

E M I U W

再问中国文化的101个趣味问题

2

【狗咬吕洞宾 不识好人心】

狗为什么单单咬吕洞宾呢？历史上的吕洞宾究竟是什么样的人？



【中国瓷器】

中国在英文中称为China，china也是瓷器的意思，这两个词是同时产生的吗？瓷器到底有多受欢迎呢？



【钞票】

古人使用钞票吗？
钞票一词是怎么来的？



【钟馗】

古代有钟馗捉鬼的传说，历史上真有这个人吗？

【腊八粥】

农历十二月初八为什么要称为腊八，为什么要在这一天喝腊八粥呢？



【刘海戏金蟾】

额前的头发为什么被称作「刘海」呢？民间传说中的刘海是谁？刘海戏金蟾有什么寓意？



【古人的发型】

「时髦」一词和头发有关吗？古人留什么样的发型？



【太和殿顶的装饰兽】

古代建筑物的屋顶上常会排列数目不等的动物，这是为什么？



中华书局
ZHONGHUA BOOK COMPANY

问鼎

邵颖涛 杨庆茹 岳立松 王淑儿 叶静 吴智勇 撰写

2

再问中国文化的101个趣味问题



图书在版编目(CIP)数据

问吧 2,再问中国文化的 101 个趣味问题/邵颖涛等
撰写 .—北京:中华书局,2008.1(2008.3重印)
ISBN 978 - 7 - 101 - 05977 - 9

I. 问… II. 邵… III. 传统文化 – 中国 – 通俗读物
IV.G12 – 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 194108 号

书 名 问吧 2 ——再问中国文化的 101 个趣味问题
撰 写 者 邵颖涛 杨庆茹 岳立松 王淑儿 叶静 吴智勇
责任编辑 李丽雅
出版发行 中华书局
(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)
<http://www.zhbc.com.cn>
E-mail:zhbc@zhbc.com.cn
印 刷 北京未来科学技术研究所有限责任公司印刷厂
版 次 2008 年 1 月北京第 1 版
2008 年 3 月北京第 2 次印刷
规 格 开本 /700 × 1000 毫米 1/16
印张 16 1/4 插页 2 字数 180 千字
印 数 8001—16000 册
国际书号 ISBN 978 - 7 - 101 - 05977 - 9
定 价 26.00 元

目 录

| | |
|--|----|
| 1. 头颅为何又被称作“首级”？它和军队的奖励制度有关吗？ | 1 |
| 知识链接： 秦始皇兵马俑中体现出的军队等级制度 | |
| 2. 额前的头发为什么被称作“刘海”呢？ | 3 |
| 知识链接： 民间传说中的刘海是谁，刘海戏金蟾有什么寓意？ | |
| 3. “时髦”一词和头发有关吗？ | 5 |
| 知识链接： 古人留什么样的发型？ | |
| 4. 为什么称丢了官儿叫丢了乌纱帽？乌纱帽是什么样子的？ | 8 |
| 知识链接： 恭维或赞美一个人时，我们会说给他“戴高帽子”，帽子的高度和恭维有什么关系？ | |
| 5. 如来佛胸前的花纹“卍”是什么意思？ | 11 |
| 知识链接： 佛不同的手指形状代表什么？ | |
| 6. “领袖”这个说法出自何处？ | 13 |
| 知识链接： “偏袒”这个说法也和衣服有关吗？ | |
| 7. 古人所说的连襟是指什么人？这个说法是怎么来的？ | 15 |
| 知识链接： 为什么古人常把妻子称为糟糠之妻？这是怎么来的？ | |
| 8. 为什么把事到临头才想起用功称为“临时抱佛脚”？这其中有什么故事吗？ | 17 |
| 知识链接： “临渴掘井”也是临时想办法的意思，它也有什么故事吗？ | |
| 9. 人们称自己为“我”，“我”是什么意思呢？ | 20 |
| 知识链接： 古人是怎样称呼自己的？ | |

