

迦太基雄狮

一代名将 汉尼拔

苏洪志 刘英伟◆编著



威震地中海、名扬欧亚非的战神汉尼拔

中国石油大学出版社

藏书(101)自藏私章

晋侯之子，志其心。楚王好橘，公之子，藏于大城。

公之子，藏于大城。国中皆知。

晋侯之子，藏于大城。

迦太基雄狮

一代名将汉尼拔

苏洪志 刘英伟 编著

中国石油大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

迦太基雄狮：一代名将汉尼拔 / 苏洪志，刘英伟编著。
东营：中国石油大学出版社，2007.4
ISBN 978-7-5636-2171-2

I. 迦… II. ①苏… ②刘… III. 汉尼拔—传记 IV.
K834.145.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 046049 号

书 名：迦太基雄狮——一代名将汉尼拔
作 者：苏洪志 刘英伟

责任编辑：隋 芳（电话 0546—8393394）
封面设计：羚马工作室

出版者：中国石油大学出版社（山东 东营 邮编 257061）
网址：<http://www.uppbook.com.cn>
电子信箱：shiyoujiaoyu@126.com
印刷者：东营市新华印刷厂
发行者：中国石油大学出版社（电话 0546—8392791,8392563）
开 本：165×240 印张：18.625 字数：264 千字
版 次：2007 年 5 月第 1 版第 1 次印刷
定 价：28.00 元



汉尼拔头像
(加普亚半身塑像的复制品)

序言



从学术的功底而言，我深知是没有资格给作者作序的，因此，就叫做“第一读者”吧。作者出于对我的错爱，并让我说几句话，我想，这是给我一次拜读其大作的良机，只好应允并发点感慨。作者上世纪 80 年代师从已故著名古罗马史专家王阁森先生，专门致力于古罗马史的研究，对拉丁文亦有所了解。基于较高的学术素养，作者以有力的文笔、简洁的文字，对威震地中海的杰出军事统帅汉尼拔作了生动的描写，可谓史料翔实，人物形象鲜明、栩栩如生。应该说，《迦太基雄狮——一代名将汉尼拔》是一部古代军事史和名人传记方面的佳作，是一部研究古罗马史的好书。

全书的开篇是一个引子，后面有正文三十章。作者独具匠心，在引子中采用倒叙的手法，以“战略之父”汉尼拔服毒自杀、魂飘他乡为肇始，高度评价了他的戎马一生，读起来倍感新奇，油然产生一种极想了解主人公生平事迹的欲望。正文三十章的章名均为概括提炼的四字短语，可谓名副其实，亦可见其用心良苦。在第一至第三章中作者介绍了汉尼拔的

汉尼拔
HANNIBAL



吉 宁

家庭背景，描写了名门贵族出身的将军哈密尔卡携带年仅9岁的长子汉尼拔，为报第一次布匿战争失败之仇，到西班牙去开疆拓土，誓与罗马为敌和励精图治的壮举。哈密尔卡及其女婿在西班牙壮志未酬身先死，但他们的军魂注入了从小长于军营中、渴望建功立业的年轻的汉尼拔身上。在第四至第二十八章，作者把汉尼拔作为书中的一条主线，按时间先后全面而又细致地描写和论述了第二次布匿战争（亦称汉尼拔战争）的详细过程，再现了汉尼拔率军北越阿尔卑斯山，在特里比亚河、特拉西美诺湖、康奈等战役中连续取胜的一幅幅气势宏伟、波澜壮阔的军事画面。书中图文并茂，行文流畅优美，加之引人入胜的描写，读之如同身临其境一般，让人爱不释手。更为可贵的是，作者高屋建瓴，不是简单地叙述战争，而是以史学家的洞察力，从军事上、经济上、政治上以及心理上深入分析了战争的原因和结果。在具体描写每次战役时作者更显示了其在军事学方面的研究专长，旁征博引，有叙、有议、有论，处处彰显出独特的见解。在最后两章，作者主要描写了扎玛



战役失败后汉尼拔在迦太基鞠躬尽瘁以及后来被逼无奈远走他乡的情况，正好与本书引子中汉尼拔最后服毒客死比塞尼亚相呼应。更为重要的是，作者在最后一章对世界古代史上的军事天才、一代名将汉尼拔作了全面客观的评价，从中也能感受到作者对汉尼拔的喜爱和尊崇。我觉得作者笔下的汉尼拔可信、可敬和可叹！

