

任
絳
融
介
師
書
絳
脣
品
彙
上



羅賓文懷沙署



任法融大師書法作品集(上)

图书在版编目（C I P）数据

任法融大师书法作品集 / 任法融书. —西安: 三秦出版社, 2008.5

ISBN 978-7-80628-905-1

I. 任… II. 任… III. 汉字—书法—作品集—中国—现代 IV. J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字（2008）第059109号

編委會主任：劉京翰 程 虹

委員：張鎖祥 楊曉紅 張曉紅 高 波 劉 江

朱同生 呂永恩 朱一曼 張立賢 李 銘

高 崧 Anne 朱子午 黨小花 李景雲

任法融大师书法作品集 (上)

著 者	任法融
出版发行	三秦出版社 新华书店经销
社 址	西安市北大街 147 号
电 话	(029) 87205106
邮政编码	710003
印 刷	万裕文化产业有限公司
开 本	787mm × 1092mm 1/8
印 张	12
字 数	12 千字
版 次	2008 年 5 月第 1 版 2008 年 5 月第 1 次印刷
印 数	3000 册
标准书号	ISBN 978-7-80628-905-1
定 价	360.00 元

總 策 劃：呂冬青
責 任 編 輯：劉依軍
文 字 撰 寫：劉京翰
校 訂：程 虹 張立賢



ISBN 978-7-80628-905-1



9 787806 289051 >

ISBN 978-7-80628-905-1

定价：360.00 元

大道無極 書法自然

——任法融會長簡介

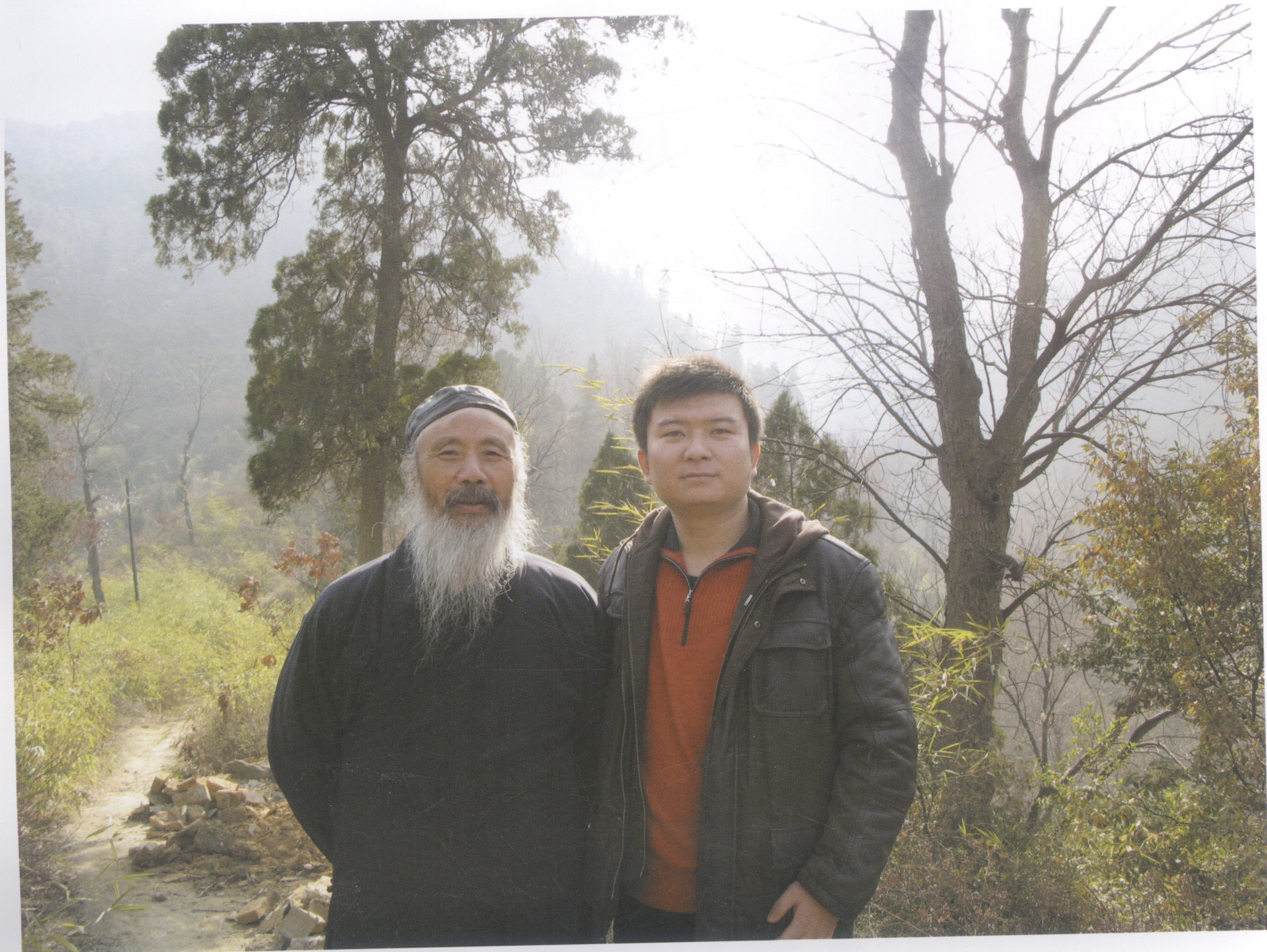
任法融，男，漢族，生于1936年6月，籍貫甘肅省天水市。現任全國政協常委，全國政協民族宗教事務委員會副主任、中國道教協會會長、陝西省道教協會會長，中國道教學院院長。

