



围棋手筋  
围棋手筋

围棋

手筋

小辞典

杜维新 编

WEIQI SHOUJIN  
XIAO CIDIAN

成都时代出版社

# 围棋手筋小辞典

杜维新 编

成都时代出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

围棋手筋小辞典/杜维新编. —成都:成都时代出版社,2008. 2

ISBN 978 - 7 - 80705 - 707 - 9

I. 围… II. 杜… III. 围棋 - 基本知识 IV. G891. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 009711 号

## 围棋手筋小辞典

WEIQI SHOUJIN XIAO CIDIAN

杜维新 编

---

出品人 秦 明  
责任编辑 黄 晓  
责任校对 杜一琳  
责任印制 莫晓涛  
出版发行 成都传媒集团·成都时代出版社(原蜀蓉棋艺出版社)  
电 话 (028)86619530(编辑部)86615250(发行部)  
网 址 [www.chengdusd.com](http://www.chengdusd.com)  
印 刷 四川新华印刷厂  
规 格 100 mm × 140 mm 1/64  
印 张 5  
字 数 125 千字  
版 次 2008 年 2 月第 1 版  
印 次 2008 年 2 月第 1 次印刷  
印 数 1 ~ 5000  
书 号 ISBN 978 - 7 - 80705 - 707 - 9  
定 价 12.00 元

著作权所有·违者必究。举报电话:(028)86697083

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:(028)83191287

# 前 言

围棋“手筋”从广义上讲，是指使棋子发挥出最大效率的着手。着手效率的高低，决定着棋局的胜负。日本著名棋手藤泽秀行九段对“手筋”下的定义是“恶手之外皆手筋”，正是从广义讲的。而从狭义上讲，围棋手筋又往往产生于局部，类似于好手、妙手，比如局部的攻击、防守、死活和官子等方面，其形式非常丰富，变化也深奥复杂，是围棋的基本技术之一。

本书以局部的手筋为主，共归纳为六章，每章分为25个基本型。即第一章攻击的手筋，第二章防守的手筋，第三章对杀的手筋，第四章弃子的手筋，第五章死活的手筋，第六章官子的手筋。这样细化分类，有助于围棋爱好者学习和掌握“手筋”在实战中的运用，对提高棋力很有帮助。

编 者

# 目 录

第一章 攻击的手筋 ..... ( 1 )

    基本型 1 ~ 基本型 25 ..... ( 3 )

第二章 防守的手筋 ..... ( 53 )

    基本型 1 ~ 基本型 25 ..... ( 55 )

第三章 对杀的手筋 ..... ( 105 )

    基本型 1 ~ 基本型 25 ..... ( 107 )

第四章 弃子的手筋 ..... (157)

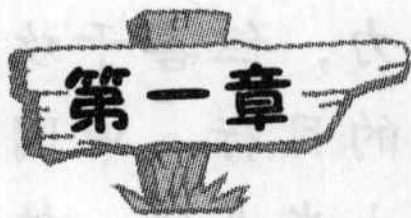
基本型 1 ~ 基本型 25 ..... (159)

第五章 死活的手筋 ..... (209)

基本型 1 ~ 基本型 25 ..... (211)

第六章 官子的手筋 ..... (261)

基本型 1 ~ 基本型 25 ..... (263)



