

魏
晋
唐

魏
晋
唐
小
楷
集

中
国
古
代
经
典
碑
帖
(二)



光明日报出版社

中国古代经典碑帖

魏晋唐小楷集

光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

魏晋唐小楷集 / 卢公编. —北京: 光明日报出版社, 2008. 3

(中国古代经典碑帖. 第2辑)

ISBN 978-7-80206-541-3

I. 魏... II. 卢... III. ①楷书-碑帖-中国-魏晋南北朝时代

②楷书-碑帖-中国-唐代 IV. J292.23 J292.24

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 029430 号

中国古代经典碑帖(二) 魏晋唐小楷集

编 者: 卢 公

出 版 人: 朱 庆

责任编辑: 田 苗 刘 彬

版式设计: 国 风

责任校对: 徐为正

责任印制: 胡 骑

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市崇文区珠市口东大街 5 号, 100062

电 话: 010-67078234(咨询), 67078945(发行), 67078945(邮购)

传 真: 010-67078227, 67078233, 67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

E-mail: gmcbs@gmw.cn

法律顾问: 北京昆仑律师事务所陶雷律师

印 刷: 北京中创彩色印刷有限公司

装 订: 北京中创彩色印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 889 毫米×1194 毫米 1/16

总 印 张: 85.25

版 次: 2008 年 3 月第 1 版

印 次: 2008 年 3 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80206-541-3

定 价: 241.90 元(全 10 册)

版权所有 翻印必究

魏晋唐小楷集

东晋至唐代是我国小楷书法艺术最为发达的时期，产生了许多艺术杰作。本书收录了其中的几部。

《荐季直表》

又称《荐关内侯季直表》，传魏钟繇书。末行署『景初二年（公元二二一年）八月司徒东武侯臣钟繇表』。小楷。刻帖有二：此作十九行，为《真赏斋帖》本。另作十三行。真迹递藏于宋薛绍彭、元陆行直、明沈石田、华夏等。清代入内府。一八六零年年圆明园被烧时为英兵所劫，后为裴景福所有，又被窃走，埋入土中，致朽毁。《荐季直表》具有钟书的基本特征和较高的艺术价值。明张丑《清河书画舫》：『此帖纸墨奇古，笔法深沉。』清冯武《书法正传》：『高古纯朴，超妙入神。』

《墓田丙舍帖》

传魏钟繇书，晋王羲之临。小楷，六行，共七十字。单刻帖。曾刻入《快雪堂》、《墨池堂》等帖。用笔闲雅，字体风流而不乏古意。生动流转，饶有天趣。

《黄庭经》

传为王羲之书于晋穆帝永和年间。搨本。小楷。《法书要录》、《集古录》、《考古编》、《容斋四笔》、《东观余论》、《广川书跋》、《七修类稿》、《庚子消夏记》、《铁函斋书跋》等著录，为历代学习小楷的最佳范本之一。

清梁巘《承晋斋积闻录》：『《黄庭经》字圆厚古茂，多似钟繇，而又偏侧取势以见丰姿，而且极紧。』又：『结构之稳适，撇捺之敛放，至《黄庭》已登绝境，任后之穷书能事者，皆未能过。然极浑圆苍劲，又极潇洒生动。』清包世臣《艺舟双楫》：『秘阁所刻之《黄庭》，……一望唯见其气充满而势俊逸。逐字逐画，衡以近世体势，几不辨为何字。盖其笔力惊绝，能使点画荡澜空际，回互成趣。』又：『小字如大字，必也。《黄庭》旷荡处直任万马奔腾而藩篱完固，有率然之势。』