对于作者和该书形成的整个过程，我是很了解的，作者查阅和参考了大量中外文献史料，历时10余年积累而成。本书的出版，对中国世界古代史学界，尤其对古罗马史的研究将是一个不小的贡献。有兴趣或有志于研究世界古代史和古代世界军事史的青年学子读一读此书也将大有裨益。

何芳济

2006年8月于济南

36\騎獸戰勝 犀牛刺天\四 迦太基雄獅

必，必入旗于犀牛刺天”：曰干孟
……知其難，骨幹其義，志必其苦矣

一代名将 汉尼拔

34\苦難指時 駒腳禦武\五

是，食于妻首頭鼠刺強犀牛刺風火
土雞頭麻鳩鳥夫頭啄秦父大熊味國政
……益條

目 录

33\玉井土牛 鍾盤山體\六

，音來卦桑陌良自歸風火从，赤頭
狼西齊勝伏蠻幽，殊懷主參蛇丁遜草幽
……長



引子/戎馬一生 魂飄他鄉/1 萬里驚心\十

公元前 183 年，在古代地中海文明世界里，一位出身于迦太基名门望族……

一/覬覦鄰小 橫刀奪愛/6 突 木者山體\八

在地中海偏远的北方競技場里，初登舞台的角斗新手正揮舞着雙臂……

二/放眼西方 重整河山/23 春 山下戰勝\武

西西里島上的敵對行動連續不斷，但是却迟迟決不出勝負……

三/開疆拓土 励精圖治/30

公元前 236 年，哈密爾卡輕而易舉地把迦得斯建成了基地。腓尼基人……

汉尼拔
HANNIBAL

四/天降大任 猛狮雄起/36

孟子曰：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤……”

五/运筹帷幄 初试锋芒/43

汉尼拔担任统帅后的首要任务，是巩固和扩大父亲和姐夫已获取的疆土利益……

六/翻山越岭 北上长征/54

现在，从汉尼拔自身的条件来看，他掌握了战争主动权，他绝对拥有西班牙……

七/巧渡罗河 从容溯行/63

汉尼拔的首要任务是同比利牛斯山北部的高卢人建立友好关系……

八/跋山涉水 突出重围/73

汉尼拔以最快的速度溯罗讷河而上，以便甩掉罗马人，行动显然成功了……

九/猛狮下山 春雷惊天/79

汉尼拔在高山小路的尽头等了两天。这里是个不毛之地，无法为士兵们提供适宜的休息场所……

十/出师先捷 一展雄风/87

未能在罗讷河牵制住汉尼拔前进步伐的执政官帕布利乌斯……

十一/尸横特河 一惊罗马/94

伤势的疼痛和高卢人反叛的困扰，使得西庇阿直到他的同僚执政官塞姆普罗尼乌斯前来助战……

十二/血染特湖 再震罗马/101

为了更好地发挥自己的优势，汉尼拔本打算立即夺取亚平宁通道……

十三/闲庭信步 金蝉脱壳/111

公元前217年春，对汉尼拔来说，在阿尔诺及其周围潮湿而松软的沼泽地里……

十四/请君入瓮 功亏一篑/122

汉尼拔一计金蝉脱壳，成功地跳出了费边乌斯为他设下的陷阱……

十五/惨烈康奈 地暗天昏/129

公元前216年春，汉尼拔开始动兵。吉罗尼乌姆的粮草几乎消耗殆尽……

十六/势如破竹 捷报频传/140

对于特伦提乌斯·瓦罗同少数同盟骑兵的逃走，波里比乌斯如此评价……

十七/立足南意 翘首北非/150

汉尼拔的兄弟玛戈期望迦太基城对他的欢迎充满热情和感激……

十八/坚壁清野 久困不战/156

公元前 215 年初，汉尼拔盘踞在提法塔山上，整个坎佩尼亚平原一览无余

.....

十九/里应外合 一箭双雕/163

无论冥界之神告诉了汉尼拔些什么，都几乎不会给人什么鼓舞.....

二十/西西里岛 阿基米德/170

叙拉古曾是中部地中海最繁荣、最重要的希腊城邦。公元前 5 世纪.....

二十一/围魏救赵 偏安一隅/176

翌年春，汉尼拔对卡普亚的命运寄予了最大的关心，罗马在那里部署了 4 支军队.....

