

主编：周 雄 龙丹妮

真情实录

真·情·大·爱·录



Resurrection of love

这是一档牵动全球华人的电视节目……

真情 大复活

Resurrection of love

湖南经济电视台

湖南教育出版社

文具新秀

丁念口痴柳翠翠黄且臣贝只，同中要田頤共其制而曰界首尚有余
“……西浪泊任平媒个王颖本丽君不墨”；弘治三年
奏以词，被黜弃，未不立印落落一踏离殊显中庭皆太哀，然当
……情留急

(翻 书 文)

真情大复活

湖南经济电视台

周 雄 龙丹妮 主编

责任编辑：黄 斌 何 莉

湖南教育出版社出版发行(长沙市韶山北路 643 号)

湖南省新华书店经销 湖南省新华印刷三厂印刷

850×1168 1/32 印张：7.25 插页：10 字数：150000

2000 年 5 月第 1 版 2000 年 5 月第 1 次印刷

印数：1—10000

ISBN 7-5355-3184-9/G·3179

定 价：36.00 元

本书若有印刷、装订错误，可向承印厂调换

《真情大复活》编委会

编委主任：欧阳常林

编委副主任：吕焕斌

执行主编：唐涤非

编 委：邹林海 方丁丁 何 冰
刘克政 伏 瑛 陈晓冬
凌 霞 黄东海 张 峻
王知艺 李 曙 王 欢
董 纹

《真情大复活》让我对内地人有了新的认识，我发现大家不是不擅言辞，只要有适合抒发个人情感的渠道，他们还是很愿意打开心防，做“真情告白”，宣泄压抑已久的情绪。

——卜邦贻

平时做节目，总是或多或少有敷衍的成分，有做戏的成分在内。可这次完全不同，它让我第一次见到了分别3年的救命恩人。我敢说这是我最开心的一次节目。

——火风

那时候，我正在意气风发的状态里，不知道也不想知道别人的苦。但那天的场面到今天我还历历在目，我忘不了全场观众同喜同悲的情景。

——戴军

最该复活的其实是人心。只要有心在，一切就有机会话镜从头。

——戴娆

很多人看了那期节目，但很少有人能看出我动了感情，我竭力控制着自己，喉咙哽咽着，使劲鼓着掌。我为那位彭姓女知青感到庆幸！我像她一样感谢节目组同志们的心和好心。

——张扬



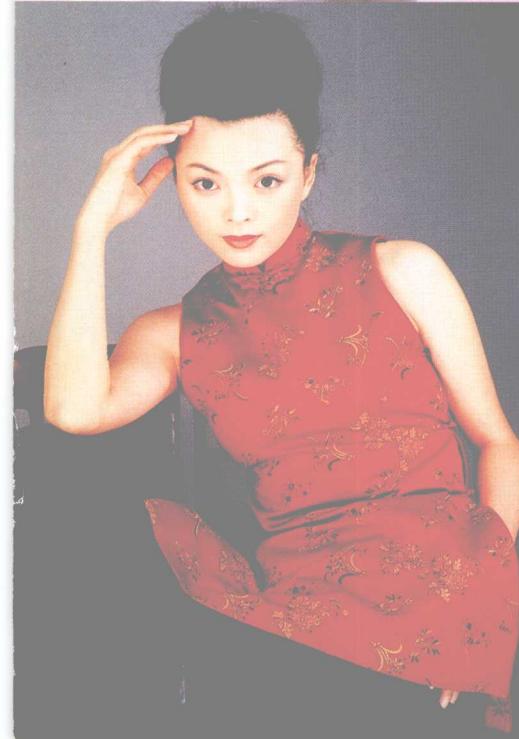
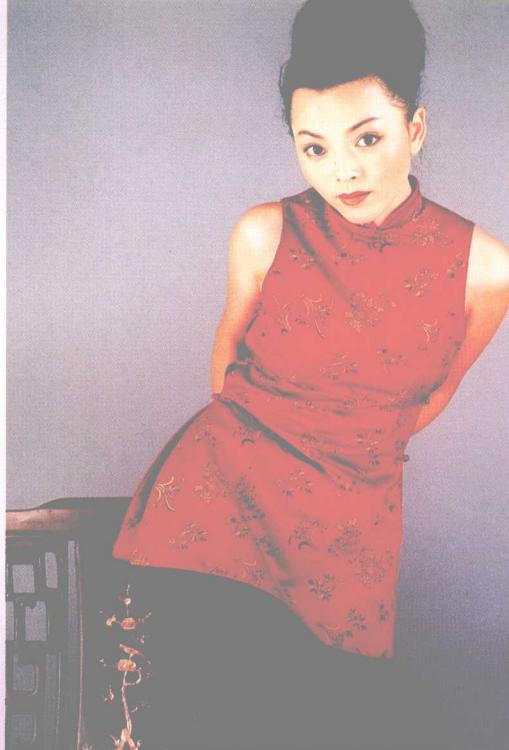
孙燕姿 2000

