

李茗公 王晓杰 编著

内乡文化丛书

历代名人在内乡

中华周浩基题



华艺出版社



历代名人在内乡

李茗公 王晓杰 编著

总 序

中共内乡县委书记 于国干
内乡县人民政府县长 党广德

在中华民族博大丰厚的文化版图上，各领风骚的地方文化始终占据重要位置。素有菊花故乡之称的内乡，历史悠久，文明昌达，是南北文化互相交融影响的重要过渡地区。数千年的文明史，在内乡这块古老的土地上积淀了底蕴深厚的文化矿藏，留下了灿烂瑰丽的文化篇章。概括起来，这里既有极富阳刚之气的官文化，又有极植民间的俗文化，更有人文荟萃的雅文化，可谓百端交汇，蔚为大观。在新的历史时期，研究和发掘内乡地方文化资源，对于丰富中华民族的文化宝库，寻找现代化建设的文化范型，强化民族的精神合力，奠定先进文化的现实支点，

总 序

1



营造开放文明的人文环境，推进思想道德和法制建设都具有十分重要的意义。

内乡地处南阳盆地西沿，面积2465平方公里。它东连宛镇，西望秦川，北依伏牛，南瞩荆襄，自古为兵家必争之地。隋唐时期即有“茂林修竹之地”、“桐漆之乡”的美誉，明清时期更以“中药材集散地”而名传遐迩。内乡山河壮丽，钟灵毓秀，以国家级自然保护区、世界自然遗产宝天曼为核心的生态旅游区以及五龙潭、天心洞、狄青洞、方山、金斗山等名山胜水，翠峰如簇，清流潺潺，洞幽石奇，鬼斧神工。美丽的自然风光，悠久的人文传统，不仅养育了著名政治家范蠡、史学家范晔、文学家范子宁、诗人李袞、理学家王楙心等历史人物，而且还吸引了无数文人雅士来内乡登临造访，吟咏酬唱。著名诗人李白、王维、白居易、孟浩然、钱起、贾岛、苏辙、元好问、郑板桥都曾在内乡或观光游历，或供职生活，留下了许多华美的诗章。

内乡是菊花的故乡。千百年来，内乡人民种菊、养菊、赏菊、用菊，不仅秉承了菊花傲霜斗寒的精神品格，而且还形成了独具特色的菊文化。内乡自秦代设县以来已有两千多年的地方执政史。内乡县衙作为国内目前保护最完整的封建时代县级官署衙门和全国唯一一座衙门博物馆，更是全面反映衙门



文化的文物资料库。随着近年来县衙建筑的全面恢复重建，内乡县衙越来越成为对外开放的窗口，受到了国内外游客的极大关注，被海内外举为“神州大地绝无仅有的历史标本”。内乡县衙以其特有的历史、科学、艺术价值以及南北兼容的建筑艺术风格，已经成为研究衙门文化的重要基地。

为挖掘整理内乡文化资源，从去年开始，县委、政府即组织有关人员编写这套“内乡文化丛书”，并出版了该丛书的第一辑《如诗如画宝天曼》，余后五辑近期也已告竣。这确是内乡文化建设一件大事，令人为之欣喜。纵观这套丛书，它们从不同侧面反映了内乡文化的优秀成果，内容丰富，资料翔实，图文并茂，具有一定的文化和史料价值。但是，作为一种尝试，由于我们经验不足，史料有限，加之时间匆促，丛书在体例、风格、编排等方面还有许多遗憾之处，在此，恳请社会各界的专家学者，不吝赐教，给予指导，并真诚欢迎海内外朋友来内乡旅游观光，投资发展，共图大业！

2002年1月16日



闲话名人（序）

著名作家、学者 李铁城

茗公和晓杰写一本《历代名人在内乡》的书，我觉得是一件有意义的事情。

所谓名人，也就是广泛被公众知晓的人，有知名度的人。名人是一个中性的概念，没有主流意识形态的影响，岳飞是名人，秦桧也是名人，就是例证。他们大多因有特异的言行而著称于世，成为名人。在通讯工具和传播媒介还不发达的年代，普通人成为名人的概率是很低的，只有因偶然的机缘而介入一个偶然的事件而名扬于世，如侯嬴、曹刿、毛遂等。他们一旦成名，其生命力分外地长，不仅名扬当世，而且扬名后世。随著科技的发展时代的演进，普通人成为名人的



