



黃 裳 著

林 沖

中 国 电 影 出 版 社

电影文学剧本

林冲

(根据施耐庵著“水浒”中的几个回目改编)

黄裳著

中国电影出版社

1957·北京

林冲
黃裳著

*
中国电影出版社出版

(北京西單舍飯寺12号)

北京市書刊出版業營業許可証出字第089号

北京外文印刷厂印刷 新华书店发行

*
開本 787×1092 公厘 $\frac{1}{32}$ · 印張 1 $\frac{11}{16}$ · 字數 39,000

1957年9月 第1版

1957年9月北京第1次印刷

印数 1—4,120 册 定价 (7) 0.17 元

统一书号: 10061·48

內容說明

這是根據我國古典名著“水滸”中的某些回目，改編的電影文學劇本。

林沖是我國廣大群眾所熟悉和喜愛的英雄人物，作者從林沖誤入白虎堂起直到陸虞侯火燒草料場。林沖手刃仇人，上梁山為止，細膩地描寫了這一農民革命英雄的形象。

东嶽庙的大紅山門里面，是一長串青石鋪道。兩邊都是翠柏蒼松，太陽光從濃枝密葉當中透了下來，在甬道上灑下了細碎的金黃斑點。

人山人海。这里有身上挂着香袋的老年妇女、中年男子、青年少男少女游人，还有就是做小生意、耍百戏的人。

這時正是正月十五，是東嶽庙一年一度的庙会香期。

庙会上人来人往，勾画出一幅幅古代市民生活繁荣兴盛的面貌。

这里有许多相面的人。儒生打扮，手执折扇，扇面上写着“善觀氣色”四个大字，逢人就迎面攔住，要給看相。

这里有茶桌。三四个人一桌，圍坐吃茶，悠閑得很，舉止間頗有雅趣。

这里有许多卖字画的人，肩上背着画囊，长长短短的插着些卷軸，湊到茶客面前，手里張开一条画軸，請茶客賞鑑。

这里有耍百戏的。一个打扮得十分濃艳的女子，在一根細細的繩索上来回行走，隨着繩索的張弛做出搖曳的姿态來。有鑼鼓，有用哨呐吹出來的細乐在應和着。圍觀的人都拍手稱贊，時而爆發出采声來。

游客們摩肩擦背，十分拥挤，这条本来异常寬闊的青石道都显得有些狹窄了。

林冲、娘子和錦兒就夾杂在人群当中，走进了山門，上了甬路。娘子換上了盛裝，鬟角簪花，喜气滿面。

林冲也換上了新裝，穿上了一領白地青花的戰袍，头戴一頂烏紗帽，腰系一圍白綢，足穿一雙黑皮靴，腰間橫插一把青銅打鐵的朴刀。

帶笑，不斷地和這個那個招呼。這裡有很多人知道他、敬重他，雖然並不一定與他相識。

錦兒手提食盒隨在後面，扶着娘子。

擁擠的人群，給林沖三人讓路，有給他施禮的，“林教頭！”親熱地稱呼他。林沖向相熟的人謙虛地還禮，微笑，文雅地走動着，簡直不容易發現他是一個武師。

迎面來了個踏高蹺的人，雙足踏在高竿上面，小生打扮，帶着儒巾，手捏折扇。看見林沖三人，連忙微側身子，讓開這路在高處行禮。林沖和娘子錦兒仰望，領首，笑。大家看了都笑。

林沖他們來到了一個貨郎擔子前面，在他們前面還圍着一層人。

一個年青的貨郎推着一部小車子，上面堆滿了各式各樣要貨、花粉、小鼓、笛子……都是以婦孺為對象的精巧細緻可愛的手工藝品。圍着的多半是小孩子。貨郎正拿着一個“波浪鼓”（一種帶柄的小鼓，兩側有兩條繩，繩端系着小珠，一搖，就左右或鼓作聲）搖着，遞給一個婦女懷抱着的嬰兒，孩子用手來接。

貨郎這一下正好發現了林沖和娘子。貨郎看見娘子眼睛正盯着貨郎担子上面的要貨泥人兒，做得那麼逼真而可愛。穿着花綠綠衣裳的小泥娃娃，娘子用手指那泥娃娃，嫣然一笑，林沖也回笑，這些都給貨郎看見了。

貨郎順手從擔子上選了一個好看的大娃娃，遞到娘子手邊，“大娘子，今年三月十八，東嶽廟里帶這個娃娃回去，明年三月十八再來上廟，准保您抱個胖娃娃來。”

