

SHAKESPEARE

莎士比亚

在中国舞台上

CAOSHUJUN SUNFULIANG

S HASHIBIYA
ZHU ZAI
ZHONGGUO
WUTAI SHANG



曹树钧 孙福良 著

哈尔滨出版社

莎 士 比 亚

—在中国舞台上

曹树钧 孙福良著

哈 尔 滨 出 版 社

责任编辑 许传森

封面设计 袁银昌

责任校对 王恩起

莎士比亚在中国舞台上

曹树均 孙福良 著

哈尔滨出版社出版发行

沈阳市第一印刷厂印刷

大32开本 10印张 210千字

1989年4月第1版 1989年4月第1次印刷

印数 1—3,300册

ISBN 7-80557-025-6/I·9 定价：5.00元



▲ 中国莎士比亚研究会成立大会会场（1984年）



▲ 莎学专家在莎士比亚著作陈列室（1984年）



▲ 首届中国莎士比亚戏剧节 (1986)



▲ “中莎会”会长曹禺在“莎剧节”闭幕式上致词 (1986年)



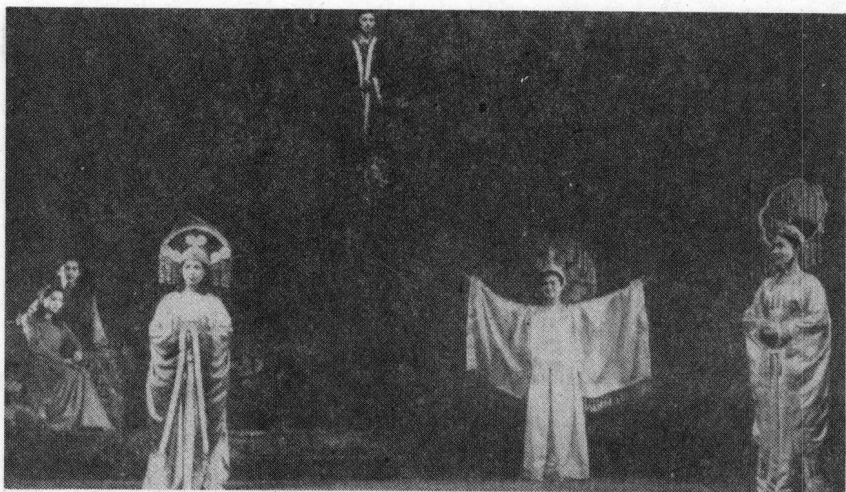
▲ 首届“莎剧节”学术报告会



▲ 首届“莎剧节”学术研讨会



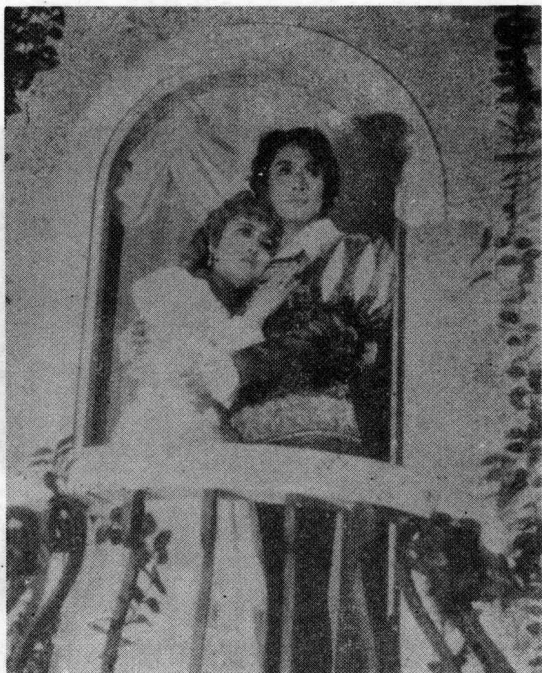
▲ 话剧《麦克白》剧照 中央戏剧学院演出



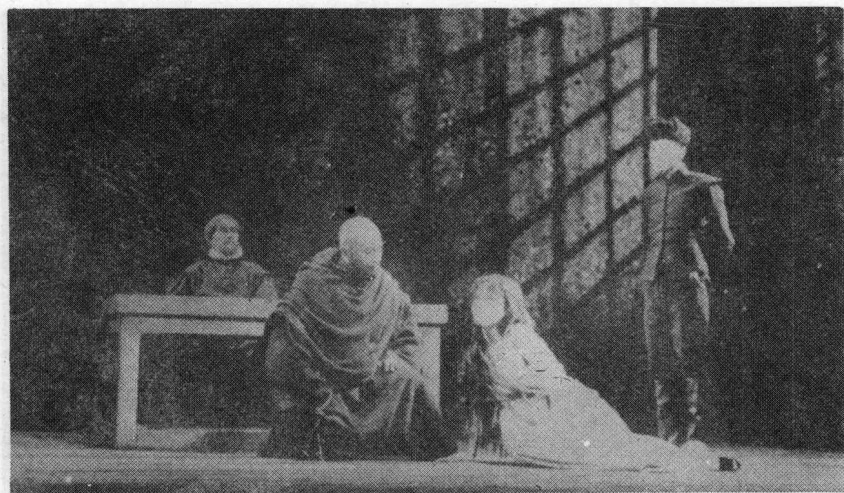
▲ 话剧《暴风雨》剧照 中央戏剧学院演出

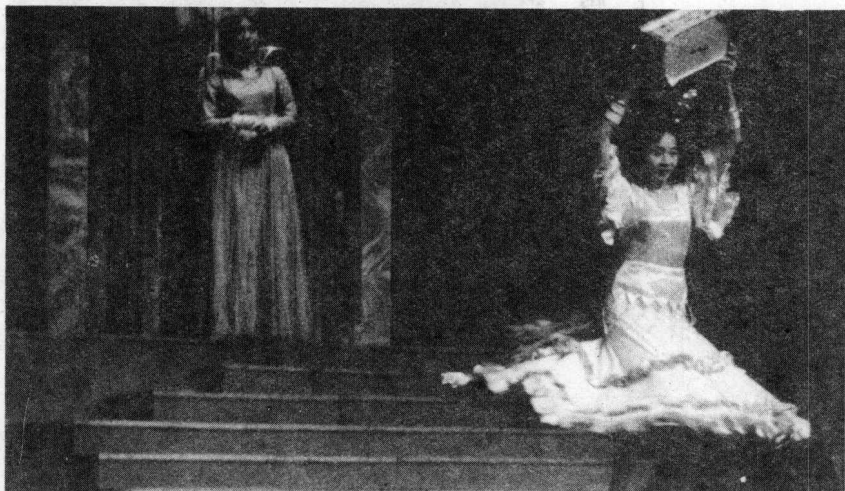
▶ 《话剧《罗密欧与朱丽叶》》 剧照

上海戏剧学院藏族班演出