机会也大大增加了，但其名人的生命力也大大减弱，其价值也大大贬值。一个专业学院的在校生可由于一部片子而一夜成名，成为少男少女追逐的明星，但不久便会被一个更年青更漂亮的人所代替。古代的名人似乎一个个经得起质检局的检测，也经得起物价局的审查，还经得起消费者的民间测验，尤其经得起历史这而筛子的簸选。而当代的名人“你方唱罢我方来”，象一夜丛生的蘑菇式的大批量涌现，却难逃名促命短的噩运。总之，古代的名人在单位时间和面积里“产量”低，而当代的名人“产量”高；古代的名人长寿，当代的短命。但也不能一概而论，这里也有因职业的不同和覆盖率大小的不同，其社会价值和生命周期也有极大的差别。大概是地方的低于全国的，艺术的低于科技的。

本书写的是历代名人，其传主都已经作古。因而也大多是颇有生命力的名人。尤其是那些古代的名人，那就不仅仅是所谓名人的问题，而是一些对历史进程产生重大影响的伟人了。如被称为商圣的范蠡，东汉开国功臣马武，杰出的史学家范曄，卓越的无神论思想家范缜，李白与孟浩然，金代诗人元好问等。写历代名人其实是在写史，而写史历来就讲究作者要有史品、史识和史才。我不认识王晓杰，但对茗公很了解。这三个方面，茗公都不缺。他本人就是个正直的知识分子，对古人的评述更易做



到客观公正。比如对范晔，既充分肯定他的史学才能和贡献，又公正的指出他人品的卑劣，既扬善又不隐恶，爱憎分明。对梁山寨主宋江的悲剧收场，在几分悲凉的同情中又有深深的感慨。茗公不仅是位文学创作者，可贵的是他是一位肯思索有见识的思想者，这就保证了他的史识的高品位，高屋建瓴，高瞻远瞩，鞭辟入里，入木三分。如对范蠡的评价，对刘盆子的考证，对元好问、章炳煮的誉扬，对别廷芳的客观的评述，对广大读者开眼界、增见识、汲取历史的营养都是有极大的裨益的。他在写作中，既有庄重严肃又明白流畅的笔法，又有在抒情和渲染气氛中抒感慨见思想的文字，灵活通变。在阅读书稿的过程中，我始终兴趣盎然，觉得受益不小，相信将来读到这本书的读者，也会有同样的感受。

2001年11月26日于郑州



目 录

总序·····	于国干 党广德
序言·····	李铁城
功成身退的商圣范蠡·····	9
孔子学生巫马期·····	20
赤眉古寨与刘盆子墓之谜·····	26
东汉“二十八宿”中的功臣马武·····	33
隐士严光与内乡“钓台烟雨”·····	39
有才无德的著名史学家范曄·····	45
不屈不挠的无神论思想家范缜·····	52
唐代大诗人在内乡·····	58
宝天曼顶想宋江·····	65
诗人县令元好问的轶闻趣事·····	71
定国安邦说李孟·····	80
章炳焘修县衙的故事·····	86
弹劾总统的内乡狂人张明淮·····	92
革命家兼武秀才刘泗方·····	96
理学家王检心与王涤心·····	100
刘炳寰：从革命先锋到出家为僧·····	105
说不完的别廷芳·····	108
叱咤风云的革命先驱齐星衢·····	117
选入小学课本的白涛县长·····	120



内乡师范首任校长胡公陈	128
宁死不屈的县委书记马华敏	134
别廷芳的“接班人”刘顾三	138
卖国求荣的聂氏父子	143
顽抗到底的死硬派薛钟村	148
民主人士张和宣	155
迷途知返的崔恭甫	164
书生气十足的官员李鹏程	169
革命作家王亚凡	172
英雄将军王黎生	175
著名农学家陈凤桐	179
农民育种家龚文生	183
宛梆名角王春生与翟道三	186
战斗英雄黄喜良	193
跋：为什么要撰写《历代名人在内乡》	李茗公 196



功成身退的商圣范蠡

在内乡县城东的菊潭公园里，树立着一块“越大夫范蠡故里”的石碑。在县城东边的“春秋城”，矗立着范蠡的雕像。范蠡的伟大之处，不仅仅是中国历史上运用智慧和胆略，忠心耿耿辅佐越王，成为灭吴兴越的大功臣，而在于他能够看破权力顶峰的凶险罪恶和尔虞我诈，毅然决然功成身退从事经商，而且又一举成功而被后人誉之为“商圣”。

范蠡字少伯，宛楚三户（属析邑即内乡）人，他的生卒年月不详，约略和孔子属于同时代人，是我国春秋末期的大政治家和大商人。他出身于“衰贱”之家，所谓“饮食则甘天下之无味，居则安天下之贱位”，就是他少年时代生活的具体写照。然而，他却有着不同于世俗的抱负和志向。在少年



