

花衣裳

每个女孩
都是天使

纯美读本 NO.2

主编/郁雨君



原创车间

我一直在你身边

甜蜜加油站

十八岁是天堂

雨君男生青春派

20米深蓝

少女侦探系列

不可思议的密码



广东省出版集团



新世纪出版社



花衣裳纯美读本

每个女孩都是天使

郁雨君主编

NO. 2

· 广州 ·

广东省出版集团
新世纪出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

每个女孩都是天使/郁雨君主编, 广州: 新世纪出版社, 2008.1

(花衣裳纯美读本)

ISBN 978-7-5405-3479-0

I.每... II.郁... III.①儿童文学—中篇小说—作品集—中国—当代②儿童文学—短篇小说—作品集—中国—当代 IV.I287.47

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第154273号

每个女孩都是天使

郁雨君 主编

出版发行: 新世纪出版社

(广州市大沙头四马路10号)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 佛山市浩文彩色印刷有限公司

(南海区狮山科技工业园A区)

开 本: 889毫米×1240毫米 1/32

印 张: 6.625 插页4

字 数: 135千

印 数: 1~10,000册

版 次: 2008年1月第1版

印 次: 2008年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5405-3479-0

定 价: 14.00元

质量监督电话: (020)83797655 购书咨询电话: (020)83795770

晓不晓得，小孩的身体里还有两个小小孩：

一个蓝小孩，

一个红小孩。

蓝小孩是坏小孩，红小孩是好小孩。

每做一件事他们都要打架，

蓝小孩赢了你就做坏事，

红小孩赢了你就做好事。

——《青春不败》



CONTENTS

每个女孩都是天使

目录

郁雨君/主编



001 雨君男生青春派

——青春不败
——20米深蓝



070 少女侦探系列 I

——不可思议的密码



104 校园纯爱组

——每个女孩都是天使
——胖妞奥吉塔的幸福舞鞋



148 记伊菀专栏

——如果你，想回忆一场
——曾经的小小悲伤
——雨君&记伊菀对对碰





178原创车间

——我一直在你身边

——一二三四五六七



196甜蜜加油站

——十八岁是天堂

——亲爱的傻女孩，千万不要提前泄气

——你是一个与众不同的孩子



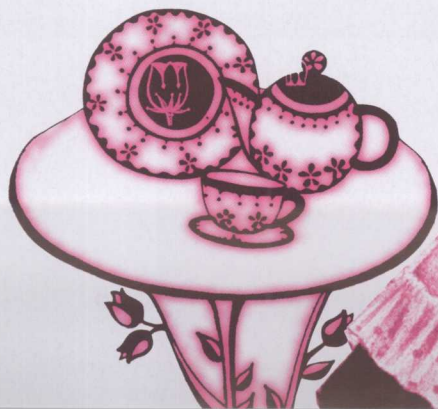
202雨君书坊

——“辫子姐姐梦工场”梦幻登场



210Q版故事

——我的瞌睡同桌



雨君男生青春派

Youth Does Not

青春 不败 Fail

文 / 郁雨君

插图 / 安劼





你们都是我亲爱的女生呀！

你们却结成受伤女生联盟！

撞得我头破血流一败涂地！

我写下再见准备永不再见！

想像两个女生为我哭泣时！

会不会原谅了我所有因为！

青春懵懂犯下的无心过错？

我趴在桌子上睡觉，背上死寂一片，像坟墓。

终于睡醒了，我一点点打开眼皮，啊，教室里居然一个人也不见了，四周是椅子背上到处搭着的脱下的外套和裤子，地板上是七零八落换下的皮鞋、凉鞋和布鞋，一片废墟般的杂乱和荒凉。

我慢慢扫视着一切，觉得自己就像半截被埋在废墟里的破石像，人们懒得看它一眼，甚至连踢它一脚的兴趣都没有。

什么时候我竟然落到这般田地？被全体同学悄无声息地抛弃。

想想我曾被全班 95% 以上女生暗恋，却浑然不觉，依旧我行我素的那股酷劲吧。如今女生们对我纷纷避之不及，好像谁沾上谁倒霉。

想想我在男生堆里说一不二，走到哪里都有一帮兄弟跟进跟出的拽拽的老大派头吧。现在在他们面前我是彻底威风扫地，谁叫我在小姑娘面前做缩头乌龟，想要脚踩两只船，结果偏偏全部翻船。