魏

钟繇

荐季直表

释文

第三页

钟繇荐关内侯季直表
臣繇言。臣自遭遇先帝。忝列
腹心。爰自建安之初。王师破贼

关东时。年荒谷贵。郡县残
毁。三军馈饷。朝不及夕。先帝
神略奇计。委任得人。深山穷谷。

第四页

民献米豆。道路不绝。遂使强
敌丧胆。我众作气。旬月之间。廓
清蚁聚。当时实用故山阳太守

关内侯季直之策。克期成事。
不差豪发。先帝赏以封爵。授
以剧郡。今直罢任。旅食许下。

第五页

素为廉吏。衣食不充。臣愚欲
望。圣德录其旧勋。矜其老
困。复(俾)俾(复)一州。俾图报效。直

力气尚壮。必能夙夜保养人
民。臣受国家异恩。不敢雷同。见
事不言。干犯宸严。臣繇惶恐

第六页

惶恐。顿首顿首。谨言。
黄初二年八月日。司徒·东武亭侯·臣钟繇表。

鍾繇薦關內侯李直表

臣繇言臣自遭遇先帝

腹心爰自建安之初王師破賊

關東時年荒穀貴郡縣殘

毀三軍餽餼朝不及夕先帝

神略奇計委任得人深山窮谷

戶獻米豆道路不絕遂使強
敵喪膽我衆作氣旬月之間廓
清蟻聚當時實用故山陽太守
關內侯李直之策越相成亦
不差豪髮先帝賞以封爵授
以列郡今直罷任旅食許下

素為廉吏衣食不充臣愚欲
望聖德錄其舊勲矜其老
困復俾一州俾圖報効直
力氣尚壯必能夙夜保養人
民臣受國家異恩不敢雷同見
事不言干犯宸嚴臣謹具

恐頓首謹言

黃初二年月日司農東武亭侯臣鍾繇表



魏

钟繇

墓田丙舍帖

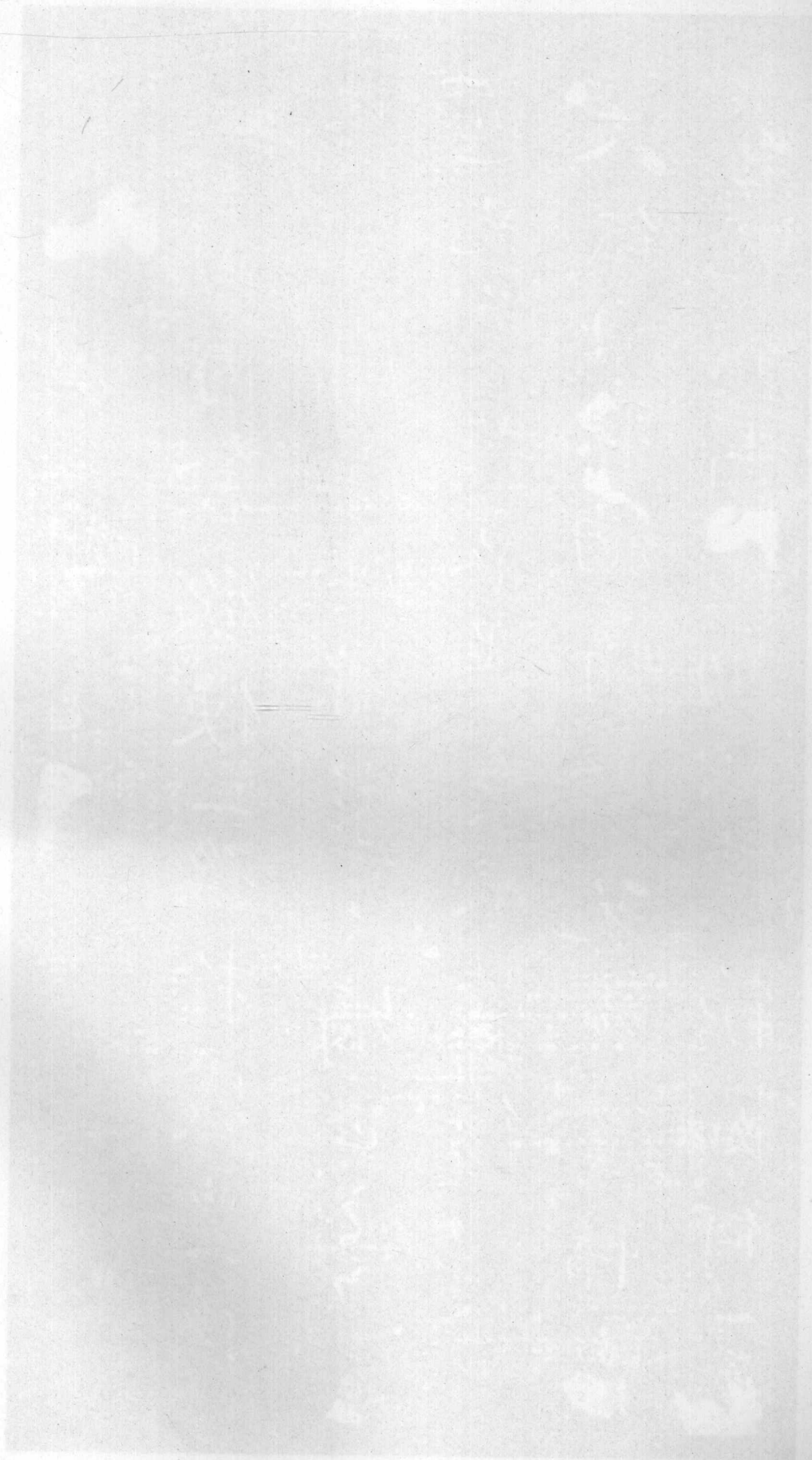
释文

第九页

墓田丙舍。欲使一孙于城西。一孙于都尉府。此繇家之嫡正之良者也。兄弟共哀。异之。哀怀伤切。都尉

文俗。自取祸痛。贤兄慈笃。情无有已。一门同恤。助以凄怆。如何如何。

不田丙害欲使上孫於城西一孫
於都尉府此絲家，嫡正之
也兄弟共哀異之哀情無傷
之弒自取病痛賢兄
之助以懷
翰解何



东晋

王羲之

黄庭经

释文

第一五页

黄庭经

上有黄庭。下有关元。前有幽阙。后有命门。嘘吸庐外。出入丹田。审能行之可长存。黄庭中人衣朱衣。关门壮翕盖两扉。幽阙侠之高巍巍。丹田之中精气微。玉池清水上生肥。灵根坚固志不衰。中池有土服赤朱。横下三寸神所居。

中外相距重闭之。神庐之中务修治。玄雍气管受精符。急固子精以自持。宅中有土常衣絳。子能见之可不病。横理长尺约其上。子能守之可无恙。呼喻庐间以自偿。保守完坚身受庆。方寸之中谨盖藏。精神还归老复壮。侠

第一六页