10. 古代皇帝为什么称自己为寡人、朕? 22
 知心链接:常用的皇帝谥号
11. 为什么称兄长为“哥哥”? 这个说法是什么时候开始的? 24
 知心链接:“姐姐”在古代仅仅指比自己年龄大的女子吗?
12. 为什么将乱写乱画称为“涂鸦”? 27
 知心链接:为什么把绘画又叫“丹青”,这和颜色有关吗?
13. 现在常用“替罪羊”来比喻代人受过的人,这种说法是中国本来就有的吗? 29
 知心链接:羊在古代文化里表示吉祥美好,具体体现在哪些方面?
14. “风马牛不相及”常指两件事情没什么关联,可这又和风、马、牛有什么关系呢? 31
 知心链接:俗话说“杀鸡给猴看”,这鸡和猴子又有什么关系呢?
15. 为什么用“吹牛”来形容说大话,而不是“吹马”、“吹猪”或者别的动物呢? 33
 知心链接:为什么将倒票人称为“黄牛党”? 股市行情好为何叫牛市?
16. 古代建筑的屋顶上常会排列数目不等的动物,这是为什么? 36
 知心链接:太和殿顶的装饰兽
17. 一直以来,我们都用“猴年马月”来泛指遥遥无期,或者没有指望的事情。为什么偏偏是“猴年马月”最没影儿呢? 38
 知心链接:民间在生肖和男女婚配上的讲究
18. “一人得道,鸡犬升天”,为什么猫升不了天? 41
 知心链接:古人心目中的猫
19. 在谈论微不足道的技能时,人们常说那是“雕虫小技”,这雕的是什么“虫”呢? 45
 知心链接:汉字发展过程中先后出现过哪些字体?
20. 清代的郑板桥曾经自称“青藤门下走狗”,难道“走狗”还曾经是褒义词吗? 48
 知心链接:青藤道人徐渭

| | |
|--|----|
| 21. 为什么将演配角称为“跑龙套”呢? | 51 |
| ◎链接: 京剧中角色的脸谱有什么含义吗? | |
| 22. 为什么说“二月二龙抬头”? | 54 |
| ◎链接: 正月不剃头的传统是怎么来的? | |
| 23. 为什么农历会有闰月? 闰月有什么规律吗? | 57 |
| ◎链接: 二十四节气的由来及其对农业生产的指导作用 | |
| 24. 为什么现在将城市里的道路称为“马路”? | 59 |
| ◎链接: 古代的驿路是什么路? | |
| 25. “红得发紫”常用来形容官运亨通、仕途畅达的人,可为什么不 说“红得发黄”或“红得发黑”? | 62 |
| ◎链接: 清代帝王朝服上的刺绣主要有什么饰物? | |
| 26. 西方人用白色代表纯洁,所以新娘要穿白色的婚纱。可古人 为什么选择白色作为孝服的颜色呢? | 64 |
| ◎链接: 中国人为什么喜欢红色? | |
| 27. 红色是中国人偏爱的吉祥颜色,可为什么用红笔写信却 被视为是绝交或不吉利的意思呢? “丹书不祥”的说法 从何而来? | 65 |
| ◎链接: 古代传说的“洛书”究竟是什么? 它和“河图”是一回 事吗? | |
| 28. 为什么新娘出嫁的时候都要在头上盖一块红盖头? 这个习俗 是怎么来的? | 67 |
| ◎链接: 男女成亲为什么叫结婚? | |
| 29. 红茶、绿茶这样的名字好理解,可是乌龙茶因何得名呢? | 70 |
| ◎链接: 古人是从什么时候开始饮茶的? | |
| 30. 当一个人被别人轻视或厌恶时,我们会说他遭到别人的“白眼”。 那么“白眼”是不是一开始就和轻视联系在一起呢? | 73 |
| ◎链接: 青眼 | |
| 31. 夫妻为什么也叫“两口子”? | 75 |
| ◎链接: 为什么夫妻重又团聚或和好称为“破镜重圆”? | |