▼ 话剧《请君入瓮》 剧照
北京人民艺术剧院演出

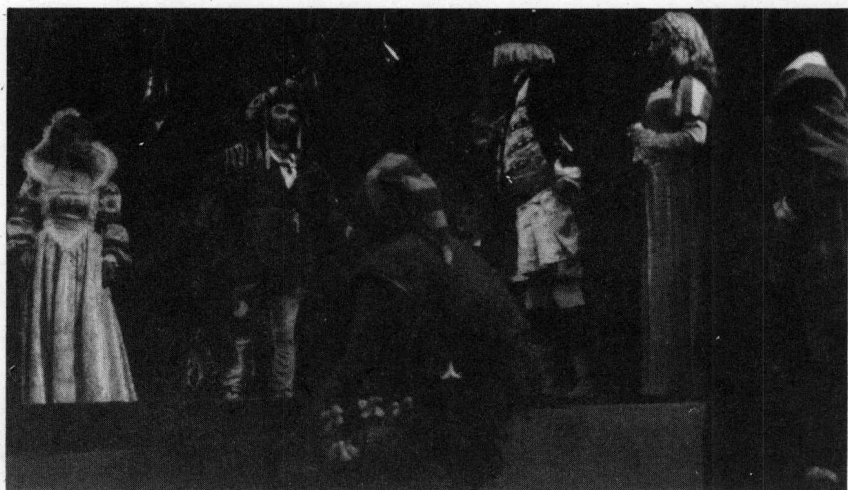




▲ 话剧《威尼斯商人》剧照 中国青年艺术剧院演出



▲ 话剧《李尔王》剧照 辽宁人民艺术剧院演出



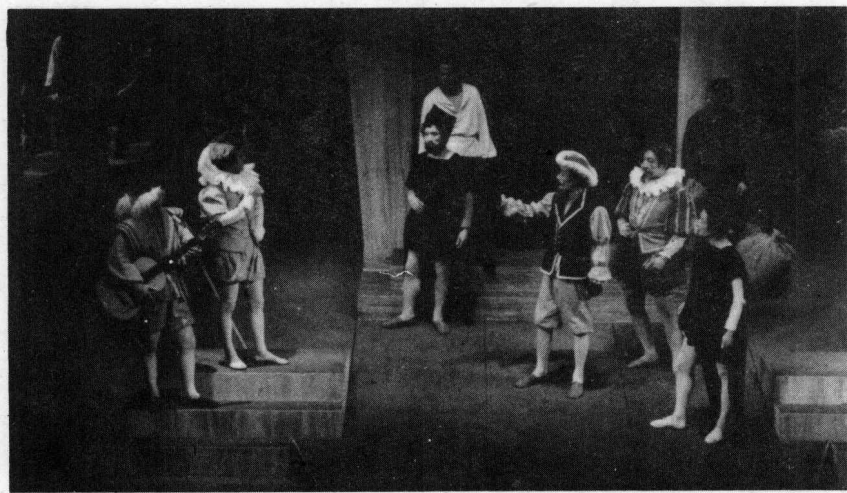
▲ 话剧《驯悍记》剧照 陕西人民艺术剧院演出



▲ 话剧《温莎的风流娘儿们》剧照 武汉话剧院演出



▲ 越剧《冬天的故事》剧照 杭州越剧院演出



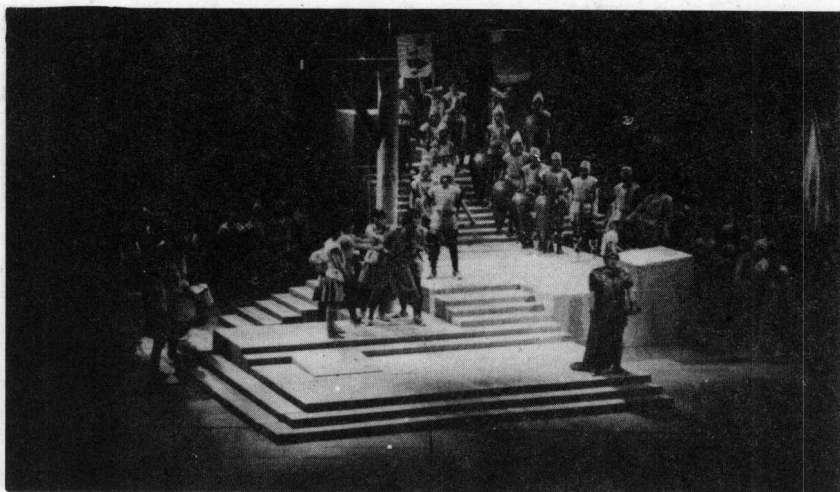
▲ 话剧《驯悍记》剧照 上海人民艺术剧院演出



▲ 话剧《安东尼与克莉奥佩特拉》剧照 上海青年话剧团演出



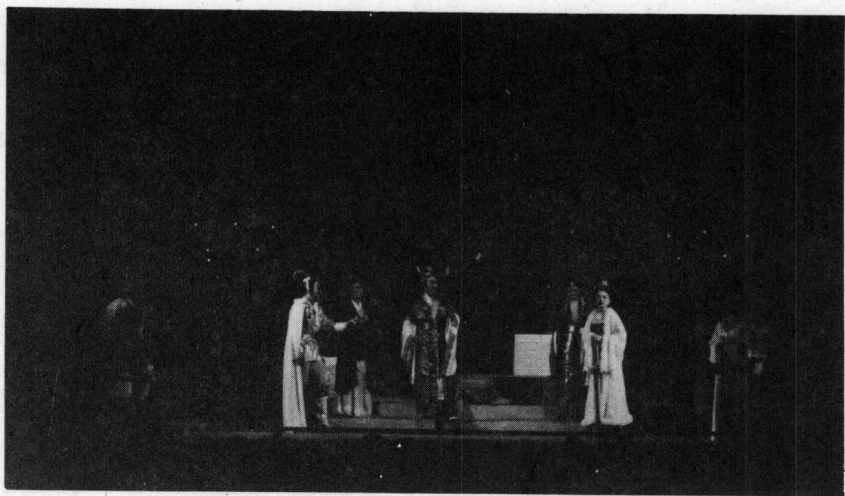
