



Flash CS3

从入门到精通

腾飞科技 何秀芳 编著



多媒体教学光盘

70个多媒体教学演示文件

本书实例源文件\效果文件\制作素材

Flash CS3使用技巧与常见问题解答

180个矢量图标

888个经典Logo

168个网页Banner

3288个常用Icon图标



书中精彩内容

- ◎ 资深网页设计师联手打造，融合多年的项目经验和心得。
- ◎ 通过大量Flash动画实例，全面介绍Flash CS3的功能及其综合应用。
- ◎ 面向实际操作应用，采用详细的步骤说明和清晰的图示，帮助读者轻松上手。
- ◎ 展示Flash动画制作的各种技巧和方法，快速提升读者的实战技能。



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



Flash CS3

从入门到精通

腾飞科技 何秀芳 编著

人民邮电出版社

北京

图书在版编目 (CIP) 数据

Flash CS3 从入门到精通 / 何秀芳编著. —北京: 人民邮电出版社, 2007.12 (2008.4 重印)

ISBN 978-7-115-17004-0

I. F… II. 何… III. 动画—设计—图形软件, Flash CS3

IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 160221 号

内 容 提 要

本书从 Flash 的特点及安装开始, 由浅入深地详细讲解 Flash 动画制作的知识, 并在光盘中附有动画设计常见技巧解答。通过本书的学习, 可以让初学者轻松步入 Flash 动画制作的殿堂, 真正完成从入门到精通; 有一定基础的读者也可以从中学到更为系统的动画制作知识。全书使用大量实例, 贯穿整个讲解过程, 使读者既能了解各项知识点的使用方法, 又能及时了解各项知识点的实际运用场合, 方便知识点的记忆。

本书共 20 章, 分为以下两个部分。

第 1 部分是“基础篇”, 包括 Flash CS3 基本操作界面、使用绘图工具绘制动画对象、使用文本工具创建炫目的文字特效、编辑和操作对象、使用元件、实例和库、导入外部文件、创建有声动画、使用时间轴和帧、使用图层编排影片、制作基本动画、利用 ActionScript 创建交互动画、使用组件、输出与发布动画。

第 2 部分是“综合实例篇”, 包括网页广告动画的制作、按钮的设计与制作、网站片头动画设计、MTV 动画的制作、网络贺卡的设计与制作。

本书既适合于 Flash 初中级用户、Flash 动画设计与制作人员、动画设计开发与编程设计人员、动画制作培训班学员、大中专院校相关专业师生及个人动画制作爱好者阅读, 又可以作为大中专院校或者企业的培训教材, 同时对 Flash 高级用户也有很高的参考价值。

Flash CS3 从入门到精通

◆ 编 著 腾飞科技 何秀芳

责任编辑 杜 洁

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号

邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京鸿佳印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 26

彩插: 2

字数: 627 千字

2007 年 12 月第 1 版

印数: 5 001—6 500 册

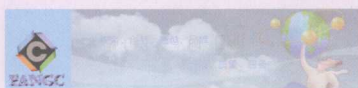
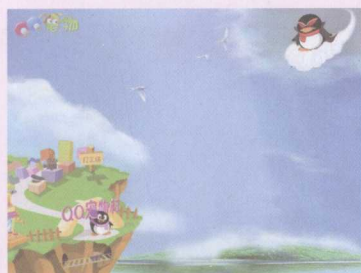
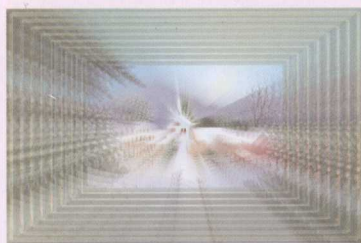
2008 年 4 月北京第 2 次印刷

