

物缘文化研究

五缘文化理论是上海社会科学院研究员林其饒教授在对海外华人经济发展的原因进行深入研究的基础上，于1996年提出的。

其基本内涵是：海外华人依靠亲缘—族亲血缘关系、地缘—邻里乡亲关系、神缘—宗教信仰关系、业缘—共同的事业关系、物缘—市场交换关系等民众间自然形成的社会关系，从事经济创业，积累华族财富，使华人资本成为世界上最富有的资本之一。

林建华 ■ 著

民族出版社

非 基 礎 理 論 研 究 論 著 集

物缘文化

研究

林建華

著

民族出版社

江苏工业学院图书馆
藏书章

图书在版编目 (CIP) 数据

物缘文化研究/林建华编著. —北京: 民族出版社, 2005.4

ISBN 7-105-06920-1

I. 物… II. 林… III. 传统文化—研究—中国 IV. G12

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 027717 号

民族出版社出版发行

(北京市和平里北街 14 号 邮编 100013)

艺辉印刷厂印刷

各地新华书店经销

2004 年 12 月 1 版 2004 年 1 月北京第 1 次印刷

开本: 850 × 1168 毫米 1/32 印张: 8.75 字数: 220 千字

印数: 0001—2000 册 定价: 18.00 元

该书如有印装质量问题, 请与本社发行部联系退换

(总编室电话: 64212794; 发行部电话: 64211734)

目 录

第一章 导 论	(1)
第一节 五缘文化研究之缘起	(1)
第二节 五缘文化研究的深入与理论触角的 延伸、拓展	(5)
第三节 物缘文化研究的意义与构想	(18)
第二章 物缘文化的内涵与结构	(22)
第一节 物 论	(22)
第二节 缘 论	(28)
第三节 物缘文化的内涵	(38)
第四节 物缘文化的结构	(47)
第三章 物缘文化的载体	(59)
第一节 象征与图腾	(59)
第二节 节 会	(69)
第三节 社团与组织	(83)
第四章 物缘文化的众生态	(88)
第一节 茶文化	(88)
第二节 酒文化	(98)
第三节 饮食文化	(118)
第四节 娱情文化	(139)
第五章 物缘情结与民族凝聚力	(173)
第一节 民族凝聚力及其内在结构	(173)
第二节 物缘情结	(177)

★
目
录
★

第三节	昊天之情与民族凝聚力	(180)
第四节	图腾情结与民族凝聚力	(184)
第五节	家国情怀与民族凝聚力	(188)
第六节	思古幽情与民族凝聚力	(193)
第七节	赏物雅兴与民族凝聚力	(196)
第八节	风俗乡情与民族凝聚力	(201)
第九节	物缘友情与民族凝聚力	(204)
第十节	闽台物缘与民族凝聚力	(206)
第六章	物缘文化与文化力	(211)
第一节	文化与中国文化的若干特点	(212)
第二节	文化力	(215)
第三节	物缘文化也是一种文化力	(217)
第七章	物缘文化与地方经济文化节庆	(222)
第一节	地方经济文化节庆的若干种类	(222)
第二节	地方经济文化节庆与物缘文化的资源	(226)
第三节	地方经济文化节庆的若干特征	(230)
第八章	物缘文化的功能	(239)
第一节	博物的功能	(239)
第二节	生态与环保功能	(243)
第三节	联谊的功能	(252)
第四节	物流的功能	(254)
第五节	市场营销的功能	(256)
第六节	吸纳劳动力的功能	(262)
第七节	收藏的功能	(265)
第九章	物缘文化与五缘文化之间的内在关系	(271)

第一章 导 论

五缘文化理论是上海社会科学院研究员林其燊教授在对海外华人经济发展的原因进行深入研究的基础上,于1989年提出的。其基本内涵是:海外华人依靠亲缘——族亲血缘关系,地缘——邻里乡亲关系,神缘——宗教信仰关系,业缘——共同的事业关系,物缘——市场交换关系等民众间自然形成的社会关系,从事经济创业,积累华族财富,使华人资本成为世界上最富有的资本之一。此理论提出以后,在学术界引起极大反响,其理论的解释力早已突破其早先提出的理论视角,涉及政治、经济、文化、历史等广泛的领域,成为人们深入研究的一门综合性边缘交叉学科。本书的目的是在这些年广大学者广泛深入研究的丰硕成果的基础上,对五缘文化中的一缘——物缘文化进行专门的深入研究,以期在学术上进一步拓展五缘文化研究的新领域,丰富五缘文化研究的新成果,为这门新兴的综合性边缘交叉学科的建设尽微薄之力。