到了今天，竟然惨到没有一个人来叫我去上体育课。好像我根本就是一只小蚂蚁，可以被忽略不记，视而不见。好像我根本是一坨狗屎，臭不可闻，每个人都要远远避开。

又一次，我把头深深埋在水臂里，闭上眼睛就是天黑，一种从来没有过的万念俱灰的感觉，不可抑制、无法阻挡地爬上了心头。

心里老大老大一片空呵，不知道怎么去填？

泪水刹那决堤，一泻千里。



既然已经被所有的人看穿看扁了，那么还硬留在这里干什么呢？

既然已经被所有的人抛弃唾弃了，那么丢脸地活着还有什么意思呢？

我该走了，远远离开这里，永远、永远都不要再回来！

几乎怀着坚决到惨烈的决心，我从自己坐着的最后一排位置站起来，木讷地走过一排排座位，带着最后一丝丝留恋，也一路检讨着我在这里度过的所有从光荣到纠缠，从纠缠再到失败的青春。

走到第二组第三张桌子，我停顿了一下。

那张干净的桌子，所有的东西，从本子到书本，从短到长的笔杆，都有条不紊排列得整整齐齐。

正中间的周记本上，三个写得秀气飘逸的字：翁斯柳，忽然又让我有一阵小小的触电的感觉。

真的，当我第一次猛然发觉自己居然有这样的力量，让班里功课最好的小姑娘脸上放光。我吃惊得下巴都要掉下来。

然而在她的注视下我感到快活，像一只灯泡一样发光，我触电了，脸上麻兮兮，心里痒丝丝的。

翁斯柳是能让空气也能变得敏感的女生，就是这个全班最冷静、最优秀、最含蓄的班长，竟然主动帮我打开了通往情感的第一扇门——



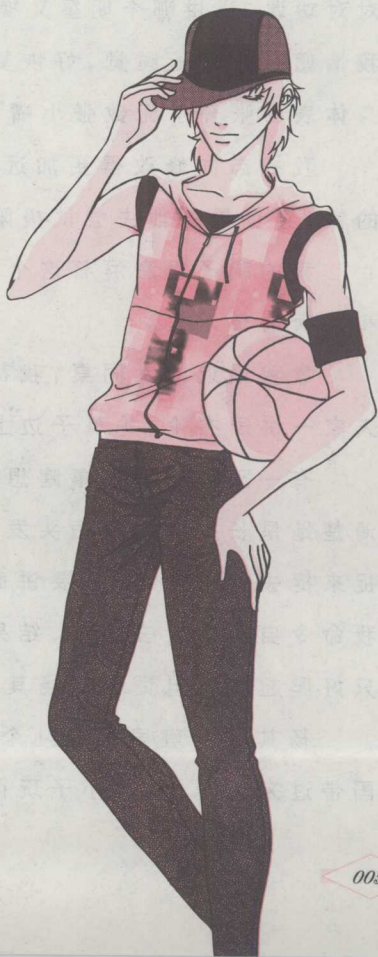
1. 第一次“触电”

那是刚进高一吧，我个头窜得飞快，一下子突破一米九，比老爸还高出十几厘米。

我每天喝掉 1.25 升牛奶，身体 more and more strong。Strong 的我迷恋上所有可以出汗的游戏，篮球、足球、溜冰、跳舞机、健身、游泳、摔跤，哪一种让我出汗最厉害，我就迷哪一种。

我是一只没有灌满水的热水瓶，一不留心，热气膨胀，嘭地顶掉了塞子。没有塞子可以按住我，除非我筋疲力尽。我越来越享受筋疲力尽大汗淋漓瘫下来的感觉。浑身上下没有一丝丝力气了，人却奇怪地感到快活，轻飘飘的快活，可以被折成一架纸飞机，无拘无束漫天飘摇。

由于学校是市重点的关系吧，班里的小姑娘都不大理我。大概在她们眼睛里，我属于不大正经的那种。



我的伙伴都在校外，从学生到上班族，各种年龄层次都有的。一帮人拥来拥去，中心只有一个字，“玩”。我叫他们大哥，有的是真心的，有的是瞎叫叫。

后来也有人叫我大哥了。我发现要人家叫大哥其实也容易。啤酒比人家多喝两瓶，我憋功不错，比别人晚冲进厕所；举哑铃，别人打赌我超不过二十下，我上发条一样四十下也停不下。有人送热毛巾上来，大哥叫得震天响。当然你要时不时冒出点镇得住人的花样，证明你有做大哥的实力。

我在班级里闷声不响，不跟别人多搭话。有什么好说的？对对功课，讲讲哪个明星又换了发型，手机又换成了什么型号？我情愿趴在桌上睡觉，好恢复大运动量后的体力。我可以听到身体表面张开了无数张小嘴巴，贪婪地呼吸着氧气。