ISBN 978-7-115-17004-0/TP

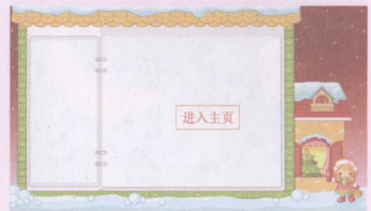
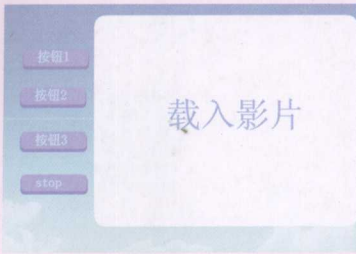
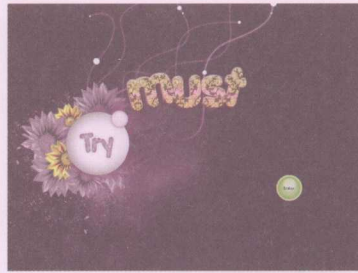
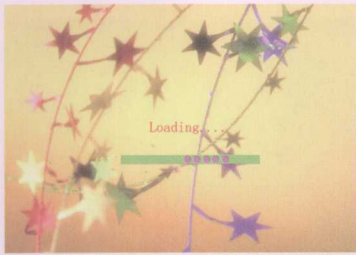
定价: 48.00 元 (附光盘)

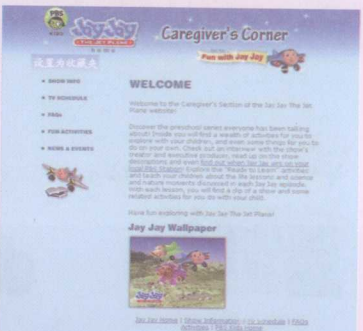
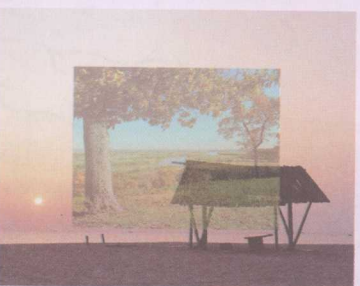
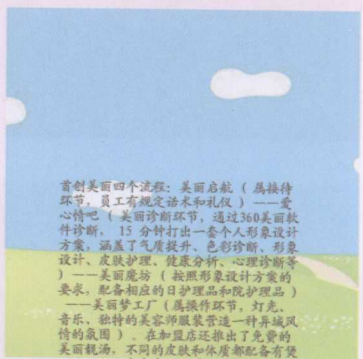
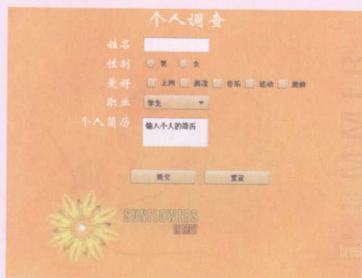
读者服务热线: (010) 67132692 印装质量热线: (010) 67129223

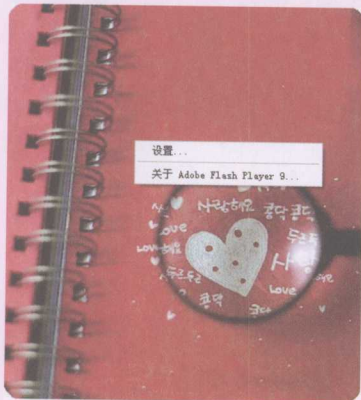
反盗版热线: (010) 67171154



Flash CS3







Preface

前言

随着网络的普及和发展,网络上的内容越来越丰富,表现方式也更加多样化。人们对网络的追求也不再是单纯的图片与文字的结合,而是基于网络基础的动态效果和交互性。顺应这种潮流,各种网页制作软件也在不断地升级,其中 Flash 是制作动画的首选软件。无论是动画、广告、游戏,还是整个网站,强大、灵活、易用的 Flash 都是绝大多数专业设计师重要的创作工具。Flash CS3 是 Adobe 最新发布的 Flash 版本,它采用了多种先进的技术,能够快速高效地创建极具表现力和动感效果的动画,使网页动画的创作过程变得简单无比,并且现在 Flash 在手机开发中也成为了非常好的一款制作软件。

