

一日千里

独幕小歌剧



上海人民音乐出版社

一 日 千 里

顧 錫 东 編 劇
李 向 一 作 曲

音 乐 出 版 社
北 京

一 日 千 里

顏錫东編劇

李南一作曲

音乐出版社出版（北京和平門外西琉璃厂170号）

北京市书刊出版业营业許可証出字第063号

新华书店总經售

787×1092耗 32开 1印张 29面乐譜

1959年1月北京第1版

1959年1月北京第1次印刷

統一书号：8026·1097

印数：00,001-22,460册 定价0.12元

內 容 提 要

这个独幕小歌剧的内容是描写在建设社会主义高潮的形势下，人们打破了一切常规——旧的风俗习惯、旧的生产指标，一日千里的跃进着。它真实地反映了农村的现实，戏剧性较强，曲调也简单易唱，适合农村及职工业余演出团体演出。

时间：一九五八年春节。

地点：海盐县一个农业社里。

人物：倪老太，八十七岁，农村妇女。

倪阿和，六十一岁，倪老太儿子，农业社里的监察委员。

周珍宝，三十二岁，倪老太孙媳，农业社里的副社长，党员。

咪咪，十一岁，倪老太的曾孙女，少先队员。

倪菊英，二十二岁，倪老太的孙女，外乡另一农业社社员。

唐瑞祥，二十七岁，菊英丈夫，外乡另一农业社的生产队长。

男女社员若干人。

景：村口一片场地。右边是倪家新瓦房门口，靠里正面是一排栏家畜的稀疏的矮篱笆。远处田野中，有一条新辟的河道，还隐约看得到秦山的一角。台中有一个板桌和两条板凳。瓦房角透出一支红梅。墙上有粉子标语：“学习新丰！赶上新丰！压倒新丰”！近篱笆处还有块黑板，上写：“全乡总动员，昼夜苦战，在二月底以前完成每亩积肥三百担的光荣指标！”

$$1 = B^b \frac{2}{4}$$

中板

(1 76 | 5672 | 5 6 | 4 3 | 2317 | 6561 | 5 61 | 5 0) |

$\dot{3} \dot{2}\dot{3} \quad \dot{1} \dot{1}6 \quad | \quad \dot{1} \cdot \dot{2} \quad \dot{3}\dot{2}\dot{3}\dot{5} \quad | \quad \overset{3}{\dot{2}} - \quad | \quad \dot{5} \dot{3}\dot{5} \quad \dot{3} \dot{1} \quad |$
 (后台歌声)梅花 枝上 紅 旗 飄, 十里 河塘

$\dot{2} \quad \dot{1} \dot{2}\dot{3} \quad | \quad \overset{3}{\dot{1}} - \quad | \quad \dot{1} \cdot \dot{2} \quad \dot{3} 0 \quad | \quad \dot{5}\dot{3}\dot{2}\dot{1} \quad \dot{6} 0 \quad | \quad \dot{2} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{3} \quad |$
 作 战 壕; 男 和 女, 老 和 少, 争 先 进

$\dot{5} \cdot \dot{6} \quad \dot{1} 0 \quad | \quad \dot{3} \dot{3} \quad \dot{6} \dot{6} \dot{6} \quad | \quad \dot{2} \quad \dot{1} \dot{3}\dot{5} \quad | \quad \overset{3}{\dot{2}} - \quad | \quad \dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{7}\dot{6} \quad |$
 竞 英 豪 勁 头 赛 过 那 泰 山 頂, 力 量 强 胜

$\dot{5} \quad \dot{1} \dot{2}\dot{3} \quad | \quad \overset{3}{\dot{1}} - \quad | \quad \dot{3} \cdot \dot{2} \quad \dot{3} \dot{3} \quad | \quad 0 \dot{1} \quad \dot{5} \quad | \quad \dot{1} \cdot \dot{2} \quad \dot{7} \dot{6} \quad |$
 东 海 潮, 积 肥 热 情 如 火 燒,

$\dot{2} \cdot \dot{1} \quad \dot{2} \dot{2} \quad | \quad 0 \dot{3} \quad \dot{2} \dot{5} \quad | \quad \dot{6} \cdot \quad \dot{5} \dot{6} \quad | \quad \dot{2} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{7}\dot{6} \quad | \quad \dot{5} - \quad |$
 千 里 冰 河 冻 也 消, 冻 也 消。

