

● 华夏传统文明与人生

● 主编 / 乔力

修身之道

● 蔡德贵 / 著

广西师范大学出版社 广西师范大学出版社 广西师范大学出版社 广西师范大学出版社 广西师范大学出版社

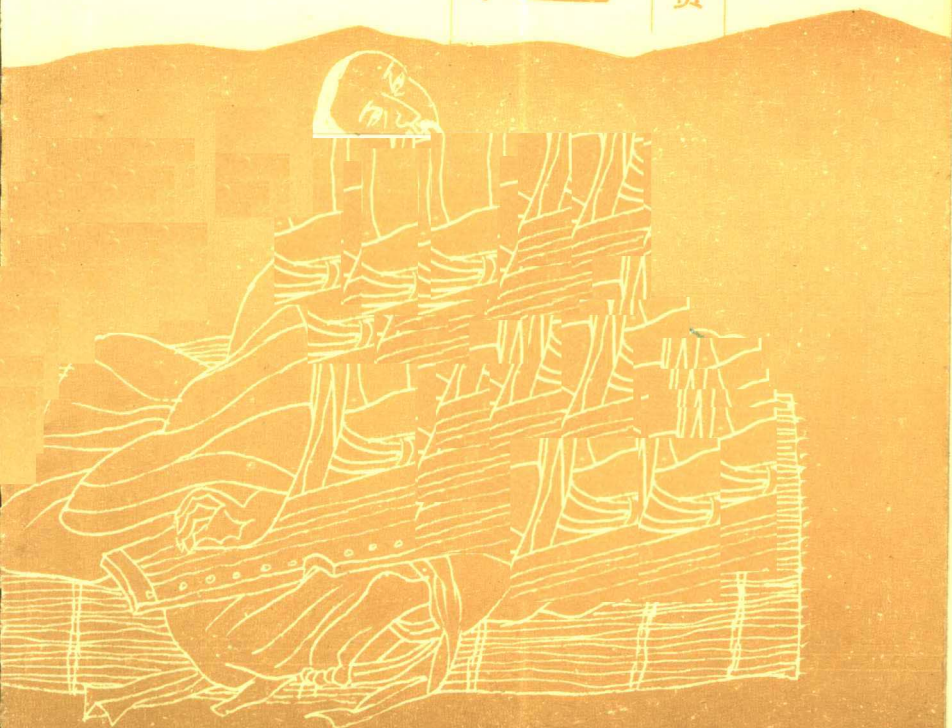


● 华夏传统文明与人生

● 主编 / 乔力 副主编 / 彭立荣 蔡德贵

修身之道

● 蔡德贵 / 著



华夏传统文明与人生

乔 力 主编

修身之道

蔡德贵 著

广西师范大学出版社出版

邮政编码:541001

(广西桂林市中华路 36 号)

全国新华书店经销

桂林漓江印刷厂印刷

*

开本:850×1168 1/32 印张:6.875 插页:2 字数:147 千字

1997 年 1 月第一版

1997 年 1 月第一次印刷

印数:0001—3000 册

ISBN7—5633—2328—7/I • 200

定价:8.00 元

总序

人生作为一种现实存在，首先通过直观的形式表现出来；但是进而考察其间含纳的内在实质，便会发现它作为与整个社会相共关连交织、互有影响制约的多向组合体，形成了不断的流动循环过程。有关价值准则、终极取向、认知体系与行为模式，在判断取舍中俱载着“先天”的承继、沿袭性，决非是超然于历史和民族传统之外的独立；就深层意义而言，其重大作用是不能忽略的。

中国历史文化悠远，包容丰厚浩繁，它优秀的文明传统经过上下几千年的选择、更变、补充、完善，已经渐次发展成相对周密完整的系统，并因为其深沉的理性启示与明晰的实践性，依然活跃在现代人的生活空间里，显露出强大的生命力。正是基于上述方面的考虑，《华夏传统文明与人生》丛书从总体观照下的系统工程视角出发，分别就个体道德和行为实践、人际间双向或多向、家庭伦理及群体责任关系，所处特定社会位置上的一般规范准则，对生命意义、生活质量的充实提