本书内容

本书内容由浅入深,每章的内容丰富多彩,力争涵盖全部的常用知识点。在介绍软件系统的同时,全书使用实例,贯穿整个讲解过程,使读者既能了解各项知识点的使用方法,又能及时了解各项知识的实际运用场合,方便知识点的记忆。本书共 20 章,包括以下两个部分。

第 1 部分是“基础篇”,包括 Flash CS3 基本操作界面、使用绘图工具绘制动画对象、使用文本工具创建炫目的文字特效、编辑和操作对象、使用元件、实例和库、导入外部文件、创建有声动画、使用时间轴和帧、使用图层编排影片、制作基本动画、利用 ActionScript 创建交互动画、使用组件、输出与发布动画。

第 2 部分是“综合实例篇”,包括网页广告动画的制作、按钮的设计与制作、网站片头动画设计、MTV 动画的制作、网络贺卡的设计与制作。

本书特点

本书的作者有着多年丰富的教学经验与实际工程的设计经验,他希望把实际授课和作品设计制作中的经验表达出来,展现给读者,并希望读者在体会到 Flash CS3 强大功能的同时,能够把设计思想和创意通过软件反映到动画设计的视觉效果上来。在掌握了基本操作的同时,通过实例和优秀的动画作品,体会动画设计中的独到之处,实现由浅入深、由入门到精通的这一循序渐进的过程。本书具有以下几个鲜明的特点。

- 内容全面丰富:本书全面深入地介绍了 Flash 动画设计与制作过程中所涉及的各项操作,涵盖了 Flash CS3 中全部的常用知识点和功能。
- 结构安排合理:本书中大多数知识点都是采用实例介绍的,根据实例的具体操作需

要，将各项操作知识充分融合到实例中，使实例和知识达到完美的融合。同时在每章的最后基本上都有一个或者几个综合实例，将本章的内容进行了一次完整的贯通，以帮助读者巩固本章的相关知识点和提升读者解决实际问题的能力。

● 讲解细致，循序渐进：将 Flash 学习中的知识点浓缩在一个个实例中，每一个制作步骤都写得非常细致，各种工具、操作过程都附有图片说明，层层递进的讲解方法使学习变得非常轻松和愉快。

● 本书附带一张精心开发的多媒体教学光盘，它采用了全程语音讲解、详细的图文对照演示等方式，结合书中的内容对各个知识点进行了深入的讲解，大大扩充了本书的知识范围。本书的附带光盘中提供了所有实例的素材文件和最终源文件、Flash CS3 动画设计常见技巧解答以及练习的源文件。

本书的读者对象

本书既适合于 Flash 初中级用户、Flash 动画设计与制作人员、动画设计开发与编程设计人员、动画制作培训班学员、大中专院校相关专业师生及个人动画制作爱好者阅读，又可以作为大中专院校或者企业的培训教材，同时对 Flash 高级用户也有很高的参考价值。

参加本书编写的人员均为从事 Flash 教学工作的资深教师和具有多年大型动画经验的资深设计师，他们都有着丰富的教学经验和动画设计经验。参加编写的人员包括何秀芳、何翠平、王方、孙文记、孙良营、周泉、晁辉、张亚、吴秀红、何立、何新起、王家志、葛伟、孙雷杰、王艳峰、乔海丽、何本军、何海娟、舒祖明、邓仰伟、何香连、杨丽丽、邓莹莹等。由于时间所限，书中疏漏之处在所难免，恳请广大读者朋友批评指正。

编者

2007 年 10 月

点群本

C ontents

目 录

第 1 部分 基础篇

1

第 1 章 初识 Flash CS3

2

- 1.1 Flash 的特点.....2
- 1.2 安装与卸载 Flash CS3.....3
 - 1.2.1 安装 Flash CS3 的系统要求.....3
 - 1.2.2 安装 Flash CS3.....4
 - 1.2.3 卸载 Flash CS3.....7
- 1.3 Flash 的应用范围.....9
- 1.4 Flash CS3 新增功能.....12
- 1.5 经典习题.....17
 - 1.5.1 选择题.....17
 - 1.5.2 填空题.....18
 - 1.5.3 操作题.....18