大師出身書香門第，自幼熟讀四書五經。19歲在隴縣龍門洞出家，入道全真派，道號妙化子，師從王嗣琳道長，研習道經近60年，博覽道教群書，精通易老莊三玄，著有《道德經釋義》、《周易參同契釋義》、《黃帝陰符經·黃石公素書釋義》、《太上老君十四字養生訣》、《樓觀臺沿革記》等著作，是備受海內外道衆推崇的道家宗師，也是公認的國學、玄學大師。

大師潛居道教祖庭樓觀臺，與世無爭而精進不息，數十年研習書道，其書法深得中國書法精髓，書以道通，自成一家，別具一格，有書法界的“隋侯之珠，和氏之璧”之稱。觀大師臨硯揮毫，時有暢快淋漓之感。走筆運書看似隨心所欲，無爲率性，實則字字有別，暗藏玄機。其筆鋒時而陡轉急下，蕩塵滌濁，直書胸臆，蒼勁豪放，于雄渾處幾見奇偉；時而飄逸圓潤，性體圓明，湛然清澈，衝淡清奇，于樸拙之處又見真純。從起筆到落款，其書張弛有度，動靜自然，大小斜正，恰到好處，布局有法，渾然一體。品大師書法時有心醉神迷欲罷不能之感，可于跌宕起伏之處品人生百味，清淨神閑之處觀人間萬物，故有筆筆神來之嘆。

老子曰：“聖人無常心，以百姓心爲心”。大師50年如一日，心系國計民生，力倡社會和諧，只爲濟世利衆，渴望國富民強，以真德修身，以厚德釋道。大師樂善好施，用1000多萬元募款和自己一生的積蓄爲塔峪建校，爲東明修橋，并先后捐建希望小學6處，救濟世人無數。爲解決貧困山區飲水問題，他籌資180萬修建水利工程，被譽爲現世活神仙。爲講道弘法，他多次行程萬裏到國外設壇授法，教誨衆生，弘揚中華文化。爲祈福衆生，他揮毫潑墨，將道家修爲融入書道，爲百姓鎮宅、壯膽、除邪、避疫，故其書常被有緣之人懸挂于庭堂做吉祥平安之寶。爲弘揚道家文化，他不辭辛苦爲樓觀臺募資重建，以一片拳拳赤子之心釋大道大愛真義。中國書法家協會主席張海感于大師風範，爲道長潑墨寫下：“道風仙骨”。