升等各不同人生断面，参证中国古代典籍文献中的有关记载，并通过现代观念重新进行审视，予以科学、客观的论析，使其精华发扬光大，在急速变革发展的新时代仍继续产生积极主动作用。为读者、尤其是广大的青年朋友们提供借鉴，让他们的人生之舟永远朝向真、善、美的境界行驶。

在写作中，丛书注意到哲理性、知识性与趣味性的融合统一，严肃思考和浅近事理的有机结合；或者由各个不同侧面分作横向探讨，或者着重沿史的脉络纵向把握，依具体内容而异，但清新畅达却是共同追求的目标。希望本书像一片绿阴，留在读者的心田，以供品味与回想。

乔 力



前言

人类自诞生之日起，便面临着两个方面的威胁。一方面，自然界风云变幻，日月星辰运转，江河湖海泛滥潮变，高山为谷，深谷为陵，地壳变动，“阳伏而不能出，阴迫而不能蒸”（《国语·周语》），产生的地震……这一切现象，是“天道皇皇，日月以为常”的“日困而还，月盈而匡”（《国语·越语》）的天道自然运行呢？还是由于宇宙间有一个至高无上的神灵上帝在主宰着呢？由于与自然界密不可分的长期联系，人类便逐渐产生了对自然界的看法，这些看法就成为后来哲学上称之为自然观、宇宙观或者天道观的重要内容。

而另一方面的威胁，则是来自于人类自身。人类最大的敌人，恐怕不是大自然，而是人类自己。人在生死、荣辱、贵贱、贫富等严峻事实考验面前，不仅要解决人与自然之间的关系，更要解决人与人之间、人与自己之间的关系，这些都是人生所要遇到的重大问题。对人生问题的看法，就成为哲学上称为人生观的重要内容。



从世界范围来看，哲学的侧重点是不尽相同的。近代著名思想家梁启超曾经提出，世界哲学大致可分为三派：印度、犹太、埃及等东方国家，专注重人与神的关系；希腊及现代欧洲等西方国家，专注重人与物的关系，也就是人与自然的关系；而中国，则专注重人与人的关系。中国的一切学问，无论哪一时代，哪一宗派，其趋向都在这方面^①。梁氏所说这三派哲学是否准确，姑且不论，但他认为中国哲学是专注重人与人的关系的，这一点已得到国内学术界的普遍认同。

我们也可以换句话说，中国哲学是一种伦理型哲学，以追求内圣外王之道为终极目标。中国哲人不仅重视人与人之间的关系，更重视自身的道德修养，把修身养性作为一切学问的根本。中国历史上的志士仁人，则通过艰苦的修身养性磨练，达到非常高的精神境界。回眸历史，孟子歌颂的“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”（《孟子·滕文公》下）的大丈夫气概，屈原的上下求索、虽九死而无悔的爱国主义情操，苏武扶汉节而牧羊的不屈风骨，诸葛亮的“鞠躬尽瘁，死而后已”的献身精神，顾炎武的“天下兴亡，匹夫有责”的高度责任感，范仲淹的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的公而忘私精神，文天祥的“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的英雄气概……哪一点不是修身养性的结晶，哪一个不是修身养性的杰出写照呢？



今天，中国正处在市场经济大潮的冲击之中，在这大潮中，不仅西方的生活方式、价值观念、伦理行为准则对中国的传统文明进行挑战，而且在中国曾经一度绝

^① 《饮冰室专集·儒家哲学》第2页，《饮冰室诸子论集》，江苏广陵古籍刻印社1990年。

前言

迹的社会丑恶现象，也随人们欲望的膨胀而沉渣泛起，卷土重来，严重侵蚀着社会机体。中国的伦理道德领域，面临着一场严峻的斗争，为经受住这场严峻的斗争，重温中国历史上的修养理论和经验是必要的。《修身之道》的撰写，便是将中华传统美德介绍给广大朋友，期望中华民族注重修身的传统能世代相传。