2

第 2 章 Flash CS3 基本操作界面

19

- 2.1 Flash CS3 工作界面.....19
 - 2.1.1 菜单栏.....19
 - 2.1.2 工具箱.....20
 - 2.1.3 时间轴.....21
 - 2.1.4 舞台.....21
 - 2.1.5 面板.....21
- 2.2 设置个性化的工作界面.....22
 - 2.2.1 自定义参数.....23
 - 2.2.2 自定义快捷键.....23
- 2.3 Flash CS3 文档的基本操作.....24
 - 2.3.1 新建文档.....24
 - 2.3.2 保存文档.....24

| | | |
|-------------------------|-------------------|-----------|
| 2.3.3 | 打开文档 | 25 |
| 2.4 | 实例演练——利用模板制作简单的动画 | 25 |
| 2.5 | 经典习题 | 28 |
| 2.5.1 | 选择题 | 28 |
| 2.5.2 | 填空题 | 28 |
| 2.5.3 | 操作题 | 28 |
| 第3章 使用绘图工具绘制动画对象 | | 29 |
| 3.1 | 矢量图和位图 | 29 |
| 3.1.1 | 矢量图 | 29 |
| 3.1.2 | 位图 | 29 |
| 3.1.3 | 图像的分辨率 | 30 |
| 3.2 | 使用【线条】工具 | 30 |
| 3.2.1 | 基本知识 | 30 |
| 3.2.2 | 【线条】工具使用实例 | 31 |
| 3.3 | 使用【椭圆】工具 | 31 |
| 3.3.1 | 基本知识 | 31 |
| 3.3.2 | 【椭圆】工具使用实例 | 31 |
| 3.4 | 使用【矩形】工具和【多角星形】工具 | 33 |
| 3.4.1 | 使用【矩形】工具 | 33 |
| 3.4.2 | 使用【多角星形】工具 | 34 |
| 3.5 | 使用【铅笔】工具 | 35 |
| 3.5.1 | 基本知识 | 35 |
| 3.5.2 | 使用【铅笔】工具绘制图形实例 | 35 |
| 3.6 | 使用【刷子】工具 | 36 |
| 3.6.1 | 基本知识 | 36 |
| 3.6.2 | 使用【刷子】工具实例 | 37 |
| 3.7 | 使用【钢笔】工具 | 38 |
| 3.7.1 | 基本知识 | 38 |
| 3.7.2 | 使用【钢笔】工具实例 | 38 |
| 3.8 | 使用【墨水瓶】工具 | 39 |
| 3.8.1 | 基本知识 | 40 |
| 3.8.2 | 使用【墨水瓶】工具实例 | 40 |
| 3.9 | 使用【颜料桶】工具 | 41 |
| 3.9.1 | 基本知识 | 41 |
| 3.9.2 | 使用【颜料桶】工具实例 | 41 |
| 3.10 | 使用【滴管】工具 | 42 |
| 3.10.1 | 基本知识 | 42 |
| 3.10.2 | 使用【滴管】工具实例 | 43 |

