

主编：周 雄 龙丹妮

真情对对碰

真情 人复活

Resurrection of love

这是一档牵动全球华人的电视节目……

真情 大复活

Resurrection of love

湖南经济电视台

湖南教育出版社

本书简介

丁念口... 黄... 周中... 田... 路... 去... 雨... 雨... 界... 金... 杨... 谢... 叔... 河...
“... 西... 路... 平... 建... 个... 工... 别... 卡... 附... 带... 不... 甜...”; 至... 至... 三... 四...
舞... 双... 调... , 就... 舞... , 未... 不... 的... 落... 带... 一... 路... 舞... 舞... 中... 舞... 舞... 舞... , 然... 然...
..... 舞... 舞...

(舞... 舞... : 文)

真情大复活

湖南经济电视台

周 雄 龙丹妮 主编

责任编辑:黄 斌 何 莉

湖南教育出版社出版发行(长沙市韶山北路 643 号)

湖南省新华书店经销 湖南省新华印刷三厂印刷

850×1168 1/32 印张: 7.25 插页: 10 字数: 150000

2000 年 5 月第 1 版 2000 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1—10000

ISBN 7-5355-3184-9/G·3179

定 价: 36.00 元

本书若有印刷、装订错误,可向承印厂调换

《真情大复活》编委会

编委会主任：欧阳常林

编委会副主任：吕焕斌

执行主编：唐涤非

编委：	邹林海	方丁丁	何冰
	刘克政	伏瑛	陈晓冬
	凌霞	黄东海	张峻
	王知艺	李曙	王欢
	董纹		

《真情大复活》让我对内地人有了新的认识，我发现大家不是不擅言辞，只要有适合抒发个人情感的渠道，他们还是很愿意打开心防，做“真情告白”，宣泄压抑已久的情绪。

——卜邦贻

平时做节目，总是或多或少有敷衍的成分，有做戏的成分在内。可这次完全不同，它让我第一次见到了分别3年的救命恩人。我敢说这是我最开心的一次节目。

——火 风

那时候，我正在意气风发的状态里，不知道也不想知道别人的甘苦。但那天的场面到今天我还历历在目，我忘不了全场观众同喜同悲的情景。

——戴 军

最该复活的其实是人心。只要有心在，一切就有机会话说从头。

——戴 娆

很多人看了那期节目，但很少有人能看出我动了感情，我竭力控制着自己，喉咙哽咽着，使劲鼓着掌。我为那位彭姓女知青感到庆幸！我像她一样感谢节目组同志们的苦心和好心。

——张 扬



1998

我从不认为，一个女主持人的主持生涯是与她的容颜挂钩的。主持越多的晚会和节目，我对自己走更远的路便越有信心。有些人说我的主持有这样那样的不足，我不气不恼，因为这是肯定存在的。在坚持自我的前提下，不断提高，不断完善，这个过程会让我的人生永远充满期待，多姿多彩！















阿志
2000

像生活一样做节目
但给不了像做节目一样生活







生活中总会有很多朋友问我们，他们非常好奇，一些年轻人如何能够去驾驭一档情感类节目。其实，我们生活中的每一个人都会受到一些感情的困扰，而这种困扰会来自不同的年龄阶段。我们的编导经常会问委托人，出现了感情问题，你们会去沟通吗？你们沟通得够还是不够呢？创造这么一个沟通的机会，我想我们做的就这么多。