二十二/势均力敌 从长计议/183

战局变化的节奏不得不放慢些。两败俱伤的现实，足以削弱原本就并不坚定的决心和斗志.....

二十三/英雄所见 此消彼长/191

康奈之战给予罗马军团的重创使罗马城邦元气大伤.....

二十四/回马一枪 斩杀二将/200

自汉尼拔席卷意大利、横扫罗马军队以来，已经过了 10 个年头了.....

二十五/将计就计 兄弟诀别/206

汉尼拔与哈士多路巴两人都明白,由于西班牙日趋恶化的形势,在反对罗马的战争中……

二十六/针锋相对 后来居上/218

汉尼拔凝视着哈士多路巴的头颅,无疑会感觉到,击败罗马人的最后一线希望变得更加渺茫……

二十七/以牙还牙 反客为主/230

汉尼拔在欧洲大陆的最后岁月里,只能把罗马军团牵制在意大利……

二十八/龙争虎斗 扎玛论剑/241

公元前203年秋,汉尼拔离开意大利之前,迦太基人早已接受了西庇阿提议的协约条款……

二十九/鞠躬尽瘁 远走他乡/257

汉尼拔赶忙从哈德鲁密图姆回到了迦太基城,劝说长老议事会……

三十/战略之父 流芳百世/276

汉尼拔对罗马发动的战争,可以看做是古老东方的闪米特民族……

大事年表/281

参考文献/283

横阻薛人呂蒙辟，歛平武夷與越人呂蒙辟众精率亲，半日而
之。參政諸將至，辭辭辭來，號立婁武辟人呂蒙辟，以領諸將平其軍
，固拒諸將不許。袁根曰：「大意妄德，血慘丁男，斬人呂蒙辟
耳。」入襄陽，斬丁頭，燒火參軍然星。前空是知當事殺人頭
，殺者皆殺。袁根出襄陽，殺人頭中頭，求諸呂蒙辟未尚
。同共來歸合，殺人頭，殺人頭。襄陽人殺人頭，殺人頭，殺人頭。
對王公貴，一對一個，一對一个，一對一个，一對一个，一對一个，一對一個。
對王公貴，一對一個，一對一个，一對一个，一對一个，一對一個。

【引子】 戎马一生 魂飘他乡

公 元前 183 年，在古代地中海文明世界里，一位出身于迦太基名门望族，威震地中海、名扬欧亚非的战略家、军事家，在异国他乡服毒身亡，他的名字叫汉尼拔。汉尼拔雄才大略，戎马一生，生命不息，战斗不止。连创造了欧洲古典文明的夙敌罗马人都对他敬畏有加，尊称其为“战略之父”^①。这位永载军事史册、名扬千古、最富有想象力和最足智多谋的军事指挥家，直到生命的最后一刻，才彻底结束了自己辉煌的戎马生涯，时年 64 岁。

审时度势、积极进取、善于机变是汉尼拔所有行动的特点，即便陷入被动，也总能化险为夷，重新掌握主动，而且屡试不爽。无论是 9 岁跟着父亲到西班牙，25 岁率大军进攻罗马，还是自意大利返回迦太基，他每一次都是采取主动，有计划和目的，并总是以成功告终。而这最后一次离开自己的家园——迦太基城，他似乎是被迫的，但他仍能以比塞尼亚国王普鲁西阿斯的贵宾身份，“应邀”来到这个北邻黑海、西接马尔马拉海的遥远的东方王国，将余生的聪明才智奉献给国王，以表知遇之恩。

汉尼拔初到比塞尼亚之时，适逢比塞尼亚国王普鲁西阿斯在同帕加马的战争中惨遭失败。当时，帕加马在小亚细亚的繁荣城邦同盟纷纷投到强大的罗马共和国怀抱中而得到保护，所以，普鲁西阿斯必败无疑。无计可施的普鲁西阿斯赶忙向汉尼拔讨教取胜之策。对于自 9 岁起就在西班牙陌生土地上向神灵发誓，今生“永不做罗马人的朋友”的汉尼拔来说，这一痛击罗马人的天赐良机他岂能错失？退敌之策早已了然在胸了。汉尼拔回想自己在意大利