我把志向修改得更加远大，计划将来赚上一笔数目可观的钱，到世界各地去尝试极限运动。

我的脑子里澎湃着这个壮观的理想，远离教室的尘嚣，更和儿女情长无关。

靠我最近的女同桌，我都没搭理过。我想不通为什么只要人家一讲周杰伦，她鼻子边上的雀斑就要发红。

有一天晚上我没事瞎想想，不知哪根筋搭错了，忽然想不清楚她是长头发还是短头发，脑子里光剩几粒雀斑，一把头发捉来捉去捉不到，更不要讲面孔长什么样子了。关我什么事？我命令自己不要去想了，结果一把头发就在夜里飘来飘去，我只好爬起来打电话去问杨其。

杨其算是班里少数几个与我有交道的人。他有一副从美国带过来的滑板，这小子玩得屁股差点没摔成十六瓣。我比他

行，在摔成四瓣之前掌握诀窍，密授于他。

我不好直别别问他女生的头发问题，“喂”了一声就听他讲了。小子吃药一样兴奋，说我们两个已经在女生中神速窜红，风头盖过班里的篮球前锋。“没办法，谁会滑滑板谁就最酷，你第一，我老二，耶！”

他约我星期天一道去浦东滨江公园练，那里有坡度，有栏杆，地皮也光滑，可以练练转身动作。我这才找出空档问他：

“哎，想——问问你，刘荫到底是长头发还是短头发？我一下子想不起来了。”

杨其呆了呆，后来爆笑：“哦哦，相思成灾。”

出丑了出丑了。我骂自己没事钻什么牛角尖，立即丢了电话。结果晚上做了一个滑稽的梦，我大模大样掏出尺子去量刘荫的头发，她一刻不停地甩头发，美得不行。我量来量去量不准，头都晕了。

本来我不注意她们的，女生就是一团模模糊糊的形状，可是第一次，一本正经想想女生，没怎么想就烦得脑子发涨。你说，她们是不是生来就叫男生烦心的？



早读时，我朝后摇着凳子，顺势斜几眼刘荫的头发，超出肩胛几厘米了，不折不扣的长发，齐齐整整码在脖子后边。

再趴在桌上睡觉，莫名其妙地不踏实。我感觉到星星点点的目光偷偷跳到我的头上、肩上，一会儿脸会痒丝丝的头发会痒丝丝的耳朵会痒丝丝的，熬不住稍稍动一下，刷刷刷，那目光像一群惊惶的小麻雀一样，迅速逃回枝头，全身上下又安静极了。