# 第一章

## 攻击的手筋

基本型 1 ~ 基本型 25



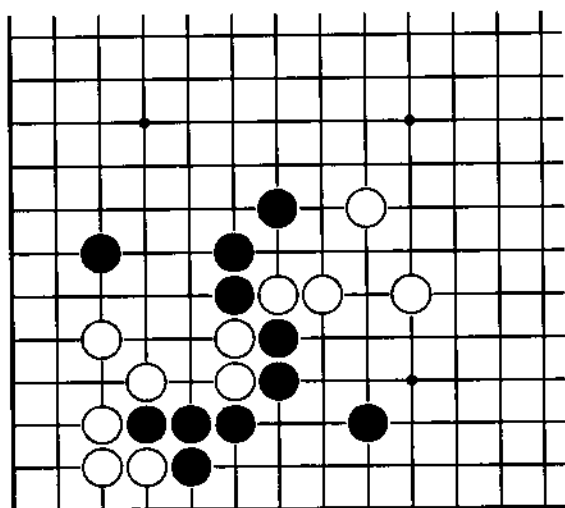
下围棋时，攻击具有极大的乐趣和诱惑力，但善于攻击是我们所追求的目标。中国的古力九段、刘小光九段，韩国的曹薰铉九段、刘昌赫九段，日本的加藤正夫九段等就是典型的善于攻击的棋手。