作者

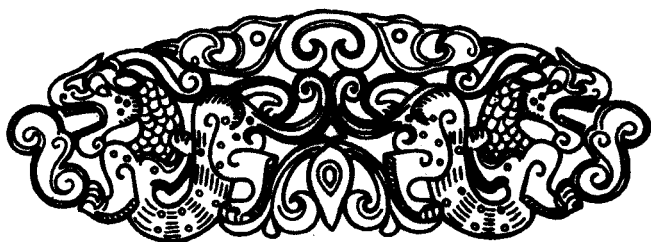
作者

前言

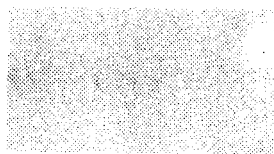


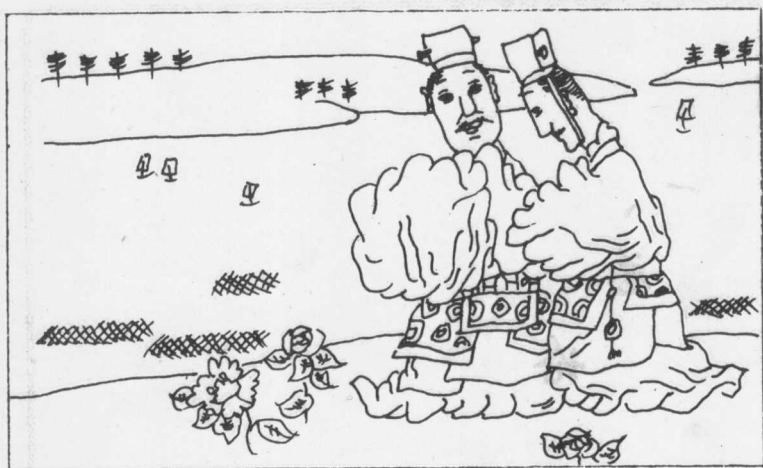
目 录

一、	总论	1
二、	诚心	25
三、	智仁勇	49
四、	义礼信	79
五、	忠与孝	107
六、	奉公	129
七、	俭恭	153
八、	气质	177



一、
总
论





本章从总体上论述华夏文明传统中有关修身、立志、处世的主要观点和典型事例，以引起世人对修身的重视。

（一）修身：内正其心，外正其容

1. 中国文化的核心

中国，是世界四大文明古国之一，更是世界历史上少有的文化大国，自古以来就以礼仪之邦、文明古国著称于世。文质彬彬，谦谦君子，是中国人在世界各民族中树立起来的美好形象。礼仪虽然看来是外在的东西，不离日常行为，通过人的一举一动、言谈举止表现出来，但实际上却又是人的内在气质和涵养的外在表现。这需要经过长期的修身养性，才能形成丰厚的文化积淀。





中国文化的核心是表现中国人精神实质的中国哲学，而中国哲学是一种注重人生、注重伦理道德的内向型哲学。由此就决定了华夏文明传统，向来注重修身，把修养身性看作是齐家、治国、平天下的关键所在。

2. 周公的认识

这一注重修身传统的起源得从遥远的周朝说起：从周朝之时，中国人就开始重视个人的道德修养，讲究个人内心的平静与廉耻。不用说，中国最早的著名政治家周公，提出了敬德保民、以德配天的思想。周公认为，人的一念之差，可以为圣人，也可以为狂徒，这正是《尚书·多方》篇中所说：“惟圣罔念作狂，惟狂克念作圣”的含意所在。一般政治家虽然不可能像周公那样高瞻远瞩，但在激烈的阶级斗争和种族斗争中，也知道处处



“战战兢兢，如临深渊，如履薄冰”（《诗·小雅·小旻之什·小旻》），处处小心翼翼，如同面临万丈深渊，如同脚踩薄冰，这样来待人处事，以保住“天”对自己的信任和支持。这种注重人性修养，以保存自己统治地位的心境，已被载入了《周易》一书永远流传：“君子终日乾乾，夕惕若，厉，无咎”（《乾·九三》）。这话告诫人们，作为一个君子，他不仅要终日奋斗不懈，夜间也同样不能松懈，而且还要时时戒惧自省，这样，即使面临危险，也会免遭咎害。

