

# 穷男人



QIONG NANREN FU NANREN

一面穷男人的反思镜 一座富男人的静心阁

刘登阁○编著

男人本无差别，只因「错误的努力」便拉开了差距

# 富男人



石油工业出版社

富  
男人

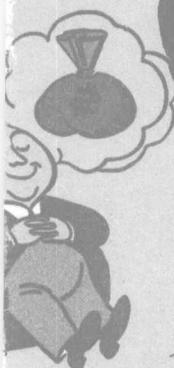
QIONG NANREN  
FU NANREN

一面穷男人的反思镜 一座富男人的静心阁

男人本无差别，只因「错误的努力」便拉开了差距

刘登阁○编著

富  
男人



石油工业出版社

**图书再版编目(CIP)数据**

穷男人 富男人 / 刘登阁编著.

北京 : 石油工业出版社 , 2008.2

ISBN 978 - 7 - 5021 - 6428 - 7

I . 穷…

II . 刘…

III . 男性 - 人生哲学 - 通俗读物

IV . B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 202366 号

---

**穷男人 富男人**

刘登阁 编著

---

出版发行:石油工业出版社

(北京安定门外安华里 2 区 1 号 100011)

网 址:www. petropub. com. cn

编辑部:(010)64523643 发行部:(010)64523603

经 销:全国新华书店

印 刷:北京晨旭印刷厂

---

2008 年 2 月第 1 版 2008 年 2 月第 1 次印刷

787 毫米 × 1092 毫米 开本:1/16 印张:14.25

字 数:160 千字

---

定 价:26.00 元

(如出现印装质量问题, 我社发行部负责调换)

**版权所有, 翻印必究**



## 前 言

### FOREWORD

穷虽不是耻辱、罪过，但也毕竟不是什么荣耀，也谈不上多么光彩，更不足以傲人。可以不蔑视贫穷，也可以不亵渎贫穷，但一定要拒绝贫穷。对于男人来说尤其如此，因为在现代社会，收入的多少是衡量男人们是否有能力的标志。男人不怕丑，就怕没有钱。常言道“一文钱难倒英雄汉”，说的就是钱之于男人的重要性。金钱之于男人正如美貌之于女人，穷便意味着没有本事，男人最怕被别人特别是被女人说自己没本事。男人的腰包越鼓越好。以前有本很著名的畅销书叫《穷爸爸富爸爸》，说不同的投资理财思维造就了不同的父亲，其实，穷男人、富男人也一样，不同的人生态度造就了不同的男人。

所谓“卑贱者最聪明，高贵者最愚蠢”，不过是蛊惑人心的谎言罢了，没人会相信伦敦街头卑贱的乞丐会比高贵的牛顿爵士、丘吉尔爵士更聪明！穷人通过自己成功的努力，可以摆脱贫贱成为杰出的人，但“穷”本身绝不是什么光荣。曹雪芹晚年穷困潦倒，但他绝对是伟人，不过他的伟大不在于穷，而在于那本《红楼梦》。外国也有这样的例子，比如梵高。穷而伟大的人非常多，但并不是说穷了才伟大，假如那样，每一个人都不必奋斗，只要躺在穷窝里享受“伟大”就是了。其实，无论哪个朝代，穷人只不过是穷人而已。如果只有穷人才是最先进的，那么人类就只能倒退，直至回到荒蛮时代去！对于富人来说，关键是如何富起来的，像那些大毒枭、走私犯、黑社会头子等，虽然富可敌国，但不过是些人渣罢了。因此，以穷或富来判定一个人的品



## 穷男人 富男人

Qiong nan ren Fu Nan Ren

行，实在是很荒唐的。富人同样可以伟大，比如丘吉尔。他是一个天才的画家、现代坦克之父、荣获 1953 年诺贝尔文学奖的作家、杰出的战略指挥家，等等，今天的欧盟也是他首倡的，他的任何一项成就都足以令一个成功人士拼搏一生！他却是一个贵族，但他并非因为是贵族而伟大的。

在今天的社会里穷和富已不仅仅是一种经济概念，更是一种社会和心理概念，穷和富对一个人的人格特质、希望与恐惧、价值观以及情绪的起伏有着举足轻重的影响。一个人会挣钱令人刮目相看，不仅仅是因为他有钱，还因为他拥有挣钱的能力。有能力也是一种身份。而穷人的生活是比较封闭、缺少变化的：他们终日为一日三餐忙碌，为孩子的学费奔波，为老人的医药费东挪西借。当富人在阿尔卑斯山滑雪、在法国度假、在非洲探险时，穷人家在家关着灯看黑白电视，关着灯是为了节省电费，看电视是因为负担不起工作之外的娱乐，不能亲身经历，只好借电视来体验生活了，这种生活对穷人是具有很大的负面冲击力的。总之生命可以多彩多姿，就看你有没有钱，金钱财富在当今社会或多或少成为身份地位的象征。