林娘子順手接过娃娃，為貨郎的兩句伶俐話給逗笑了。

“好個伶牙俐齒的貨郎，說得好口彩！”林沖笑着說。

一個穿着半舊的、但看得出是講究的衣着的男子，吹着簫，湊到林沖面前，吹起一支曲子來：

“黃河遠上白雲間，一片孤城萬仞山，羌笛何須怨楊柳，
春風不度玉門關。”

這是王之渙的“涼州詞”，歌人選取得恰好，歌聲悲壯，正打中林沖的心事。唐宋以來，這支歌詞是軍人所熟習的。他彷彿已經隨着這激楚的歌聲飛越到玉門關外了。

這時，突然從廟門口傳來了一陣騷亂，一陣馬蹄响聲和人們呼喊推搡的聲音。一些小商人都在緊鑼密鼓地讓路。

這時，一個頭戴烏巾帽，身着華麗但透着俗氣的年青人騎着一匹黑色的駒馬，左手拿着描金畫扇，好象騎不穩似的。后面跟着一隊人，有人推着馬屁股，還跟着幾騎馬，這些人拿彈弓吹筒、鳥籠的隨從。

貨郎担子來不及挑開，給馬群踏翻了。

“讓路！閃開！滾開！”在吆喝聲和鞭影閃爍之中，馬群已經過去了，滿地拋散着泥娃娃的碎塊，花粉、耍貨弄了一地。貨郎不知所措，痴立，他臉上繚雜着憤怒、焦急、頽喪的神態。

林娘子和錦兒吃驚發怔的臉，她手里還拿着那個唯一完整的正面的泥娃娃。

林沖憤懣的臉。他走上一步，看看這趾高氣揚的人到底是誰，可是馬群已經去遠了。

林娘子緊緊抓住林沖的手臂，大家無言。

林沖看看狼藉滿地的耍貨，痴呆欲泣的貨郎，稍停，他伸進懷裏摸出二三兩碎銀子。

“貨郎，這裡是二三兩銀子，就買了你這個娃娃，你拿去吧！”

林娘子睜大了含淚的眼望着林沖，不即去接。林娘子忽然說：

林冲拉了娘子，轉身走去。

林冲走了三四步路后，貨郎从后面赶上嘶啞地喊：

“恩人，請留下尊姓大名。小人叫李小二，今天受恩人的大恩，他年好生报答！”

林冲回头，搖搖头，慢慢地說：“小二，不用問了，這算不了什么。”

一条碎石鋪成的小路，通過寺院后身的一個別院。這是一條曲折迴旋的小徑，兩旁疏落地種着竹子，向前一望是郁蒼的松柏。

林冲、娘子、錦兒出現在這條小徑上。

林冲三人走至小徑尽头，他們在流連欣賞四周的風景。

他們聽見小徑後面傳來一陣笑聲、說話聲。

他們似有所觸，忙沿了小徑向前尋去。

林冲、娘子、錦兒站在牆缺處。在他們面前展開了一個大菜園子，四周是短短的圍牆，已經有些頽敗了。這菜園是一片如茵的芳草，正中有三間小小的瓦房，兩棵大槐樹象傘一樣的復蓋着，蔭涼下鋪了幾張大蓆，上面安放着酒盞、碟子、菜肴和酒燶子。

一群濶皮站在蓆子邊上，正在看一個胖和尚在草地上舞杖。

和尚手里是一根碗口粗細的鐵禪杖。和尚上身穿了一件袒胸露腹的開口短衣，他的身材正好和這根粗重的禪杖配合得恰好，他舞得很慢，一招一式都交待得清清楚楚，極清晰、美麗。這馬上就把林沖給吸引住了。

“真的使得好！”林沖出神地、自言自語地、輕輕地說，忘記了偎在他身邊的娘子。

娘子对林冲望了看他那出神的样子，有些可笑，又有些同情。她是个心直口快的，娘子对锦兒望望，想笑，又忍住了。最后她走到林冲，轻声说：

“你和他吵什么？什么都忘了！”

林冲望望娘子，歉然微笑。“你和锦兒先去烧香，

我送你们去。”林冲皱了一个无可奈何的微嗔，和锦兒去了。

林冲目送娘子轉过小徑，回过头来，他眼睛一亮。

和尚的杖花比过去快了一些，节奏却依旧分明，这是一连串独架式、招数組織起来的动作。林冲更出神地看。

和尚的杖花又变了，禪杖迅急地包围了智深全身在旋转着，人几乎看不出了。林冲被吸引住，忘了一切。

“实在使得好！”林冲忍不住冲口而出叫了一声。

这时智深正舞到一个飞舞的姿态，全身跳到半空，听见林冲的赞叹，他收住禪杖，落下地来，依然將禪杖橫在胸前，望着墙缺里，带些惊愕地向墙缺处望去。

两个泼皮也都回过头来望林冲。

林冲有些不知所措，僵了一下。

一个泼皮凑到智深耳边：“智深师父，这位官人就是八十万禁軍教头，林冲林武师。”

