法:《论法的精神》的理论根基	67
三、从专制到法治	69
四、政体理论	71
五、三权分立	76
第六章 《社会契约论》	80
一、《社会契约论》:资产阶级革命的福音书	80
二、自由平等的自然状态	82
三、契约的缔结	85
四、公意:社会契约缔结的基础	87
五、主权在民:社会契约的内涵	91
六、法律:社会契约的制度化体现	94
第七章 《国富论》	99
一、亚当·斯密:现代管理学的理论先驱	99
二、分工理论	103
三、“经济人”假设	107
四、自由放任和“看不见的手”	110
五、如何理解“斯密难题”	112
第八章 《科学管理原理》	116
一、泰勒:科学管理之父	116
二、管理:从经验到科学	120
三、“精神革命”	124
四、泰勒主义与“人的因素”	126
五、“经济人”假设	129
六、泰勒制的当代际遇	132
第九章 《工业管理和一般管理》	135
一、法约尔:一般管理理论的先驱	135
二、管理的职能	138
三、管理的基本原则	142
四、管理能力与管理教育	147
五、法约尔理论的贡献与缺失	149
第十章 《经济与社会》	153

一、韦伯:组织理论之父	153
二、合理性:官僚制的理论基础	156
三、理性官僚制的基本内涵	159
四、官僚制:批判与维护	162
五、官僚制的现代改造	166
第十一章 《经理人员的职能》	168
一、巴纳德:现代管理理论之父	168
二、协作系统的性质	171
三、组织平衡理论	176
四、权威的接受理论	180
五、经理人的职能	182
六、巴纳德对现代管理学的意义	184
第十二章 《工业文明的社会问题》	187
一、梅奥:行为科学的奠基人	187
二、梅奥与霍桑实验	189
三、“社会人”假设	194
四、正式组织与非正式组织	197
五、“士气”激励	199
六、人际关系学说的相关争论	200
第十三章 《管理行为》	203
一、西蒙:现代决策理论的奠基人	203
二、“有限理性”与“满意解”	205
三、程序化决策与非程序化决策	209
四、组织设计思想	213
五、西蒙之后的决策理论	215
第十四章 《动机与人格》	219
一、马斯洛:个体行为激励的推动者	219
二、自我实现的人	222
三、需要层次论	225
四、需要层次论的意义	229
第十五章 《管理的实践》	232
一、德鲁克:现代管理学的“教父”	232
二、管理的本质	236
三、目标管理和自我控制	239

四、组织结构问题	243
五、人本管理思想	246
六、管理者:任务与责任	249
第十六章 《企业的人事方面》	252
一、麦格雷戈:人际关系理论的发展	252
二、传统人性假设:X 理论	254
三、Y 理论:一种新的人性观点	256
四、人性理论的延伸	259
第十七章 《竞争战略》	264
一、迈克尔·波特:竞争战略大师	264
二、“五力”竞争模型	266
三、基本竞争战略	269
四、竞争对手分析框架	273
五、产业演变理论	274
六、优势战略的理论演进	276
第十八章 《转危为安》	282
一、戴明:现代质量管理之父	282
二、十四项管理要点	285
三、戴明循环法	289
四、全面质量管理运动	292
第十九章 《第五项修炼》	297
一、彼得·圣吉:学习型组织之父	297
二、“五项修炼”:学习型组织的基本内涵	299
三、系统思考:“五项修炼”的核心	302
四、创建学习型组织	306
五、组织学习及其方法	309
第二十章 《企业再造》	315
一、企业再造:管理的新革命	316
二、“企业再造”的理论内涵	318
三、企业再造与人本管理	320
四、对企业再造的反思	322

第一章 《理想国》



柏拉图塑像

国家的必经之路。”

“在柏拉图的理想国中,分工被说成是理想国家的构成原则,就这一点说,他的理想国只是埃及种姓制度在雅典的理想化。”

——卡尔·马克思:《马克思恩格斯全集》第23卷

“柏拉图哲学的主要目的,或许可以说是想为濒临瓦解的文明,重建思想与行为的一些标准。”