〔幕后：鸡啼三遍，东方发白。矮篱笆后社員們挑土往来不絕，传来一片劳动声，还夹杂着一陣陣的哨子声。周珍宝的声音：“同志們！开会啦！同志們！小队开会啦！”社員們紛紛向台左奔去。〕

$\frac{3}{4} \quad \frac{2}{4}$

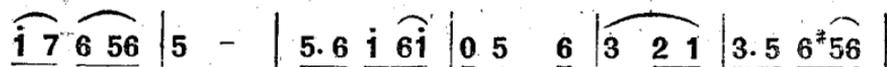
中板

$(0 \dot{5} \dot{3} \dot{2}\dot{3} \dot{1} 7 \quad | \quad \frac{2}{4} \dot{6} \dot{4}\dot{3} \quad \underline{\underline{2123}} \quad | \quad \underline{\underline{5 \cdot 6}} \quad \dot{1} \dot{1} \quad | \quad \frac{3}{4} 0 \dot{5} \dot{2} \dot{3}\dot{2} \dot{1} 7 \quad |$

〔倪老太穿着新棉袄，白发如銀，笑容可掬，出現于門口〕

$\frac{2}{4} \underline{\underline{6 \quad 3 \quad 2123}} \quad | \quad \underline{\underline{5 \cdot 6 \quad 5 \quad 5}} \quad | \quad \underline{\underline{3 \quad 1 \quad 1 \quad 1}} \quad | \quad \underline{\underline{5 \cdot 6 \quad 7\dot{6}7\dot{2}}} \quad | \quad \underline{\underline{6}} - \quad | \quad \underline{\underline{1 \quad 1 \quad 3 \quad 3}} \quad |$

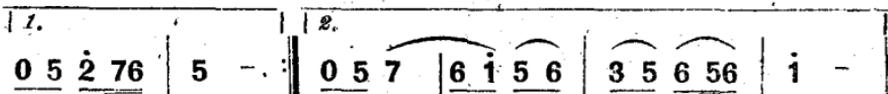
(太唱)大年初一 好 天 公, 出 門 面 对
 今年过年 大 不 同, 十 戶 倒 有



太 阳 红, 年年过年 规 矩 大, 人 来 客 往

(0 5 5 6)

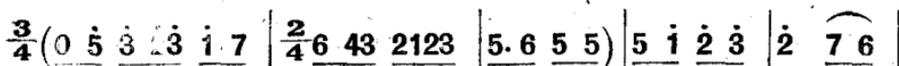
九 家 空, 开 河 积 肥 往 田 里 送, 日 日 夜 夜



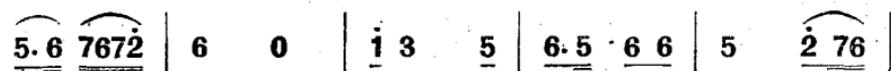
闹 烘 烘。 不 放 松, 不 放 松。

[远远的传来一阵罗皂声：“开工啦！来！加油干！……”]

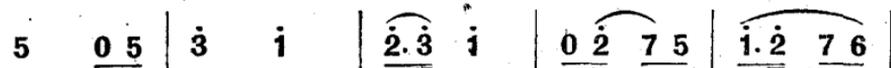
太：（感叹地）哎呀，真是新闻年年有，今年大不同。前些日子夏部长拍拍我肩膀问我：“老太太，今年亩亩要收一千斤，你高兴不高兴？相信不相信？”我说我相信！我高兴！我倪老太活了八十七岁，生了耳朵从来也没听说过，生了眼睛从来也没看见过，男男女女、老老少少，成天成夜开河挑泥，赛过神仙一样，连过年过节都搬到田头上去啦！我孙媳妇珍宝说得对，去掉老规矩，样样事情都好办，今天大年初一，我老太婆也要新法新法，来扫扫场地吧。



（太唱）老太婆我 肩 上



挑 不 动, 不 许 我 河 边 田 头 去 当



工, 我 年 虽 老 哇, 筋 骨 健,

5 $\underline{\underline{2\ 76}}$ | $\overset{2}{\underset{5}{5}}$ - | $\underline{\underline{3.5}}$ $\underline{\underline{6\ 6}}$ | $\frac{3}{4}$ 0 5 $\underline{\underline{6\dot{1}}}$ $\underline{\underline{5\ 6}}$ | $\frac{2}{4}$ $\dot{1}$ - |

扫 场 地 也要 积肥 送田 中。(扫地)

[咪咪捧着一大捆“识字鼓动牌”，从屋里出来。

咪：(匆忙地)太太! 我去了!(直向台左奔去)

太：咪咪! 你回来!