第一节 五缘文化研究之缘起

五缘文化研究之缘起,是由于第二次世界大战之后,海外华人在经济、科技等领域都取得了辉煌的成就。按照1992年10月4日《华盛顿邮报》刊载的“新西方中心”高级研究员乔尔·科特金的

一篇文章披露：“香港、新加坡和台湾在马来西亚、泰国和印尼的总投资已开始超过日本。”而且从 20 世纪 80 年代以来，无论从东南亚投资市场还是中国大陆投资市场的情况看，华资（包括港、台、澳资本）的份额都占重要地位并呈上升趋势。^①

海外华人战后的优异成绩，引起了全世界的瞩目，如何认识与研究这一世界经济的奇特现象呢？人们从不同的角度进行寻找，发现经济和文化是人类社会发展密不可分的两个侧面。经济活动及其发展，极大地决定着文化的取向。而文化又对经济活动给予指导和服务，起着推动经济发展的作用。世界华商的巨大活力，得益于其特有的华商文化。

那么，这种特有的华商文化是什么呢？自 20 世纪 70 年代亚洲经济奇迹出现以后，一部分学者特别是一些国外学者就热烈推崇儒家思想，认为“儒家文化”推动了亚洲经济的迅猛发展。的确，在现实中，许多华人企业家，商学兼修，被称为“儒商”。许多优秀华人企业家不但精通商务，而且文化修养很深，酷爱中华民族文化。因此，一个时期以来，从中华特有文化入手研究第二次世界大战后海外华商崛起的原因就成为海内外学术界的一个热点。1987 年苏东水教授在《关于发展泉（州）台（湾）经济关系的设想》一文中，曾提出过六缘（地缘、血缘、人缘、文缘、商缘、神缘）文化理论，尝试探索海外华商崛起的重要的具体的文化基因。在泉州市的学术界中，曾就此举行过四次研讨会。^②

人们还把目光聚焦于海外华商的亲缘、地缘、业缘创业经商网络，认为其中充分体现了中国传统文化的要害，从中可以找到海外华商兴盛的踪迹，故提出“三缘文化”的理论。还有的学者认识到华侨华人对中国佛教、道教、妈祖、财神、关公等十分信仰崇拜，中国宗教文化也加强了他们的民族凝聚力，并给予他们从事经济活

① 林其敏：《“五缘”文化与世界华商经济网络》，载《福建学刊》，1994（6）。

② 丁东：《国内缘文化研究动向》，载《华侨华人历史研究》，1996（1）。

动的精神力量,因而主张用“四缘文化”的理论来说明第二次世界大战以来海外华裔的崛起。可见,从中华文化的角度,特别是从具体的中华文化的基因中来探寻海外华裔的崛起,很长时期以来,引起了海内外学者的广泛兴趣与关注。

五缘文化研究之缘起的另一原因,还在于20世纪70年代末以来,中国改革开放的历史潮流。特别是改革开放以来,在沿海地区的经济发展过程中与故国故乡有着千丝万缕联系的海外华人华侨,纷纷回来投资,为振兴乡梓的社会经济文化事业做出了巨大的贡献。这引起了人们的关注与思考:值此重大的社会历史转型时期,中国人的人际关系网络应该是怎样的?中国传统的“缘”文化在此能够发挥怎样的作用?如何面向未来、面向世界、面向现代化,充分发挥中国优秀传统文化的优秀基因的作用来构建新型的中国人的人际网络和中国特色社会主义的保障机制?如何利用这一重要的资源?这些成为广大学者广泛关注的重大问题,成为学术界的热点问题。