——卡尔·波普尔:《开放社会及其敌人》

“柏拉图的理想国是优秀人的正义统治。在这个国家中,政治和哲学的结合是非常重要的,是建立理想

国家的必经之路。”
——涅尔谢相茨:《古希腊政治学说》

要论提示:《理想国》作为西方历史上第一本全面论述国家理论的著作,它奠定了其后西方政治学发展的基石,也昭示了哲学理性对于管理国家的重要功能。在管理思想上,柏拉图最引人注目的贡献在于,他以“善”的理念为原则描绘了一种由“哲学王”统治的“理想国”——人间神国的“乌托邦”情结,成为后世人们追求理想世界的典型表达。

关键词:理想国、哲学王、社会主义、“善”、道德教育

一、《理想国》:困惑与希冀

柏拉图(Plato,公元前427—公元前347年)的《理想国》一书涉及其思想体系的各个方面,包括哲学、伦理、教育、文艺、政治等内容,主要是探讨理想国家的问题,是西方历史上第一本全面论述国家理论的著作。在《理想国》中,柏拉图从正义原则出发描绘了哲学王统治的城邦国家,以此作为对现实社会中腐败的城邦政治的批判。虽然他在理念世界中为人们所描绘的一幅大同社会的美好画卷在当时的现实世界中并没有得以实现,但书中所表达的对理想社会生活的渴望,成为人们追求理想社会生活

的一种象征,并且书中所蕴含的政治管理思想对于西方的政治学乃至整个世界文化的发展,都产生了极其深远的影响。

柏拉图于公元前427年出生在雅典的一个贵族家庭。他的父亲是雅典历史上最后一个君主科德罗斯的后裔,他母亲的家族中曾经有两位先人担任雅典的执政官。柏拉图幼年丧父,受生父影响甚微,继父皮里兰佩的民主政治思想对少年的柏拉图影响很大。在这样的民主派氛围中,早年的柏拉图成为民主政治的拥护者。但是,这时的雅典民主政治已经处于衰败时期,特别是由于雅典与斯巴达之间长达28年之久的伯罗奔尼撒战争,使得雅典的社会力量遭到极大的破坏,人口锐减,传统的伦理道德标准和宗教信仰也遭到严重的破坏。在这种社会矛盾纷呈的状况下,民主政体的弊端日益暴露,陷入危机。

由于民主政体受到当时雅典公民的普遍批评,“三十僭主”政体乘机取代雅典的民主政体。这些僭主中一些是柏拉图的亲戚和好友,他们曾经邀请他一起执政。最初柏拉图对新政抱有好奇,认为当政者是在进行改革和公正地治理国家。但是随后的发展却使柏拉图看到僭主政体并没有给国家带来正义,特别是当政者竟然陷害他的老师与挚友——当时最正直和最智慧的人苏格拉底,使得他放弃了对于僭主政体的希望。“三十僭主”政体垮台以后,民主政体又恢复了统治。但是,民主政体中的一些执政者竟然以莫须有的罪名宣判苏格拉底有罪并处以死刑(见“苏格拉底之死”)。

苏格拉底之死

在古希腊中晚期,苏格拉底惊恐地看到希腊精神深刻危机的到来。他要让人们都意识到这一点。不过,苏格拉底从来不让他的追随者感到可以从他那里得到问题的确切答案,并能够坦诚地承认自己的无知。他曾说:“如果我比人们知道得更多一点的话,那就是我知道自己的无知。”然而,其他人会认为这简直就是荒谬无比:“这个人纠缠不休地揭露我们的无知,难道就是为了最后承认自己也是无知的?!”当雅典人以对神大不敬和引诱青年为由把他送上法庭之时,苏格拉底在法庭上辩护道:“神派我来,就是让我不停地唤醒、说服和责备你们每一个人。”可以想象,法官对如此的“狂妄”之举多么愤慨。结果苏格拉底被判处死刑。朋友们劝他离开雅典,并做好一切准备,但遭到拒绝。他说:“一个人一生侍奉国家,遇到一点不愉快的事就违背法律,这是不对的。”他还说:“一个人在面临生与死的危险时有所顾虑,是不对的,他唯一必须考虑的问题是,他的所作所为是否公正,是好还是坏。”虽然苏格拉底无法证明为什么人只应做公正的事,但这种根植于心底的坚不可摧的对正确行为的绝对责任,构成了他一生最大的信条,即使在受到死亡的威胁之时也在所不惜。这就是苏格拉底之所以成为哲学家的楷模的原因。他在临行前

