英语写作

曾祥娟 主编著

应试教程



H315 Z030:1

# 英语写作应试教程

主编著 曾祥娟 副主编 张丽娟 田 踊 参编人员 田 踊 曾祥娟 张丽娟 王 旻 焦新平 曾怀琳

江苏工业学院图书馆 藏 书 章

国防科技大学出版社 湖南·长沙

#### 图书在版编目(CIP)数据

英语写作应试教程/曾祥娟主编著.一长沙:国防科技大学出版社,2004.4 ISBN 7-81099-067-5

I.英··· II.曾 III.英语—写作—教材 IV.H315

国防科技大学出版社出版发行 电话:(0731)4572640 邮政编码:410073 E-mail:gfkdcbs@public.cs.hn.cn 责任编辑:唐卫葳 责任校对:徐 飞 新华书店总店北京发行所经销 国防科技大学印刷厂印装

开本:787×1092 1/16 印张:15 字数:337 千 2004 年 4 月第 1 版第 1 次印刷 印数:1 - 4000 册 ISBN 7 - 81099 - 067 - 5/H·25 定价:22.00 元

# 前言

随着国际间交流的日益增加,写作作为一种重要的语篇交际形式越来越受到重视。同样,在各种考试中,写作作为一种检验学习者语言应用能力的手段越来越受到青睐。但是对于广大英语学习者来说,写作一直是一个比较棘手的难题。大多数的学习者在写作中会出现如用词乏味、句型单调、结构松散、言不答意、语病过多等等问题。

本书作者长期从事写作教学工作,对英语写作的教学辅导积累了一定的经验。本书针对学习者的问题,分别设计了基础编和应试编,旨在学习者写句、段、篇章的基础上,快速提高应试能力。基础编包括 4 个章节。句子写作部分主要解决的是学习者的语言表达问题;而段落和语篇部分主要帮助学习者构筑框架结构,掌握发展段落、语篇的基本方法;应用文写作部分详细介绍了各种应用文体的写作格式及语言特点,能快速提高学习者应用能力,对将来的学习和工作会有很大的帮助。应试编包括 5 个章节,主要针对不同类型考试的命题方式,如 PETS5、BFT、MPA、考研、四六级等,分析应试策略、构建篇章模式,使考生能够快速掌握相关的考试方法,争取在考试中获得高分。

本书范文逾百篇,取材广泛,内容新颖,部分文章附有点评,既可开阔考生视野,丰富知识,为写作提供素材,又能解决考生在写作时语言单调,思想贫乏的问题。

本书既可用作教材,也可作为各种考试的辅导书。

ᇮ

在编写此书时,由于时间仓促,水平有限,难免存在疏漏之处,敬请广大读者赐教。

作者

2004.3



# 目 录

# 基础编

## 第一章 句子的写作

	央汉语言表达差异 ·······	( 1 )
第二节	简单句	(4)
第三节	复杂句	(7)
第四节	句子的扩展	(9)
第五节	开句多样化	(13)
第六节	正确写句	(15)
练习题		(19)
参考答	案	(21)
第二章 段	落的写作	
第一节	主题句	(24)
第一节 第二节		(24) (27)
,		(27)
第二节	扩展句 ····································	(27)
第二节第三节	扩展句 ····································	(27) (29)
第二节 第三节 第四节	扩展句 ····································	(27) (29) (34)
第二节 第三节 第四节 第五节	扩展句	(27) (29) (34) (37)
第二节 第三节 第五节	扩展句	(27) (29) (34) (37) (41) (44)

第三章	章 各	种文体的写作	
\$	<b></b> 第一节	记叙文的写作	(55)
É	有二节	描写文的写作	(55)
罗	第三节	说明文的写作	(60)
复	<b>角四节</b>	议论文的写作	(68)
约	东习题		(72)
1	多考答案	₹	(73)
第四章	<b>美</b> 英	语应用文写作	
穿	5一节	书 信	(79)
穿	三节	便条、启事和通知 ······	(104)
第	三节	海报和广告	(108)
筹	9四节	摘 要	(109)
筹	五节	备忘录	(110)
筹	六节	报告书	(113)
线	闪题		(115)
参	考答案	<u> </u>	(117)
第五章	E PE	IS5 写作技巧	
第	5一节	考试内容及要求	(125)
第	二节	应试策略	(126)
錚	三古	老题分析及写作范例	(127)