本章所例示的攻击中常用的手筋，在实战中具有普遍性。因此，学习这些手筋对于初学者提高战斗攻击力具有较大的帮助。

## 基本型 1 黑先

此形从表面来看，白角似乎坚如磐石，牢不可破，但黑棋意外地存有冲击白角的有力手段。

提示：第一步是关键，以下就容易了。

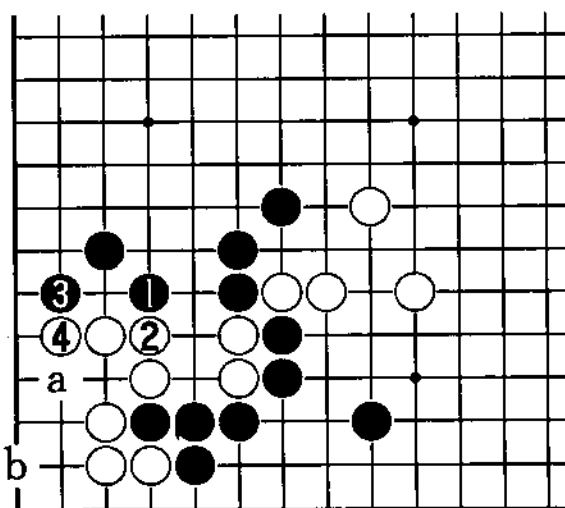


### 1 图 (失败)

黑 1 位尖刺，白 2 接，黑 3 再尖，白 4 挡，黑的下法平淡乏味，完全没有攻击力。

黑 1 如在 4 位托，似乎手筋，但白在 a 位挡，待黑于 3 位退后，白再于 b 位补活，黑仍属平庸手法。

基本型 1



1 图

## 2图 (正解)

黑1点入是强有力的攻击手筋。白2挡下，初看黑有送子嫌疑，其实蕴含着强烈的手段。

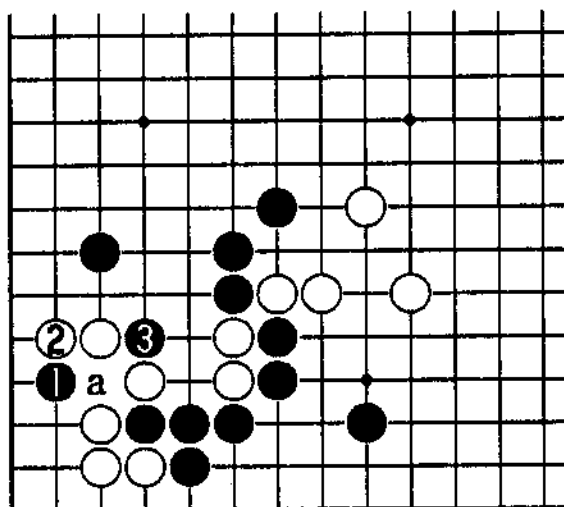
黑3卡，与黑1的点入一脉相承，成为漂亮的手筋组合拳，由此一举吃掉白二子棋筋。

黑1点时，白若a位粘，黑2位退，整块白棋即死。

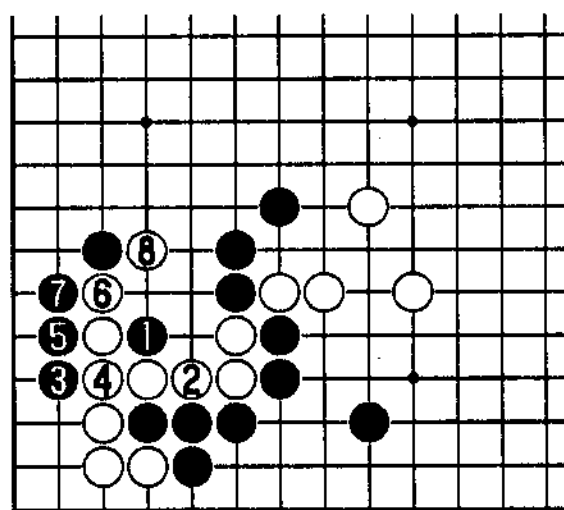
## 3图 (变化)