迦太基雄狮
汉尼拔

的 16 年，亲率部众把罗马人的城镇夷为平地，把罗马人的物质财富几乎消耗殆尽，把罗马人祖先建立起来的道德推至崩溃的边缘；他让罗马军队流尽了鲜血，就在意大利的康奈，一个下午的时间，杀死的人数在当时是空前的。虽然最终失败，并成了孤家寡人，但他仍能逃脱追杀。汉尼拔赖以征战的军队解散了，但他仍可为那些尚未屈服于罗马的东部地中海沿岸城邦国家出谋划策。他花费了 13 年时光奔波于这些东方城邦国家，游说他们联合起来共同反抗罗马，并再三警告这些城邦国家的统治者们，除非一如既往地抗击罗马，否则会一个接一个地丧失主权。

汉尼拔决定发动一场海战以改变这场战争的进程，扭转战争的被动局面。他精心选定了一片水域，排兵布阵以待来敌。为确保比塞尼亚人能够获胜，他叫人抓来毒蛇，装在开口罐里，并告诉比塞尼亚人，一旦帕加马的船队进入预定水域，看到划船手和水手赤身裸体或只穿着薄薄的轻装出现的时候，就把装有毒蛇的“炸弹”扔到敌船甲板上，引起帕加马人的恐慌。在帕加马人慌乱一团的时候，“投弹手”便可神速出击，收蛇入罐，等候在一旁的比塞尼亚人这时可乘势掩杀过去，便可大获全胜。果然，当对方船队进入“圈套”后，比塞尼亚人按预定计划一举歼灭了敌人，轻而易举地获得了一场意料之中的胜利。

势如中天的罗马共和国，像所有的强势帝国一样，保护其势力范围内的弱小国家免受他人染指，这些弱小国家也依靠它的保护而高枕无忧。作为同盟和被保护国的帕加马遭此打击，罗马人怎能坐视不管，于是勒令普鲁西阿斯派遣使团前来罗马细说缘由。不久，国王普鲁西阿斯的使团应召来到了罗马，接受罗马人的审问。国王普鲁西阿斯心知肚明，自己刚刚惨败，接着就全胜而归，前后反差如此之大，就是因为有汉尼拔的指点。普鲁西阿斯真心想保住这个秘密，可是使团中有人走漏了风声。汉尼拔现身于比塞尼亚的消息就像汉尼拔又重新回到了意大利那样，迅速在罗马元老院里传开了，罗马的元老们知道后，个个义愤填膺、怒不可遏，当即宣布罗马人民的敌人——汉尼拔必须自首。负责罗马东方事务的将军弗拉米尼乌斯得知汉尼拔的避难所在后，暗自庆幸立大功的机会来临，决心不让这位一再逃脱的迦太基人再次逃脱，“务

必生擒或杀死汉尼拔”，“他一日不死，罗马一日不得安宁”。如今的汉尼拔，好像“一只尾翼皆秃的雄鹰，老得不能再行展翅翱翔了”，古典作家普鲁塔克如是说。然而，只要汉尼拔还活着，罗马人就一刻也摆脱不了对于这位“罗马民族最不共戴天之仇敌”的恐惧，就永远也不会停止追踪搜索。

汉尼拔在策划这场胜利之后，就预料到下一步的结局，根本用不着等到罗马人猜出结果。尽管汉尼拔是普鲁西阿斯的座上宾，但他还是小心谨慎地搬到了城外，居住在一个名叫利比萨的乡村，这个地方虽通向比塞尼亚首都尼科美地，但远离海边，非常僻静。对像飓风般震慑北阿非利加、西班牙、法国、意大利和希腊等整个地中海世界的汉尼拔来说，寻求一处比比塞尼亚乡村小庄园更僻静的环境来消磨时光，似乎是很困难的。汉尼拔从不乞求也不会乞求他人关怀，他心里明白，自己是罗马人四处通缉的要犯，没有哪一个人、哪一个国王、哪一个国家能够公开许诺予以庇护。比塞尼亚国王普鲁西阿斯胆敢长期雪藏汉尼拔，或者是因为比塞尼亚远离罗马，颇有“天高皇帝远”、罗马对之鞭长莫及之感，或者是由于罗马对自己的恩赐和保护与日俱增的缘故。无论怎么说，国王普鲁西阿斯需要这位闻名遐迩的士兵政治家的指点，整饬王国，成就功业。

