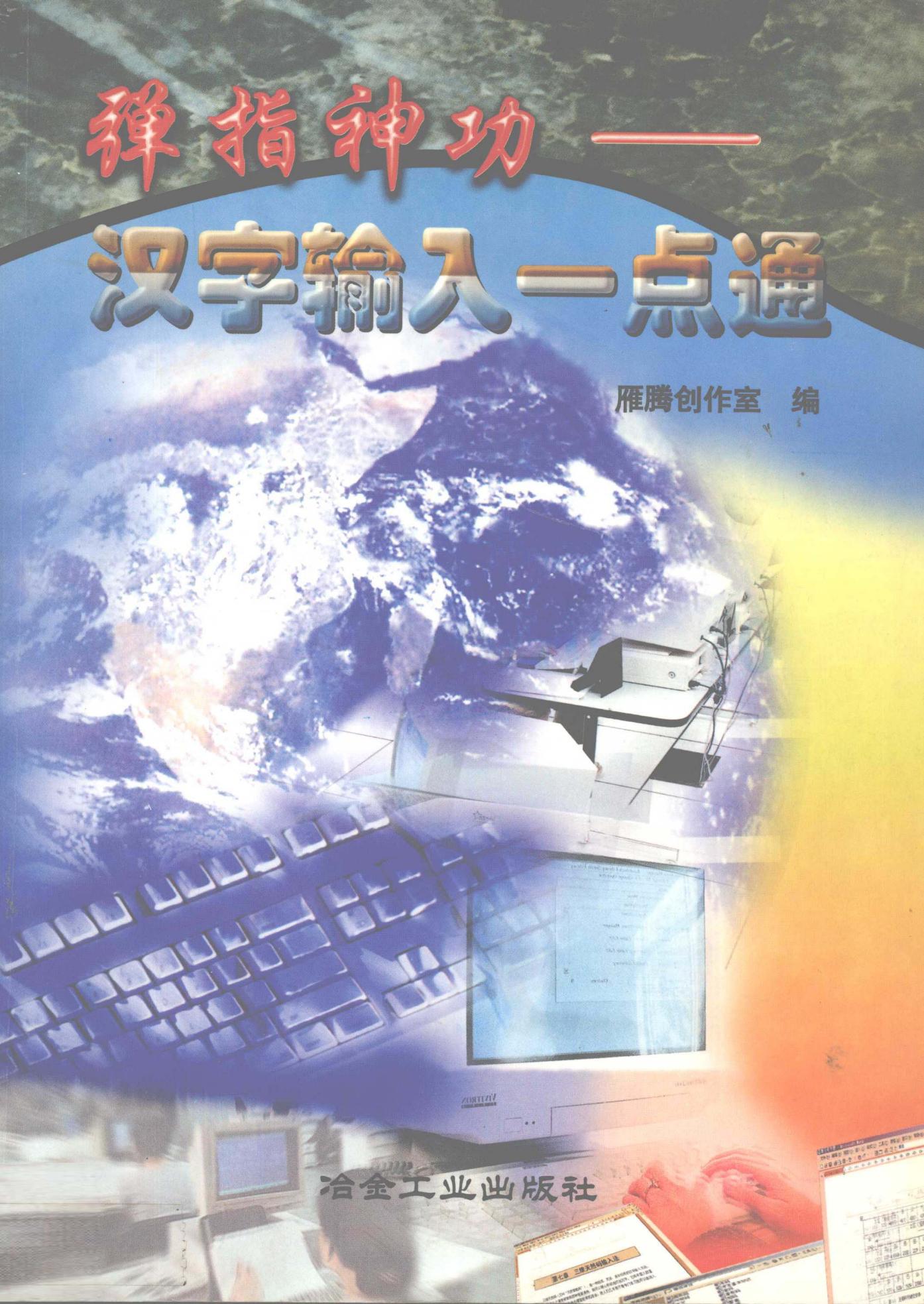


弹指神功——

汉字输入一点通

雁腾创作室 编



冶金工业出版社

第七章 三天热键输入
第七章热键输入，是“一点通”输入法的一个重要组成部分。通过热键输入，可以大大提高输入速度和效率。





弹指神功——汉字输入一点通

雁腾创作室 编

北京
冶金工业出版社

2000

内 容 提 要

汉字输入是人与计算机交互的基础。因此，使每一个人都能根据自己的情况找到适合自己的汉字输入法是现阶段急需解决的问题，也是中国走向信息化所要求的条件之一。

《弹指神功——汉字输入一点通》介绍了现阶段较为常用的各种汉字输入方法。本书对每种输入方法的介绍力求详尽，语言通俗易懂，计算机的初学者或对计算机一点也不懂的人也能轻松地读懂本书。