练习题及范文点评 .....(142)

第六軍	1分。	<b>究</b> 生人字》	<b>亨</b> 武与1	作技力	
第一	一节	考试内容及	と要求 ・		(152)
第二	二节	应试策略	•••••		(152)
第三	三节	考研作文命	)题题型	及写作构思	(154)
练习	习题及	<b>达范文点评</b>			(158)
附	近年	来考研作文	试题及	参考范文	(167)
第七章	BF	Γ写作应试	技巧		
第一	一节	考试内容及	要求 ·		(174)
第二	二节	应试策略	••,•••••		(174)
第三	三节	命题题型及	写作构	思	(175)
练习	]题及	:参考范文	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		(188)
					'
第八章	大	学英语四、	六级写 <sup>·</sup>		•
<b>第八章</b> 第-					(196)
第一		考试内容及	要求 …	作技巧	, ,
第-	-节	考试内容及 考题特点	要求 …	作技巧	(196)
第一 第二 第三	-节 二节 三节	考试内容及 考题特点 四级、六级(	要求 ··  作文命题	作技巧	(196) (197)
第一 第二 第三	-节 二节 三节 三节 列题及	考试内容及 考题特点 四级、六级化 范文点评	要求 …	作技巧 	(196) (197) (202)
第一 第二 第三 练	一节 节节 题 近年	考试内容及 考题特点 四级、六级化 范文点评	要求 … 作文命题 … 公级作文	作技巧 感题型及写作构思 一类题及参考范文	(196) (197) (202)
第一第二第二第二条 第 第 5 条 附	一节 二节 三节 题 近 MP	考试内容及 考题特点 四级、六级位 范文点评 来英语四、7	要求 ···· 作文命题 ············ 六级作文	作技巧 感题型及写作构思 一类题及参考范文	(196) (197) (202) (211)
第一第二 第 第 第 第 解 附 <b>章</b>	一节 一节 节 题 近 MP	考试内容及 考题特点 四级、六级位 范文点评 来英语四、7 A 入学考证 考试内容及	要求 ···· 作文命题 ······ 次级作文 <b>、大英语</b> 写	作技巧 通题型及写作构思 ····································	(196) (197) (202) (211)
第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 附 章 第 一	节节节题近 MP	考题特点 四级 大海 四级 大海 四级 大点 语 四级 大点 语四 大	要求 ···· 作文命题 "女 <b>英语</b> " "	作技巧 通题型及写作构思 ····································	(196) (197) (202) (211) (220) (220)

# 墨幽鍋

# 第一章 句子的写作

文章无论长短,都是由句子组成的,句子是表达思想的最基本的单位。因此,句子是否能写得正确、达意和清楚,将直接影响整篇文章的写作质量。一篇好的文章需要有好的组织结构、独到的见解,但是这些都是通过一个个句子来体现的。毫无疑问,没有正确的、表达有力的、变化适当的句子就无所谓段、篇。因此,学会遣词造句是学习写作的基础。

本章从英汉语表达差异、简单句、复杂句、句子的扩展、开句多样化、正确写句等五个方面来探讨句子的写作。

# 第一节 英汉语言表达差异

中国人与西方人看问题的方法在许多方面存在着差异,而且这种差异的的确确在束缚着中国学生,使他们在英文写作中不能畅所欲言,不能准确而简洁地表达思想。因此,以下就大学英语写作中常出现的问题谈谈英汉表达的几种差异。

### 一、重心比较

英美人的思维方式是直线式的,他们在遣词造句谋篇上遵循着从一般(general)到具体(specific)、从概括(summarize)到举例(exemplify)、从整体(whole)到个体(respective)的原则。一般来说,在单个句子中,英语句子也是先重心,也就是将主要思想、结果放在句首,

⇜

放在主句里表达;而汉语正相反,一般为后重心,主要的观点、信息往往放在句末。 例如:

<u>I was really surprised</u> at the absence of any trees and flowers in the streets when I first visited Shanghai.