正是在这样的背景之下,长期从事中国经济思想史、管理思想史、华侨华人社会文化史和华侨华人研究的上海社科院亚太研究所研究员林其镓在对上述领域中的诸种问题进行的潜心研究中,在对浙江、福建和广东等沿海地区进行大量的实地考察中,以及对改革开放中出现的种种现象,特别是对于沿海一些地区发展地方经济的成功经验进行的深入思考和抽象的理论概括中,逐渐悟出并形成了“五缘”文化理论。他指出“激发笔者对‘五缘’文化的兴趣并转而例题研究的动因主要有二:一是中国改革开放后,沿海地区特别是广东、福建经济蓬勃地发展;一是对华侨、华人经济思想研究和管理科学化民主化问题的思考”。“这一思考,必然地涉及东西方文化本位、中华民族传统文化基因、社会伦理、人际网络等诸多问题”。他说,特别是在广东、福建侨乡进行课题调查过程中“正逢上东南沿海在改革开放大政方针指引下,自觉或不自觉地广

泛运用‘五缘’社会网络,大量引进海外华人资本,促进地方经济蓬勃发展。这就启迪了笔者把经济同文化、历史同现实、中国本土同海外华人社会结合起来加以探研的思路。”^① 他的这一思想和理论初步酝酿、形成于 20 世纪 80 年代中期,从 80 年代后期起,他开始在一些刊物上陆续发表一些文章。最早见之于文字的是 1989 年 4 月 17 日至 20 日在福建省漳州市召开的、由海峡两岸学者参加的“纪念吴本^② 诞辰 1010 周年学术讨论会”上宣读的论文——《五缘文化与纪念吴本》。该文后来在《上海道教》1989 年 3~4 期合刊发表,并被收入《吴真人学术研究文集》。这是林其铨就五缘文化(亲缘、地缘、神缘、业缘、物缘)问题公开发表的第一篇文章。此说提出后,不胫而走,得到了海峡两岸,乃至东南亚和太平洋东岸学者的广泛赞同,在学术界、华侨界乃至政界都产生了广泛的影响,成为当今华侨华人学术研究中最引人注目的理论建树之一。此后,林其铨先生又写作了一篇理论性、系统性都较强的论文——《“五缘”文化与未来的挑战》在《亚太研究》1990 年第 1 期上发表,并获得了国务院侨务办公室“第一届全国侨务工作研究论文评选”二等奖;根据这篇文章节写的《五缘文化与亚洲未来》在上海社会科学院的《学术季刊》1992 年第 2 期上发表。《新华文摘》于同年第 9 期全文转载了这篇论文,并被译成英文。由此,五缘文化越来越得到社会的认可,影响越来越大,五缘文化的全面深入的研究由此展开。^③

① 林其铨:《五缘文化论》,1~2 页,上海书店出版社,1994。

② 吴本俗称保生大帝,又称吴真人、花桥公,俗名吴本(979~1036 年),北宋泉州同安白礁(今属漳州市所辖)人,生前为一位医术高明、医德高尚的名医,去世后被闽南人尊奉为医神,在泉州各县都有吴真人宫庙,不少地方还把吴真人奉为境主。过去,人们除了平时前往吴真人庙祈求康复、消灾、赐福外,如遇上疫情发生,还抬出吴真人像巡境驱疫,仪式十分隆重。如今泉州的一些吴真人庙宇,已不是单纯的民间信仰活动场所,如花桥(传说曾是吴真人在泉州治病救人时的驻足之处)慈济宫,一百多年来成为泉州民间公益事业的活动地点,其赠药、义诊等善举,至今蝉联不断,这正是吴真人生前济世救难精神的体现和弘扬。

③ 参见林其铨、吕良弼主编:《五缘文化概论》,1 页,福建人民出版社,2003。

第二节 五缘文化研究的深入 与理论触角的延伸、拓展

林其燊先生提出“五缘”文化理论以来,在短短几年中,在广大专家学者的努力下,学科研究日渐深化,取得了一系列丰硕的理论成果;理论研究的领域不断扩大,触角不断延伸与扩展,比较突出地表现在以下几个方面:

一是学术组织得到发展,学术活动十分活跃。早在20世纪90年代,五缘文化的研究就被列入上海市“八五”社会科学研究重点项目;1993年12月,国务院发展研究中心国际技术经济研究所上海分所率先成立了“五缘文化与华人经济研究室”;1995年12月,国务院发展研究中心上海发展研究所、上海华夏文化旅游区开发公司等单位又共同筹建了上海五缘文化研究所,并举行了“五缘文化与对外开放”的学术研讨会。1996年6月,上海五缘文化研究会成立,出版了《五缘文化研究》的专门刊物。^①福建省于1996年11月份成立了五缘文化研究会。由省社科联主席吕良弼同志兼任研究会的会长,多年来社会科学工作者对五缘文化展开深入的研究,学术活动十分活跃。中新社、人民网等国家级媒体多次进行了报道。1999年9月13日新华社记者罗钦文自厦门发出专电:“留学生群体已成为中国经济建设的一支逐渐壮大并日益发挥巨大潜能的生力军。”报道了上海五缘文化研究所研究员、副所长庄毅军在“国际招商策略研讨会”所作的题为《五缘文化与招商引资》的演讲,认为在“五缘”文化凝聚力的作用下,历史和时代将海外华

^① 上海五缘文化研究所编:《五缘文化与对外开放》,1~2页,上海交通大学出版社,1997。

人和华商资本演变成中国招商引资的基础与依托,同样也将留学生群体逐步演化成中国的欧美国家招商引资的基础和依托。从中国吸收外资的来源和比重看,东南亚国家和地区对中国的投资占全部外商投资的70%左右,而欧美国家投向中国的比重很低。因此,如何加强对欧美国家的招商引资成为中国进一步吸引外资的重要工作,留学生群体的作用日显突出。中国出国留学生已达四十多万人,逐步形成了主要分布在欧美国家的数十万人的人才群体,并逐渐融入欧美国家地区的主流社会阶层。留学生群体与故土的五缘文化纽带相当牢固。他们对祖国有着深厚的感情,始终未忘报效培育自己的父母之邦。目前,二十多万留学生已经回到祖国,他们或担任欧美跨国公司在中国企业的执行总裁、总经理、部门经理,或担任欧美财团、金融机构在中国分支机构的首席代表、欧美国家和地区在中国办事处的商务主管,或自己创办企业。而且留学生归国势头每年以10%左右的速度在增长。庄毅军依此认为,要加强对欧美国家和地区的招商引资,不可忽视留学生群体穿针引线的作用和在工商财贸业的渠道。要进一步吸收外资,一个重要方面就是做好同留学生群体的联络工作,保持同留学生群体的互动关系。

2002年12月,福建省五缘文化研究会与福建省社科联在厦门联合举办了“海峡两岸五缘关系”的学术研讨会。人民网记者余继军12月7日在厦门发出报道:“以亲缘、地缘、神缘、业缘、物缘为内涵的五缘文化理论,是中华文化多元一体的大体系中的一种文化结构类型,它为我们观照海峡两岸文化关系提供了一个全新的视角。”几十位社会科学工作者聚首厦门鼓浪屿,遥望着海峡彼岸的宝岛,每个人的民族感情都和着海峡潮水起伏翻涌。

“置身与台湾隔海相望的鼓浪屿,操着同一种方言的闽籍学者,在研究两岸五缘关系时更有一份来自心底的亲切和感动!”此次研讨会以“海峡两岸五缘关系”为论题,就两岸源远流长的五缘

关系及其丰富的文化底蕴和内涵,以及新的历史时期五缘文化面临新的学术挑战进行深入探讨。此次会议也是对20世纪80年代以来关于海峡两岸中华文化研究的延续,是福建省社会科学界在多年的海峡两岸关系研究中,予以持续关注的一个重要课题。

2000年,为了全方位地挖掘和展示闽台乃至两岸间共有且独具魅力的人文现象和渊源关系,海峡之声广播电台、福建省社会科学界联合会、福建省五缘文化研究会从9月20日起联合推出了40集大型系列广播《两岸同根——闽台五缘文化》,在海峡之声广播电台《闽南话节目》连续播出。