时代就靠苦读而成名，成了闻名楚国的名士。文种任楚国宛令的时候，到民间访贤问能，和他这个布衣相交为友。在当时那个没有公正可言的社会现实中，范蠡和文种都看到了在楚国政治黑暗腐败，有志之士报国无门的冷酷现实：他们都不是贵族出身，世袭制堵死了他们的前程。所谓世袭制，其实质就是后来俗话说的“龙生龙，凤生凤，老鼠生儿打地洞”。所以，根本就没有他们从政施展才能的机会，因而对前途感到非常失望。

春秋末期，由于经济发展，出现了中原各国和四边各国社会的急剧变化，许多原来的强国衰弱了，原来的弱国强大了，这些强大起来的诸侯国，为争夺霸主地位而互相厮杀，逐鹿中原。在一场场混战中，齐、楚、晋、秦、吴先后都取得过霸主地位。处在这个时期的范蠡，不仅对各国之间的实力以及相互之间的利害关系都非常清楚，而且对楚国的处境也十分担忧。公元前506年，强大的吴国任用智慧高超的伍子胥为相，名将孙武为帅，联合唐、蔡大举攻楚，五战五捷，给楚国造成了极大的战争灾难，元气大伤。楚国遭受吴国打击之后，如果再不发愤图强，不仅难再称霸，而且也很难立足于诸侯之林。有着强烈爱国情感的范蠡，很想把自己的聪明才智贡献给家乡，他主张楚国应该立即调整国内外的政策，在内政上采取富国强兵之策，修守战之备；在外交上，应该远交越国，牵制吴国，消除腋下之患。这种想法得到了文种的击掌赞叹，但是却得不到统治者的欣赏。当政的楚昭王是个平庸之王，只能勉



座落在内乡春秋城的范蠡塑像



强立国，很多志士仁人都得不到提拔和重用。而范蠡，也不过是许多被埋没的人才当中的一个。痛苦中的范蠡没有因为怀才不遇而意志消沉，楚国不用，仅仅只是不能直接服务于父母之邦而已，他觉得自己可以南行到越国，帮助越国强盛，以越制吴，其实也是间接地为祖国服务了。经过多次的思想交流，文种也为之心动了。

“良禽择木而栖，良臣择主而仕”，于是，范蠡和文种这两个好朋友决定另寻出路。身为“宛令”的文种“捐起官位，相要（邀）而往”，和范蠡一块来到越国，寻找施展才华的机遇。



“春秋无义战”，抢得天下的便是王，抢不到天下的便是贼。争城以战，杀人盈城；争野以战，杀人盈野。那越国本是古越人的一支，建都在会稽（今浙江绍兴东南）。春秋时期，它与中原文化的交往还相当少。到越王勾践父亲那一代，由于得到楚国的帮助，才开始称王。当时，楚国帮助越国，主要是为了牵制吴国，而吴越两国由于利益冲突，战争不断。公元前496年，吴王阖闾起兵攻打越国，在战斗中击败了吴军，飞箭射伤了吴王。受伤的吴王在残兵败将们的掩护下狼狈逃回国内，由于箭伤过重，医生们也束手无策，病情一日重于一日，眼看就不行了。看着父亲不仅被越国打败，而且还受了重伤，儿子夫差恨得咬牙切齿。吴王临死时，流着眼泪叮嘱夫差要为他报仇雪恨。夫差在父亲面前发誓：此仇不报，誓不为人！

许多人发誓之后就违背了誓言，但是夫差却为自己的誓言而积极准备报仇雪耻。吴王夫差即位之后，立即开始备战，杀父之仇岂能不报？他操练军队，磨刀霍霍，日思夜想要报复越国，用胜利来告慰父王的在天之灵。

正在这个时候，范蠡和文种来到了越国。但是越国也有嫉贤妒能之人，其代表人物就是身为大夫的石头。石头对于文种相当嫉妒，在越王面前进了谗言，但是越王勾践在吴国的压力下，非常渴望通过选拔人才来实现富国强兵的理想，再说文种在楚国就当过宛令，有职有位，而且经过接触，文种的治国策略很对他的思路，于是不听石头之言而留下了文种，官拜为大夫。在文种的推荐下，越王



又接见了范蠡，和他谈论怎样才能让越国强盛起来。深思熟虑的范蠡提出了他的治国思路，受到越王勾践的重视，激起了很大的兴趣，“与言尽日”。

但是范蠡的到来，引起了奸臣石头的嫉妒和阻拦。文种没来之前，石头非常得宠，文种来后，石头已经受到了一些冷落，现在又来了一个范蠡，他就忍无可忍了。他在越王面前说：范蠡在楚国无职无禄，出身寒门，多年来根本就没有人使用过他，“历诸侯而无所售”，这次又“无因面至，殆非真贤”，只重用楚国人，不重用越国人，会让越国人感到寒心。勾践觉得石头的话有一定道理，因此迟迟没有拿出如何使用范蠡的决定来。头脑清醒的范蠡也觉得这事不能急于求成，强扭的瓜不甜，自己远道而来，人家不了解，凭什么让人家重用自己呢？于是他决定“退而不言，游于吴越间”，等待着新的机会。