富人的生活是相似的，穷人的生活则各有各的不幸。穷人之所以穷苦，该追究谁的责任？是环境的原因，还是社会的缘故？应归咎于他们的懒惰、时运不济，还是归罪于分配制度？但不管原因如何，穷人都必须为贫穷付出代价。虽然你贫穷，但是你不能放任这种贫穷，你不能用贫穷掩盖你的无知和无能，你不能用贫穷掩盖你的懒惰和软弱，你无权用贫穷作为你屈膝怯懦的借口……面对失败，贫穷不是理由！炫耀贫穷与炫耀富有一样令人生厌。物质上的贫穷并不可怕，但精神上穷得一无所有时，那才叫可怕。把自己的不良行为归于贫穷，那么还有什么事情找不到与贫穷有关的理由？



其实还有比贫富更重要的东西，那就是生命、同情、感恩、友情、亲情、爱情……数不胜数。很多人钱是有了，成了当之无愧的富人，但金碧辉煌的生活掩不住无聊与空虚，他们在世俗的社会里恣意游荡，最后得到的仍然是无聊和空虚。而那些在贫困线下挣扎的人们，他们仍然保持着本色，他们也许还填不饱肚子，整日为生活忙碌，但他们朴实，善良，知足。他们乐于助人，一点点的东西就使他们满足。他们精神不空虚，固守着自己的那份纯真。

# 目 录

## 第 1 章 谁是穷男人

1. 没钱的穷男人 / 3
2. 高薪穷男人 / 6
3. 精神穷的男人 / 14
4. 心穷的男人 / 19
5. 越穷越男人 / 24



## 第 2 章 穷男人的日子

1. 穷男人混日子 / 31
2. 穷男人骑车 / 34
3. 穷男人流汗 / 36
4. 穷男人爱随大溜 / 40
5. 穷男人爱偶像崇拜 / 44
6. 穷男人漂泊 / 48
7. 穷男人有计划没行动 / 50



## 第3章 穷男人的观念

1. 穷男人的生存哲学 / 57
2. 穷男人的思维惯性 / 61
3. 穷男人的观念误区 / 65
4. 穷男人的逻辑 / 67
5. 穷男人的酸葡萄心理 / 69
6. 穷男人目光短浅 / 72
7. 穷男人的贱骨头 / 75
8. 穷男人的酸骨头 / 78
9. 穷男人的硬骨头 / 83



## 第4章 穷男人为什么会穷



1. 穷男人依赖 / 87
2. 穷男人懒惰 / 90
3. 穷男人孤陋寡闻 / 97
4. 穷男人好高骛远 / 99
5. 穷男人虚荣 / 104
6. 穷男人懦弱 / 112
7. 穷男人狭隘 / 118
8. 穷男人优柔寡断 / 121
9. 穷男人总是抱怨自己没机会 / 128

## 第5章 富男人的生活

1. 富男人的社会形象 / 135
2. 富男人的身份和做派 / 139
3. 富男人的饮食品位 / 142
4. 富男人的交通工具 / 145
5. 富男人的娱乐 / 147



## 第6章 穷男人与富男人



1. 穷男人爱打工 富男人爱创业 / 153
2. 穷男人求保险 富男人冒风险 / 156
3. 穷男人投机 富男人投资 / 162
4. 穷男人大方 富男人节俭 / 166

## 第7章 穷男人的出路

1. 贫穷是一种财富 / 173
2. 梦想是追求财富的动力 / 178
3. 穷男人的底气和勇气 / 184
4. 思路决定出路 / 188
5. 穷男人的绝处逢生 / 194
6. 穷男人的机遇 / 197
7. 财富青睐自信者 / 201