当我第一次去上海时,我看不到街道边的树和花,我感到非常惊讶。

It may be hard for a person to adapt to a shift in economic power if his or her self-esteem is derived mostly from a career or income.

如果一个人的自尊心主要来自他或她的工作或收入的话,那么他或她就会感到很难适应经济地位的变化。

I prefer to live in the city because I will have more opportunities for good education and well-paid jobs.

因为有更多的受良好教育和找到报酬较高的工作的机会,所以我愿意生活在城市里。 分析:以上三个英文句子的重心均放在前面,也就是说结果在前原因在后;而汉语中则是先列原因,后推结果,形成线性排列,重心的位置自然落在后面。因此,要写出地道的英语,就要注意信息排列的顺序。

#### 二、结构比较

英语属印欧语系,汉语属汉藏语系,两种语言相距甚远。英语结构紧凑,汉语结构松散。语言学家以"竹节句法"来比喻英语句子,即英语句子是由不可缺的各种连接词衔接而成,宛如节节相连的竹子;而汉语句子则被比喻为"流水句法",即指少用乃至不用连接词仍行文流畅。所以说,英语重形和,汉语重意和。英语句子中如果少了连接词如 or,but,if,so,because,when,although, in order that,so that 等等,所要表达的意思就支离破碎了;而汉语即使没有连接词,只从句子本身的意思也可以把概念或关系表达清楚。

例如:

Since education is being more and more emphasized nowadays, the government will, undoubtedly, invest more money in public schools.

目前,由于教育越来越受到重视,毫无疑问,政府会对公立学校投入更多的钱。

Although we are convinced that, no matter what our career choice is, a command of foreign languages is an important skill, we should protect our own language, the carrier of our culture.

尽管我们相信不管我们选择事业是什么,掌握一门外语是一个重要的技能,但我们应该保护我们自己的语言——文化的载体。

Our abiding hope is that, with determination and effort, the undergraduate college can make a difference in the intellectual and personal lives of its graduates, in the social and civic responsibilities they are willing to assume, and ultimately in the world perspective.

我们永恒的希望是,借助决心和努力,大学教育能在毕业生的智力开发及个人生活方

∞-

式方面,在他们愿意承担的社会及公民义务方面,并最终在世界观上发挥作用。

## 三、语态比较

英语重物称,常常选择不能施行动作或无生命的词语作主语。由于这些"无灵"物称充当主语,使得被动句在英语中使用较为频繁。在英语被动句里,不强调动作的施行者,就将其置于句尾由 by 连接;不必、不愿或不便言明动作的施行者,就干脆将其省略。相对而言,汉语习惯于人称化的表达,主语常常是能施行动作或有生命的物体,所以汉语中主动句多。

#### 例如:

It has been known for a long time that there is a first relationship between the heart and the liver.

长期以来,大家知道心脏与肝脏的关系是最主要的。

The famous hotel had been practically destroyed by the big fire.

大火几乎使这家有名的旅馆全部毁灭。

They were given a hearty welcome.

他们受到热烈欢迎。

#### 四、时态比较

不同的语言具有不同的时态,有的语言甚至很少或没有时态,汉语基本上就是借助词汇来表示各种时间和动作的,汉语动词除了只有"着"、"了"、"过"的若干说法与英语的进行时、完成时或过去时相对应外,别无其他与英语相对应的时态形式;而英语不仅有时态,而且种类繁多(共有16种时态),区分细微,习惯性强。英语就是通过这些固定的语法手段将动作的进行过程与状况描绘得更准确、更精细,有时甚至能表达说话人的感情色彩。

#### 例如:

You're always asking me such questions!

你老是问我这样的问题! (用现在进行时表示厌烦)

I am now living in a very pleasant flat.