| | | |
|----------|------------------------------|-----------|
| 3.11 | 使用【橡皮擦】工具 | 44 |
| 3.11.1 | 基本知识 | 44 |
| 3.11.2 | 使用【橡皮擦】工具实例 | 45 |
| 3.12 | 使用【选择】工具 | 46 |
| 3.12.1 | 基本知识 | 46 |
| 3.12.2 | 使用【选择】工具实例 | 46 |
| 3.13 | 使用【部分选取】工具 | 47 |
| 3.13.1 | 基本知识 | 47 |
| 3.13.2 | 使用【部分选取】工具实例 | 48 |
| 3.14 | 使用【套索】工具 | 50 |
| 3.14.1 | 基本知识 | 50 |
| 3.14.2 | 使用【套索】工具实例 | 51 |
| 3.15 | 使用【任意变形】工具 | 52 |
| 3.15.1 | 基本知识 | 52 |
| 3.15.2 | 使用【任意变形】工具实例 | 52 |
| 3.16 | 使用辅助绘图工具 | 54 |
| 3.16.1 | 使用【手形】工具 | 54 |
| 3.16.2 | 使用【缩放】工具 | 54 |
| 3.16.3 | 使用【对齐】工具 | 55 |
| 3.17 | 实例演练 | 55 |
| | 实例1——绘制卡通图形 | 55 |
| | 实例2——绘制网页标志 | 58 |
| 3.18 | 经典习题 | 60 |
| 3.18.1 | 选择题 | 60 |
| 3.18.2 | 填空题 | 60 |
| 3.18.3 | 操作题 | 60 |
| 4 | 第4章 使用【文本】工具创建炫目的文字特效 | 61 |
| 4.1 | 使用【文本】工具 | 61 |
| 4.1.1 | 静态文本 | 61 |
| 4.1.2 | 动态文本 | 62 |
| 4.1.3 | 输入文本 | 65 |
| 4.2 | 设置文本样式 | 67 |
| 4.2.1 | 消除文本锯齿 | 67 |
| 4.2.2 | 设置文字属性 | 68 |
| 4.2.3 | 创建文字链接 | 69 |
| 4.2.4 | 打散文字 | 70 |
| 4.3 | 对文本使用滤镜效果 | 71 |
| 4.3.1 | 给文本添加滤镜 | 72 |

| | | |
|-------|--------------|----|
| 4.3.2 | 设置滤镜效果 | 73 |
| 4.4 | 实例演练 | 77 |
| | 实例 1——制作空心文字 | 78 |
| | 实例 2——制作打字效果 | 81 |
| | 实例 3——制作立体文字 | 85 |
| | 实例 4——制作填图文字 | 89 |
| 4.5 | 经典习题 | 92 |
| 4.5.1 | 选择题 | 92 |
| 4.5.2 | 填空题 | 92 |
| 4.5.3 | 操作题 | 92 |

5

第 5 章 编辑和操作对象 93

| | | |
|-------|--------------|-----|
| 5.1 | 对象的基本操作 | 93 |
| 5.1.1 | 选取对象 | 93 |
| 5.1.2 | 移动对象 | 95 |
| 5.1.3 | 复制对象 | 96 |
| 5.1.4 | 删除对象 | 97 |
| 5.2 | 变形对象 | 98 |
| 5.2.1 | 【变形】面板 | 98 |
| 5.2.2 | 缩放对象 | 100 |
| 5.2.3 | 旋转及倾斜对象 | 102 |
| 5.2.4 | 翻转对象 | 104 |
| 5.2.5 | 自由变形 | 105 |
| 5.3 | 组合、排列、分离对象 | 108 |
| 5.3.1 | 组合对象 | 108 |
| 5.3.2 | 排列对象 | 109 |
| 5.3.3 | 分离对象 | 111 |
| 5.4 | 使用辅助工具 | 112 |
| 5.4.1 | 使用标尺和辅助线 | 112 |
| 5.4.2 | 使用网格 | 114 |
| 5.5 | 实例演练——编辑对象实例 | 115 |
| 5.6 | 经典习题 | 117 |
| 5.6.1 | 选择题 | 117 |
| 5.6.2 | 填空题 | 118 |
| 5.6.3 | 操作题 | 118 |