本书可作为计算机操作录入人员和计算机爱好者的某一种汉字输入培训教程，也可以根据读者自己的需要通过学习本书来选择一种适合自己的输入方法。本书可满足不同文化程度的计算机操作录入人员和计算机爱好者学习计算机汉字输入法的要求。

图书在版编目 (CIP) 数据

弹指神功：汉字输入一点通 / 雁腾创作室编. —北京：
冶金工业出版社，2000. 1
ISBN 7-5024-2495-4

I. 弹… II. 雁… III. 汉字编码-输入 IV. TP391

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 68281 号

本书封面均有激光防伪标志；无防伪标志者属盗版图书

出版人 卿启云（北京沙滩嵩祝院北巷 39 号，邮编 100009）

责任编辑 李梅

湖南省地质测绘印刷厂印刷；冶金工业出版社发行；各地新华书店经销

2000 年 1 月第 1 版，2000 年 1 月第 1 次印刷

787mm×1092mm 1/16; 14 印张; 328 千字; 210 页; 1-2000 册

20.00 元

前　　言

随着信息时代的到来，计算机成为了我们生活和工作中不可缺少的工具。但是，作为人与计算机交互的媒体的汉字输入法一直是信息现代化的瓶颈。将要迈入 21 世纪门槛的中国绝大多数的人还认为用计算机输入比用手书写要困难得多，因此笔者深感把所有的汉字输入法作一总结并由专业人员进行小结，使每一个人都能找到适合自己需要的输入法是当前的一项迫切的任务，以上就是本书编写的宗旨。

从 70 年代开始，在国内外计算机软件工作者和汉字编码作者的不懈努力下，陆续研究出了近千种汉字输入方法，其中有些得到了较大范围的应用。

这些汉字编码基本上是根据汉字的读音或形状等特点，利用计算机键盘上的英文字母键及数字键的不同组合来输入汉字。这些汉字编码方法基本可归结为形码、音码和音形码三类，本书就是照这样的结构安排章节的。

要提高我国计算机的普及应用水平，第一步就是让人们通过学习掌握汉字输入方法。其中，使每一位计算机用户找到适合自己的汉字输入方法尤为重要。

本书为了达到上面的目的，在编写中遵循了以下指导思想：

(1) 从基础入手。读者可以是从来没有接触过计算机的人员，也可以是对计算机稍有一些了解的初学者。当然，即使是对计算机比较熟悉的用户，为了找到一种适合自己的输入法而学习本书，也将得到满意的答案。

(2) 对每种输入法的介绍内容详实。在内容上，我们对每种输入方法的介绍都详细到足以使之成为该方法的培训教程，不但详细地介绍了各种输入方法的基本原理，还为每种输入法列举了大量的实例，以方便读者理解。对部分输入法还给出了足够数量的编码对照表，供读者学习时参考和查寻。

(3) 本书的对象是大众。因此，在介绍每种输入方法时都尽量做到深入浅出，在语言上力求通俗易懂，在讲述概念和原理时也尽量具体生动，使仅具有小学文化程度的读者都能毫不费力地读懂此书。为此我们对所介绍的每一种方法都进行了认真的推敲和研究，在忠实于原输入方法的基础上根据我们的理解以通俗易懂的方式进行了组织和表达。

(4) 对每种输入法都作了小结。在小结中，详细给出了每种输入法的特点以及我们在本书中对汉字输入技术所谈的一些认识和体会。

(5) 在输入方法的选择上，我们力求既反映国内外汉字输入的现状，又兼顾各种文化层次的广大用户。本书所收集的输入法基本包含了现阶段应用较为广泛的输入法，这些输入法都比较优秀，且发展成熟稳定，在国内已占有了一定的市场；并且这些输入法既有面向专业录入人员的快速型方案，又有面向非专业录入人员的易学型方案。