我现在住在一间非常舒适的公寓里。(用现在进行时表示满意)

所以,传递同样的意思,英语只要选用合适的时态就可以了,汉语则必须使用词汇手段。

#### 又如,

It has been noted that those who live, or have lived, in the shadow of death bring a mellow sweetness to everything they do.

人们已经注意到大凡受到死亡威胁的人或是死里逃生的人对于他们所干的任何事总 是兴趣盎然。

#### - 000

#### 五、词汇比较

在英语句子中,抽象名词使用较为广泛,这是现代英语的一大特点,也是英汉两种语言的主要区别之一。

例如:

Family life makes me feel happy.

Family life is a source of happiness to me.

家庭生活使我感到幸福。

分析:抽象名词 source, happiness 已暗含了动词的意思(source: a place from which happiness comes; happiness: being happy),用抽象名词来表达思想,能减少动词的使用,可避免表达的单调,使文章更紧凑,句子简练,从而使写出的文章更显老练、成熟、地道。

又如:

1) If we don't recognize the serious problem of growing population, we will make a big mistake.

Failure to recognize the seriousness of growing population will lead us to a big mistake.

如果我们认识不到人口增长这个问题的严重性,我们将会犯大的错误。

2) This incident helps me to know the nature of human beings deeply.

This incident deepens my understanding of the nature of human beings.

这次事件加深了我对人类本质的认识。

3) People begin to discuss the possibility of abolishing examinations enthusiastically.

A spirited discussion springs up as to the possibility of abolishing examinations.

人们开始热切地讨论起废除考试的可能性。

# 第二节 简单句

英语句子看上去纷繁庞杂,但仔细观察不外乎五个基本句式。这五个基本句式可以 演变出多种复杂的英语句子。换言之,绝大多数英语句子都是由这五个基本句式派生的。 这五个基本句式如下:

S+V 主谓结构

S+V+P 主系表结构

S+V+O 主谓宾结构

 $S+V+O_1+O_2$  主谓双宾结构

S十V十O十C 主谓宾补结构

说明:S = 主语,V = 谓语,P = 表语,O = 宾语, $O_1 =$  间接宾语, $O_2 =$  直接宾语,C = 宾语

补足语。

五个基本句式详细解释如下:

# 一、S十V句式

在此句式中,V是不及物动词,又叫自动词(vi.)。

例如:

They listened carefully.

他们听得很仔细。

He suffered from cold and hunger.

他挨冻受饿。

My ink has run out.

我的钢笔水用完了。

## 二、S十V十P句式

在此句式中,V 是系动词(link v.),常见的系动词有: look, seem, appear, sound, feel, taste, smell, grow, get, fall ill/asleep, stand/sit still, become, turn 等。

例如:

He seems interested in the book.

他似乎对这本书感兴趣。

The story sounds interesting.

这个故事听起来有趣。

The flowers smell sweet and nice.

花闻起来香甜。

You have grown taller than before.

你长得比以前高了。

He has suddenly fallen ill.

他突然病倒了。

注意:有些动词同时也是及物动词,可构成 S + V + O 句式,例如:

He looked me up and down.

他上下打量我。

They are tasting the fish.

他们在品尝鱼。

They grow rice in their home town.

他们在家乡种水稻。

# 三、S十V十O句式

在此句式中,V是及物动词(vt.),因此有宾语。

例如:

They found their home easily.

他们很容易找到他们的家。

They've put up a factory in the village.

他们在村里建了一座工厂。

They have taken good care of the children.

这些孩子他们照看得很好。

# 四、 $S+V+O_1+O_2$ 句式

在此句式中,V是带有双宾语的及物动词。常见的需带双宾语的动词有 give, ask, bring, offer, send, pay, lend, show, tell, buy, get, rob, warn 等。

例如:

He brought me a pen/a pen to me.

他带给我一枝钢笔。

He offered me his seat/his seat to me.

他把座位让给我。

注意下边动词改写后介词的变化:

Mother bought me a book/a book for me.

妈妈给我买了一本书。

Please do me a favor/a favor for me.

请帮我一下。

注意,下边动词只有一种说法,常见的这类词组有 inform…of…, rid…of…, rob… of, cure…of…, deprive…of…, warn… of…:

They robbed the old man of his money.