黑棋若先于1位卡再3点，则次序错误。

白2、4接后，黑5至白8扳出，白从中腹突破，黑难以处理。



2图

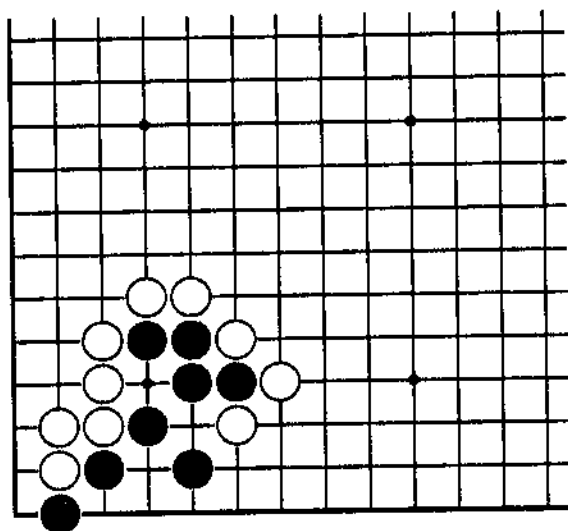


3图

## 基本型 2 黑先

黑棋已经被包围，但白棋的缺陷也很多。请问黑棋怎样才能逃出？

提示：要注意切断的位置。

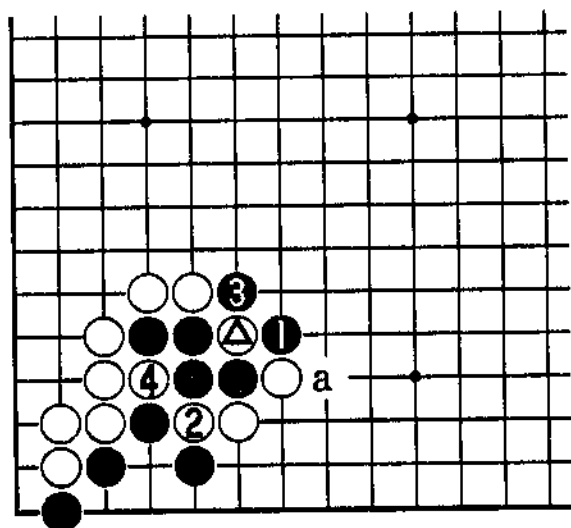


基本型 2

### 1 图 (失败)

黑 1 打是初学者容易下的错着。

对黑 1，白棋不于 3 位接是良策，如图白 2、4 后，黑如 ⊕ 位粘，则白 a 位长，如此黑棋崩溃。

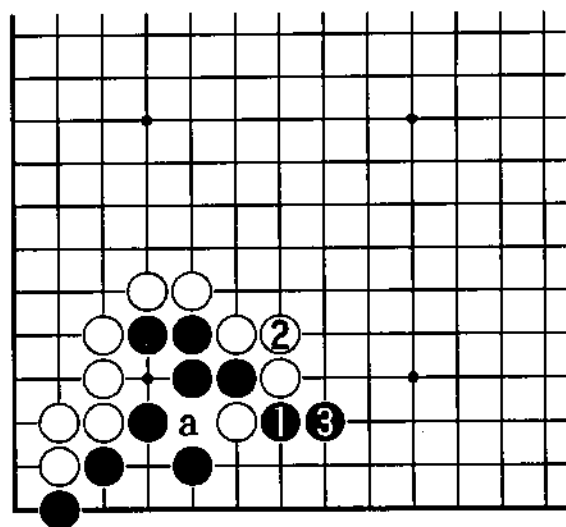


1 图

## 2图 (正解)

黑1断下边是手筋。

有了黑1之子，白棋就不能在a位入子了，这样白只得在2位接，黑走到3位长构成好形。

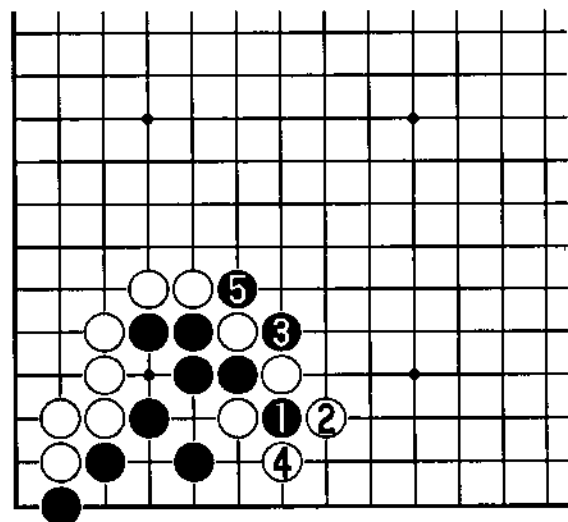


2图

## 3图 (变化)

对黑1，白若2位打，则黑3、5吃白一子，很舒服地向中腹出头。