由于本书编者水平有限，不足之处在所难免，敬请读者批评指正。

编者

1999 年 9 月

目 录

绪论 汉字输入的基本知识

0.1 键盘汉字输入法的分类及特点.....	1
0.2 汉字输入方法的评价标准.....	2
0.2.1 汉字输入法的基本概念和术语	2
0.2.2 优秀汉字编码的性能指标体系	3
0.2.3 汉字输入方法优劣的评价标准	4
0.3 如何选择适合自己的汉字输入方法.....	4
0.4 键盘操作要领	5
0.4.1 键盘的分区介绍	5
0.4.2 击键姿势	5
0.4.3 正确的指法.....	5
0.5 输入法的基本安装与启动方法.....	6
0.5.1 DOS 环境下的安装与启动方法	6
0.5.2 Windows 环境下的安装与启动	8

第一篇 形码

第一章 形码输入方案概述	14
1.1 汉字的字形特征	14
1.1.1 汉字的笔画和笔顺	14
1.1.2 汉字的部件	15
1.1.3 汉字的字型特征	16
1.2 几种常用形码输入法的比较	17
第二章 五笔字型汉字输入法	19
2.1 码元及其速记方法	19
2.1.1 码元与字根的异同	19
2.1.2 基本码元总表	20
2.1.3 码元的区位号及其键盘分布	20
2.1.4 五笔字型码元键位图	22
2.1.5 码元记忆要点	23
2.1.6 码元对原字根的调整	27
2.2 五笔字型的编码规则	28
2.2.1 键名汉字的编码	29
2.2.2 成字码元汉字的编码	29

2.2.3 补码码元的编码	30
2.2.4 汉字的取码原则	30
2.2.5 汉字的末笔字型识别码	32
2.2.6 汉字的编码原则	34
2.2.7 简码、重码和容错码	34
2.2.8 词组的编码规则	37
2.3 汉字编码字例与练习	38
2.3.1 常用一千汉字编码与练习	38
2.3.2 词组练习	52
2.4 规范五笔画输入法	52
2.4.1 五笔画键盘	53
2.4.2 五笔画输入规则	54
2.5 小结	55
第三章 郑码汉字输入法	56
3.1 郑码的字根及处理	56
3.1.1 基根的分类排列规律	56
3.1.2 基根的分类分区详析	57
3.1.3 位码及基本字根的位码集	61
3.1.4 一般字根及其变通处理	63
3.2 编码规则和取码方式	64
3.2.1 郑码的编码规则	64
3.2.2 单字的取码方式	64
3.2.3 词语的取码方式	66
3.2.4 简码的取码方式	67
3.2.5 郑码普及型的取码方式	68
3.3 小结	68
第四章 表形码输入法	70
4.1 基本字根及其记忆	70
4.1.1 基本字根集	70
4.1.2 字根的记忆特征	72
4.2 表形码编码规则	75
4.2.1 字的编码规则	75
4.2.2 词的编码规则	76
4.2.3 常见难字编码示例	76
4.3 小结	77
第五章 对称码输入法	78
5.1 字根及其编码规则	78
5.1.1 对称码的字根	78
5.1.2 字根助记表	79
5.1.3 对称码编码规则	79

5.2 小结	82
第六章 字原输入法	84
6.1 基本操作方法	84
6.1.1 字原输入法显示窗口	84
6.1.2 字原的基本笔画与部件	85
6.1.3 基本输入过程	87
6.2 输入法特设功能	90
6.2.1 特殊功能键与捷径键	90
6.2.2 自选值的设定	91
6.3 小结	91
第七章 三维天然码输入法	93
7.1 天然码的基本字根	93
7.1.1 天然字根	94
7.1.2 特征字根	95
7.1.3 天然型码	97
7.2 天然码的编码规则	97
7.2.1 识码的方法	97
7.2.2 取码的方法	98
7.2.3 用码的方法	99
7.3 天然码的智能控制	100
7.4 小结	101

第二篇 音码

第八章 音码输入方案概述	102
8.1 汉字的字音特征	102
8.2 几种双拼键盘	103
8.3 几种常用音码输入方案比较	105
第九章 全拼与双拼输入法	107
9.1 输入法基本知识	107
9.1.1 输入法状态条	107
9.1.2 “输入法设置”对话框	110
9.1.3 编辑键位表	113
9.1.4 系统造词功能	113
9.2 编码规则	115
9.2.1 全拼输入法	115
9.2.2 双拼输入法	115
9.3 小结	116
第十章 智能 ABC 输入法	117
10.1 了解智能 ABC 输入法	117
10.1.1 拼音输入模式	117