| | |
|---|-----|
| 32. “男女授不亲”是封建社会礼仪的一部分，“授不亲”到底都包括哪些要求呢？ | 78 |
| 知 ^识 链接：男女授不亲究竟严格到什么程度？ | |
| 33. 宦官与宫女结为“对食”是怎么回事？ | 80 |
| 知 ^识 链接：“菜户”又是怎么回事？ | |
| 34. 为什么初次结婚的夫妻被称为“结发夫妻”？ | 82 |
| 知 ^识 链接：男子再婚为何称“续弦”？为什么常用琴瑟比喻夫妇？ | |
| 35. 为什么将城楼上的墙垛称为女墙？ | 84 |
| 知 ^识 链接：古典诗句中的浪漫符号——墙 | |
| 36. 电视剧中常有抛绣球选夫婿的情节，这种选夫方法在古代社会真的存在吗？ | 86 |
| 知 ^识 链接：抛绣球择婿的情节在现实生活中有根据吗？ | |
| 37. “弹指一挥间”究竟是多长时间？ | 88 |
| 知 ^识 链接：“一刹那”又是多少时间呢？ | |
| 38. 古人常把服务员称作店小二，这个称呼是怎么来的？ | 90 |
| 知 ^识 链接：人们常称呼生意人为“老板”，这“老板”一词是什么来历呢？ | |
| 39. 人有三急指的是哪三急？ | 92 |
| 知 ^识 链接：人们常说的“人有四喜”是指什么？ | |
| 40. 人们常用二百五来称呼容易犯傻的人，这个说法是怎么来的？ | 94 |
| 知 ^识 链接：推牌九 | |
| 41. 俗话说“无事不登三宝殿”，这“三宝殿”是什么地方呢？ | 96 |
| 知 ^识 链接：出入佛殿应该注意哪些礼节？ | |
| 42. 据说古代皇帝有三宫六院的妃子，这是指哪三宫、哪六院呢？ | 98 |
| 知 ^识 链接：清代宫廷的后妃等级 | |
| 43. “四体不勤”用来形容懒惰的人，“五体投地”用来形容对人的敬佩，这里的“四体”和“五体”有什么不一样呢？ | 101 |