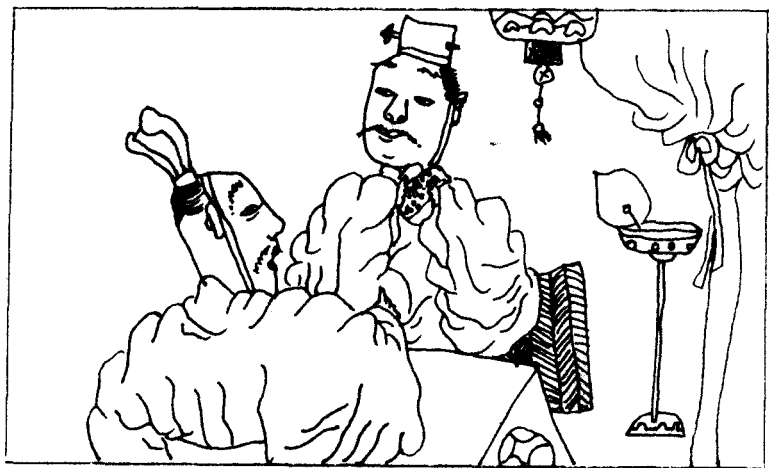
3. 孔子倡“九思”、“三戒”

周人对人性修养的认识，毕竟还未达到理性的自觉，当春秋时期孔子和以后的思想家有意识地提倡修养身性之时，周人的认识就显得相形见绌了。

孔子从理性的高度，认识到人性修养的重要性，他把修身之道具体化为九个方面，称之为“九思”。他说：“君子有九思：视思明，听思聪，色思温，貌思恭，言思忠，事思敬，疑思问，忿思难，见得思义。”（《论语·阳货》）这九思就是九种考虑，看要考虑看明白，听要考虑听明白，脸色要考虑温和，容貌仪态要考虑庄重，说话要考虑忠诚老实，做事要考虑严肃认真，遇到疑问要考虑向别人请教，发怒时要考虑是否会有后患，看到可得的东西要考虑是否该得。

孔子所提倡的“九思”和“三戒”可说是相得益彰。“三戒”是：少之时，血气未定，所以戒之在色；及其长大成人，血气方刚，戒之在斗；及其老年，血气既衰，戒之在得，不得贪得无厌（《论语·季氏》）。作为世界十大思



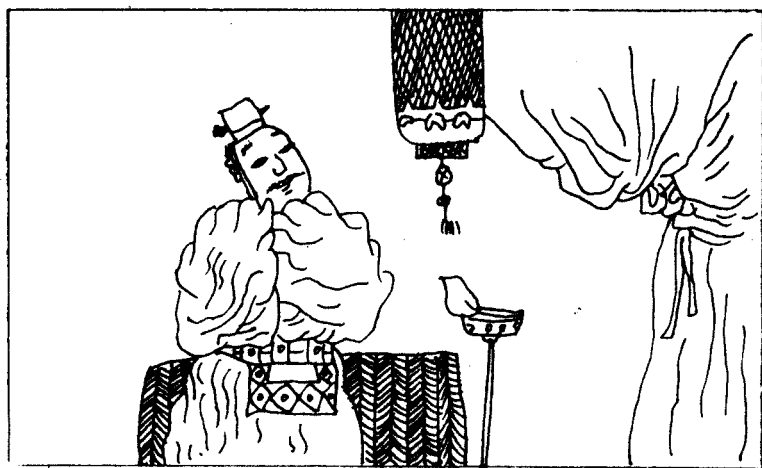


想家之首的孔子，这样重视修身之道，被后人奉为追求内圣外王的楷模。

4. 曾子谈修身

孔子的弟子曾子对孔子所提倡的修身之道，可说是一往情深。曾子还发挥孔子的思想，提出了著名的“三省”说。曾子说：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”（《论语·学而》）曾子每天都多次反省自己：替别人办事是否尽忠？与朋友交往是否诚实呢？老师所传学业是否复习了呢？曾子并不满足于个人的修养，而是为封建社会提出了一套较完整的修养理论。相传为曾子所作的儒家经典《大学》，详细阐述了修身在齐家、治国、平天下的封建大业中的重要作用。他说：《大学》之道，在于显明做人的美德，在于亲民，