10.1.2 笔形输入模式.....	118
10.1.3 双打输入方式.....	120
10.1.4 智能 ABC 的输入过程.....	121
10.2 智能 ABC 的“智能”特色	123
10.2.1 自动分词和构词功能	124
10.2.2 自动识别前加成分和后加成分	124
10.2.3 智能记忆功能	125
10.3 熟练使用智能 ABC	127
10.3.1 智能 ABC 的输入技巧	127
10.3.2 了解智能 ABC 的词库	129
10.3.3 把握按词输入的大体规律	129
10.3.4 选择符合自己特点的打法	130
10.4 小结	131
第十一章 微软拼音输入法	132
11.1 微软拼音输入法的基本知识.....	132
11.1.1 输入法界面说明	132
11.1.2 基本输入规则	134
11.1.3 拼音错误与文字错误修改方法	136
11.2 熟练使用微软拼音输入法	137
11.2.1 一些特殊的拼音输入	137
11.2.2 输入法的一些特殊功能	138
11.2.3 确认的技巧	139
11.3 小结	140
第十二章 万全新拼音输入法	141
12.1 基本输入方法	141
12.1.1 新拼音的显示	141
12.1.2 单字输入	142
12.1.3 词组输入	143
12.2 系统的基本功能	145
12.2.1 实时修改	145
12.2.2 实时造词	146
12.2.3 实时删词	147
12.3 其他辅助功能	148
12.3.1 中西文输入的简单切换	148
12.3.2 新拼音输入窗口的移动	148
12.3.3 设置模糊音	148
12.3.4 设置双拼键盘	149
12.4 小结	150
第十三章 拼音王输入法	152
13.1 拼音王输入器的基本知识	152

13.1.1 拼音王输入器的界面	152
13.1.2 拼音王输入器的输入方式	153
13.1.3 变换窗的操作及输入技巧	154
13.1.4 候补窗的操作方法	156
13.2 拼音王输入工具	157
13.2.1 拼音王输入工具的启动与退出	157
13.2.2 符号输入工具的使用方法	158
13.2.3 部首输入工具使用方法	158
13.3 拼音王控制工具	160
13.3.1 打开和关闭拼音王控制工具	160
13.3.2 拼音容错设置	161
13.3.3 声母输入设置	161
13.3.4 双拼表设置	161
13.4 拼音王文风自动学习工具	163
13.4.1 拼音王文风自动学习工具的打开与关闭	164
13.4.2 使用文风自动学习工具	164
13.5 小结	164
第十四章 书童码输入法	166
14.1 书童码输入规则	166
14.1.1 拼音首尾	166
14.1.2 按词输入	167
14.1.3 简码输入	168
14.2 其他输入方式与特殊符号的输入	168
14.2.1 单字输入的快捷方法	168
14.2.2 辅助输入方法	169
14.3 书童码重码处理方法	170
14.4 书童码的词库	171
14.5 小结	171
第十五章 万能码输入法	172
15.1 万能码的输入方式	172
15.2 小结	174
第三篇 音形码	
第十六章 音形码输入方案概述	175
16.1 实现汉字音形结合编码的方法	175
16.2 几种常用的音形码输入法的比较	176
第十七章 自然码输入法	177
17.1 自然码的输入规则	177
17.1.1 单字的输入	178
17.1.2 词和短语的输入	179

17.1.3 特殊字符的输入	180
17.2 自造词及自造短语	181
17.2.1 自造词的建立	181
17.2.2 自造词的删除	182
17.3 自然码的其他功能	182
17.4 小结	183
第十八章 认知码输入法	184
18.1 认知码部件系统	184
18.1.1 部件选择原则与分类	184
18.1.2 部件键位分布规律	185
18.1.3 认知码的基本部件表	187
18.2 认知码的单字编码方法	189
18.2.1 合体字的拆分规则	189
18.2.2 合体字的取码顺序	190
18.2.3 合体字的编码规则	191
18.2.4 独体字的编码规则	192
18.2.5 高频字的编码	192
18.2.6 部件字编码	193
18.3 认知码的词语编码方法	193
18.4 小结	194
第十九章 肖码输入法	195
19.1 肖码输入法概述	195
19.1.1 声母码	196
19.1.2 韵母码	197
19.1.3 部首及笔画码	197
19.2 肖码的音形编码方法	199
19.2.1 单字的编码	199
19.2.2 特殊字符的编码	200
19.2.3 词的编码	201
19.3 小结	202
第二十章 田码输入法	203
20.1 田码的大字根集	203
20.1.1 田氏字根表	203
20.1.2 字根分类排列的记忆方法规律	203
20.2 田码的单字输入	205
20.2.1 音码的单字输入方法	205
20.2.2 形码的单字输入规则	205
20.2.3 单字输入说明	206
20.3 田码的词组输入	206
20.3.1 音码的词组输入方法	207