知识链接:古人还有六体、七体、八体、九体、十体的说法，它们各是什么意思？

44. 现在有些人认为“四”是不吉利的数字，古人也有什么数字禁忌吗？ 103

知识链接:形形色色的数字禁忌

45. “五花八门”是指哪“五花”，哪“八门”？ 105

知识链接:为什么将小道消息称为“八卦”？

46. 单身汉怎么又叫王老五？王老五是否真有其人？ 107

知识链接:古代的男子不仅可以娶妻，还可以纳妾，这是怎么回事？

47. 为什么是“乱七八糟”而不是“乱五六糟”？这个成语是怎么来的？ 109

知识链接:贾南风与八王之乱

48. 为什么将怀孕称为“身怀六甲”？ 112

知识链接:“奇门遁甲”是怎么回事？

49. 参军为什么也叫“入伍”？ 114

知识链接:古代的军队有哪些等级制度，是依据什么来晋官加爵的？

50. “七月流火”是七月时天气很热的意思吗？ 116

知识链接:七夕是怎样来的？

51. 一个人才学出众，常被称为“才高八斗”，可为什么不说“才高十斗”、“才高百斗”，那样不是才学更高？ 118

知识链接:学富五车

52. 人们常用“半斤八两”来形容差不多的人或事，可按照现在的算法，半斤应该是五两，这是怎么回事呢？ 120

知识链接:为什么古人把一斤定为十六两？古代的斤两到底有多重？

53. 农历十二月初八为什么称为腊八，为什么要在这天喝腊八粥呢？ 123

知识链接:腊月祭灶的习俗

54. 武林高手常是“十八般武艺样样精通”，这十八般武艺都是指什么？ 125

 **链接:**少林功夫

55. 为什么将从事贸易活动的人称为商人？这跟上古时的商代有关系吗？ 128

 **链接:**人们常说的“商贾”是怎么回事？难道做生意和姓氏有关吗？

56. 中国在英文中称为 China, china 也是瓷器的意思，这两个词是同时产生的吗？瓷器到底有多受欢迎呢？ 130

 **链接:**中国瓷器的产生和发展

57. “卖关子”常用来形容有话故意不说，这“关子”到底是什么？为什么可以卖？ 133

 **链接:**抖包袱

58. “下海”为什么成了经商代名词？它和大海有关系吗？ 135

 **链接:**上海是怎样得名的？

59. “储蓄”一词最早见于何时？储蓄业务从哪个朝代开始出现？ 137

 **链接:**古人使用钞票吗？钞票一词是怎么来的？

60. 古代中国在国际贸易中十分活跃，那古人有没有遇到需要兑换“外汇”以便进行国际贸易的问题呢？ 139

 **链接:**清代的山西票号经办汇兑吗？最早的票号是哪一个？

61. 行医为何也称为“悬壶济世”？他们悬的是什么壶呢？ 142

 **链接:**为什么也称医生为“杏林圣手”？

62. “感冒”是一个众所周知的医学专用名词，可最早它却出自官场，这是怎么回事？ 144

 **链接:**古代官员有事怎么请假，如果超假怎么办？

63. 韩国有医女“大长今”，中国古代有女医生吗？ 147

 **链接:**古代朝鲜的医女制度是怎样的？

64. 什么人才能“活见鬼”呢？ 149

 **链接:**鬼有生老病死吗？

| | |
|--|-----|
| 65. “娼”和“妓”有什么区别吗？古代娼妓供奉的保护神是谁？ | 152 |
| 知识链接： 娼妓在古代是合法的吗，有没有被禁止过？ | |
| 66. 在影视剧中经常看到清军士兵的背上贴着“兵”和“勇”这两个字，“兵”和“勇”有什么区别吗？ | 155 |
| 知识链接： 清代官员的朝服上是如何表明身份的？ | |
| 67. 戏曲中有生旦净末丑的行当，它们是怎样命名的？ | 158 |
| 知识链接： 生、旦、净、末、丑各指什么？ | |
| 68. 皇帝每天吃些什么？ | 161 |
| 知识链接： 古代的厨师 | |
| 69. 很多机构中都有“书记”、“书记员”之类的职务，“书记”这个说法是怎么来的？ | 164 |
| 知识链接： 古代的“书记”主要负责什么事情？ | |
| 70. 一件事情从来没有实现或发生过，人们常常说“破天荒”，这种说法从哪里来的？ | 166 |
| 知识链接： 古代神话中“天荒”之前的世界是什么样的？ | |
| 71. 报到为何又称“点卯”？ | 168 |
| 知识链接： 古代的早朝是几点开始的，有什么严格要求吗？ | |
| 72. “分道”为何要“扬镳”？ | 169 |
| 知识链接： 古代的马身上除了“镳”，乘骑时还需要什么马具？ | |
| 73. “皇历”与“黄历”有何不同？ | 172 |
| 知识链接： 共商“国是”还是共商“国事”？ | |
| 74. 如今，我们常把“黎民百姓”连在一起说，在古代这两个词是一个意思吗？ | 173 |
| 知识链接： 古代对百姓都有哪些称呼呢？ | |
| 75. 胆大妄为常被说成是“在太岁头上动土”，可为什么在太岁头上不能动土呢？ | 175 |
| 知识链接： 将皇帝称为“万岁”是从什么时候开始的呢？ | |
| 76. 现在常将用不正当的手段达到某种目的的行为称为“走后门”，那最早“走后门”的人是谁呢？ | 178 |

