

老字号 名字号

张成德 主编

山西人民出版社



本册主编 张铁声

百年山西

老字号 名字号

责 编：刘小玲
复 审：石凌虚
终 审：王灵善

图书在版编目 (CIP) 数据

老字号·名字号/张铁声主编. —太原：山西人民出版社，2003.11

(百年山西丛书/张成德主编)

ISBN 7-203-04982-5

I.老... II.张... III.工商企业-经济史-山西省-现代 IV.F279.296

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 096260 号

老字号·名字号

张铁声 主编

*

山西人民出版社出版发行

030012 太原市建设南路 15 号 0351-4922102

<http://www.sxep.com.cn> E-mail: sxep@sx.cei.gov.cn

新华书店经销

山西新华印业有限公司新华印刷分公司印刷

*

开本：890×1240 1/32 印张：9 字数：186 千字

2003 年 11 月第 1 版 2003 年 11 月太原第 1 次印刷

印数：1—4 000 册

*

ISBN 7-203-04982-5

K·322 定价：18.00 元

总序

张成德

对于历史的回顾与探索,是人类永远的追求。主编《百年山西》丛书,并为之作序,在我看来是一件十分愉快的事情,也是一件有意义的事。

—

20世纪的第一年,山西是个什么样子? 20世纪的最后一年,山西又是什么样的状况? 今天,有多少被遗忘被尘封被湮没被隐藏的历史会让我们困惑? 有多少事、多少人我们还能够勾勒出大致的轮廓,描绘出比较清晰的线条?

1901年1月1日(清光绪二十六年十一月十一日),是20世纪的第一天。当西方各国使用公元纪年已经有了一千三四百年的历史时,中国依然还在用封建帝王的年号来纪年系事。一个世纪开始时,中国在经历了庚子年的义和团运动、八国联军入侵、慈禧太后携光绪皇帝

总
序

出逃等一系列政治风云、时局动荡和军事失败的屈辱后,在惨淡黯然中悄悄地完成了世纪的交替。大清朝的统治者及其子民们,饱受了屈辱的痛苦和惶恐的煎熬。慈禧太后与光绪皇帝一行逃亡西安后,多少个日子提心吊胆,寝食难安。列强各国一经提出极其苛刻的赔款议和条件,朝廷便诏告天下:“今兹议约,不侵我主权,不割我土地,念列邦之见谅,疾愚暴之无知。”风雨飘摇中的清政府要“量中华之物力,结与国之欢心”。一国之尊弃京逃亡,大清朝的尊严何在?列强入侵蹂躏中华,清王朝的颜面何在?

山西是义和团运动的重灾区,也是受惩罚最重的省份之一。1901年是农历辛丑年,7月间,清政府与列强各国签订中国历史上赔款数额最大的《辛丑条约》,国人悲恸欲绝。“庚子赔款”中赔款数额每年逾百万两银的内陆省份有山西、河南两个省,而人丁盛于山西的湖南、山东、福建、直隶、陕西各省,赔款数均少于山西。另据上海社会科学院经济研究所编辑的《晚清经济史事编年》记载,教案赔款山西也居各省之首,当年的赔款数额是白银220余万两。这一年的春节前后,山西地方的捐税大幅度增加,“与1896年相比,酒每斤由三文增至五文,烟每斤由五文增至八文,绵烟由十文增至十六文”。税赋的增加必然带动物价的上涨,老百姓

的经济负担加深了,心理压力加重了,凄风苦雨中度日如年。

此时,山西的地方官员也大多是战战兢兢,诚惶诚恐,如临深渊,如履薄冰。朝廷对涉嫌参加或支持义和团的官员严惩不贷,绝不姑息,挨处罚的山西官员占有所有被处罚官员的五分之一还多。曾经镇压过义和团、后来又支持和纵容义和团的山西巡抚毓贤,成为腐败无能的清政府崇洋媚外的又一牺牲品。辛丑年的正月初六日,这位担任过山西地方最高官员的封疆大吏,在流亡至兰州的时候,结束了可恨可悲可怜可叹的一生,换来了朝廷答谢各国、开始议和的又一个筹码。

世纪的风雨坎坷,世纪的艰辛探索,世纪的拼搏奋斗,世纪的改革发展,迎来了新世纪中国的综合国力强大,社会繁荣昌盛,人民生活富裕。2000年12月30日的夜晚,党和国家领导人与首都千余名观众一起观看新年京剧晚会,北京中南海怀仁堂里,鼓乐阵阵,弦歌声声,舞台上下,一派祥和。20世纪的最后一天,山西五台山的风景名胜区,推出集旅游观光、朝山拜佛为一体的大型文化活动。晚上,高僧云集五台山显通寺,隆重举行了祈祷世界和平法会。零点整在显通寺的钟楼上,敲响了佛国的钟声,迎接21世纪的到来。中华大地上,处处洋溢着和平与发展的欢庆与喜悦。