20.3.2 形码的词组输入方法	207
20.3.3 词组的输入要领	207
20.4 田码的句输入	208
20.4.1 句输入编码规则	209
20.4.2 句输入说明	209
20.5 小结	210

绪论 汉字输入的基本知识

汉字是世界上最古老、最优秀的文字之一。进入计算机时代以来，汉字由于笔画繁杂，给计算机汉字输入带来了很多困难。70年代中期，我国开始研究和开发计算机汉字处理技术，要用计算机进行汉字处理就要在计算机内部用二进制代码来表示汉字编码。汉字输入就是用某种技术把汉字输入到计算机中。目前，计算机上输入汉字的技术大致可分为五类：用英文键盘编码输入、扫描输入、语音输入、手写输入和中文大键盘输入（整字输入）等。

以上几类汉字输入技术各有优缺点，但由于语音识别和手写识别在技术上还没有达到普及的程度；扫描输入目前还只是在印刷字体上；中文大键盘输入要求每个汉字占一个键位，缺点是每个汉字的位置难以记忆，找出某一个汉字是一件十分麻烦的事，它输入速度极慢，这种方法已经被淘汰，所以目前社会上较为实用的方式还是用英文键盘来输入汉字。

汉字有几千个常用字，几万个可用字，而计算机键盘上只有一百多个键，要想把那么多的汉字全摆进去是绝对不可能的事，解决的办法是采用汉字编码。汉字编码就是根据汉字的读音或形状等特点，利用计算机键盘上的英文字母键及数字键的不同组合来输入汉字。我国许多计算机专家、文学家、汉字编码专家在这方面做了大量的研究和实验工作，在他们的努力下，到目前为止，大约已有近千种汉字编码及汉字输入方案问世。

0.1 键盘汉字输入法的分类及特点

随着我国汉字输入技术研究的深入，现在国内外的专家学者已研究成功了上千种汉字输入方法，仅国内登记在案的有八九百种之多。在不断的研究和发展过程中，汉字输入技术也逐渐形成了一整套理论和规律性的东西，掌握这些对于了解和掌握各种汉字输入方法都是至关重要的。这些汉字输入方法按照汉字输入方法所依据的汉字属性的不同大致可分为音码、形码、音形码和数码四种类型。

(1) 音码。音码即利用汉字拼音特征来输入汉字的输入法，即汉字编码是由汉字的读音确定的。音码的特点是简单易学，只要会汉语拼音，就会输入汉字，即使读音不标准也没有关系。它的又一优点是输入时不影响创作思维，因此可以边思考边输入。它的不足是如以单字输入时，重码较多，选词相当繁琐，万一碰到不认识的字就无法输入。

(2) 形码。形码就是按照汉字的字形和结构特征依据某种规则对汉字进行编码，常见的有五笔字型汉字输入法、郑码汉字输入法、表形码汉字输入法等。它的优点是：码长较短、重码少、输入速度快、不会念或发音不准确的字也能输入；缺点是：有一套汉字的拆分规则和编码规则需要记忆，学习起来比较困难并且容易忘记。

(3) 音形码。音形码是指在对汉字进行编码时，既考虑了汉字形状又兼顾汉字读音的

编码方案。常见的音形码输入方法有自然码汉字输入法、认知码汉字输入法等。音形码输入方法在学习难度、效率等方面都介于音码和形码之间，重码率也较低。但在输入汉字时既要考虑字形，又要辨音，长时间输入容易使人疲劳，也影响输入速度。