汉尼拔非常清楚，一旦落入罗马人之手，命运会是怎样的。罗马人之所以对汉尼拔恨之入骨，就是因为当他知道罗马人把同迦太基签订的臭名昭著的协约作为第一次战争结局的时候，向罗马发动了战争。他率部径直穿越西班牙进入现代的法国境内，巧渡罗讷河，翻过了那年头令人望之兴叹的阿尔卑斯山，兵临亚平宁半岛，以锐不可当的气势纵横意大利 16 年，就像在自家庭院一样，纵横恣意，随心所欲地歼灭罗马军队，可谓威风八面、不可一世。正像汉尼拔当年那样，如今的罗马人气势如虹，迟早要雄霸地中海。四处打探的罗马人打扰了汉尼拔僻静的隐居生活，当随从向他禀报住所被罗马士兵包围后，汉尼拔低声叹道：“罗马人应该消除他们焦躁不安的心情了，很明显，他们再也不能等到曾令他们如此心神不安的老人的寿终正寝了。”

罗马士兵本想活捉汉尼拔，以壮凯旋式的声威，好让罗马人毫



歇斯底里

无危险地近距离地仔细瞧瞧这个曾经叱咤风云的幽灵的惨状，以泄心头的愤恨。然而，汉尼拔是不会给予敌人这个机会的。罗马士兵冲进房间，发现了尸首，他们做梦也没有想到，令他们闻风丧胆的冤家对头竟然会陈尸于地。汉尼拔，这位出身于迦太基名门的贵族，人们“所见到的世界上最优秀的士兵”，的确是服毒自杀了。这就是汉尼拔，就连生命结束的时机和方式都出乎罗马人的意料，他以自己一贯的方式抢先一步，掌控着自身命运的主动权，不仅巧妙地躲避了罗马人的侮辱，而且又一次给予罗马人以极大的嘲讽。



图1 公元前183年，64岁的汉尼拔服毒身亡

注释

① 汉尼拔“战略之父”的称号是罗马人奉送的。不过“战略”在这里不是指我们今天定义的军事战略，在古罗马时代，还没有我们

今天军事学上严格定义的“战略学”、“战役学”和“战术学”的范畴。当时罗马人“战略”的概念，是指“作战的艺术”，相当于我们今天的战术和战役学。为什么说汉尼拔是作战艺术之父呢？因为在当时的历史条件下，罗马人并不懂得主动去探讨和运用战争的艺术。他们强大、所向披靡，靠的是一个优越的军事体制，靠的是吃苦耐劳、作战英勇的战士。罗马人在与汉尼拔交手之前，是不研究作战艺术的，他们的将领是执政官、保民官、司法官，而并非具有专业素质的职业军人，是汉尼拔教会了他们作战中巧妙调动兵力，集中优势攻击敌方弱点的艺术，让他们知道，战争不仅是两伙士兵抡刀舞枪打群架而已。

当然了，说汉尼拔对战役指挥艺术进行了开拓性的探讨，那是针对罗马世界而言的。其实在亚历山大大帝那里，作战艺术已经达到到了一个高峰，丝毫不比汉尼拔的逊色，只是罗马世界当时还不了解而已。而汉尼拔的时代，相当于我们的秦代和楚汉战争时代：秦灭六国一统天下是公元前 221 年，汉尼拔翻越阿尔卑斯山进入意大利是公元前 218 年；扎玛决战是公元前 202 年，垓下之战十面埋伏也是在这一年。中国古书上记载了比罗马多得多的战争，规模也大得多，但是中国古书上记载战争更侧重的是谋略，诸如“暗度陈仓”、“围魏救赵”、“十面埋伏”之类，相当于汉尼拔偷越阿尔卑斯山脉、西庇阿进军阿非利加和伊利帕战前的故布疑阵。而具体到一次战役的兵力调度、阵线安排，这些具体的战术指挥细节中国史料则很少提供，很难就作战的艺术进行评价。但至少有一点是清楚的，那就是像白起、王翦、李牧这些中国古代统帅和迦太基统帅汉尼拔，都是久经沙场、备受战争熏陶的职业军人，职业军人的素质绝对要比古代罗马人的年选执政官要专业得多。汉尼拔作为战役指挥艺术的先驱，同时代的尼禄、马尔塞尔乌斯、西庇阿等能给汉尼拔留下点印象的罗马将领，可以说都是他的学生。

汉尼拔
HANNIBAL