该系列广播汇集了多年来专家学者对五缘文化的学术研究及田野调查的最新成果,充分论证了海峡两岸包括宗族亲戚关系的亲缘、邻里乡党关系的地缘、宗教信仰关系的神缘、同业同学关系的业缘以及因拥有相同物产而形成的物缘,代表了中华民族历史文化的基本特征,反映了凝聚中华民族传统文化的强大力量。^①

无疑,以上这些学术活动,都产生了极大的社会效果和良好的学术影响力,足以说明五缘文化理论强大的生命力和吸引力。

二是“五缘”文化理论在实践中产生了良好的效果。很显然,“五缘”文化论之所以流传甚广、影响之大,不仅仅是因为它具有理论和学术上的价值,更重要的是它具有巨大的实际应用价值。它对我们当前的对外开放和经济建设,统战和侨务工作都具有较大的参考和借鉴意义。统战部门、侨务部门可以利用这一理论,做好海外华侨华人工作,最大限度地吸引他们为祖国的四化建设出财出力;经济部门可以运用这一理论,让“文化搭台、经济唱戏”,加强与海外华侨华人的经济联系,促进本地区的经济发展;外经贸部门也可以利用这一理论积极开展在亚太和世界其他地区与海外华商集团的联手合作活动,进一步扩大我国在世界各地的经贸往来;统

^① 郑进德:《〈闽台五缘文化〉系列广播推出》,载《人民日报·海外版》,2000年9月25日,第五版。

战部门还可以运用“五缘”文化这一理论,为祖国和平统一的工作探索新的方法和渠道,使海峡两岸人民摒弃因长期隔阂和政治制度不同而造成的前嫌,撇开政治上的分歧,求同存异,找出大家现在都能接受的东西,从而为架起沟通两岸人民往来和促进祖国统一的桥梁而寻找坚实的基石。^①

例如,在计划生育工作中的运用。上海市静安区人口计生委党支部和静安寺街道地段医院党支部联合邀请上海市戏剧学院教授舒志超,为区人口计生委和地段医院职工作了题为“五缘文化和社区人口缘文化和社区人口资源工作”的讲座。讲座中,舒教授用生动形象的语言、浅显易懂的表述,阐述了人口、社区、五缘文化(亲缘、地缘、业缘、物缘、神缘)之间的关系,使听讲者更加深刻地理解了社区、人文资源在人口与计划生育工作中的地位和重要性,提高了以五缘文化理念做好人口计生工作的自觉性。

又如,对侨务工作的指导。上海市闸北区侨办召开了“五缘文化与侨务工作”研讨会,部分街道(镇)、系统侨务干部及侨眷代表在会上进行了交流发言,从各个不同的角度阐述了五缘文化的理论和五缘文化在社区侨务工作、对外文化交流、经济建设中的独特作用,感受到它如同磁铁般的亲和力,可利用的文化力;深刻认识到它与侨务工作有着内在的渊源关系,更是连接海外华侨、华人的纽带,应该进一步将“五缘文化”系统地、理性地、自觉地运用到侨务工作的实践中去。

上海市闸北区大宁路街道认识到融会于中华传统文化和华族社会中的宗族亲戚、邻里乡党、同业同学、物物连媒、宗教信仰等网络关系,历史地形成了“亲缘、地缘、业缘、物缘和神缘”的五缘文化关系,对于搞好社区侨务工作具有重要的指导意义。因为,社区是聚居在一定的地域范围的人们组织成的社会生活共同体,所以,社

^① 张家哲:《探索凝聚世界华人的文化核心力——林其铨的〈五缘文化论〉评介》,载《社会科学》,1996(1)。

区就成为“五缘”社会网络的集结点,而“五缘”文化如同五座桥梁构成了侨界人士联系的网络。他们以此为指导,不断探索社区侨务工作的新路子,不断加强与海外侨胞的联络,不断落实为社区侨眷服务的措施;运用五缘文化所蕴含的同胞亲情、邻里的地情、同行的业情、喜好的物情来广交朋友、凝聚侨心。为此,街道在上工小区成立了侨眷之家,使之成为社区把五缘文化的理论研究运用到社区侨务工作中的有效载体,颇见成效。