(4) 数码。数码就是将待编码的汉字集以一定规则排序以后，依次逐个赋予相应的编号数字（或字母）作为汉字输入代码。区位码和电报码（邮电码）就是典型的数码方案。电报码是一种行业码，在邮电行业普遍使用。区位码可以输入中文全部符号及汉字，因此区位码是一种汉字辅助输入手段，它的装机率非常高，几乎所有的汉字操作系统都支持区位码。这类编码方案的优点是：只用十个数字对汉字进行编码，一字一码，没有重码，容易操作，输入速度快。缺点是：编码无规律，要有码本或代码表，一般人难以记忆。

0.2 汉字输入方法的评价标准

在近千种的输入方法中，有的是由大文字学家研究开发的，有的是由业余人员开发成功的；有的是由公司组织人力、物力开发的，有的是由个人经过刻苦钻研开发的。所有的输入方法可谓参差不齐，因此对它们的评价总要有一个标准。本节在介绍输入法的一些术语的基础上，详细说明它们的评价标准。

0.2.1 汉字输入法的基本概念和术语

从 70 年代开始，我国有很多计算机专家、语言工作者投入到了计算机输入方法的研究中，在不断的研究和发展过程中，汉字输入技术也逐渐形成了一整套理论和规律性的东西，它们有自己的基本概念和术语。

(1) 码元和码长。标准键盘上全部可以利用的符号键位（包括各个键位的上、下档键）共有 94 个，利用标准键盘来进行汉字输入实际上就是按照某种规律建立汉字与这 94 个字符形成的字符串之间的对应关系，这些字符串称为相应汉字的码串，组成所有码串的字符所组成的集合称为编码集。编码集中的字符称为码元，所有码串的最大长度称为该输入方法的最大码长。

(2) 重码率。在对汉字进行编码时会出现若干汉字码串相同的情况，这种现象称为重码。当在进行汉字输入遇到重码时，需要根据屏幕提示选出特定的汉字，因而大大降低了输入，严重影响了盲打速度。

(3) 简码。在汉字中有许多常用字，它们的使用频率非常高。减少这些常用字的码长能够提高这种输入法的输入效率。一般输入方法中减少了码长的汉字就是简码字。简码字经缩减之后的编码就是简码。简码字又称高频字，它的输入既可以利用其简码，也可以利用其正常编码。因此不要求用户必须记忆简码字及其简码，但由于简码通常比正常编码短，且简码字的使用频率又很高，记住这些简码字对于提高效率大有好处。

简码字通常又可以分为一级简码字、二级简码字和三级简码字，有时也分别称之为一级高频字、二级高频字和三级高频字，其使用频率通常也是一级简码字最高，二级简码字次之，三级简码字再次，其简码长分别为 1、2、3。简码字的输入可以直接利用其简码，

由于简码不足 4 码，因此利用简码输入简码字时必须以空格键结束输入。

(4) 模糊键。在进行汉字输入时经常会遇到这样的情况，即只知道码串中某些码元，而对其他码元则拿不定主意，此时，对无法确定的码元可以用模糊键代替。模糊键又叫万能键，它能够方便用户学习和查询。大多数输入方法都专门安排了一个键位作为模糊键，如五笔字型输入法中的“Z”键。另外，使用模糊键可帮助用户学习汉字输入方法，也能有效地进行个别疑难字的查询和输入。

0.2.2 优秀汉字编码的性能指标体系

在一种汉字编码方案及相应的计算机汉字输入系统提出之后，对这种方案总要有一定的评价标准，即用一些性能指标来衡量方案优劣。一般来讲，评价一种汉字编码方案优劣的性能指标有以下几个方面：

(1) 规范性。规范性要求“音码”应符合国家颁布的《汉字拼音方案》，“形码”应符合汉字结构规律，符合国家颁布的语言文字规范。另外，所有的编码系统都应遵循国家技术监督局发布的《信息交换汉字编码字符集》的有关规定。