与此同时，被上次的侥幸胜利冲昏头脑的越王勾践，正飘飘然沉醉在胜利之中不可一世，一得知吴王夫差的军事企图之后，勃然大怒，竟然要先发制人，主动征伐吴国。两军在夫椒（今江苏吴县西南）决战，因为吴国经过三年的蓄精养锐，所以就势如破竹，战争结果是越王做梦也没有想到的兵败如山倒，越国军队在夫椒之役中全线崩溃一败涂地，只好狼狈逃窜。这一仗不仅战败，连佞臣石头也丢了性命。范蠡觉得自己大显身手的时候到了，就再次面见越王勾践。越王痛定思痛，觉得当初没有采纳范蠡的策略，实在是一大失误。立即拜他为将军，请他挽回败局。当



时，报仇心切的吴国乘胜追击，很快就打到了越国的会稽，越国濒临绝境，只有两个选择，一是忍辱投降求饶，二是拼个鱼死网破。范蠡经过痛苦思考，向越王建议忍辱为国。否则，死拼的结果很可能是身死国亡，既给人民带来灾难，也对不起列祖列宗。两难之中，越王选择了投降。怎样才能使对越国咬牙切齿的吴王饶恕越王呢？范蠡献策让文种去贿赂吴王夫差的宠臣，还把自己访得的美女西施交出来，由越王献给吴王。然而，为报杀父之仇，羞辱敌人，吴王还是命令丧权辱国的越王勾践夫妻到吴国去作臣奴，服劳役三年。

面对如此羞辱的条件，头脑冷静下来的勾践痛定思痛，听从范蠡的开导和建议，决定到吴国为奴。范蠡虽然对战败不负任何责任，但是，为了替君分辱，忠心耿耿的范蠡，还毅然陪伴越王夫妇到吴国同为臣奴。临行前，越王勾践痛苦之极，作为一国之尊，他特别担心到吴国为奴的日子可怎么过！范蠡向勾践发誓：“辅危主，存亡国，不耻屈厄之难，安宁被辱之地，与君复仇者，臣之事也！”勾践夫妇这才和他一块登舟启程。

到了吴国，他们成了吴王夫差的马夫，每天很早就起身喂马擦车，以备吴王游玩和打猎。晚上，他们栖身在吴王父亲坟墓旁的石屋里，为其守灵。这些耻辱让勾践痛不欲生，多次处于绝望状态。范蠡就开导他，宽慰他。同时，范蠡自己处处在勾践面前保持着君臣之礼，让勾践保持了仅有的一点尊严，让他感受到自己还是一国之君。范蠡的



这些表现，连吴王夫差都非常感慨：“彼越王者，一节之人；范蠡者，一介之士，虽在穷厄之地，不失君臣之礼，寡人伤之！”

勾践天天盼望三年之期后，吴王能让自己回到越国，而吴国的忠臣伍子胥，却常常苦谏吴王别放掉勾践。如果吴王采纳了伍子胥的建议，勾践不仅回国遥遥无期，甚至还会有性命之忧。为了国家，范蠡决心动员勾践在吴王面前做出超常的忠诚表现。正在这时，吴王生病了，范蠡就动员勾践为吴王辨别疾病而尝尿，以感动吴王。经过范蠡再三苦谏之后，勾践终于答应了，尝尿辨别疾病之后，吴王果然非常感动，对勾践“客礼事之”，并且向勾践保证让他如期回国。

此时，吴王对范蠡的忠诚与智慧非常钦佩，就开始规劝和利诱范蠡弃越而事吴。有一天，吴王当着勾践的面对范蠡说：“寡人闻，贞妇不嫁破亡之家，仁贤不官灭绝之国。今越王无道，国已将亡，社稷崩坏，……吾欲赦子之罪，子能改心自新，弃越归吴乎？”

这时候，越王勾践自己觉得就要失去范蠡了，痛苦得伏地流涕。

不料范蠡不卑不亢地回答说：“臣闻，亡国之臣，不敢语政；败军之将，不敢语勇。臣在越不忠不信，今越王不奉大王命号，用兵于大王，相持至今，获罪君臣俱降，蒙大王鸿恩，得君臣相保，愿得入备扫除，出给趋走，臣之愿也！”