上海市闸北区宝山路街道亲缘文化和侨眷之家做好侨务工作也取得了可喜成效。例如,他们充分利用亲缘文化资源丰富的优势,努力做好新一代侨胞的资金、技术、智力引进工作;开展“东方海外之桥”网上新春祝福、网上夏令营活动、网上申博活动,通过网上网下活动形成合力,成效显著;开展新华侨、归侨、侨眷、台胞、台属联谊活动,确定每月20日下午是新华侨、归侨、侨眷、台胞、台属联谊活动日,通过学习、交流和娱乐增进了侨界人士的友谊、感情交流,密切了侨、台人士与街道党政部门的联系;利用自身优势组建一支文艺宣传队,逢年过节和重大活动他们活跃在舞台上,有斗笠舞、红绸舞、自编自演的戏曲联唱、反映侨界人士风采的歌舞表演等等,多次在市里的比赛中获奖并经常到兄弟区、兄弟街道进行演出,深受欢迎。在实践中,他们深深感到应不断增强对亲缘文化政治资源的驾驭能力和开发能力并加以珍惜和爱护,以此推动侨务工作不断迈上新台阶。

再比如,对两岸关系的指导意义。福建省泉州市就是利用与台湾的地缘、人缘、神缘、物缘、文缘的特殊关系,有力地促进了泉台经贸合作和双向交流,在推进祖国和平统一进程中发挥了重要作用,在两岸交往史上创下了不少“第一”,如第一艘台轮来靠,第一次进行两岸小额贸易等等,曾被誉为两岸关系的“晴雨表”和“窗口”。泉州天后宫的“闽台缘”馆,比较系统地印证了两地关系的历史渊源脉络,是全省乃至全国独一无二的两岸博物馆。

从五缘文化的角度来看,泉州市在对台工作有着许多独特优势:(1)近,即两地距离近,肖厝港距离高雄港 194 海里,距台中港 94 海里;围头澳离金门仅 5.6 海里。(2)亲,即两地人缘亲,泉州是台湾汉族同胞的主要祖籍地,约 44.8% 共 900 多万台胞祖籍在泉州。全市现有台属 16 万人,居住在泉州的台胞 3 万多人。(3)同,即两地文化渊源同。泉台两地语言相通、习俗相近,有源远流长的文化联系,至今泉州的木偶、南音、梨园、打城戏等仍是广大台胞特别喜爱的“五朵金花”。(4)多,即寓台政要、富豪祖籍属泉州的多。(5)久,即两地经贸来往历史悠久。据记载,隋朝开始两地就有经贸来往,到了宋元,泉台经贸活动也未曾停止。就是在两岸关系紧张时期,泉台间的经贸活动和民间往来也未曾停止过。这样一种五缘文化方面的优势,无疑对泉州市做好对台工作发挥了积极作用。

在对跨国公司对华直接投资的分析中,国家商务部发现文缘、地缘、人缘、神缘、族缘等“五缘”文化对华人的影响极为深远,在中国大陆以外居住的 5500 万华人企业家在进行企业跨国经营的区位决策时,都将“五缘”文化的亲近作为一个重要的决策因素,这使得他们构成了对华投资的主体。

有的学者认为,包括港澳台在内的东南亚华人在中国大陆的投资约占外商对华直接投资总额的 80%。海外华人的资产具有庞大的经济实力,根据美国学者路易·克拉尔的分析,海外华侨的流动资产比较保守的统计也有 2 万亿美元。其中来自港澳地区的直接投资一直是中国大陆利用外商直接投资的最主要组成部分,1979—1993 年实际投入 385.1 亿美元,占外商在大陆总投资额的 68.2%。截止到 1999 年底,中国内地实际利用港资 1545.58 亿美元,占同期中国吸收外资总额的 50%。2000 年,台湾在中国大陆实际投入资金 23 亿美元,占同期大陆吸收外资总额的 4.7%。这种对外直接投资的高度集中性在国际投资中是罕见的。之所以如此,主要是因为这