| | |
|--|-----|
| ● 链接: 古人住宅如何布局,后门是供哪些人出入的? | |
| 77.“春宫图”指色情画,春宫就是色情的意思吗? | 180 |
| ● 链接: 为什么古人认为春宫画有“压邪避灾”的作用? | |
| 78.明清小说里常有“捅破窗户纸”的描写,那么古人一直都是用纸糊窗户的吗? | 182 |
| ● 链接: 古人用什么纸糊窗户? | |
| 79.古代有钟馗捉鬼的传说,历史上真有这个人吗? | 185 |
| ● 链接: 小鬼牛头马面是怎么来的? | |
| 80.俗话说:“狗咬吕洞宾,不识好人心。”可是狗为什么单单咬吕洞宾呢? | 187 |
| ● 链接: 历史上的吕洞宾究竟是什么样的人? | |
| 81.为什么偏偏是“宰相肚里能撑船”而不是别人? | 191 |
| ● 链接: 宰相一词是怎么来的? | |
| 82.郑和为什么被称为“三保太监”? | 193 |
| ● 链接: 郑和为什么要七下西洋? | |
| 83.为什么古人用沉鱼落雁、闭月羞花来形容女子的美貌? | 195 |
| ● 链接: 历史上貂蝉是否真有其人? | |
| 84.曹操、孙权、刘备、关羽……为何三国时期的人物绝大多数是单字名? | 198 |
| ● 链接: 古人的“名”与“字”有何联系? | |
| 85.“河东狮吼”说的是谁的故事?为什么这样称呼凶悍的老婆? | 200 |
| ● 链接: 在男尊女卑的古代社会,有没有怕老婆的人? | |
| 86.赔了夫人又折兵,说的是三国时孙刘两家的故事,可是孙权真把妹妹嫁给刘备了吗? | 202 |
| ● 链接: 铜雀台真是曹操为大乔、小乔而建的吗? | |
| 87.“吃豆腐”为什么是占女孩便宜的意思? | 205 |
| ● 链接: 豆腐是如何发明的? | |

| | |
|--|-----|
| 88. 有冬瓜、西瓜和南瓜，那有没有北瓜呢？ | 207 |
| 知识链接： 黄瓜明明是绿的，可为什么要叫黄瓜呢？ | |
| 89. “秋波”当然不是指秋天的菠菜，那秋波又是什么呢？ | 208 |
| 知识链接： 为何称年轻女子的细腰为“小蛮腰”？ | |
| 90. “闭门羹”的意思是拒客，但“闭门”是怎样与“羹”联系起来的呢？ | 211 |
| 知识链接： “打牙祭”和祭祀有关吗？它是怎么得名的？ | |
| 91. 古代有没有什么女子可以参加的体育活动？ | 213 |
| 知识链接： 蹴鞠 | |
| 92. 古人怎样洗澡？ | 217 |
| 知识链接： 扬州搓澡 | |
| 93. 古人没有牙刷，那他们怎样保持口腔卫生呢？ | 219 |
| 知识链接： 古代也有“牙膏”吗，它的原料都有什么？ | |
| 94. 古人有身份证吗？人们怎样证明自己的身份呢？ | 221 |
| 知识链接： 古代还有其他证明身份的物件吗？ | |
| 95. 古人如何进行土地和房屋的买卖？获得“产权”证明有哪些方式？ | 225 |
| 知识链接： 古代如何称呼土地和房屋买卖的中间人，中间人有哪些职责？ | |
| 96. 古代官员有退休制度吗？ | 228 |
| 知识链接： 古代官员退休之后的待遇如何？有养老金吗？ | |
| 97. 古人告状为什么要击鼓鸣冤？ | 231 |
| 知识链接： 杨乃武与小白菜案 | |
| 98. 为什么古代执行死刑要在“午时三刻”？ | 234 |
| 知识链接： 皇帝诛杀大臣时，常常将他们“推出午门斩首”，这“午门”在什么地方？ | |
| 99. 古代的大臣在面见皇帝的时候，手里常拿着一块狭长的板子，这块板子是用来做什么的呢？ | 236 |