“这位师父的禪杖实在使得好！”林冲不由自己地重复了一遍，說出了衷心的叹賞。

“怎么不請过来会会！”智深扔下禪杖，大踏步迎上，林冲也从墙缺处跳了过来。

在大殿左右，出現了适才馳馬冲倒小三的两个泼皮，前后簇拥着那个后生，跨下是林冲娘子帶着锦兒正好从墙缺处出来。

那里去燒香。她在張望，忽然碰上了那個后生的貪婪的眼睛。在她的眉目之間，露出了一種厌恶的神氣；一扭頭，扯了扯裙角，從廊下走了。

那個后生用色迷的眼色望着娘子后身，把帽子一揮，帮助閑們擁着他跟了上去。

娘子和錦兒，在人叢里穿過去。

后生和帮閑們跟來，人們自動地閃在一边，帶着譏諷、譁笑的神色。這伙人大搖大擺過去。

林娘子和錦兒走進了偏殿。

那群人在五嶽樓下轉角處停下來。后生把帽子往後一推，打起扇來。帮閑湊上去給后生打扇。擠出一臉奸笑來，望着偏殿。

“她跑不出咱們的手心去！”帮閑向后生一笑，簇擁着他迎了過去。

坐在綠蔭下面的人們已經談得十分融洽了，智深給林沖面前的杯子里斟滿了酒。

“洒家年青時到過東京，認得令尊林提轄。不想後來三拳打死了鎮關西，落發為僧，又在東京結拜了你這個兄弟！……”

濶皮們接上去湊趣地說：

“今天林教頭和魯師父結拜，咱們哥兒們都得喝三杯！”

一時大家把盞。

牆缺處露出錦兒的頭來，她那漲紅的臉上，都是汗，喘息著；她還在張望。她望見了柳蔭下面的那堆人，她仔細地望見了林沖的背影，她大聲叫起來：“姑爺！”

吃了一驚，回头看見錦兒，三步兩步趕了過去。

“我好找！娘子在廟里給一群流氓圍住了。”

林冲一愣，回头叫道：“师兄少坐，小弟去去就来！”他从墙缺处一跃而过。

东嶽庙的后院，擁滿了大批香客、閑人，都远远躲在兩廊廊下，不出声，靜得出奇。

林娘子站在五嶽樓的扶梯上，滿臉紫漲，眉宇間有無限怒意。高衙內站在下口，左脚踏在扶梯上，手扶欄桿。

“清平世界，什么道理調戲人！”沉靜之中，象裂帛似的出了娘子憤怒的喊聲。

高衙內回头望望，臉上是惡意的戏弄的笑。
那羣而不敢言的群众用憤怒的眼睛盯着。

“你先上樓去，我跟你說話！”高衙內從容戲謔地輕聲說。

一剎那的沉寂。

林娘子牙咬得緊緊的，眼睛朝回廊處望，無語。

人群里起了輕微的騷動，林冲帶了錦兒已經開始擠過來

“上去啊！”高衙內更逼一句。

林娘子一臉汗，圓瞪着眼睛，下死地瞪着高衙內。

林冲和錦兒已經几乎从人群里挤了出来。

几乎是同时，剛从人群里挤出来的錦兒大喊：“姐夫，姐夫！”

林冲这时已經一个箭步窜到梯口，一把抓住高衙內的手臂，將他扼死似的。

林娘子像小鷄似的把高衙內的肩頭扭了扭，高衙內的臉色變了變，正要用手一拍，

“林冲，关你什么事要来多管！”

林冲臉上的顏色变了，他說不出話來，听了高衙內這句話以后，手又一緊，這個丑臉上的凶光不見了，更歪扭得難看起來。林冲的手不由得添了氣力，丑臉呻吟起來。

帮閑們想來打，又不敢上來，徬徨無計，僵局。

帮閑之一搶上來，“教頭少怪。衙內不認得，冲撞了！”

林冲楞了一下，不禁慢慢地松了手。

閑漢們拥上來勸：“教頭高抬貴手！”