接着我好像是睡着了，身体一起一伏的好像睡得很香甜。目光又飞过来了，栖息停当，稍稍胆大的就来回踱步。她们轻轻悄悄地注视，想要看出些什么名堂呢？

我闭着眼睛，屏住呼吸暗数“一二三”，闪电一样抬头。那些目光倏忽全逃开去，只有一只“小麻雀”仍在不慌不忙地流连散步。

隔着两条走道，她镇静地和我对望，眼皮翻都不翻。我吃惊，是班长。





下午发周记，她帮老师发本子，走近我这边时，犹豫了一下，抽出一本放到我桌面上，按了按。

我看到一只发红的手心在面前一晃，是比脸红更害羞的表现吧？

果然，封皮上的名字不对——翁斯柳，小姑娘把她的本子给我了。

什么意思啊？我翻来翻去，有一页折了一个角，打开来，里面嵌了一张深藏青色的信纸，比本子的页面小一号。一个一个的字银光闪闪，很秀气，很整齐：

迷路的侠

侠是一滴油，跑进了一盆水里。侠和我们都不一样。

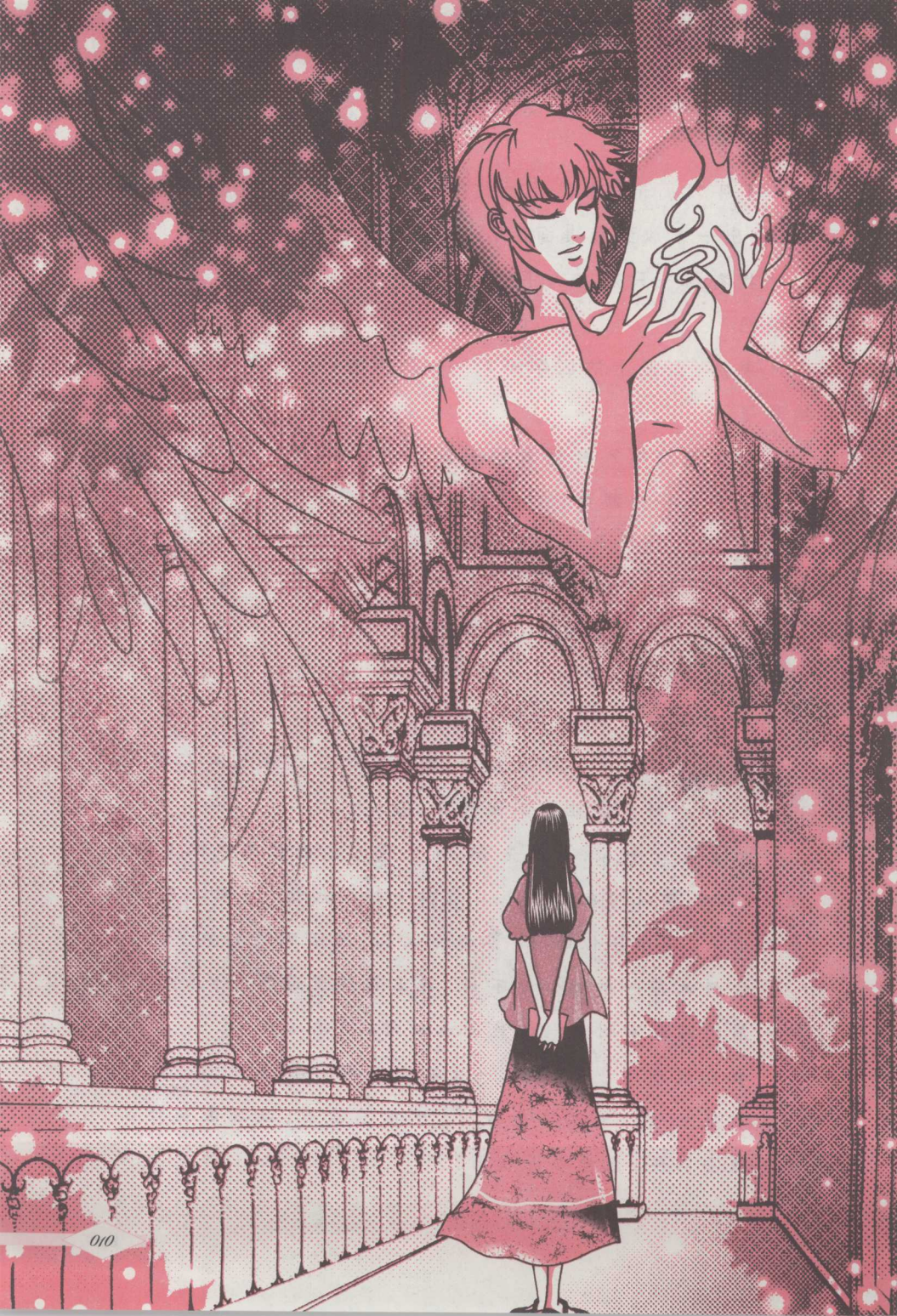
侠是个男孩，可你不能叫他“孩子”，他讨厌这种叫法。

大概所有不够二字头年龄的男孩都奋力向大男人靠拢，“孩子”这个叫法会让他们双脚跳。

他总是一个人，晃来晃去，不大理人。我猜他是怕洗头麻烦，才扣顶棒球帽在脑袋上。长鸭舌转到后边，一绺头发从帽尾翘出来，霍尔顿似的，要再套件风衣，就活脱脱更像了。

侠好像每一刻都心情不好，对上课腻歪透顶，对想走近他的人眉间写着不耐烦。像是亮着红灯，拒绝通行。

我也挺烦的，尽管，我一直功课很好。我这样子，让所有的人都很安心。我缺乏想像力，现在不读书，我该做些什么？要是我去问侠，他肯告诉我吗？





侠怎么会这样累啊？整天整天趴在桌子上，百无聊赖，像一条水蛭附着，无论如何也甩不开。他把所有的力气都花到哪里去啦？

大家都只看到每天一清早，他带着一头大汗进来，像一台熄掉发动机的越野车，减速到零，一动不动地蛰伏。

我想把侠当个谜语来猜猜看……

侠的谜面太简单，给我一点提示好不好？

一个想和你交流的同学

我看着信，好像头一次在女生的小圆镜里照到了自己的脸，有点不太真实。我忙活动活动脸上的肌肉，一时不知要做什么反应，只好不停地抓头皮，活像不开窍的傻瓜蛋。

我只按着惯性做人，从不去想为什么。我很通俗，没有那么多故事那么多心理活动。我运气够好，妈给了我张看上去聪明又正气的脸，我的长大，最重要的感觉就是长肌肉。

翁斯柳肯定不一样，她多半是长脑子的，要不然，一样一个打瞌睡的我，我妈的说法就是“一读书马上像只瘟鸡”，放到她那里，读来读去是一篇很有水准、很有内容的文章。

脑袋都想疼了，就是不知怎么回答班长。最后不管三七二十一，随便涂了几个字发射过去：“我就是我，卓英俊！”一行字在纸面上虚张声势，顶天立地。

我不好意思问她，霍尔顿是谁？只要不把我比成谢霆锋就行。