咪：(站住)太太! 叫我做啥?

太：我的小曾孙! 昨天晚上，太太怎样叮嘱你的?

咪：(领会，放下鼓动牌)恭喜太太，新春如意，长命百岁，活到共产主义!

太：哈哈! 好宝宝! 太太托你福!

咪：托毛主席福!

太：对对! 托毛主席福! 我们四代见了面。你慢点走!(掏出二个小红纸包来)咪咪! 这一个给你!

咪：太太我不要!

太：要的! 压岁钱给你，只要别去乱化掉。(塞在咪咪怀中)

咪：对了! 我投资到少先队里去养兔子。太太! 还有一个给谁?

太：你不晓得! 今天你姑妈姑爷带了新外孙来做客人，留着给小宝贝的。

咪：太太! 生产大跃进谁还做客人?

太：你说什么?

咪：识字鼓动牌上写着的(拿起牌来)你看!“喂! 请注意! 抓紧大生产，不做客人不逛街!”

太：为啥做客人也要反对?

咪：不是硬反对。不过现在生产大跃进，做客要妨碍生产啊。

太：我太太活了八十七岁，从来也没听说过。还写着点啥？

咪：我念给你听：（背书似的）“武松打虎靠勇气，实现千斤靠干劲”；“记住大跃进，越做越有劲”；“老思想，吃不开，谁先进，人人爱”；“若要产量高，要把窍门找”；“不过年，不送灶，千斤担子大家挑，坚持战斗不松劲，亩亩达到千斤稻”，……哎呀，一大摊子，念也念不完！太太我不念了，你自己看吧！

太：傻孩子！叫我睁眼瞎子怎么看？

咪：不识字，学文化！

太：我活了八十七岁，还要学文化，不怕人家笑掉牙！

周珍宝肩着个铁锤上。

宝：咪咪！王同志叫你快把鼓动牌拿去！

咪：妈妈！我马上去！（捧起鼓动牌就走，临走又把一块鼓动牌插在矮篱笆上。上写：“喂！请注意！抓紧大生产，不做客人不逛街”。两旁划着一只大眼睛，一只手指着）

宝：奶奶你早！

太：珍宝你辛苦罗！（慈祥地端详她）珍宝！听说挖河工地上工作十分紧张，你身体要当心呀！快到里边歇歇去！

宝：不要紧，奶奶！我年纪轻。不要说我，就是爹六十开外年纪了，这几天也生龙活虎，越干越有劲啦！

太：珍宝！你听我说，你们呀！

(5 5 4 3 | 2̇3̇1̇7 6561̇ | 5.6 5 5) | 5.6 1̇ 0 | 2̇ 6 1̇ 1̇ |

（太唱）每日里，早起上工

5. 6 7 6 7 2 | 6 0 | 1 1 3 3 | 1 7 6 5 6 | 5 0 |
 满 天 星， 夜 里 回 家 公 鸡 鸣，

5. 6. 1 6 1 | 0 5 6 | 3 2 1 | 0 2 7 7 | 3. 5 6 6 6 |
 日 不 晒 来 夜 不 眠， 神 仙 也 没 有 这 样 的

(5 5 4 3

5 2 7 6 | 5 - | 2 3 1 7 6 5 6 1 | 5. 6 5 5 | 1. 2 3 0 |
 大 本 领。 (宝白)奶 奶 呀！ (唱)自 从 那

3 2 3 6 6 | 1. 2 3 2 3 5 | 2 - | 6 6 1 2 5 | 1 2. 3 |
 农 业 纲 要 到 社 里， 展 开 了 争 辩 与 鸣

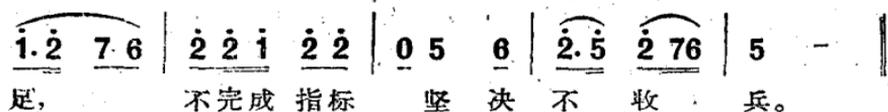
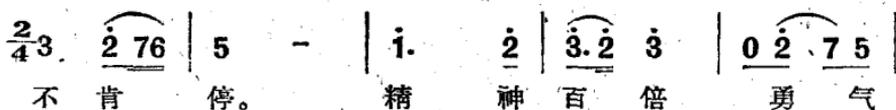
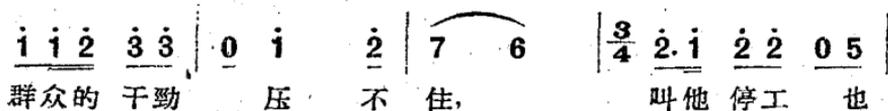
3 1 - | 1 1 2 3 3 | 0 1 2 | 7 6 | 2. 1 2 2 0 5 |
 放， 群 众 的 劲 头 都 鼓 起， 磨 拳 擦 掌 把