一邊說着一邊把高衙內拉了下來，一面勸着林冲。

林冲回头看着扶梯上的娘子，眼睛剛一碰到泥塑木影似的娘子，她忽然活了，一下子奔了下來，扑到林冲怀里。

这时，帮閑們抽空把高衙內拥出去了。

林冲和錦兒扶着惊惶未定的娘子來到廊下，林冲望望那些用同情眼色張望着他們的人群，不禁低下头去。他真十分难过，這場平白的侮辱，和這些同情，使他感到真地負擔不起。

林冲迎面碰到了手提禪杖帶着二三十個濶皮趕了來的魯智深。

他們几乎是同時地喊出來。

“师兄哪里去？”林冲說。

“哥哥來帮你打這群東西！”智深說。

“小弟本來也要痛打他一頓，怎奈是本官高太尉的衙內，碍着面子，不好下手，給那群閑漢勸出去了。”林冲說着，聲音逐漸低下來，聲音里有無限的委屈。

智深睜着醉眼，盯住林冲，“你怕他本官太尉，酒家怕他個屁！”智深沖口而出，見林冲無話可說，又自感魯莽，“便宜我這批光棍！”望着林冲，肝胆照人地說，“兄弟，有什么事叫我，酒家帮你去打！”

林冲感动得半晌無語，上前扶了智深，“师兄說得是，次廡上，再作商議。”

林冲和娘子痴痴地向娘子說，“阿嫂休怪，不要緊，明日再會！”

林冲說，“兄弟，明日再會！”蹣跚着步子，帶着众濶皮去了。

林冲和娘子痴痴地望着他們的背影。

高衙內的臥室，雜亂地堆着一些華美但粗俗的陳設。

高衙內斜倚在一張美人榻上，富安立在他身邊。

陸虞侯匆匆地一脚踏進門來，他有些氣喘，望着衙內，衙內嘻嘻地向他笑。陸虞侯不知胡蘆里賣的是什麼藥，轉過臉來看富安。

“衙內連日悶悶不樂，小可却想好一條妙計，全仗陸兄出面主張。”富安說，他又看看高衙內。

“你就跟他明說了吧！”高衙內有些不耐了。

“陸兄明日引那林沖去街上吃酒，衙內却躲在你家樓裏，小可使人去騙那林沖娘子來和衙內相會。”富安說得吞吞吐吐，他看着陸謙的眼色行事。陸謙為難。陸謙的眼睛和高衙內、富安的冷冷逼人的眼色相遇。陸謙讓步了，他低下頭來。

“全照衙內的吩咐。”陸謙說。

林沖家里，在一間前樓，有些簡單的陳設，只是在那張畫着琴桌上面，在畫弓底下，添了那天在東嶽廟里帶回來的娃娃。它喜氣洋洋地坐在那裡，和整個房間都顯得沉重，不調和。

林沖和張教頭坐在圓桌邊上，兩個人在喝着茶，她擺着一双筷子，但却未曾落坐，她倚在牆上，像一個母親勸解自己的丈夫似的，从她的神氣上，可以知道她對這事的憂愁。

圆桌面上放着一支紅燭，燭光搖搖的。

“林冲空自有一身武艺，屈沉在这群小人之下，也是空嘆了。”林冲象獨白似的說。

“賢婿，你的心事要放开些，今后这酒要少吃！氣要少生！只要平安無事就好。”張教头說。

“岳父說得是。”林冲閃动着紅紅的眼睛。

張教头站起来，“时候不早，我也回去了。”望望扶着自己的女兒，“你要好好的照顧姑爷！”

娘子点点头，眼睛里露出一种神情，象在說：“我自然要好好的照顧他，可是爹，你不知道他的脾氣……”

娘子送張教头下樓門，林冲起立。

娘子掩好樓門回来，發現林冲一个人坐在圓桌面前，拿着一把燭剪在剪那顆紅燭的燭心，燭泪大滴地落下来，他还是不住地剪，他煩極了。

娘子悄悄地走到他身后，想劝他，又不敢劝，無限为难。她臉上充滿了爱憐的顏色，但又無能为力。

娘子从林冲身后握住他那燭剪的手，輕輕地放下來，把燭剪放在桌上，兩人僵着。通过那燃得更旺了的燭光，向对面看去，对面琴桌上的泥娃娃正向着他們傻笑。

林冲看着那娃娃，心中是說不出的感覺。他的眼睛里有一絲明亮，立刻就又暗淡起来，他不能再看下去。他忽然扭回头来，正好跟娘子的眼睛相对。

“大哥，都是我，替你添了这些閑氣。害得你这么失神落魄的。你，你要保重自己的身子。”娘子斷斷續續如泣如訴地

林冲再也忍不住了，“你，你別說了！”