当然，根据全局的情况，黑3也可在4位长，这样黑棋可先手活。

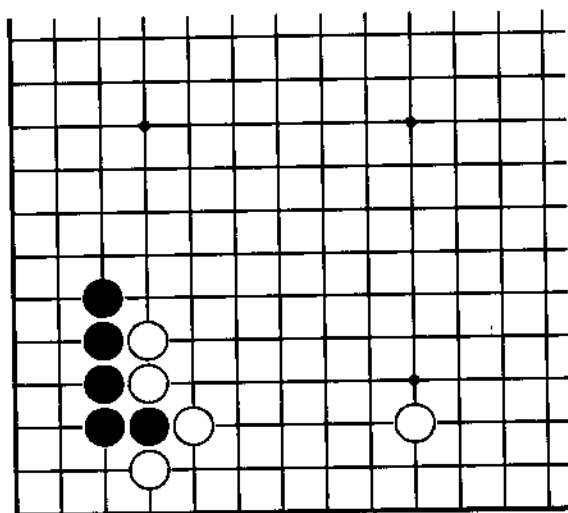


3图

### 基本型 3 黑先

这是实战中常见的型。黑棋一定要抓住时机发动攻击，问题是白棋的薄弱环节在哪里，攻击又该怎样实施呢？

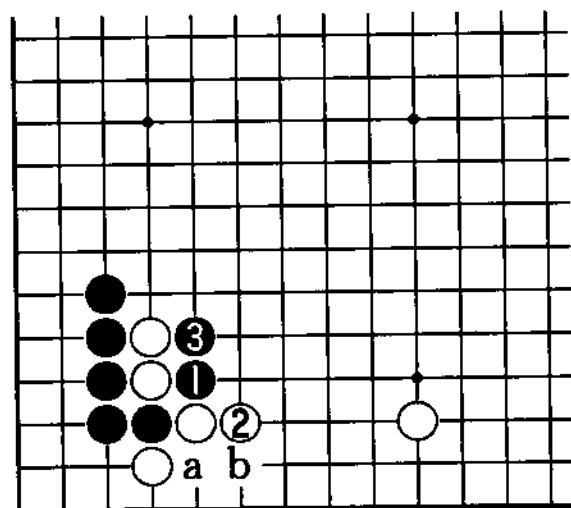
提示：应该瞄着整块白棋去进行攻击。



基本型 3

#### 1 图 (失败)

黑 1 断，看似严厉，实际上是走到不关紧要的地方。白 2 长，白薄棋得到加强。黑 3 即便能吃住白二子，也未能获得大的利益。



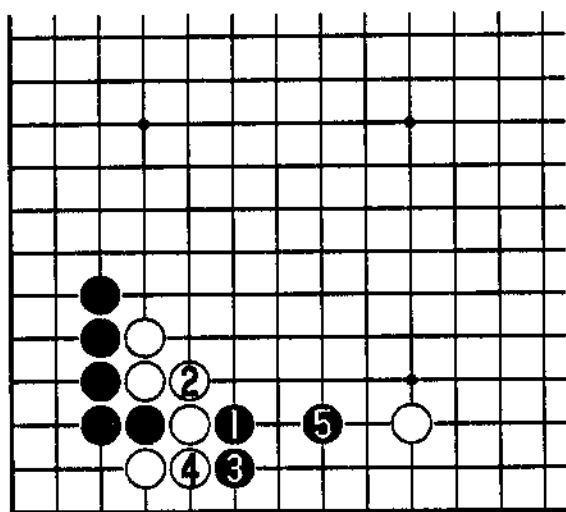
1 图

黑 1 如在 a 位断更不好，白即在 b 位抱吃。

### 2图 (正解)

黑1夹是对白棋薄弱环节进行攻击的手筋。

以下弈至黑5，整块白棋形状笨重，不易治孤。

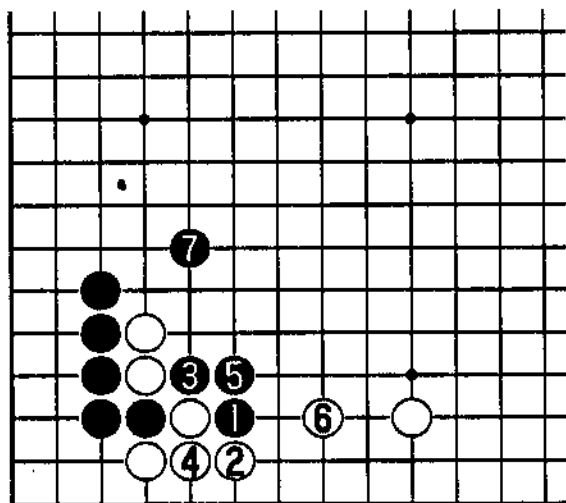


2图

### 3图 (变化)

黑1夹时，白棋大概应在2位虎，舍弃二子，寻求轻灵腾挪。

不过至黑7，黑也能心满意足。