知识链接:古人为什么喜欢如意？它是怎么来的？

- 100.《红楼梦》里有个情节，说林黛玉读书读到“敏”字的时候都要跳过去，为的是避讳母亲的名字。那古人都有哪些需要避的名讳呢？ 239

知识链接:古人是如何回避名讳的呢？有不避讳的吗？

- 101.“公侯伯子男”分别是什么爵位？这种说法是外来语吗？ 244

知识链接:西方的爵位制度是怎样的？

1

头颅为何又被称作“首级”？它和军队的奖励制度有关吗？

“首级”中的“首”是象形字，本义就是头，这在金文字形的“首”字上体现得很明显：最上面是头发和头皮，表示头盖；下面是眼睛，代表面部。可为什么人头又被称作首级呢？

这与古代的军级制度有关。古代将士征战沙场，无非是为了建功立业、封侯拜将。而战场上能够表明战绩的方式之一，就是割取敌人身体的某一部位，以便于战后清点记功。先秦时期，曾以割敌人左耳计数报功。这在先秦典籍中有很多例子。如《左传·宣公二年》中记载的一场战事：“俘二百五十人，馘百人。”一次就割掉了一百来人的耳朵。

到了战国时代的秦国，商鞅确立了一套新的军级制度，以取敌人头颅的数目作为评定爵位的基础。新制度规定：每斩获一个敌人头颅，士兵就可以获得爵位一级、田宅一处和仆人数个。斩杀的首级越多，获得的爵位也就越高，最高可至二十级。因为一“首”对应一“级”，因此久而久之，人们就将头颅称为首级了。

秦国的军功授爵制度对普通士兵很有吸引力。依照当时的规定，如果一个士兵在战场上获得两个敌人首级，那么他做囚犯的父母就可以成为自由人，他做奴隶的妻子也可以转为平民。而且，如果父亲战死沙场，他的功劳可以由儿子继承。这无异于一人拼命，全家受益，因此大大提高了秦军的士气。

但这种规定也有弊端，在战场上为了首级而自相残杀的例子也有不少。据出土文献记载，在秦军攻打邢丘时，士兵甲斩获了敌人的一个首级。士兵乙看到后图谋不轨，企图杀死甲将首级据为己有，却被士兵丙发现，将乙捉拿归案。到了后世，这种



情况更是多见，有些士兵为求封赏，甚至滥杀无辜百姓，而谎报战功。到北宋时，名将狄青所辖的将士数百人，为求封赏竟互相残杀，差一点酿成大祸。狄青处理此事之后，上书皇帝陈述了首级制度的种种弊端，并建议予以废除。自此之后，首级制度就销声匿迹了，但首级这个词却保留到了今天。

知识链接

秦始皇兵马俑中体现出的军队等级制度

兵马俑是秦始皇陵墓的陪葬坑，俑坑中整齐地排列着几千个真人大小的陶俑，他们个个身着铠甲和战袍，与战车、战马一同组成了护卫皇陵的军队。

这些忠诚的地下战士将秦国军队的等级制度生动地展现在我们面前。从这些两千多年之后重见天日的陶俑身上，我们看到，他们不仅面貌神情各不相同，而且在发式、帽子、装束上都有很大的区别，并按一定规律排列。在军队最前面的是三排弩兵，也就是弓箭手，他们身穿便装，头发统一梳成一个向上翘起的椎髻。据专家推测，他们可能就是爵位最低的“公士”，之所以爵位最低，大概与弩兵主要从事远射，而没有与敌人搏杀获得首级的机会有关吧。



秦：兵马俑

在弩兵之后，就是身着铠甲的步兵了。他们的发型与弩兵迥然不同，通常梳着紧贴脑后的发辫，并戴着麻布做的尖顶圆帽。专家推测，他们应该是拥有二级爵位的“上造”，常常和敌人短兵相接，是战斗的主力。公士和上造在俑坑中占了多数，构成了军队的主体。