在林家。已經是早晨，太阳光照进来，鳥在叫，但無論

象也赶不掉屋里的悶气似的。

昨夜的酒盡杂陈的台面收拾干淨了，房里無人。

“林教头在家么？”从街下傳来了陆謙的喊声。

娘子从内室里奔出来，谛听，面有喜色，回头向内室里叫林冲：“陆大哥来了！”一面跑到楼梯边去开门。

娘子在楼梯边热情地接待陆謙，从娘子的态度里可以看出他們是通家之好，常来常往的。她正希望在林冲愁悶之中有这么个朋友来看他。而陆謙却是怀着鬼胎来的。她的真誠、热情和陆謙的尷尬正好成強烈的对比。

“大哥，你来得正好。你瞧！”她鼓起嘴来向屋里指指，他这两天总是悶悶不乐的，正盼个朋友來說話呢。”

林冲也已經从内室里赶出来。

陆謙見了林冲，又受到娘子一番热情的接待，頗不自如，沒有来得及开口，还是林冲先說：

“陆兄，打那兒來？”林冲强打精神，說。

“這兩天街上不見，特来望望賢弟。”

“唉！”林冲說，他拿陆謙当做知己，“心里煩悶，沒有

意思跟你去喝三杯解悶。”陆謙說。

林冲回过头来看娘子，想取得她的同意。

“又是喝酒。”娘子說，她這話里并沒有顯然拒絕的意思，“去吧，陆大哥，招呼着他，早点回来，可又別

忘了我對娘子的郑重托付，陆謙沒有回答。

“怎么还不来？”

“衙内放心，馬上就到。”

“說得容易。你能保她准来嗎？”

“这还有錯？林冲和他的娘子是恩愛夫妻啊！”

在林家的楼梯上，林娘子滿面惶急，錦兒扶着她，兩步当一步地走下来。

門口一乘小轎，掀开了門簾，兩個轎夫，一个管家模样的人在等着。

“教头他……？”娘子問。

“教头一口气不来，悶倒在陆家楼上。請娘子这就去看！”娘子一脚踏上轎門。

酒楼上。

陆謙給林冲的杯子里斟滿了酒，“来，多喝兩鐘，大嫂面前都有我哪。……”

林冲眼睛有些紅了，真誠地对陆謙說：“林冲跟陆兄从小相交，沒有什么不能說的話，这兩天碰来碰去，都是招灾惹氣，偏偏前日又撞上了那高……”

話還沒有說完，就給陆謙攔住了，他不愿意林冲接触这个題目：“賢弟，你的錦繡前程，都包在我身上啦，高太尉，他……”

林冲心里煩，搶過來說：“今天咱們只顧喝酒，不提这个。”

巷口，几个不三不四的人溜进溜出，象在等着什么。

时间过得很慢。深巷，無人，一个挑担子的敲着竹筒孤独的走出来。遇見流氓，瞪了他一眼，他快步溜掉了。

真是要疯魔。

远远一頂小轎如飛而來，錦兒跟在轎后。

林娘子下轎踏入陸家大門，她滿臉惶急，額上沁出了汗水。進門就看見胡梯，娘子微微遲疑。

富安從旁邊轉了出來，“教頭現在樓上。”

娘子不顧一切地奔上了樓梯，錦兒乖覺，看見富安神色有異，就不進去，掩在一旁，趁人亂時溜去了。

富安跟娘子上樓，娘子推門而入，只聽她尖叫一声，富安緊接着就砰的一聲把門拉上了，從外頭插了門叉。富安滿臉得意的奸笑。

這是一間陰森可怕的屋子，桌上放着簇新整齐的蔬果酒壺，兩只杯，兩雙筷對面放着。娘子一步踏入，正好遇見站在桌子對面嘲笑着的高衙內。

娘子尖叫一声以後，用雙眼緊緊地盯住了他，微微後退，這時她的臉上反而露出了一絲絲的準備應付一切意外的堅定神色。

錦兒在街前巷角緊張地尋找林沖，她一臉汗，跑着，停下來，張望一會，又跑。

酒樓上，林沖和陸謙的談話已經進入一個深入的階段。

“賢弟，男子漢大丈夫不能為一個女人就把自己給毀了！”陸謙已經露骨地說了。

林沖不語，只用眼斜着看那陸謙。

“賢弟，咱們兄弟眼下都吃着人家的請受，你是八十万禁軍教頭，我是太尉府里的虞侯。在人矮簷下，怎敢不低頭，贊