天下舞文弄墨者衆多，不乏超凡脫俗大有心得之師長。大師謂書道亦道，書心體道，道法自然，有意無意之間，書法自然，返璞歸真。大愛無言，大道無邊。大師以道濟世，潤物于無聲，自有同道之人傾心相隨。



中國道教學會任法融會長與北京京翰文化影視傳播有限公司總經理劉京翰先生合影

我這本書法集由京翰文
化傳播公司即刻出品

任法融

二〇〇九年十月十八日

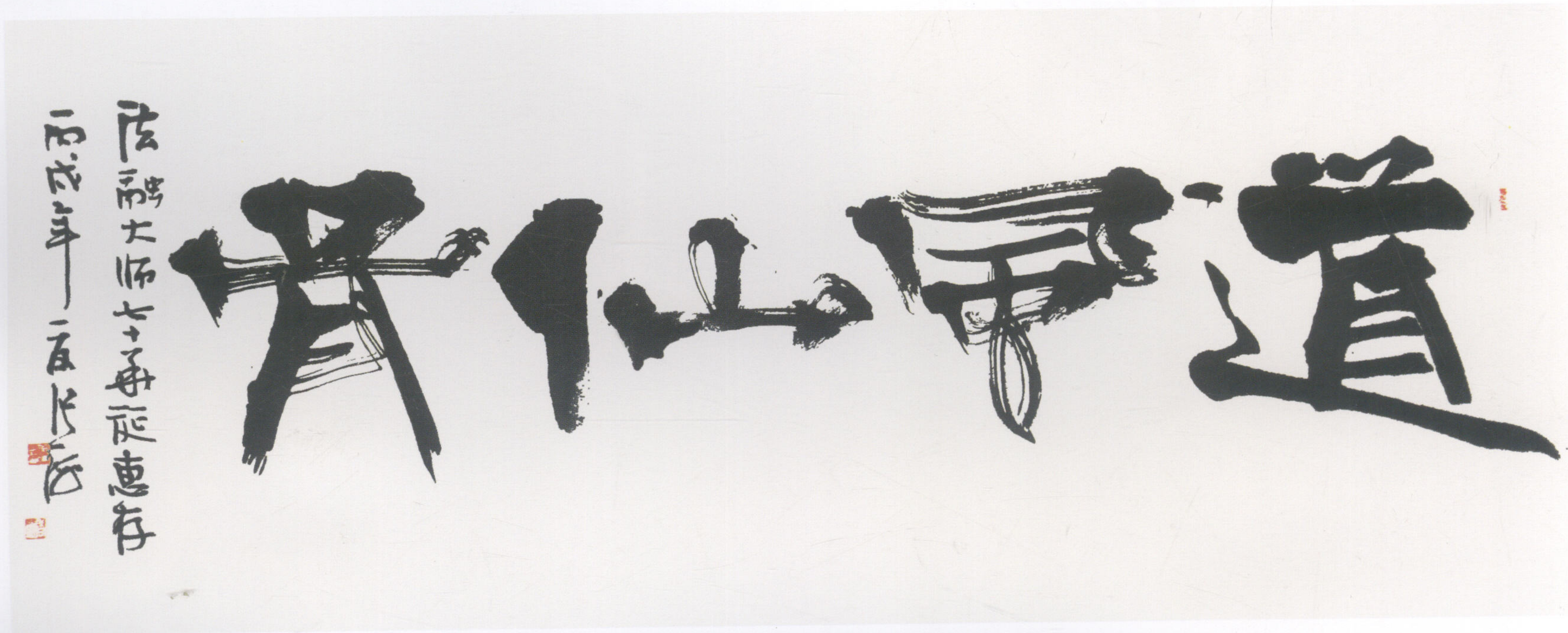
前 言

世人知道長，皆因其名。道教協會會長，政協常委，道教學院院長，中國道教書法、慈善第一人光環籠罩，耀眼奪目，時有高山仰止，不可瞻望之感。然則遇見之初，就以清茶小盞，談書論道，講經說法，親切自然又隨和隨意，聞者忐忑不見，祇留愜意無窮。于是深嘆：大師！