3 2 7 6 | 5 - | 1. 2 3 3 | 0. 6 1 | 3 2. |
 指 标 订。 孩 子 要 奶， 稻 要 肥，

2. 1 2 2 | 0 5 6 | 1 - | 2 1 2 3 | 0 2 7 5 |
 人 人 积 肥 有 决 心， 开 大 河 修 大

1. 2 7 6 | 3 1 6 6 | 5 3 2 7 6 | 5 - | 3 2 3 6 6 |
 港， 昼 夜 苦 战 不 停 工， 这 股 劲 头

1. 2 3 2 3 5 | 3 2 - | 6. 1 2 5 | 1 2. 3 | 3 1 - |
 哪 里 来， 为 了 生 产 大 跃 进，



宝：奶奶！昨天晚上大家讨论好了，我们的指标又翻上一番！

太：怎样翻法？

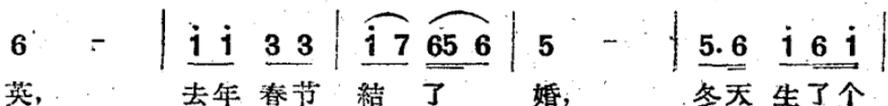
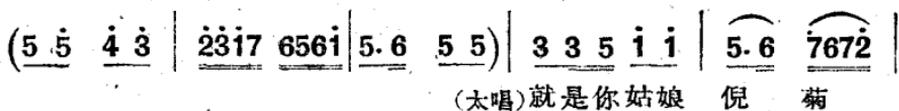
宝：原来二月底每亩田积足三百担肥料，现在每亩是六百担肥料哩！

太：六百担？！我活了八十七岁，从来也没有听说过！

宝：本来是几千年来没有过的事，奶奶，今天共产党领导，打破常规，都能办得到，老规矩吃不开了。

太：提起老规矩，我倒想起来了。

宝：奶奶啥事情？



0 5 6 | 3 2 1 | 0.2 7 7 | 3.5 6 6 | 5 2 76 |
 胖 小 子, 今 日 里 定 有 新 客 要 到

5 - | 5.6 i i | 5.6 7672 | 6 - | i i 3 3 |
 門。 奶 奶 年 老 不 周 全, 要 你 舅 嫂

0 i 7 6 | 5 6 56 | i - | (i.2 3 0) | 3 23 i 6 |
 照 顧 兩 三 分。 (宝白)奶 奶 呀! (唱)今 年 是 个

2 3.5 | 3 - | 3 3. i 2 3 0 i | 2.2.5 2 76 | 5 - |
 跃 进 年, 不 会 有 客 来 上 門。

宝: 奶奶! 妹妹他們乡是先进乡, 社是先进社, 上次竞赛我們輸了他們呢! 妹丈又是生产队长, 现在到处干劲十足, 先进赶先进, 哪里有閑工夫来做客人, 你奶奶就是去請他們, 只怕也不会来的。

太: 照你說菊英夫妻不会来啦?

宝: 奶奶你想, 你大孙子来信厂里春节也不停工, 现在城里乡下, 到处大跃进哩!

太: 你說得对! 奶奶是老古董, 老规矩甩不开, 忘不掉。

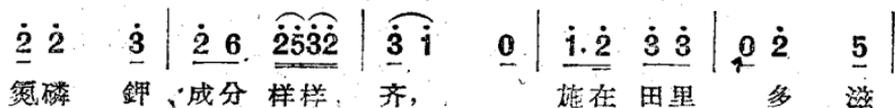
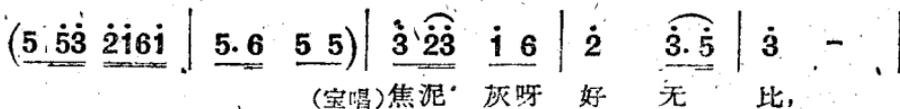
宝: 奶奶不是老古董, 看你! 大年初一在扫场地, 也打破老规矩啦。

太: 哈哈! 珍宝呀! 你是副社长, 又是共产党员, 奶奶句句听你話, “天天扫遍场, 好比养只羊”不是你講的?

