

道大漫画工作室 编绘



THE
WARLORDS

状名投 漫画



辽宁科学技术出版社
LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

A black and white manga-style illustration serves as the background. It features three characters: a man with long hair and a slight smile at the top left, a man with spiky hair looking intensely at the top right, and a man with a beard and a serious expression at the bottom left. The title '樱乱' is written in large, bold, black characters with a white outline, and the word '漫画' is written vertically to its right.

樱乱 漫画

道大漫画工作室 编绘

辽宁科学技术出版社

LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

投名状漫画/道大漫画工作室编绘. —沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2007. 12
ISBN 978-7-5381-5297-5

I. 投… II. 道… III. 漫画—作品—中国—现代 IV. J228. 2

中国版本图书馆CIP馆数据核字(2007)第182594号

《投名状》漫画

陈可辛同名电影改编作品

授权: ©TalentAid International Ltd.

动周数码科技发展有限公司

漫画主笔: 光祖

助理: 吴跃 易南 小白

监制: 老黑

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路29号 邮编: 110003)

印刷者: 广州华南印刷厂

经销者: 各地新华书店

幅面尺寸: 140mm×203mm

印张: 6

字数: 10千字

出版时间: 2007年12月第1版

印刷时间: 2007年12月第1次印刷

责任编辑: 刘晓娟 苏颖

封面设计: 邝俊杰

版式设计: 邝俊杰

责任校对: 徐跃

书号: ISBN978-7-5381-5297-5

定价: 19.8元

联系电话: 024-23284360

邮购热线: 024-23284502

E-mail: lkzzb@mail.lnpgc.com.cn

http://www.lnkj.com.cn



光祖

香港资深漫画人，十七岁加入漫画行业，从业十八年。曾协助多位知名漫画家制作漫画，自幼学习国画，对中国传统绘画技法特别偏爱。

2005年联合中、日漫画家编绘全彩色电影漫画《七剑序章》、引起市场巨大反响。又带领国内新兴漫画人主力编绘《七剑下天山》并策划多部漫画作品。

07年光祖全心投入大型史诗漫画《投名状》创作，创新运用具有中国特色的水墨技法，打造具有中国民族特色的史诗原创漫画，《投名状》漫画成为本年度最值得期待的国内原创漫画之一。

改编自 陈可辛 同名电影

剧本改编 陈浩

漫画主笔 光祖

助理 吴跃

易南

小白

设计 邝俊杰

监制 老黑

道大漫画工作室

成立于二零零三年六月，是动周数码科技发展有限公司的重要组成部分。

四年来，道大漫画工作室策划和创作了几十本优秀漫画单行本，其中有徐克导演主持的七剑文化品牌的原创漫画《七剑·序章》、《七剑下天山》；另有深得小读者喜爱的《小玃》；还为风格另类的画说中华始祖《伏羲》供稿，用时尚的漫画、图文并茂的形式阐释经典。其中风格丰富多样的《七剑·序章》彩色漫画单行本版权已出口欧洲，在中国出版界备受瞩目。

工作室还长年为国内动漫界纸媒体、各知名刊物长期提供大量原创漫画及连载。其中包括《冻粥国立学院》、《七件夏天衫》、《小玃》，深受读者喜爱。

特别鸣谢：



首席网络支持：



我还没有看《投名状》这部电影，但是对陈可辛导演的电影，总是有所期待。

商业环境下，电影之于观众，价值评判似乎变得越来越简单，有时候甚至单薄起来。对于这部电影，观众给予的题材定位似乎就是两个标识，一个叫『武打片』，另一个叫『武侠片』。

就好像中国漫画一样，在一个奇特的时代和社会环境中，在金钱堆砌的价值准则前，在莫名的制度衡量下，变得莫名的热闹，也莫名的尴尬。

还是说电影。

我常常怀念很多从前的『武打片』，清晰地记得，很多年前，录像厅里，空气的污浊，噪音的喧嚣不会对我有任何影响，一样激动万分地沉醉在《独臂刀》里。那个时候的电影对于我来说，虽然没有太多耀眼的特技，但却那么地真，那