6

第 6 章 使用元件、实例和库 119

| | | |
|-------|--------|-----|
| 6.1 | 使用元件 | 119 |
| 6.1.1 | 创建图形元件 | 119 |

| | | |
|----------|---------------------|------------|
| 120 | 6.1.2 创建影片剪辑 | 120 |
| 122 | 6.1.3 创建按钮 | 122 |
| 124 | 6.2 使用实例 | 124 |
| 124 | 6.2.1 为实例另外指定一个元件 | 124 |
| 125 | 6.2.2 改变实例类型 | 125 |
| 126 | 6.2.3 改变颜色效果 | 126 |
| 129 | 6.2.4 分离实例 | 129 |
| 130 | 6.2.5 调用其他影片中的元件 | 130 |
| 131 | 6.3 管理库 | 131 |
| 131 | 6.3.1 【库】面板 | 131 |
| 133 | 6.3.2 创建库元素 | 133 |
| 133 | 6.3.3 调用库文件 | 133 |
| 134 | 6.3.4 公用库 | 134 |
| 134 | 6.4 实例演练——利用元件创建按钮 | 134 |
| 139 | 6.5 经典习题 | 139 |
| 139 | 6.5.1 选择题 | 139 |
| 139 | 6.5.2 填空题 | 139 |
| 139 | 6.5.3 操作题 | 139 |
| 7 | 第7章 导入外部文件 | 140 |
| 140 | 7.1 位图的导入 | 140 |
| 140 | 7.1.1 导入位图 | 140 |
| 142 | 7.1.2 编辑位图 | 142 |
| 144 | 7.1.3 转为矢量图形 | 144 |
| 146 | 7.2 导入视频文件 | 146 |
| 146 | 7.2.1 Flash 支持的视频文件 | 146 |
| 146 | 7.2.2 导入视频 | 146 |
| 146 | 7.3 实例演练——创建视频动画 | 146 |
| 149 | 7.4 经典习题 | 149 |
| 149 | 7.4.1 选择题 | 149 |
| 150 | 7.4.2 填空题 | 150 |
| 150 | 7.4.3 操作题 | 150 |
| 8 | 第8章 创建有声动画 | 151 |
| 151 | 8.1 导入外部声音 | 151 |
| 151 | 8.1.1 Flash 支持的声音文件 | 151 |
| 152 | 8.1.2 导入音频文件 | 152 |
| 152 | 8.2 添加声音 | 152 |
| 153 | 8.2.1 为按钮添加声音 | 153 |

| | | |
|-----|------------------------|------------|
| 151 | 8.2.2 为影片添加声音 | 158 |
| 152 | 8.3 编辑声音 | 160 |
| 151 | 8.3.1 设置声音的重复播放 | 161 |
| 151 | 8.3.2 设置声音的同步方式 | 161 |
| 151 | 8.3.3 设置声音的效果 | 161 |
| 151 | 8.4 压缩导出声音 | 162 |
| 151 | 8.5 实例演练 | 165 |
| 130 | 实例 1——给 Flash 动画片头添加声音 | 165 |
| 131 | 实例 2——给 Flash 按钮添加声音 | 167 |
| 131 | 8.6 经典习题 | 169 |
| 131 | 8.6.1 选择题 | 169 |
| 131 | 8.6.2 填空题 | 169 |
| 131 | 8.6.3 操作题 | 169 |
| 131 | 第 9 章 使用时间轴和帧 | 171 |
| 131 | 9.1 时间轴的基本概念 | 171 |
| 131 | 9.1.1 时间轴的构成 | 171 |
| 131 | 9.1.2 帧和关键帧 | 172 |
| 131 | 9.1.3 帧的频率 | 173 |
| 131 | 9.2 编辑与管理帧 | 173 |
| 131 | 9.2.1 选择帧和帧列 | 173 |
| 131 | 9.2.2 插入帧 | 174 |
| 131 | 9.2.3 复制、粘贴与移动单帧 | 175 |
| 131 | 9.2.4 删除帧 | 175 |
| 131 | 9.2.5 清除帧 | 175 |
| 131 | 9.2.6 将帧转换为关键帧 | 175 |
| 131 | 9.2.7 将帧转换为空白关键帧 | 176 |
| 131 | 9.3 实例演练——利用时间轴特效制作动画 | 176 |
| 131 | 实例 1——复制到网格 | 176 |
| 131 | 实例 2——分散式直接复制 | 178 |
| 131 | 实例 3——制作模糊特效动画 | 180 |
| 131 | 实例 4——制作投影特效 | 182 |
| 131 | 实例 5——制作展开特效动画 | 184 |
| 131 | 实例 6——利用分离制作爆炸效果 | 186 |
| 131 | 实例 7——制作变形特效动画 | 188 |
| 131 | 实例 8——制作转换特效动画 | 190 |
| 131 | 9.4 经典习题 | 192 |
| 131 | 9.4.1 选择题 | 192 |
| 131 | 9.4.2 填空题 | 192 |