的辩护词中写道：“假如我因为怕死或者其他什么原因而离开我的工作岗位，那对我来说是不可想象的。”^①

苏格拉底的死给柏拉图以沉重的打击，也改变了他一生的志向，使他对现存的政体完全失望。经过了民主到僭主再到民主的政体轮回以后，柏拉图感到了在这样一个法律与道德迅速恶化的时代里，建立一个符合正义的国家是极其艰难的，因此，必须放弃对于现实的幻想，彻底打碎现实政体，“一切现存的国家都治理的不好，它们的政治，没有剧烈的处置和很大的勇气是不能改革的。实际上，我被迫相信，为个人和社会找到正义的唯一希望是在真正的哲学中，否则人类的烦恼不能得到缓解；直到，要么真正的哲学家们掌握政权，或者由于某种奇迹，政治家们成了真正的哲学家”。^②正是在这种对于现实政治不满的思想之中，柏拉图逐渐放弃对现实的期望，开始“构筑”自己的理想国家。

随后，他远走他乡，接触了大量其他学派的思想，并亲身参与到政治生活中，他的知识日渐丰富，思想也日趋成熟。柏拉图回到雅典后，建立了学园，开始了他的教育生涯。学园是一座从事科学和哲学研究的学校。学园除了纯学术的研究，其重点仍在于学术与现实政治的结合，意在用柏拉图的哲学、政治学引导下的教育方针培养城邦管理的中坚。它在纯学术人才的培养与行政人员的培养方面都取得了很大的成绩。简而言之，学园是积极参与到现实政治生活中去的。

为了寻找一种新的管理国家的政治模式，以拯救奄奄一息的奴隶制城邦，柏拉图进行了长期而艰辛的探索。他继承了苏格拉底关于“知识即美德”和“哲人治国”等政治主张，并加以进一步阐述与发挥，形成一套完整而系统的政治管理理论学说。其思想内容的集中代表就是他的哲学王统治的“理想国”，这把古希腊以来的政治思想推向顶峰。苏格拉底认为，知识先天存在于灵魂中，通过回忆重新获得知识。他认为，要获得知识，灵魂就必须与肉体分离。因为肉体总是在干扰灵魂接受知识，灵魂一旦与肉体结合，就受到肉体的蒙蔽。灵魂与肉体的冲突必须依靠对欲望的节制才能缓和，苏格拉底本人就是一个坚持不受肉体欲望支配的人。在灵与肉相分离的问题上，柏拉图比苏格拉底的态度更彻底，在《理想国》中柏拉图通过诗人索福克勒斯之口说，摆脱了肉体欲望，如同摆脱了一个暴怒的狮子的奴役，因而不仅不应悲伤，反而值得庆幸。苏格拉底还提出道德即知识。一个人如果有某方面的知识，就会在知识的引导下处理事物，而知识必是善的，因而没有人会自愿为恶，人行恶必是因为缺乏这方面的知识。这种认识论与伦理学的结合在柏拉图

① 威廉·魏施德：《后楼梯——大哲学家的生活与思考》，华夏出版社，2000年版，第22-28页。

② 范明生：《柏拉图哲学述评》，上海人民出版社，1984年版，第16页。

那里也成为他认识论体系的组成部分,在《理想国》中柏拉图将“善”这一理念作为整个体系的制高点,既是认识上的终极目标,又是伦理上的最高追求。

二、正义原则与理想国家

《理想国》的宗旨是依照正义原则缔造一个秩序井然、至善至美的正义国家。围绕这个宗旨,柏拉图开篇不久就开始讨论什么是正义的国家,而不是什么是正义的人,他从城邦至公民、从上往下、从大往小地理想化地安排了城邦公民的生活、工作、教育及一切。面对雅典动荡的政体,柏拉图认为,一切现实的国家都是不完善的,只有理想国才是至善至美的正义城邦,其核心就是“正义”。要挽救雅典城邦,就必须“把正义看做最重要和最必要的事情,通过促进和推崇正义使自己的城邦走上轨道”。^①

柏拉图认为,正义是个人的美德,也是城邦的美德。他从探求个人的正义开始,勾勒出理想的国家,即描绘出城邦的正义。在他看来,理想的社会是为了满足人们的需要而建构起来的。在这个社会中,每个人在国家中做最适合自己天性的事,同时不干涉别人。柏拉图认为人有三种品质:智慧、意志、情欲,每个人这三种品质的比重是不一致的。这样,在理想国里,除奴隶外,公民分为三个等级:第一等级是护国者,人数最少,他们既有政治权力,又有智慧之德,担负统治管理国家之责,被称为哲学王;第二等级是辅助者、武士,有勇武之德,担当卫国之责;第三等级是农、牧、工、商等生产者和雇佣者,有节制之德,从事生产,为社会提供生产资料 and 消费资料。各个等级依据各自的道德规范,各安其位,忠于职守,统治者治国有方,被统治者不犯上作乱,这样,一个平安的公平合理的符合正义美德的国家就建立起来了。