(2) 易学性。汉字编码规则及相应的汉字输入系统应易学、易记、易用。易学性是一种输入方案能够获得推广的根本性条件。

(3) 快速性。在考虑规范性、易学性的同时，快速性也是一项不容忽视的重要指标。汉字编码的码长以及使用它获得的录入速度是评价一种编码体系的根本指标。

(4) 兼容性。兼容性主要包括三方面，即与国际通用键盘兼容、与多种显示端兼容以及与通用操作系统兼容。

(5) 一致性。编码规则应前后统一，对任何字、任何词应具有一致性。即：同类结构的汉字应使用相同的编码规则。

(6) 完备性。信息处理中用的汉字通常分三个层次：基本集（含国标一、二级汉字，共 6763 个），大字符集（包括基本集和辅助集，约 21000 个汉字）和全汉字集（包括全部汉字，约 60000 个左右）。汉字编码方案的完备性是指，这种方案不仅能用规则对基本集中的汉字进行编码，而且还能用同样的规则对大字符集乃至全汉字集中的所有汉字进行编码。

在上面的六项性能指标中，它们的重要性并不是均等的，应根据不同的社会需求与使用者有不同的侧重。例如：作为面向中小学教学用的汉字编码方案及汉字系统，应把“规范性”要求放在首位；对于专业操作员和打字员，则最重要的是“快速性”；对于作家和管理干部等非专业操作员而言，“易学性”指标是最重要的；如果是某些较专门的领域，如大型图书资料检索、历史文献古籍整理、古汉语研究等，则要求编码方案的设计必须把“完备性”放在第一位。由此可见，对一个编码方案和相应汉字输入系统评价，离不开社会需求分析，离不开具体的应用领域和使用对象。使用对象不同，评价的原则和标准也不尽相同。

0.2.3 汉字输入方法优劣的评价标准

一种汉字输入方法的优劣可以用下面的几个主要指标来衡量，它们是：

(1) 易学性。对于通用的汉字编码方案来说易学性是放在首位的，要易学、易记、易用。拼音码一般都具有易学的特点。汉语拼音在小学一年级进行教学，已经形成了一种文化背景。音码只是把拼音映射到一台具体的机器上，只要再花一点时间就可以学会并掌握这种技能。对形码来说，易学性体现在使用者要记忆的各种编码规则，拆分要尽可能少，又有一定的规律可循。

(2) 重码率。重码率是指具有相同代码的汉字的多少。要选择特定的汉字就要在屏幕的提示行中挑选，这会大大降低输入速度。一般说来，重码率越高输入汉字的速度就越慢。

(3) 平均码长。平均码长即输入一个汉字的平均击键次数。一般来说，平均码长越短输入汉字的速度就越快。

还有，需要专门记忆的“难字（编码不符合规定的编码规则）”多不多、有否简码、是否设立了帮助用户进行个别疑难字查询的模糊键等也是评价的标准。

随着编码技术的不断提高，原来某些技术指标较低的编码可能会有极大的改进。比如，音码原来的弱点是人所共知的，即同音字太多，重码率高。但随着近年来人们对拼音输入法的深入研究，特别是智能拼音的出现，已经实现了语句级输入和智能判断，使得音码的输入速度已远远超过了形码。因此，我们应根据自己的情况并不断实践，选取最简单易学并适合自己的输入方法。

0.3 如何选择适合自己的汉字输入方法

目前社会上流行着几百种汉字编码方案，这些方案根据适用的对象可分为两大类：一类是面向非专业录入人员的普及型方案，一类是面向专业操作人员的快速型方案。每个使用者应根据这种汉字编码的性能指标及汉字输入方法的不同特点和优势，并根据自己的条件和要求，选择适合自己的汉字输入方法。在选择某一种汉字编码时应主要考虑使用者以下几个问题：

- (1) 是否会汉语拼音；
- (2) 需要达到的输入速度；
- (3) 能够投入学习汉字输入法的时间与精力；
- (4) 使用计算机的频繁程度。

面向广大非专业录入人员的普及型方案，典型的有拼音、自然码、表形码、智能等。这类方案的特点是规则比较简单，易学、易记，但输入效率不高。因受输入方法本身的限制，要想进一步提高输入效率也比较困难。面向广大专业操作员的快速型方案，典型的有五笔字型、郑码、表形码、认知码等。这类方法的特点是编码规则比较复杂，重码率低，宜于高速盲打，但难于学习和掌握，熟练掌握该类方法后能够达到很高的输入效率。