9.4.3 操作题 192

10 第 10 章 使用图层编排影片 193

10.1 图层的作用 193

10.2 管理图层 193

 10.2.1 新建图层 194

 10.2.2 重命名图层 194

 10.2.3 改变图层的顺序 195

 10.2.4 新建图层文件夹 196

 10.2.5 锁定和解锁图层 196

 10.2.6 删除图层 197

10.3 编辑图层 198

 10.3.1 复制图层 198

 10.3.2 隐藏图层 198

 10.3.3 显示轮廓 199

 10.3.4 编辑图层属性 200

10.4 创建和使用引导层 201

 10.4.1 普通引导层 201

 10.4.2 运动引导层 201

10.5 使用遮罩层 202

10.6 实例演练 202

 实例 1——创建引导层动画 202

 实例 2——创建遮罩层动画 207

10.7 经典习题 210

 10.7.1 选择题 210

 10.7.2 填空题 210

 10.7.3 操作题 210

11 第 11 章 制作简单动画 212

11.1 创建逐帧动画 212

 11.1.1 逐帧动画的基本原理 212

 11.1.2 制作简单的逐帧动画 212

 11.1.3 导入外部图像直接生成动画 214

11.2 创建动画补间动画 215

 11.2.1 动画补间动画原理 215

 11.2.2 制作渐隐渐显动画 216

11.3 创建形状补间动画 219

 11.3.1 形状补间动画原理 219

 11.3.2 创建形状补间动画 219

| | | |
|-----------|---|------------|
| 11.4 | 创建引导层动画 | 223 |
| 11.4.1 | 创建沿直线运动的动画 | 223 |
| 11.4.2 | 创建沿曲线运动的动画 | 226 |
| 11.5 | 创建遮罩动画 | 229 |
| 11.5.1 | 创建简单的遮罩动画 | 229 |
| 11.5.2 | 制作百叶窗效果 | 233 |
| 11.6 | 经典习题 | 237 |
| 11.6.1 | 选择题 | 237 |
| 11.6.2 | 填空题 | 237 |
| 11.6.3 | 操作题 | 237 |
| 12 | 第 12 章 ActionScript 基础 | 238 |
| 12.1 | ActionScript 简介 | 238 |
| 12.2 | 插入 ActionScript 代码 | 239 |
| 12.2.1 | 在帧中插入 ActionScript | 239 |
| 12.2.2 | 在影片剪辑中插入 ActionScript | 240 |
| 12.3 | ActionScript 编程基础 | 240 |
| 12.3.1 | 变量声明 | 240 |
| 12.3.2 | 常量 | 242 |
| 12.3.3 | 区分大小写 | 242 |
| 12.3.4 | 关键字 | 242 |
| 12.3.5 | 函数 | 243 |
| 12.4 | ActionScript 中的运算符 | 243 |
| 12.5 | ActionScript 的基本语法 | 246 |
| 12.6 | ActionScript 中的数据类型 | 247 |
| 12.7 | ActionScript 中的基本语句 | 248 |
| 12.7.1 | if 条件判断 | 248 |
| 12.7.2 | 特殊条件判断 | 249 |
| 12.7.3 | for 循环 | 249 |
| 12.7.4 | while 和 do while 循环 | 249 |
| 12.8 | 经典习题 | 250 |
| 12.8.1 | 选择题 | 250 |
| 12.8.2 | 填空题 | 250 |
| 13 | 第 13 章 创建交互式动画 | 251 |
| 13.1 | 常用的控制语句 | 251 |
| 实例 1 | ——使用 play 和 stop 语句创建动画 | 251 |
| 实例 2 | ——使用跳转语句 gotoAndPlay 和 gotoAndStop 创建动画 | 256 |
| 实例 3 | ——使用 stopAllSounds 语句创建动画 | 258 |