柏拉图认为,社会建构必须按人的天性来承担职责,如上三种不同等级的人不能互相替代。他说:“如果人们不是按人的天性来承担社会职责,那么,社会就会大乱,国家就会灭亡。”^②柏拉图认为,理想的国家是一个统一的有机体。他说:“当国家最像一个人的时候,它是管理得最好的国家。”国家最接近单个人的情况乃是乌托邦,乌托邦属于柏拉图的理念世界。柏拉图社会理论的基本点是只有统一的生活才能产生社会全体的和谐,统一的生活只能基于公民的信念统一,而这唯有通过对个人生活的全面、具体入微的严格管制才有可能实现。从这种信念出发,柏拉图

① 柏拉图:《理想国》,商务印书馆,1986年版,第310页。

② 张春伟:《西方哲学史》,中国人民大学出版社,2002年版,第85-86页。

极端蔑视个人自由的价值,所以理想国本质上是总体主义的。^①

这种正义原则是建构国家的最高的指导原则,它使国家中不同的阶级和谐、有秩序,它好像是一种制度,规定不同的人各安其位、各尽其责。柏拉图在建立这种理想国家的过程中,还强调了教育和培养的作用,而不是法律,认为国家正义的实现与个人的品质密切相关,国家正义如果能在个人的灵魂里发现和城邦里同样的组成部分,就有理由希望个人因这些同国家的相同部分而得到相同的名称。所以,和国家的正义类似,如果一个人灵魂内部的各种组成部分在自身内部和谐,各起各的作用,他就是正义的。正义的人不许可自己灵魂里的各个部分互相干涉,起别的作用,能够自己主宰自己,自身内秩序井然。由此可见,在柏拉图这里,所谓正义,是源于个人内心和谐,是个体内在的一种道德品质,有自身的价值,标志着心灵的健康、美和坚强有力。

那么,人为什么要组成城邦国家?柏拉图认为,这是因为每个人单靠自己是不可能达到自足的,这是建立城邦的唯一理由。因而,城邦是一个相互需要的体系,并且必须有伦理秩序。所谓社会正义,即社会存在的目的的实现。正是在这个目的的引导下,才有对正义价值的追求。柏拉图认为,在希腊曾经实行过的各种政体如君主政体、寡头政体、平民政体等,都是有缺陷的,因而,他要设计一种理想政体以克服这些缺陷。柏拉图在社会正义的问题上持一种功能主义的观点,也就是说,各个等级若能最好地发挥了自己的功能,就是达到了最佳状态。国家的道德性就表现在能让各个等级的人能最好地发挥自己的功能。因此,国家中的社会正义秩序表现为两个层次:第一,它是指从事各物质生产的职业间的按比例的传递性交换,是一种交换中的公正,后来这一点被亚里士多德定为“交易正义”。第二,对整个社会来说,它是一种统治和被统治、护卫和被护卫的关系,护国者和统治者的职责更为重大,而且他们不能追求物质利益,因而他们负有一种不对等的责任和义务,被统治者和统治者都要恪守各自的职责,这样才是合乎正义的。比如,从事交易的人,就应该诚心相待,恪守信用,对货物按所值比例进行交换;军人就应该保卫国家,抵抗外侮,勇敢作战;官员就应该尽心管理国家事务等。总之,只要社会的三大阶层各守其职,各尽其分,国家就可以成为正义的国家。

在柏拉图的理论系统中,城邦的德性与个人的德性是相应的。他之所以先谈城邦的德性,是为了“以大观小”。这个对应的态势是:城邦由三部分人组成,个人的心灵也有三种能力即:欲望、激情和理智。个人的德性就表现在这三种心灵能力的功能的发挥及其和谐有序之中。它们在人的生活行为中都有表现。首先,欲望和理智的存在是明显的。在我们的日常语汇中,欲望是从欲望的性质中得到命名

^① 于海:《西方社会思想史》,复旦大学出版社,1993年版,第31-37页。