些地区和中国大陆地缘的经济性和语言文化的相同性。^①

五缘文化在旅游业中的应用也是引人注目的。有学者提出,按照“五缘”文化,泰州跟上海在人缘、地缘、物缘上有一种亲缘关系,可以及时开发泰州—上海亲缘之旅。亲缘关系是打开市场的一个很好的办法。

第一条是以梅兰芳为联姻建立一条文化艺术旅游线路。泰州有梅兰芳的文化渊源,有他回泰州的一些经历、古民居、园林;上海有他的寓所,他的一段生活、演出经历。

第二条是以陈毅为媒介引出一条近现代革命史迹旅游线路。陈毅在泰州呆过很长时间,他在泰州的历次大战中都起了很大的作用。陈毅在上海做了第一任市长。上海人到泰州可以看海军诞生地,看黄桥陈毅当年指挥战争的地方、谈判的地方、住过的地方、烈士陵园。泰州人到上海可以看外滩陈毅广场、中共一大会址、陈毅寓所、海军上海博物馆等等。

第三条是建设一条城市风光、城市民俗和城市产业相结合的城市旅游观光线路。上海跟泰州是一条水域,有很多相同的地理和民俗。泰州庙会、会船、古镇,都有韵味的,都挺好的。到了上海可以看城隍庙、东方明珠、国际会议中心、新天地等等。

第四条是建立一条餐饮和风味小吃的城市饮食文化旅游线路。泰州是“鱼米之乡”、“银杏之乡”,饮食文化资源丰富,源远流长,可以开发出既有地方特点又有时代特色的餐饮和小吃,并形成饮食文化旅游线路吸引上海人。上海可利用百年老店和时尚新店的优势,推出“海派菜”和特色小吃。以上设计充分体现了五缘文化在旅游业中的重要作用;可以说,能不能很好地利用五缘文化来促进旅游业的发展决定了旅游市场空间的进一步扩大是否可能和是否有意义。

^① 商务部:《跨国公司对华直接投资的区位选择》,大洋网讯,2003年6月27日。

从以上挂一漏万的叙述中,我们可以清楚地看到以五缘文化指导我们的各项工作的确取得了很大的成效。这充分说明五缘文化在实践中具有很强的生命力和可操作性。

三是五缘文化的研究取得了丰硕的理论成果。近年来在广大专家学者的共同努力下,一批学术成果纷纷问世,主要有以下几种:(1)林其锁著:《五缘文化论》,上海书店出版社 1994 年 11 月第 1 版;(2)上海五缘文化研究所编:《五缘文化与对外开放》,上海交通大学出版社 1997 年 8 月第 1 版;(3)吕良弼主编:《五缘文化力研究》,海峡文艺出版社 2002 年 6 月第 1 版;(4)林有成著:《“五缘”文化与市场营销》,经济管理出版社 1997 年 10 月第 1 版;(5)林其锁、吕良弼主编:《五缘文化概论》,福建人民出版社 2003 年 12 月第 1 版;(6)福建省五缘文化研究会、福建省社会科学联合会编:《海峡两岸五缘论》,2003 年 11 月第 1 版。此外还有不少高质量的学术论文在多种刊物发表。由此可见关于五缘文化的研究不断深入并已形成了一定的规模。

四是“五缘”文化的研究不断深入,理论触角不断延伸与拓展。

1. 五缘文化的内涵及其研究对象的深化与拓展。从五缘文化的内涵来说,研究认为华族文化同西方文化是不同类型的文化。其核心是以群体为本位、以家庭为中心,人际关系上重伦理,心理风习上重情谊,个人在社会生活中的基点在于义务、责任和奉献。从观念上说,它追求人与社会、自然的和谐。其显著的特点是:(1)“天人合一”的宇宙整体观。认为人是整体宇宙中的一部分,自然与人类有统一性,需要保持人与自然的和谐。(2)整合的系统思维方式。注重综合,注重从整体上掌握事物,强调事物的结构功能,在主体与客体的统一中把握事物。(3)以社会和谐为本位的人文主义精神。主张“和为贵”,提倡“天之所覆,地之所载,日月所照,