我从不认为，一个女主持人的主持生涯是与她的容颜挂钩的。主持越多的晚会和节目，我对自己走更远的路便越有信心。有些人说我的主持有这样那样的不足，我不气不恼，因为这是肯定存在的。在坚持自我的前提下，不断提高，不断完善，这个过程会让我的人生永远充满期待，多姿多彩！









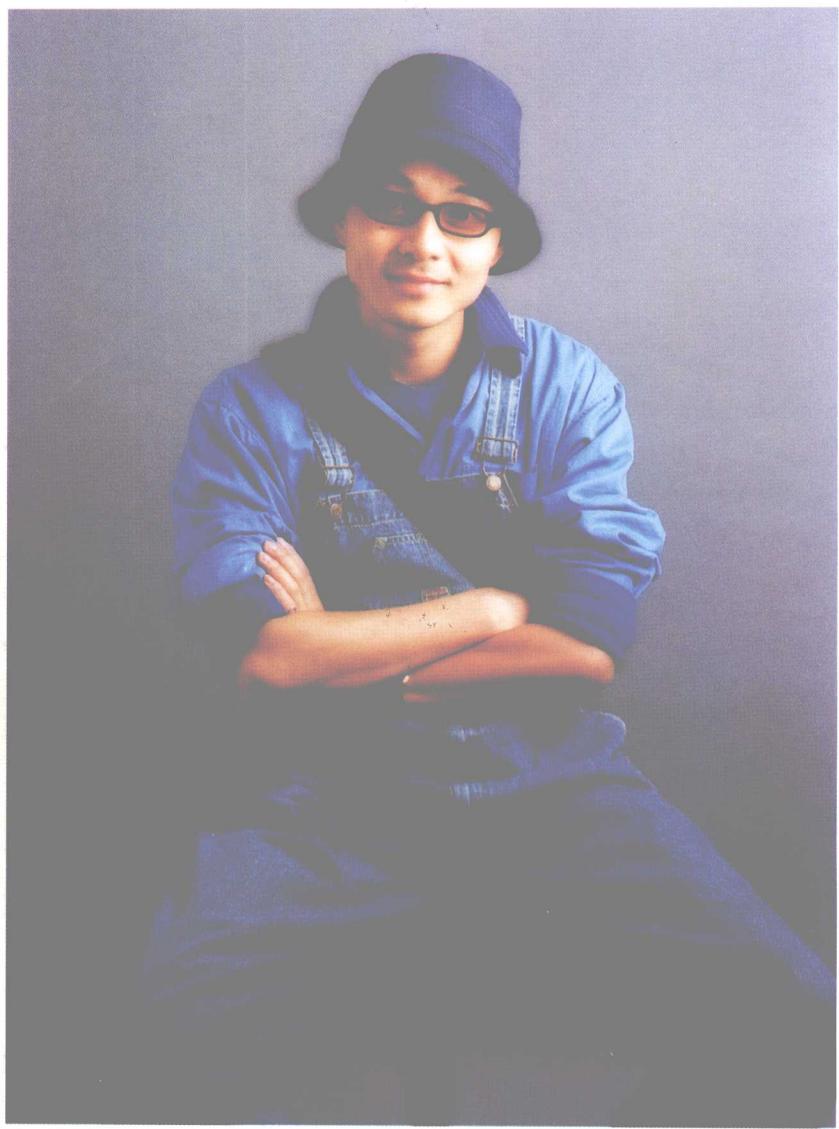


此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



江海生
2000

像生活一样做节目
但赋予了他像做节目一样生活







生活中经常会有很多朋友问我们，他们非常奇怪，一般年轻人如何去驾驭一档情感类节目。其实，我们生活中的每一个人都会受到一些感情的困扰，而这种困扰会来自不同的年龄阶段。我们的编导经常会问委托人，出现了感情问题，你们会去沟通吗？你们沟通得够还是不够呢？创造这么一个沟通的机会，我想我们做的就这么多。

A handwritten signature in black ink, likely belonging to the author of the text above. The signature is fluid and cursive, consisting of several loops and strokes.