世纪初悲苦的东亚病夫，世纪末富强的东方巨人，百年山西的进步变化，就是中华百年历史的一个侧影。世纪首尾的对比如此强烈，反差如此巨大，掩卷长思，浮想联翩。在人类历史的长河中，一个世纪并不算长，但20世纪的一百年，却是人类有史以来发展最迅速、变化最剧烈的一百年。想想看，百年中国经历了多少？百年山西经历了什么？中国从封建主义国家进入了社会主义国家，完成了从农业社会向工业社会的转型，开始了从工业社会向信息社会的迈进。我们的衣食住行发生了多大的变化，我们的精神世界发生了多大的改变？

世事如流水，鉴往可知今。在《辛丑条约》签订的那一年，八十高龄的晚清权臣李鸿章，饱尝了“弱国无外交”的难堪忧愤之后，在国人的一片唾骂声中离开了喧闹繁杂的世界。同一年，邻国日本有一位声名显赫的人物故去，他就是近代著名的启蒙思想家福泽谕吉。这位思想家在他的《文明论概略》中指出：人类的目的一惟有一个，就是要“到达文明”。“在到达文明的过程中，必各有应尽的职责。如政府要维持社会秩序，实行当前的措施；学者应该瞻前顾后，策划未来；工商业者应努力经营个人的事业，增加国家的财富，等等。……政府的作用，譬如外科手术；学者的理论，譬如养生方法。其效果虽有缓急迅速之不同，但对人的身体健康都是同样不可缺少

的。”在社会发展进步的过程中,在人类不断推进文明的进程中,政府和学者都要承担起伟大的使命,神圣的职责,我们对此深信不疑。

高屋阔宇,美食华服,出则车舆,入则文绣,对于一个时代的百姓来说,未尝不是幸事。志存高远、创造财富是人生的追求,享受生命、推进文明也是人生的乐趣。人为万物之灵长,人们在物质需求得到基本满足后,精神的需求则是主要的方面。还有学者提出,21世纪人类的经济活动,将从过去以满足身体的需求转向以满足心理的、心灵的和精神层面的需求为主,我看有一些道理。本世纪的头二十年里,中华民族的奋斗目标是人民基本达到小康转向全面实现小康社会,全面小康的一项重要指标就是全民族的科学文化素质得到普遍提高,而地方社会科学院的一项重要任务,就是积极推动本地区文化事业的发展,在物质文明、精神文明和政治文明建设中发挥“瞻前顾后,策划未来”的作用。

二

2000年6月,组织上安排我到山西省社会科学院工作。到社科院以后,对社会科学工作的重要性有了更多一些的认识。社会科学工作在经济发展与社会进步的过程中,与自然科学有着同等重要的作用,正如车之两轮,鸟之两翼,

百年山西

不可疏忽,不得偏废,否则就会在改革发展中付出沉重的代价。在其位,谋其政,身临其境,躬行实践,这是我到社科院工作的基本态度。我想,应该在自己能够为公众服务的有效时间内,在社科研究出成果、出人才方面做点事情。社科院的职能之一,是为地方的经济建设和社会发展出谋划策,排忧解难,用专家学者在前沿学科研究方面的优秀成果,在省委、省政府的科学决策中发挥参谋助手的作用。为了落实好这项职能,我院科研工作者联合省内有关部门的相关人员,每年编写出版“蓝皮书”《山西经济社会形势分析与预测》,集基础研究与应用研究为一体,为兴晋富民规划今天,为实现小康预测明天。社科院的职能之二,我想应该是在文化积累和人文科学的基础研究上下一些功夫,出一些成果,推动全社会向着更高一层的文明而努力。本着服务山西、服务现实的宗旨,我们确定了编撰出版《百年山西》丛书的中期目标。丛书将对20世纪山西有影响力的某些领域或其中的某一个方面、某些事件及人物,进行纵横剖析和多角度的研究,以较宽广的视野和一定力度的创新,展示1901—2000年具有山西地方特色、产生过重大影响的某些领域的变迁,某些重要事件的起源因果和重要人物的活动轨迹。20世纪山西的抗战史、土改史、文革史、知青史、劳模史,山西学人,山西留学潮,山西的报业,山西的煤炭、电力

与窄轨铁路,山西的民俗风情、民间艺术,山西的酿酒酿醋业,山西名老字号,山西城市发展史,山西乡村变迁史,山西重大的考古发现,等等,这一类的选题都有丰富的资料可供挖掘。