在于达到一种最完善的境界，而要达到这种境界，别无他法，只能以修身为本，所以他说：古代人想把生来就具有的光明之德发扬光大于天下者，先要治理其国家。想治理其国家者，要先使其家整齐划一。想使其家整齐划一者，要先修其身。要修其身者，须先端正其心。要端正其心者，先要心意诚实而不自欺。要心意诚实而不自欺者，须先充分发挥心知的作用。发挥心知的作用，就须与事物相接触。与事物相接触而后才能发挥心知的作用，发挥心知的作用而后才能心意诚实而不自欺。曾子在这里提出从天子到庶人，一律要以修身为本。从此，修身养性便成为中国哲人孜孜以求的内心世界的追求，从而奠定了中国哲学注重人生的人本主义倾向。



5. 张九龄修身四说

唐代大臣张九龄将儒家的修身之道概括为四方面：其一，在于正志虑，因为心志所思所虑不精，心思不一，就会喜怒无常，好恶多僻，修身也就会无所为主。只有持其志，深其虑，才能勤修致敬，而修身之本确立。其二，在于端其形体，因为容貌不肃，颜色不恭，就会举动轻浮，辞气粗鄙，修身也就会无所为依。只有言行有法，行动时才会有规有矩。其三，在于广其学问，因为有操守而无学问，就会择而不精，语焉不详，而身之所不知求善，只有博稽众理，深识典文，那么什么可以效法，什么应该警戒，才能知道所以违者和所以效者，而修身之鉴也就齐备了。其四，在于养其性情，因为有识力而无涵养，就会政多欲速，行多苟且，修身也达不到纯美。只有优游深造，广大含弘，就能忍人之所不能忍，容人之所不能容，有猷有为，无偏无隘，修身就可完满了。（《千秋金鉴录·修身》）

张九龄提出的修身之道，说来虽然复杂，其实不过两方面，那就是宋代欧阳修总结出的“君子之修身也，内正其心，外正其容”（《左氏辨》）。

6. 文人说修身

当哲人们从理论角度对修身进行系统论述的时候，文人墨客则从另一形象思维的角度来表达他们对于修身的看法。南朝齐王俭用“风仪与秋月齐明，音徽与春云等润”（《褚渊碑文》）、唐岑参用“勿叹蹉跎白发新，应须



守道勿羞贫”（《送费子归武昌》）、宋曾巩用“学似海收天下水，性如桂奈月中寒”（《寄晋州孙学士》）来告诫人们修身养性之重要，从而使单从理论角度不易表达的意蕴更加显明和易懂。

7. 李广忠厚

中国人不仅是修身理论的提倡者，更是修身行为的实践者。汉代名将李广，诚信忠厚，简直像个乡下人，一点也不善于言谈，但他去世之时，天下人无论认识他还是不认识他的，都因为他的死而哀痛不已。就是因为他有极高的修养，他那忠诚笃实的品质赢得了人们对他的无比信赖。所以，司马迁引用谚语说“桃李不言，下自成蹊”（《史记·李将军列传》）。桃李之树，不能说话，但因能开好看的花，结甜美的果，所以到桃李树下的人很多，在树下很自然地踏出小路来。修养高的人，所起的作用就如同桃李之树，人们会很自然地聚集在他的周围。

8. 子夏心广体胖

孔子的两大弟子曾子和子夏都注意修身养性，他俩是同学，又是好朋友。有一次在街上散步，曾子打量着子夏发问：老同学以前骨瘦如柴，近来怎么胖起来了？子夏告诉他：在书房里读到古人的高尚品德，非常敬仰，而走到街上看见世俗的荣华富贵，心中却不免羡慕。高尚品德和世俗荣华在心中不断斗争，胜负不分，弄得茶饭不思，痛苦不堪，人也就瘦了。可现在我胜利了。曾子明白了，原来是高尚的品德战胜了世俗的荣华，使人超