么地活。真在于直率的真情，虽然现在有人认为是单薄，似乎都已经习惯陶醉于作品内核外那一圈厚厚的花边；活在于行为的直接与利落，虽然现在更加欣赏无中生有的空洞眼神带来的意淫快感。那个时候，我甚至以为从张彻到王羽，都是绝世的武功高手，甚至想如何拜其为师。现在想来，电影真正的魅力，不就在于此。

在创作海报之时，有幸了解到较多导演的创作思想和意图，对人物内心直率的刻画、角色新颖的布置、对眼下同类电影模式化的反叛，让我欣喜油然。

所以，在今天纷繁复杂的电影科技竞赛中，在浮华空虚的荧幕爱情骚扰中，尤其期待陈可辛的《投名状》。

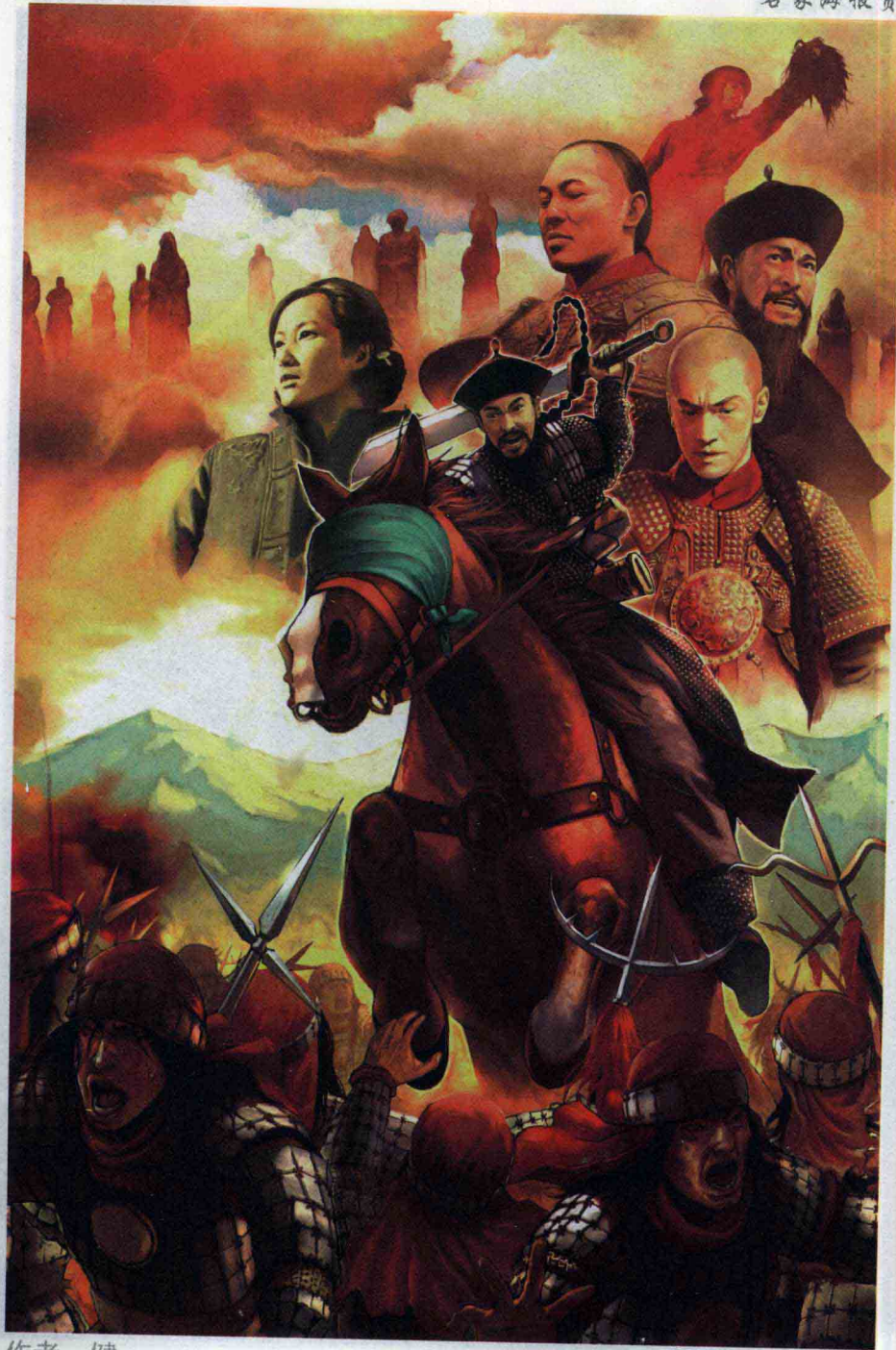
很荣幸，参与到与这部电影有关的美术工作中来。

前言

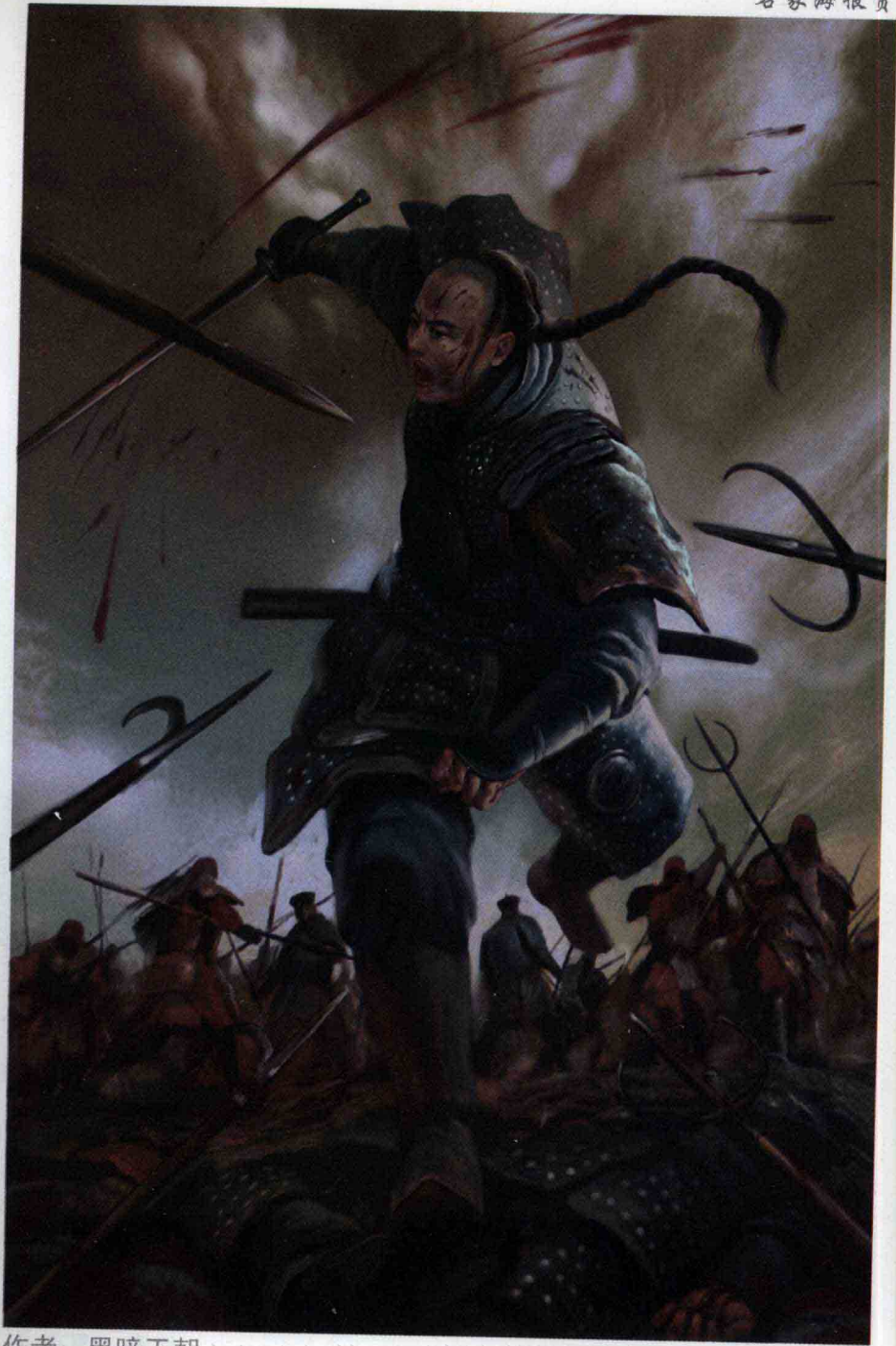
张晓雨

张晓雨











THE WARLORDS
COMICS

投名状

电影剧照

寰亚电影有限公司 MORGAN & CHAN FILMS 中国电影集团公司 出品