盛世修史是中华民族的优秀传统。记载山西历史的典籍浩如烟海,仅叙述山西远古到明清以来的志书《山西通志》就有五六种之多,其他如乡土志、风物志、农务、盐法等等方面的书籍不胜枚举。20世纪前影响全省政治、经济、军事、文化领域的大事情,不乏文字记述。回顾与总结20世纪的历史,自90年代以来,就有人开始关注,到现在也出版了一些有关的图书和音像制品。不过,20世纪的山西社会变迁、人文状况、风俗民情、工商业发展等等各个方面,对我们依然有很大的吸引力。用科学的态度,科学的精神,对一百年的山西进行总结、回顾和反思,的确是一件非常有意义的事情。

《百年山西》丛书既重视回顾过去,也注重昭示未来,集资料性、科学性、思想性、可读性于一体,力求贴近大众的生活,适合大众的阅读口味。我们从形式到内容都以创新为宗旨,力求用通俗的语言,通过图文并茂的形式,叙述历史兴衰,挖掘文化内涵,反映时代特点,力争达到观点资料新、现代气息浓的学术图书水准。我们争取用两三年的时间,分期分批推出有创新、有特色、有看点的一套优秀丛书,让更

多的人了解山西,认识山西,满足现代人更高更深更精细的文化心理需求。

“问渠那得清如许,为有源头活水来。”希望《百年山西》丛书出版到一定的数量和规模时,能够为山西的文化宝库增添新的内容,新的话题。由于学识所限,在丛书编写过程中一定存在这样那样的问题,甚至不免出现谬误,衷心希望得到社会各界人士的批评和指正。对编写出版中给予了大量支持的领导同志和相关部门的同志,对在《百年山西》写作和出版过程中付出了劳动和热情的撰稿人、编审者,在此一并表示诚挚的谢意,恳请社会各界对我们的工作继续给予关心和支持,共同构建辉煌灿烂的文化殿堂。

2003年9月于山西太原

抱愧山西有竟时(代序)

张铁声

中国的省份不可谓不多,然而,令余秋雨先生深感愧疚者却似乎惟有山西一省。情动于中而形于文,这便是《抱愧山西》的由来。

秋雨先生愧从何来?原来,他对山西的偏见与事实的反差实在是太大了:“长期以来,我居然把山西看成是我国特别贫困的省份之一”,而事实上,“在上一世纪乃至以前相当长的一个时期内,中国最富有的省份不是我们现在可以想象的那些地区,而竟然是山西!”

余秋雨先生坦承自己的无知并勇敢地站出来“为山西正名”的做法不失大家风范,令人肃然起敬。非但如此,在我看来,这还理应博得山西人的感谢。这是因为,借助余先生的大笔正可使这个本应是常识的知识得以再度普及。

实际上,晋人重商擅贾,海内最富,有清一代,早有定论。

康熙皇帝南巡时,便发现山西的商业实力实远在江南之上:“夙闻东南巨商大贾,号称辐辏。今朕行历吴越州郡,察其市肆贸迁,多系晋省之人,而土著者盖寡。良由晋风多俭,积累易饶,南人习俗奢靡,家无储蓄。”

雍正二年五月十二日,雍正皇帝的《朱批谕旨》曾赫然批写了这样一段文字:“山右大约商贾居首,其次者犹

肯力农，再次者谋入营伍，最下者方令读书。”

清初，政府议及迁移各省百姓时，清代思想家龚自珍上奏折称：“山西号称海内最富，土著者不愿徙，毋庸议。”

梁启超先生更为山西商人卓尔不凡的经商能力深感自豪：“鄙人在海外十余年，对于外人批评吾国商业能力，常无辞以对，独至此有历史、有基础、能继续发达之山西商业，鄙人常常以自夸于世界人之前。”这是1912年在山西票号欢迎梁启超先生归国宴会上先生的致辞。

晋人重商擅贾，春秋时代已见端倪。

中国古代第一流的大经济学家计然就出在山西，《史记》称，“其先晋国亡公子也”。而被视为中国商人祖师、号称“商圣”和“(文)财神”的陶朱公范蠡只不过是计然的门徒而已。计然有《贵流通》、《尚平均》、《戒滞停》等七策，范蠡仅用其中五策便使得越国由弱转强，不但得以报仇雪耻，还成就了一代霸业。后来范蠡功成身退，复将七策用于商业，终成海内巨富。

曾向范蠡问策的猗顿在山西经商，主营畜牧和池盐，“十年之间其息不可计，富拟王公，驰名天下”。司马迁叹曰：“谚有云，长袖善舞，多财善贾，其猗顿之谓乎！”