宝: 奶奶! 你天天在灶里烧焦泥灰的事, 連县委书记也知道上了《海盐报》哩, 奶奶真是老积极分子!

太：真的嗎？哈哈！

宝：奶奶呀！



太：你说什么？“袋里夹”！

宝：是“氮磷钾”。焦泥灰里“氮磷钾”的含量最多，放在田里顶好，象人过年吃猪蹄膀一样。

太：（喃喃地念着）“氮磷钾”，“氮磷钾”……

宝：奶奶！我到乡里去一趟！

〔倪阿和唤着珍宝上。〕

宝：爹！啥事情？

和：（高兴地）珍宝！又是三架脚踏送泥机装好了，你去看看，比以前那几架更好用，又快又轻便，比铁搭蚂蚁传要快好几倍！

宝：真的嗎？夏部长不是说过，“技术革命最要紧”，过去我们太保守了，一点也不动脑筋找窍门。

和：这都怪我，脑袋里装石头，一定要看到才相信。

宝：爹，我去看一看！马上到乡里去汇报。你今天到三队七队好好

去检查检查。

和: 好! 我去!

宝: 还有……

和: 啥?

宝: 爹脾气好一点, 不要跟人家吵架!(下)

和: 我保证(跟着欲下)

太: 阿和啊!

和: 娘, 我还没有看见你呢!

太: 我看你啊! 六十开外老头子, 还象个毛头小伙子, 真是变了! 公公听媳妇教训, 难为情不难为情?

和: 娘, 这有啥难为情!

快板

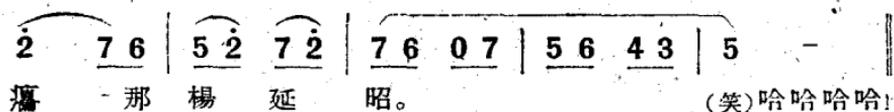
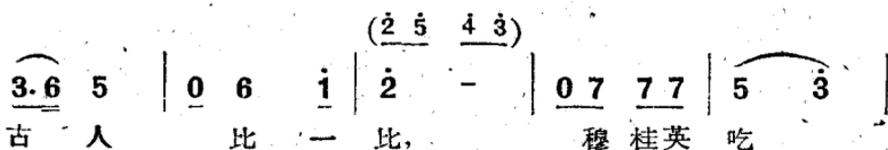
$\frac{3}{4}$ (0 5 3 2 3 1 3 | $\frac{2}{4}$ 1 5 1 2) | 0 1 2 | 3. 2 3 |

(和唱)儿 子 年 老

(2 5 4 3)
0 3 6 1 | 2 - | 0 2 7 6 | 5 6 | 1 2. 6 |
心 不 老, 赛 过 黄 忠 有 宝

(1 2 7 6 5 6 1)
1 - | 0 1 2 2 | 7 6 | 0 5 5 | 6. 7 6 |
刀。 老 规 矩 应 该 砍 打 掉,

(5 4 3 2 3 5)
0 7 7 7 | 5. 2 7 | 5 6 4 3 | 5 - | 0 2 7 6 |
公 公 听 媳 妇 有 啥 不 好? 要 与



太: 好啦好啦! 你这个老戏迷, 脸皮三寸厚。刚才珍宝說菊英夫妻今天不会来了! 你看会不会来?

和: 当然不会来, 要是来, 我老丈人也要罵他回去。这是什么时候! (走)

太: 阿和! 我还有事!

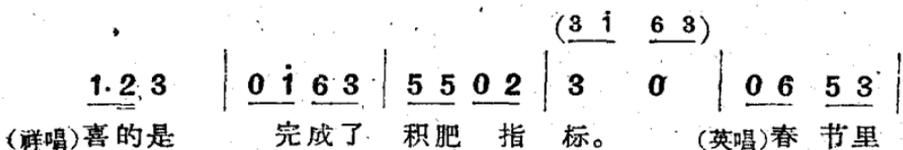
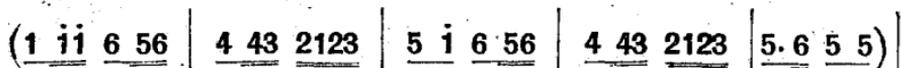
和: 老娘老娘! 有空我再来談好不好?