另外，兵马俑中还有驾驭战车的御手，他们都戴着板状的牛皮帽子，铠甲也比普通战士精致。在战场上，御手直接主宰着战车的安全，因此地位较重要。据史料记载，御手的级别应至少在三级爵位以上。而俑群中最高爵位的军官是都尉，他双手按剑、威严庄重，不但身穿陶俑中最精致的铠甲，而且戴着“鹖冠”（鹖是传说中好斗的鸟）。他的爵位应在七八级左右，至少负责指挥一个战斗纵队。还有一种爵位介于御手与都尉之间的军官，戴中间有棱的板帽，他可能负责指挥纵队下属的一个分队。

秦始皇兵马俑体现了秦国军队等级森严、井然有序的体制，有人据此推测，当时的秦军可能已经建立了比较完备的军衔体系，提高了作战效率，为统一六国奠定了基础。

2

额前的头发为什么被称作“刘海”呢？

人们常把额前垂留的头发叫做“刘海”，各式各样的刘海是千变万化的发型中不可缺少的一部分。据说，额前的头发之所以被称为“刘海”，与神仙刘海有关。

相传古时有位仙童叫刘海，在民间传说中，他的额前总是垂下一列整齐的短发，显得童稚、可爱。后代画师所画的仙童肖像常以刘海为样。在著名的民俗画《刘海戏金蟾》中，他额前垂发，骑在蟾背上，手舞一串铜钱，显得天真活泼。此后，小孩或妇女



额前留的短发，便称为刘海。古时的刘海一般只有孩童和妇女才留，男子是通常没有刘海的。

当然，关于“刘海”的来历还有另外一种说法，认为刘海原本是“留孩”，即指小孩子所留的头发。古代女孩15岁时便盘发插笄表示成年，男孩则于15岁时束发为髻，到20岁时举行表示成年的冠礼。在未成年之前，小孩子的头发大都是自然下垂的，所以人们用“垂髫”、“髫年”代指儿童或童年。陶渊明《桃花源记》中的“黄发垂髫，并怡然自乐”指的就是老人(黄发)小孩(垂髫)都非常快乐。不过男女孩童所留头发是有区别的：男孩留的是额上左右两角的胎发，称之为“兆”；女孩留的是垂于额头中央的胎发，叫做“髦”。这种孩童时代所留的头发，统称为“留孩发”。有的女子待到成年以后，为了让自己的发型更好看，依旧让额头上的头发自然下垂，保持着留孩发，也就是现在所说的刘海。到了唐代，民间产生了“刘海戏金蟾”的传说故事。由于“刘海”与“留孩”古时发音基本相同，而“留孩”又本为口语俗称不太雅观，故书面文字就常把它写作刘海。

知识链接

民间传说中的刘海是谁，刘海戏金蟾有什么寓意？

“刘海戏金蟾”是深受百姓喜爱的民间吉祥画，画中的刘海是一个稚气十足的小男孩，手舞一串铜钱，嬉闹一只金蟾，喜气洋洋。

民俗画中刘海的原型是道教真人刘海蟾。传说刘海蟾是五代时的燕山人，本名刘哲，字玄英(一说名操，字照远，又字宗成)，他皈依道教前曾经出仕，事燕主刘守光为丞相，可谓官位显赫。一日，有一位自称正阳子的道人前来拜访刘海蟾，道人取出一文钱放于几案上，然后“累十卵于钱上”。海蟾大惊，说道：“危哉！”道人说：“居荣辱、履忧患，其危殆甚！”海蟾于是大悟，遂挂印出家，号曰“海蟾子”，隐居于华山、终南山。《神仙通鉴》说他后来“遇吕纯阳授金液还丹之要，乃修真得成仙道”。全真教尊奉刘海蟾和王玄