如此说来，山西早在那时便出了第一流的经济学大师和第一流的大企业家，晋人的“财商”“基因”真可谓源远流长。

此后，山西的商业一直十分发达。宋元时期，山西商人的整体实力已在全国占据极其重要的地位，《马可·波罗游记》有云：“从太原到平阳这一带的商人遍及全国各

地,获得巨额利润。”明代,晋商已在全国名列前茅,有“豪商大贾甲天下,非数十万不称富”的说法。北京俗谚亦云“京师大贾数晋人”。清代,尤其是山西票号出现后,晋商更是进入了极盛期,号称十大商帮之首,就连大名鼎鼎的红顶商人胡雪岩也不能不亦步亦趋,效山西票号之故技。

晋商在全国编织起巨大的商业网络,以至于“有麻雀之地便有山西人”,不但在很大程度上控制了北京的经济命脉,还在江南富庶之地与当地的巨商大贾展开了强有力的竞争与合作。非但如此,他们的商业行为还在全国范围推进了当时的“城镇化”进程,仅由以下民谚便可窥其一斑:“先有复盛公,后有包头城”(内蒙),“先有曹家号,后有朝阳县”(辽宁),“先有晋益老,后有西宁城”(青海)……尤为值得一提的是,晋商中还涌现出了具有世界眼光的大商人,其“跨国公司”的范围北起俄罗斯的莫斯科、圣彼德堡,南至印度大港加尔各答,东起日本的大坂、神户、长崎,西至阿拉伯世界。其观念之开放、手笔之雄大,堪称世界性“商业巨擘”。

令人遗憾的是,清末民初,由于种种原因,辉煌了500年的晋商逐渐失去了执全国商界牛耳之地位,无可避免地走向了衰落。

然而,我们却不能仅以成败论英雄,山西人卓越的商业才能并没有因此而一并沦丧。

回首20世纪,山西商界仍不乏可圈可点之处,本书涉及的数十家老字号、名字号便可作为佐证之一。他们仿佛是晋商的薪火传人,一旦时机成熟,定会大展宏图,

与其他商家一道重铸山西商业昔日的辉煌。

山西是驰名全国、享誉世界的酿造之乡。杏花村的汾酒、竹叶青和清徐的葡萄美酒不但名满华夏,赢得过无数大诗人的热情讴歌,还走出国门,为祖国赢得了世界性声誉;山西老陈醋和益源庆名特醋将中国古代醃人的艺术发扬光大,堪称全球一绝。

山西的饮食文化,特别是面食文化不但称雄中华,其独特的魅力还令无数国际友人赞叹不已。若欲领略其中奥妙,不妨走进有傅青主遗风的清和元、集三晋面食之大成的太原面食店、充满伊斯兰风情的鸿宾楼以及飘散着浓厚乡土气息的芙蓉酒楼。你还不妨去品尝一下老香村、双合成的糕点、享誉大江南北的太谷饼、号称“国式糕点第一”的闻喜煮饼、“老鼠窟”里的元宵、世界历史文化名城平遥的牛肉以及曾经香飘清宫的六味斋酱肉。

山西的中药业同样有骄人之处,广誉远将昔日的御药流传于民间,功德无量,名播海内外。大宁堂等老药铺固守着中药业的优秀传统,以诚信取胜,同时还保留着别具特色的丸散膏丹。

山西的民间工艺别具魅力,享有盛誉。你可知道,北京城里那辉煌的琉璃就来自山西大地?还有那号称天下第一漆器的平遥推光漆、绛州云雕漆、洪山陶瓷、中国四大名砚之一的绛州澄泥砚和佛国名砚段亩砚、与湖笔齐名的绛笔、大同铜器、平定沙锅,或源远流长,或失传已久而又枯木逢春,它们的传人也都有一段引人入胜的故事。

你若想寻觅现代商业文明渗透进古老三晋大地的

踪迹,不妨读读亨得利钟表业、开明照相馆以及华泰厚制衣业的历史。

人们在称颂那些为振兴当代山西商业做出杰出贡献的企业或企业家时,往往喜欢称之为“新晋商”。这一方面固然是在肯定他们继承了“晋商”的优秀传统,特别是其商业文化和商家谋略,另一方面又何尝不是在呼唤山西商业重现往昔的辉煌!

在这个意义上不妨说,为了不再抱愧山西,我们不能仅仅停留在重新认识山西在中国商业史的卓越地位上,更重要的是,要在当代重铸灿烂的山西商业文明。

我们热切地期待这一天早日到来。

2003年9月

目 录

杏花村里酒如泉	1
玉液琼浆清徐露	18
老西陈醋遍九州	29
益源庆今昔传奇	40
清和元中说名士	49
面食名店风味长	59
清真佳肴鸿宾楼	75
芙蓉酒楼春意浓	83
六味香飘太原城	92
平遥牛肉数冠云	103
佐餐佳品酱玉瓜	111
世纪老店双合成	116
老香村香飘万里	127