MORGAN & CHAN FILMS 摄制

陈可辛 作品 “投名状”

李连杰 刘德华 金城武 徐静蕾 主演

出品人 林建岳 安德鲁·摩根 韩三平

动作导演 程小东 艺术总监 奚仲文 摄影指导 黄岳泰 (HKSC)

美术指导 易振洲 黄炳耀 服装指导 奚仲文 戴美玲 利碧君

原创音乐 陈光荣 CHATCHAI PONGPRAPAPHAN 金培达 高世章

视觉特技 吴炫辉 剪辑 李栋全 (HKSC)

策划 冯风珍 何丽嫦 总策划 叶伟民

联合监制 许月珍 编剧 须兰 秦天南 林爱华

监制 安德鲁·摩根 陈可辛 黄建新

导演 陈可辛

寰亚电影发行有限公司 发行拳电影发行有限公司 联合发行

©2007 TalentAid International Ltd. All Rights Reserved



（上）

兄弟结义，各杀一个外人。
从此，兄弟的命就是命，其他
的，皆可杀。

（左）

混战中取敌首级，姜午阳为山
字营立下首功。





(上)

她是二虎的女人，也是那
夜温暖的魅。

(右)

除了狼的野性和杀手的狠
冷，姜午阳更有着少年才
有的天真浪漫。



(右)

赵二虎第一次感到彻底的无力和悲哀。



人物介绍

虎青云

原效力清廷，是太平天国期间清朝军官。充满理想、胸怀壮志的他，在战场上看尽清兵残酷无情的真面目，心灰意冷。在偶然的机会下，他遇上赵二虎、姜午阳和莲生，就是这两个强盗和一个女人改变了他的一生，造就了他的成功，亦导致他最后的毁灭。矢志生死与共的结拜兄弟一同成立『山字营』，暂时为清廷效力，实则是要借助攻打太平天国集结军力。但是随着他大权在握，变得越来越野心勃勃，他要清除一切障碍，甚至不惜牺牲他的结拜兄弟。



赵二虎



率性而为，是个光明磊落的好汉，在乱世中沦为强盗，但盗亦有道，深得众心。赵二虎一生最爱两个人，一个是莲生，另一个是视如亲兄弟的姜午阳。太平天国期间，赵二虎等人的山村被清军洗劫，伤亡惨重，为了不想自己的一班兄弟陷入绝境，赵二虎不计较个人得失，愿与虎青云结义，并将首领地位拱手让给他，由虎青云带领他们投效清廷。没想到，自虎青云出现之后，莲生也暗暗投进他怀里。攻打太平军期间，赵二虎与虎青云出现严重意见分歧，二人最终决裂。