## 第8章 富男人风光的背后



1. 富男人怕没文化 / 207
2. 富男人怕结婚 / 210
3. 富男人怕后代不成器 / 211
4. 富男人怕有病 / 215



# 第1章

## 谁是穷男人

*Shui Shi Qiong Nan Ren*







## 1. 没钱的穷男人

衡量穷人和富人的最主要标准就是有没有钱。但人们对金钱存在着不同的看法，有的人认为金钱是幸福的源泉，有的人认为金钱是罪恶的渊薮。

在前者的感觉中钱是和成功、权力紧紧连在一起的，钱左右着这些人的自我评价。赚很多的钱，过着富裕的生活就等于事业有成；赚不到钱，生活贫穷，就等于是个失败者。钱成了他们衡量成功的主要标准，赚多少钱就等于拥有多大权利和多么成功。有钱人浑身散发一种气势，而穷人的脸上则写满失意。他们说：“财富可以带给人无穷无尽的享受，可以为人摆脱一切麻烦，金钱决定着人的身份，会带给人精神上的满足。”

而后者则认为金钱和财富会滋生出不道德乃至罪恶，只能带给人贪婪、恐惧和无知。因此，这些人好像对钱躲之惟恐不及似的，在有意无意之中拒绝为正在敲门的财富打开门，他们将赚钱的生意、升迁的机会拒于门外；他们满足于不富裕但平淡的生活，满足于温饱状态，恐惧财富会带来灾祸；他们认为钱会让家人变得计较算计，朋友会因财富而形同陌路；他们不把钱当一回事，不想让自己安贫乐道的生活发生任何改变。他们说：“虽然我的收入刚刚能够保证家人吃饱、穿暖，但是我很满足，我们一家人生活得很快乐，我不想去赚更多的钱，谁知道钱财会带来什么？可能会让父母与妻子因分割财产而产生矛盾，可能会让我们夫妻的感情日益淡薄，最后以离婚收场，可能会让我的孩子成为



## 穷男人 富男人

Qiong Nan Ren Fu Nan Ren

游手好闲的浪荡子弟，毁掉他美好的人生……总之我不想让财富改变我现在的生活。”

其实这两种观点都有些过于绝对。

尽管如此，但穷人没有钱依然是颠扑不破的“真理”。对此，有许多早已被人说滥的格言、故事，如“金钱不是万能的，但没有钱却是万万不能的”，“什么都可以没有，就是不能没有钱；什么都可以有，就是别有病”等。

关于钱的俗话虽然片面一点，却始终是现实的反映。钱是天使，使缺吃少穿的穷人得到温饱，使失学的孩子回到课堂；钱是魔鬼，把见钱眼开的人变成疯子，把腰缠万贯的贪官送进地狱。尽管莎士比亚诅咒过金钱，认为金钱是万恶之源，马克思在《资本论》中痛斥金钱的每一个毛孔都滴着血，但“一文钱难倒英雄汉”不仅是故事中的事实，也是现实中的事实。古代的秦琼卖马、杨志卖刀，就是这类故事的经典范例。在今天的商品经济时代，一切更是被金钱化了，或者说金钱就像《哈利·波特》中的“魔法师”一样是现代巫师，名誉、地位、自由，甚至青春，等等以前远离铜臭的高雅东西现在也可以折算成金钱，用钱来衡量了。

有一位叫化子在街上假装哑巴要钱。他常常常用手指指手中的碗，再指指自己的嘴，发出“哑哑”的声音。一天他拿着两元钱去买酒喝，喝完后，感到不过瘾，就对老板说：“再添些酒给我。”老板很奇怪，就说：“你不是哑巴吗？以前来时，每次都不说话，今天怎么突然说起话来了？”叫化子说：“以前没有钱，叫我怎么能说话？今天有了两个臭钱，自然就会说话了。”可见，有钱不仅能使鬼推磨，还能使哑巴开口说话，就连叫化子没钱也只能装哑巴。

穷男人 富男人





人从呱呱坠地开始，就注定要跟钱结下斩不断的牵扯，钞票哗哗作响，像水一般地在生命的长河里流淌。小孩子虽不懂柴米油盐贵，做父母的却要含辛茹苦，用心血积攒希望，换取来年并不实在的收成。长大成人后谋取营生，不得不栉风沐雨，默默打拼。等到立业成家，更是依靠智慧作栋，金钱作梁，筑起遮风避雨的小巢。似水的金钱时聚时散，似水的流年时停时流；钱进钱出，生命也随之生生不息，流动不止，岁月也就随之完成了精彩的轮回。