以幽阙流下竟。养子玉树令可扶。至道不烦不旁迂。灵台通天临中野。方寸之中至关下。玉房之中神门户。既是公子教我者。明堂四达法海员。真人子丹当我前。三关之间精气深。子欲不死修昆仑。绛宫重楼十二级。宫室之中五采集。赤神之子中池立。下有长城玄谷邑。长

生要眇房中急。弃捐摇俗专子精。寸田尺宅可治生。系子长流心安宁。观志流神三奇灵。闲暇无事修太平。常存玉房视明达。时念大仓不饥渴。役使六丁神女谒。闭子精路可长活。正室之中神所居。洗心自治无敢

第一七页

污。历观五藏视节度。六府修治洁如素。虚无自然道之故。物有自然事不烦。垂拱无为心自安。体（衍字）虚无之居在廉间。寂莫旷然口不言。恬恢无为游德园。积精香洁玉女存。作道忧柔身独居。扶养性命守虚无。恬恢

无为何思虑。羽翼以成正扶疏。长生久视乃飞去。五行参差同根节。三五合气要本一。谁与共之升日月。抱珠怀玉和子室。子自有之持无失。即欲不死藏金室。出月入日是吾道。天七地三回相守。升降五行一合九。玉石落落是

第一八页

吾宝。子自有之何不受。心晓根蒂养华采。服天顺地合藏精。七日之奇吾连相舍(衍字)。昆仑之性不迷误。九源之山何亭亭。中有真人可使令。蔽以紫宫丹城楼。侠以日月如明珠。万岁照照非有期。外本三阳物自来。内养三神可长生。魂欲上天魄入渊。还魂反魄道自然。旋玑悬珠

环无端。玉(衍字)石户金龕身完坚。载地玄天迫乾坤。象以四时赤如丹。前仰后卑各异门。送以还丹与玄泉。象龟引气致灵根。中有真人巾金巾。负甲持符开七门。此非枝叶实是根。昼夜思之可长存。仙人道士非可神。积精所

第一九页

致和专仁。人皆食谷与五味。独食大和阴阳气。故能不死天相既。心为国主五藏王。受意动静气得行。道自守我精神光。昼日照照夜自守。渴自得饮饥自饱。经历六府藏卯酉。转阳之阴藏于九。常能行之不知老。肝之为气调且长。罗列五藏生三光。上合三焦道饮酱(衍字)浆。我

神魂魄在中央。随鼻上下知肥香。立于悬雍通神明。伏于老门候天道。近在于身还自守。精神上下开分理。通利天地长生草。七孔已通不知老。还坐阴(衍字)阳(衍字)天门候阴阳。下于咙喉通神明。过华盖下清且凉。入清冷

第二〇页

渊见吾形。其成还丹可长生。下有华盖动见精。立于明堂临丹田。将使诸神开命门。通利天道至灵根。阴列布如流星。肺之为气三焦起。上服(衍字)伏天门候故道。闕离天地存童子。调利精华调发齿。颜色润泽不复白。下于咙喉何落落。诸神皆会相求索。下有绛宫紫华

色。隐在华盖通六合。专守诸神转相呼。观我诸神辟除耶(邪)。其成还归与大家。至于胃管通虚无。闭塞命门如玉都。寿专万岁将有余。脾中之神舍中宫。上伏命门合明堂。通利六府调五行。金木水火土为王。日月列宿