大師嗜墨，百裏名揚。常聞其言曰世間善書者衆，柳王顏米，各成一家，自成一體，各自氣象萬千。却不知世人愛其書亦求之者衆。大師之書大氣磅礴之處可觀亂石穿空，驚濤拍案，清淨俊秀之處可現朗空明月，尋常人家。觀者即可隨其書飛瀑直下，尋幽探密，亦可倚其書觀水望月，獨自悠閑。古人雲：“字乃心音，獨得象外”。大師以墨養心，以心悟道。寫道亦寫心，寫心亦寫道。書法自然，道妙亦無窮。《道德經》短短五千言寫盡世間百態，洞察人情練達，捨大欲，求大愛，無爲而自持，超然而自得，守法而自成，乃至情、至簡、至真、至樸之理。大師習讀道家經法，經年不輟，亦有納百川于心底，藏乾坤于胸中的雍容氣度，推之于書法便是到了以墨守心的境界。其入筆靈秀縱橫，出筆精神奕奕，自然一股靈氣縱橫洋溢，渾然一股正氣揮揮灑灑，書道結合，亦書亦道，被愛書入道之人奉爲珍品。

大師德名甚于書名，修橋建校，講學宏法，酬資募捐，廣播善緣，得益者衆。然大師奔波于紅塵，不染塵塵，樸素自然，恬淡清淨，字如其人，其人如字。世間出書者甚衆，若有共大師此心者，民之大幸！

二〇〇八年二月二十日夜 京翰于長安



中國書法家協會主席張海為任法融大師題“道風仙骨”。



著名書畫家石齊老先生爲任法融大師書法集潑墨寫下“墨浪助狂濤”。

海

納

百

川

有

容

乃

乙酉年長海



中國書法家協會主席張海為任法融大師題“海納百川，有容乃大”。

以道弘揚民族文化
以德構建和諧社會

丁亥冬月沈國放書



原外交部副部長，外交部發言人沈國放先生為任法融大師潑墨寫下“以道弘揚民族文化，以德構建和諧社會”。

目錄

和諧世界，以道相通	1
道	3
鐘馗	5
神	7
劍	9
盛	11
龍	13
壽	15
福	17
緣	19
和	21
虎	23
皓月	25
華盛	27
衝和	29
忠誠	31
無爲	33
永恒	35
上善若水	37
日升月明	39
我心無悔	41
無欲則剛	43

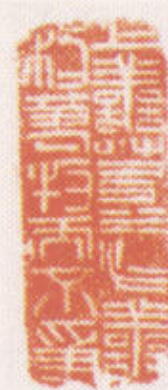
步登雲天	45
觀山望川	47
惠風和暢	49
山高水長	51
春華秋實	53
明月一池水	55
重積德則無不克	57
皓月當空，日升天中	59
天道酬勤，風和日麗	61
數風流人物還看今朝	63
天上日月星，人身精氣神	65
明月一池水，清風萬卷書	67
天之道，不爭而善勝，	
不言而善應，不召而自來，	
然而善謀。	69
天網恢恢，疏而不失。	
情性須靜似月，無所不鑒也，	
心地清湛者，物理皆至是事，	
均可攻破。	71
是以聖人，後其身而身先，	
外其身而身存。	
非以其無私？故能成其私	73
道德經	75
任法融道長道德經之心得感悟	79

世 相
通

何法融書
戊子高春



規格尺寸：170cm × 93cm (六尺)



諧

和

道

以



道

所謂“道”，實為陰陽未判之前的混元無極。宇宙之起源，天地之本始，萬物之根蒂，造化之樞機。它無形無象，無色無臭，無所不在，無所不備，充塞宇宙，遍滿十方，不增不減，永恒常存。它本無形而不可名，但却真實存在。老子為了使人承認它、研究它、掌握它、運用它，故以“道”名。（摘自任法融道長《道德經釋義》）

規格尺寸：170cm × 93cm（六尺）

道



主天地運行日月

星辰萬物之始祖也

高而不可測而無一不可運

化宇宙是宇宙之始源也

性乃運動法則不古不咸

丁亥之秋

任伯樵書於樓觀台