他们抢了老人的钱。

The doctor has cured him of his disease.

医生治好了他的病。

They deprived him of his right to speak.

他们剥夺了他说话的权利。

# 五、S十V十O十C句式

在此句式中, V是带有宾语补足语的及物动词。常带宾语补足语的词有形容词、副

词、介词短语、名词、不定式、现在分词、过去分词。

常见的可接宾语补足语的动词很多,哪些动词可接哪几种形式的宾补,需根据动词的惯用法而定,不能统而概论。请看下面的例子:

They made the girl angry.

他们使这个女孩生气了。

They named the boy Charlie.

他们给这个男孩起名为查理。

I saw him come in and go out.

我见他进来又出去。

They felt the car moving fast.

他们感到汽车行驶得很快。

# 第三节 复杂句

# 一、并列句(Compound sentences)

由 and, but, yet, for, as well as, either or, both and, neither nor, not only but also, whether or 等连词引导的句子称为并列句。

例如:

Not only should old people's physical conditions be taken into consideration but also their psychological needs should be respected.

不仅要考虑老年人的身体健康,还要尊重老年人的心理需要。

Traditional courses are either too theoretical or too academic.

传统课程或是太理论化或是太学术化。

Nowadays we depend greatly on baby-sitters, but such people lack the affection of parents.

目前我们很大程度上依赖保姆,然而这些人少有做父母的爱心。

对比下列两组句子:

- 1) I am in favor of equal rights for women. I think women should compete with men for jobs on equal terms. They should get the same pay as men for the same job. They should have equal opportunities for promotion.
- 2) I'm in favor of equal rights for women, especially the right to compete with men for equal terms, the right to get the same pay as men for the same job, and the right to equal opportunities for promotion.

前者由四个短句组成,表达略显松散;后者合并为一个并列句,表达手法老练、紧凑。

# 二、复合句

#### 1. 条件复合句

条件复合句由 unless, whether or not, if, provided that, given, in case 等连词引导。例如:

Just as young people can choose to stop working and enjoy their leisure time, old people should also be allowed to continue working, provided they are still qualified for their jobs.

正如年轻人能选择停止工作,享受闲暇时间,只要老年人仍能胜任工作,他们也应被 允许继续工作。

#### 2. 对比关系复合句

对比关系复合句由 although, though, even though, while, no matter how 等连词引导。

Nowadays physical education courses are disappearing from many schools' curriculums, while science or maths courses are taking their places.

目前体育课程从学生的课表中消失了,而理科课程代替了它们的位置。

#### 3. 原因复合句

原因复合句由 because, since, as, for considering that 等连词引导。例如:

It is said that most juvenile delinquents commit crimes just because their PC game heroes do so in a virtual-reality world.

据说大多数的青少年犯罪正是因为在虚拟世界中计算机游戏中的主人公这样做。

#### 4. 时间复合句

时间复合句由 when, whenever, as long as, while, once, as soon as, no sooner…than 等连词引导。例如:

No sooner has a new road been completed and opened to public traffic than it is crowded with all kinds of vehicles.

新路一建完,刚向公众开通,就挤满了各种各样的交通工具。

#### 5. 地点复合句

地点复合句由 where, wherever 等连词引导。例如:

While some students have a global perspective, the vast majority, although vaguely concerned, are inadequately informed about the interdependent world where they live.

虽然部分学生具有全球意识,然而绝大多数人,尽管也隐隐约约地关心他们所生活的人们需要相互依赖的世界,但对其了解并不充分。

## 三、并列复合句

在一个句子里既含有并列句又含有复合句,称为并列复合句。这类句子结构复杂,但通过适当的有形手段的连接可使句子显得错落有致,表达清晰。好的并列复合句可显示

作者高超的造句能力。例如:

People in favor of this say that old people, having worked for over thirty or forty years, should not go on working, because physically they are not as strong, healthy and energetic as they used to be, and mentally they are not able to endure the same pressure of having to work to earn a living as young people are.