有一则关于“穷人和富人”的故事。大意是说，因为洪灾，一个穷人和富人被迫爬到一棵树上。穷人手上拿着几个窝头，而富人的脖子上却挂着一串银元。时间一长，两个人都饿了。这时，富人提出一个建议，希望自己的一串银元换那几个窝头。穷人从来没有见过如此多的钱，于是很痛快地答应了。这个穷人欢天喜地地忙把钱挂在他的脖子上，心里还一个劲地嘲笑富人是一个大傻瓜。而富人则狼吞虎咽般地把换来的窝头填进了自己肚子里。可是洪水久久不退，穷人饿得头晕眼花，一不小心掉进水里淹死了。没过多长时间，洪水退了，富人跳下树来，又从穷人的身上把钱拿走了。

这个故事本意是嘲笑穷人的愚蠢，赞扬富人的聪明，但其实实际上却无意中揭示了另一个真理：正是富人的钱使富人不仅保全了自己，也最终保全了自己的银子。这个故事本意宣扬不要过于看重钱，实际上却从反面证明了金钱的重要。不是富人够聪明，而是金钱的魔力太大。有钱的人可以挥金如土，可以一掷千金，可以把钱踩在脚底下。如果连钱都没有，又如何把钱踩在脚底下？





## 2. 高薪穷男人

现实生活中常有这样的人：虽然家藏万贯，但绝不露富，或者说很少有人知道他们富有。他们依然过着穷人的日子，因为他们的钱多半来路不明：偷偷地贪污，私下里受贿，总之，有着各种各样来钱的“二渠道”，甚至“三渠道”。像前些年因贪污受贿被抓起来的海南的一位县委书记，出差时不舍得吃，不舍得喝，只买方便面充饥；平时也不舍得穿，不舍得用。外人一看，一副廉洁奉公的“人民公仆”形象，而家里却藏有几千万，几辈子都花不完。这类人有的在自己致富时不那么显山露水，更不是穷凶极恶、不管不顾，通常还把发财与本职工作较好地结合起来，有钱大家赚，在单位里营造出小集体共同富裕的印象。在单位里是能人，给人的印象是十分简朴节省，工作态度也属劳模级的。他们致富后都不露富，或者说十分忌讳露富，他们一生生活在卑贱贫困之中，死后却留下一堆原封未动的钱财给下一代去挥霍，或者转移到海外。像这种低俗娱乐画报上的故事，会经常定期在现实生活里上演。

这一类伪装成清官的贪官是富翁，也是穷人。他们与自己日益增长的贪欲相比，永远是穷困的。他们的床垫里塞满了钞票，却不敢大张旗鼓地用，太太还必须同大妈大婶哭穷。他们是阴暗角落里的富人。

但一般来说，这类人的富有或贫穷不容易被人们知道，现在有一类易于辨别、为人所知的新穷人，那就是都市“高薪穷人”，



或者叫“小资穷人”、“都市新贫族”、“白领贫民”。不论怎样称呼，总之，都可以归入穷人之列。他们拿着丰厚的薪水，却打起贫穷的旗号。他们挣得不少，花得更多，有钱时什么都敢买，什么都敢玩，俨然就是奢侈的款爷，没钱时便一贫如洗，艰难度日。他们经常感到没钱，也经常借钱。尽管他们一个月收入或者抵得上一个内地城市普通家庭半年到一年的开支，然而他们仍然很穷，从某种意义上说，他们也确实是穷人。这是他们自己大多数都知道的事实，可是还是有很多人不相信，然而这就是事实。

他们已经形成属于自我的特征：本着“率性自由的生命追求，不受任何人任何形式羁绊”的生活原则，信奉“快乐就好”的人生哲学，常常抱着“对人生的终极意义的思考是非常可笑的，而且太累”的观点，坚持认为人生是由无聊、没劲、不可知、无规律、莫名其妙、不可改变等因素构成的，所以用不着当真。

这类高薪穷人以单身居多，年龄大多在30岁以下，月收入数千，文化程度不低，不用养家，不用供楼，不想防身，不想养老。既无银行存款，又无自己的物业，三十出头仍与父母住在一起，交很少一点伙食费。他们不指望靠攒笔钱来养老，而是趁着还有钱赶快消费。他们的大多数收入花费在服饰、吃饭、交际、泡吧、旅游上，他们无牵无挂地花钱购物、玩乐，过“有上顿没下顿”的生活。往往月初交际、泡吧、通宵，月末蹭饭、借钱、睡觉。然而，大部分高薪穷人并不以此为忧。他们的口号是：“心无杂念，享受当下。”他们认为：辛辛苦苦工作就是为了挣钱，一旦手中有了钱，还花得拘拘束束，赚钱又有什么意义？马太福音说：“不要为明天忧虑，因为明天自有明天的忧虑；一天的难处一天当就够了。”高薪穷男人们无不把这句话当作心灵的