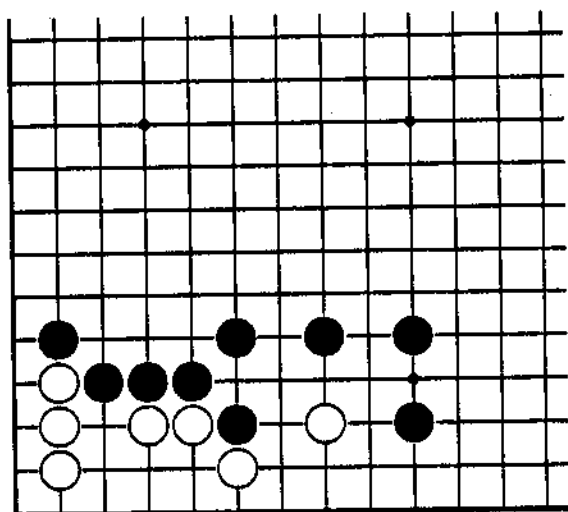


3图

## 基本型 4 黑先

此形，白棋好像已经安全渡过，并无缺陷。但黑棋只要认真计算一下，仍然能找到冲击白棋的手段。

提示：注意先后次序。

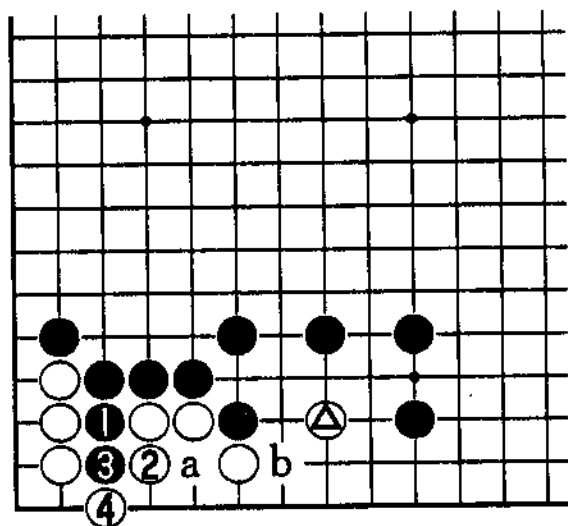


基本型 4

### 1 图 (失败)

黑 1 冲，希望白在 3 位挡，这样经过黑 a、白 2、黑 b，黑可以吃掉白△。

但此时白 2 退是沉着的好手。至白 4，黑的计划落空。



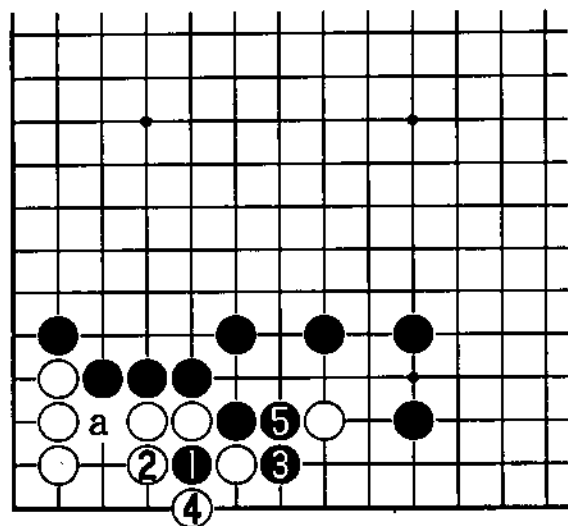
1 图



## 2图 (正解)

黑1先断是手筋。白2若打，则黑3、5顺势打粘可吃掉白一子。

白2若改在5位打，则黑a位冲可吃掉白角三子。



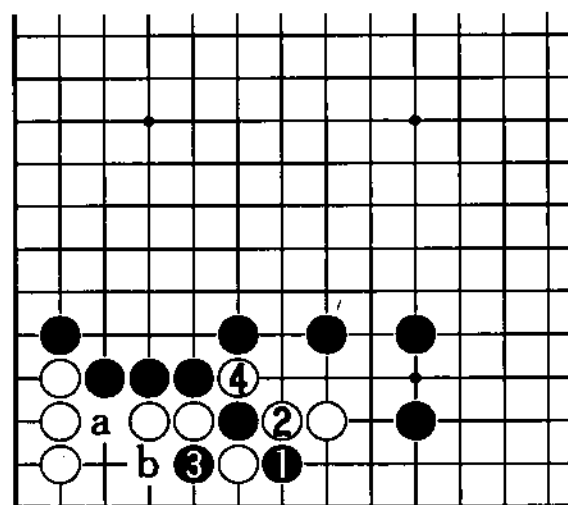
2图

## 3图 (变化)

黑1先扳结果如何?

对黑1，白2打可保证平安无事。接下来黑3打，则白4提，现在黑a位的冲已经毫无作用。

黑3若在a位冲，白在b位退是正着。



3图