赞成这个观点的人认为老年人已经工作了三四十年,他们不应该继续工作,因为从身体角度讲,他们不像过去那样强壮、健康、充满活力;从心理角度讲,他们不能像年轻人那样能忍受工作谋生的压力。

Despite soaring tuition fees and room-and-board charges, getting their children into college continues to be the goal of millions of Chinese, because they think higher education will bring them a good job.

尽管学费和住宿的费用在增加,让孩子们上大学仍是亿万中国人的目标,因为他们 认为高等教育会给孩子们带来好的工作。

The goal of higher education is not to indoctrinate students, but to set them free in the world of ideas and provide a climate in which ethical and moral choices can be thoughtfully examined, and convictions can be formed.

高等教育的目的不是要向学生灌输什么,而是要把他们从许许多多杂乱无章的思想中解放出来,为他们提供一种氛围,让他们能够彻底检验自己在伦理及道德上的选择,从而形成自己的信念。

尽管以上的句子结构复杂,但表达的思想清晰,主次分明,一个句子只有一个中心。如果在写作中能适当使用长难句来表述思想,可避免中国学生普遍存在的句型单调的问题。

# 第四节 句子的扩展

英文段落中的各个语句在长度上应该有一定变换,即所谓的长短句之说。短句给人以精炼强调之感,长句则给人以严谨深刻之感。一般说来,长句有两种情况,一种是由于结构复杂而形成的长句,多见于书面语;还有一种是由简单句扩展而成,以使语句表达得更加生动和清楚,主要出现在口语的表达中。短句是学生比较喜欢使用的句型,但是不能一味地使用短句。段落中的短句过多,不仅使得段落显得单调,而且使得段落非常零散、内容浅薄。如果一旦发现段落中都是短句,就需要将某些简短的语句扩展成比较长的句子。比较下面一组句子:

I met a writer.

我遇到一位作家。

-&

I met a writer who is related to a politician.

我遇到一位与政治家有关系的作家。

I met a newspaper writer who is related to a senator.

我遇到一位与参议员有关系的新闻撰稿人。

I met a columnist who is related to a senator from New York.

我遇到一位与纽约的一个参议员有关系的专栏作家。

I met the columnist William F. Buckley, Jr., who is related to Senator James L. Buckley of New York.

我遇到威廉.F.小巴克利专栏作家,他是与纽约的一位参议员詹姆斯.L.巴克利有关系的作家。

I met the columnist William F. Buckley, Jr., who is the brother of Senator James L. Buckley of New York.

我遇到威廉.F.小巴克利专栏作家,他是纽约的一位参议员詹姆斯.L.巴克利的弟弟。

通过比较我们不难看出这六个句子表达的意思逐渐由简单变复杂,由抽象到具体,句子结构也是从简单句到复杂句,又从定语从句到包括有定语从句和同位语的复杂句。在写作中如果能够注意掌握扩展句子的技巧,不但能将自己的思想付诸于笔端,而且能克服表达单调乏味的问题。

下面介绍几种具体的扩展短句的方法。

#### 一、词汇

词有一般意义(general word)和特定意义(specific word);抽象意义(abstract word)和具体意义(concrete word)之分。所谓一般意义指的是代表某类人、物、事等的上义词;而特定意义是具体指这类人、物、事的下义词。如 animal 是个一般意义的词;而 dog, bulldog, grey hound 相对 animal 来说是特定意义的词。抽象词和具体词是对词汇的另外一种分类,通常抽象词是指表示思想、情感、性质等那些看不到、摸不着的东西的词汇,如 beauty, love, truth, fear; 反之,则称为具体词,如:letter, rain, rice。在写作中如能注意掌握使用特定意义和具体词的技巧,会使表达变得生动、真切。

例如:

He lived in a beautiful house.

他住在一所漂亮的房子里。

扩展为:

He lived in a quaint, picturesque bungalow, painted all white, with dark-green shutters.

他住在一所古雅的、图画般美丽的平房里,白色的墙壁,墨绿色的百叶窗。

分析:对此句的扩展采用的是给出具体的词汇的方法,用具体的形容词 quaint,