太: 好好好! 你去吧! (阿和下) 这大年紀, 性子一点也沒有改, 真是…
(笑, 掙出紅紙包来) 老规矩看上去真是用不着啦! (解开来把紅紙丢掉, 鈔票藏好, 繼續扫場地)

[唐瑞祥, 倪菊英上下簇新, 抱嬰孩, 拿礼物上。]

1 = F $\frac{2}{4}$

快板



$\underline{5\ 67\ 6}$ | $\underline{\dot{1}\ 5\ 6\dot{1}63}$ | $5 -$ | $\underline{1.2\ 3}$ | $\underline{0\ \dot{1}\ 6\ 3}$ |
 回 娘 家 探 望 二 老。 (祥唱) 进 村 来 为 什 么

(3 1 6 3)
 $\underline{5\ 5\ 0\ 2}$ | $3\ 0$ | $\underline{0\ 6\ 5\ 3}$ | $\underline{5\ 67\ 6}$ | $\underline{\dot{1}\ 5\ 2\ 76}$ | $5 -$ |
 人 影 稀 少? (英唱) 想 必 是 大 街 上 去 赶 热 闹。

祥: (望远处)你看! 他们人都在田里!

英: 啊, 都在挑泥! 瑞祥, 我们落后了呢!

祥: (看看黑板报)你放心, 你来看! 他们社里二月底完成每亩三百担积肥指标, 可是我们社里在春节前就完成了呀! 怕什么! 我一点也不放在心上。

(1 $\dot{1}$ 2123 | 5.6 55) | $\frac{3}{4}\ \dot{1}\ 5\ 5\ \dot{1}$ | 0 1 2 1 |
 (祥唱) 全 县 积 肥 大 竞 赛。

(5 53 |
 $\frac{2}{4}\ 3.5\ 6\ 6$ | $\frac{3}{4}\ 0\ \dot{1}\ 3\ 5$ | $\underline{23\ 5\ 0\ 53\ 23\ 5}$ | $\frac{2}{4}\ 0\ 1\ 3\ 5$ |
 我 们 社 里 跑 得 快, 若 与 你

(6 65 |
 $\underline{6.1\ 3}$ | $\frac{3}{4}\ 0\ 3\ 5\ 6$ | $\frac{2}{4}\ 35\ 6\ 6\ 6$ | $\underline{6\ 6\ 0\ 65}$ | $\underline{35\ 6\ 6\ 6}$ |
 娘 家 比 一 比, (祥白) 条件差得远哪! 我们男劳动力多, 他们女劳动力多, 就这一点!

$\underline{6\ 6}$ | $\underline{0\ 5}$ | $\underline{6.5\ 6\ 6}$ | $\dot{1}\ \underline{6\ 56}$ | $3 -$ | $\frac{3}{4}\ \dot{1}\ \underline{5.5\ 6\ 3}$ |
 (祥唱) 要 赶 上 我 们 难 上 难。 (英唱) 瑞 祥 的 话 儿

$\underline{0} \ 1 \quad \underline{3} \ 2 \quad \left| \frac{2}{4} 0 \ 1 \ 3 \ 5 \right| \frac{3}{4} 6.5 \ 6 \ 6 \ 0 \quad \left| \frac{2}{4} 5 \quad \overset{\frown}{2} \ 76 \right| 5 \ - \quad \left| \right.$
 說 得对, 又何妨 社社挑战 来 竞 赛。

祥：菊英！那旁不是老奶奶嗎？

英：奶奶！（跑上去）

太：啊！菊英！

祥：奶奶！

太：瑞祥！我还道你們不来啦！請坐。

英：（抱着嬰孩向老太拱拱）向太太拜个年！

太：哎哟！好一个胖囡，（拖过来端詳）真象他爹！（吻了一下，想摸出紅紙包来，一看是鈔票，又放了进去）

英：奶奶！爹呢？

太：你老头子在跟小伙子比賽，粘在土地上，屋里也不大回来了！（把地上紅紙拾起来）

英：（瞅瑞祥）他們春节不停工哩！

祥：（悠閑地抽烟，无所谓的笑笑）

英：（向老太）大哥有沒有回来？大嫂呢？

太：珍宝是忙人，到乡里去了。她男人厂里不停工，春节仍然留在杭州。（把孩子給菊英）瑞祥，你等一等，我到工地上去叫菊英爹回来！（跑向左）

英：奶奶！你別忙！停一会我去看爹。

太：（忙乱）那么我給你們泡茶去。（用紅紙把錢包好，塞給菊英）

英：奶奶！是啥？