▲ 越剧《第十二夜》剧照 上海越剧院演出



▲ 话剧《泰特斯·安德洛尼克斯》剧照 上海戏剧学院演出



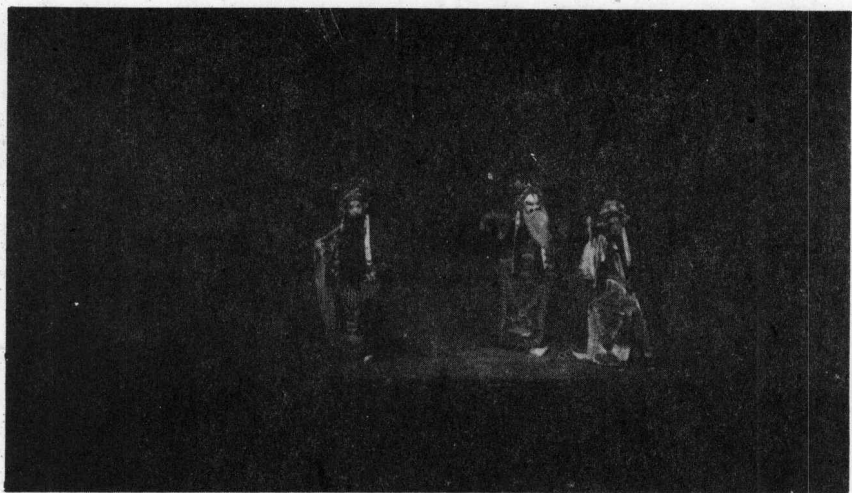
▲ 话剧《奥赛罗》剧照 上海戏剧学院内蒙班演出



▲ 话剧《终成眷属》剧照 西安话剧院演出



▲ 话剧《爱的徒劳》剧照 江苏省话剧团演出



▲ 昆剧《血手记》剧照 上海昆剧团演出



▲ “中莎会”部分理事与外国莎学专家合影



本书作者曹树钧（右一）孙福良（左一）看望中国莎士比亚基金会名誉董事长巴金同志



▲ 《莎士比亚研究》正召开编委会



▶ 『中莎会』副会长张君川教授（右）
与杨周翰教授在一起

▲ 在『中莎会』常务理事会上
曹禺（中） 黄佐临（右） 黄源（左）