0.4 键盘操作要领

键盘操作的熟练程度直接影响汉字的输入效率，在键盘操作过程中养成正确的姿势和指法是重要的方面，本节将重点讲述键盘操作的一些基本常识。

0.4.1 键盘的分区介绍

键盘按照其基本用途可大体上分为四部分：功能键区、主键盘区、键盘控制区、小键盘区，如图 0-1 所示。其中，功能键区包括 12 个功能键，用 1~12 前面加“F”标示；主键盘区是键盘的最主要部分，一般的输入都是在主键盘区下完成的；键盘控制区摆放的是控制光标位置的键位；小键盘区是为了大量输入数字而设计的。

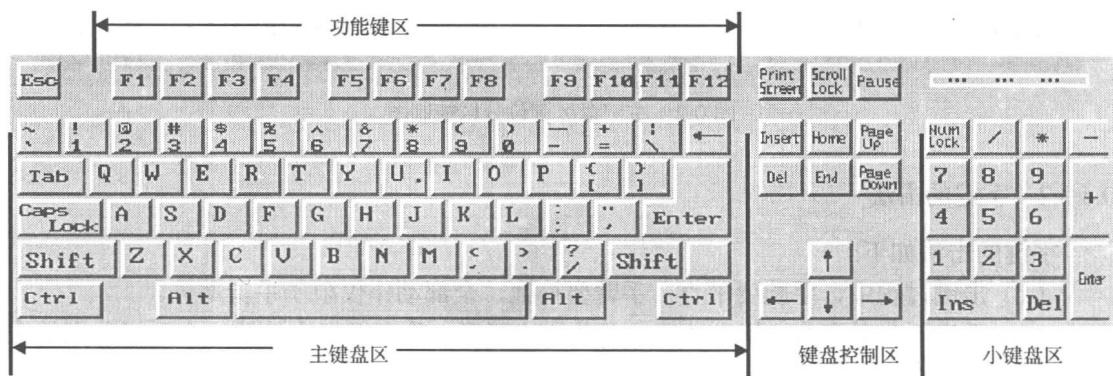


图 0-1 键盘分区图

0.4.2 击键姿势

养成正确的击键姿势对于初学者特别重要。如果姿势不当，就很难把速度提高到很快，也很容易感到疲劳。正确的击键姿势要点是：

- (1) 身体保持笔直，肩膀放平，肌肉放松，两脚平放地上，切勿交叉或单脚立地。
- (2) 应将全身重量置于椅子上，座椅要旋转到便于手指操作的高度，两脚平放。
- (3) 两肘轻轻贴于腋边，手腕与肘部成一条直线，手指弯曲自然适度，手臂不要张开。
- (4) 把显示器放到键盘的正右方。在放置输入稿前把键盘右移 5cm，再将原稿紧靠键盘左侧放置。

0.4.3 正确的指法

使用正确的指法，过一段时间熟练之后有了感觉，就可以在不看键盘的情况下正确地输入。

0.4.3.1 手指控制的键位

在键盘击键过程中，每个手指都有其固定控制的键位，数字键和字母键的手指控制安排如图 0-2 所示。另外，回车键用右手小指控制；空格键由两个大拇指控制，建议用户固定的用一个大拇指控制，以免犯击键时多击空格键的错误。



图 0-2 主键盘区键位分区控制图

0.4.3.2 字键的击法

字键的击法如下：

- (1) 击键过程中，手腕要平直，手臂要松弛，全部动作仅限于手指部分。
- (2) 手指要略微弯曲，指尖的第一关节微成弧形，除大拇指之外的八个手指分别放在基准键上。注意非按键时不要误按动基准键。
- (3) 手指击键要准确，击键要轻，放松要快，每击一键后立即将手指退回基准键位，不要停留在已击的键位上。
- (4) 击键时用力要轻，击键速度要均匀。

0.5 输入法的基本安装与启动方法

输入法在使用以前必须先把这种输入法装入计算机，然后还要启动这种输入法才能用它输入汉字。在装有 Windows 的计算机中，在装 Windows 时可以选择安装 Windows 自带的系列输入方法，它们是智能 ABC 输入法、微软拼音输入法、郑码输入法、全拼输入法、双拼输入法和区位码输入法。除上面这些输入法外，其他的输入法都要自己单独安装。本节将举例说明输入法的一般的安装与启动方法，由于输入法的安装与启动在 DOS 环境下和在 Windows 环境下有很大的不同，因此本节将分两种情况介绍。

0.5.1 DOS 环境下的安装与启动方法

在 DOS 环境下安装与启动输入法的方法相似，本节将以认知码的安装与启动方法为例