

羌族文化

羌族语言文字

羌族文化

卷一



羌族文化

四川出版集团 四川民族出版社

ଶ୍ରୀମତୀ.ରାଧାକୃଷ୍ଣମୟ
ଶ୍ରୀମତୀ.ରାଧାକୃଷ୍ଣମୟ

ପ୍ରତିବିନିଗତିକୁଳ

ପତ୍ନୀ

ଶ୍ରୀମତୀ.ରାଧାକୃଷ୍ଣମୟ
ଶ୍ରୀମତୀ.ରାଧାକୃଷ୍ଣମୟ

图书在版编目 (CIP) 数据

朱德的故事·中：藏文 / 西藏自治区教育厅《爱国主义教育丛书》

编写组编·成都：四川民族出版社。

2008.5 (知识之窗·爱国主义教育丛书)

ISBN 978—7—5409—3923—6

I 朱.... II 西... III 朱德 (1886~1976)-生平事迹—

-藏语 IV.K827—7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 072524 号

出版人 罗勇

责任编辑 仁青才让 公保杰

美术监制 艺术编辑部

封面设计 梅定开

知识之窗 爱国主义教育系列

朱德的故事 (中)

作 者 窦益山

编 译 西藏自治区教育厅《爱国主义教育丛书》编写组

出版发行 四川出版集团 四川民族出版社

(成都市三洞桥路 12 号 610031)

排 版 成都桑布扎照排部

印 刷 成都蜀通印务有限责任公司

成品尺寸 185mm x 130mm

印 张 5

字 数 101 千

版 次 2008 年 5 月第一版

印 次 2008 年 5 月第一次印刷

印 数 1~5000 册

书 号 ISBN 978—7—5409—3923—6

定 价 9.50 元

ଦୟାକ୍ଷିଣ୍ୟଶବ୍ଦ ଦସୁର୍ଦ୍ଧା
ଯତ୍କର୍ମଶବ୍ଦହତା ଦର୍ଶନ୍ୟା
ଦେଵକ୍ଷେତ୍ରକ୍ଷେତ୍ରଦେଵା କର୍ମକର୍ମକ୍ଷୁପନ୍ୟା
କେନ୍ଦ୍ରାଶୀ

ମେଳ-ପ୍ରଦେଶ-ମାନ୍ୟ କୁରୁ-ମରୋଦ-ମୁଣ୍ଡା-ମାନ୍ୟଦେଶ-ପ୍ରଦେଶ

ସନ୍ଦର୍ଭ

| | |
|-----------------------|---|
| ହୃଦୟ | କୁତ୍ରପିଲାହଣ |
| ଶ୍ଵିଣ୍ଣକୁରାଷ୍ଟା | ବନ୍ଦରକୁରାଷ୍ଟାରାଷ୍ଟାରାଷ୍ଟାରାଷ୍ଟାରାଷ୍ଟାରାଷ୍ଟା |
| ଧ୍ୟେତୁତ୍ତମାନାଶ୍ରୀଷ୍ଟା | ଧ୍ୟେତୁତ୍ତମାନାଶ୍ରୀକୁରାଷ୍ଟା |
| ଏତ୍ତିଶୀଳ | ଶିର୍ଯ୍ୟବନ୍ଦ୍ୟାଶ୍ରୀକୁରାଷ୍ଟା |
| ଏତ୍ତମଦୈଷାବ୍ସାଦୀ | ଶିର୍ଯ୍ୟବନ୍ଦ୍ୟାଶ୍ରୀକୁରାଷ୍ଟା |
| ଦ୍ୱାରକଣ୍ଠ | ଶବ୍ଦକୁରାଷ୍ଟାରାଷ୍ଟାରାଷ୍ଟା |
| ପିଣ୍ଡପର୍ମାଣ | ପିଣ୍ଡପର୍ମାଣକୁରାଷ୍ଟା |
| ଏତ୍ତଶୀଳ | ପିଣ୍ଡକୁରାଷ୍ଟାରାଷ୍ଟାରାଷ୍ଟାରାଷ୍ଟା |
| ଏତ୍ତଶୀଳ | 185mm x 130mm |
| 101 | |
| 5 | |
| 2008 ସିଦେଖ୍ୟ ୧୦୦ | ଏତ୍ତଶୀଳବିନ୍ଦ୍ୟାଶ୍ରୀଗା |
| 2008 ସିଦେଖ୍ୟ ୧୦୦ | ଏତ୍ତଶୀଳବିନ୍ଦ୍ୟାରାଷ୍ଟାରାଷ୍ଟା |
| 1~5000 | |
| ISBN978-7-5409-3923-6 | |
| 9.50 | |

《知识之窗》编委会

主任：邹吉祥

副主任：莫世行 张邦凯 王伟 何晓平

罗勇 孙先荣 侯荣华

主编：罗勇

副主编：白明轩 赵茂林

编委会成员：李世荣 邹景阳 陈蓉 央青拉姆

央京 阿克克的 沈阿红

፳፻፲፭

የኢትዮጵያ አዲስ ብሔርራዊ ሪፐብሊክ
የኢትዮጵያ አዲስ ብሔርራዊ ሪፐብሊክ

ਭਾਰਤੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਕਥਾ ਪਾਂਚ ਵਜੋਂ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਲਾਗੂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਸਾਡੇ ਅਤੇ ਸੁਆਦੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਸਾਡੇ ਅਤੇ ਸੁਆਦੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ ਹਨ।

ଦ୍ୟାମନାଶକ ପହିରି ଦ୍ୟାମା ଯି ଦ୍ୟାମା ଶୈ ଯନ୍ତ୍ରାବ ପରି ଦ୍ୟାମା ଦର୍ଶକ
ଶୈମାଶତ୍ରେ କ୍ଷେତ୍ରପଦ” ଲେଖାପରି ଗିରି ସନ୍ଧାନ

ଶୈ ଯନ୍ତ୍ରାବ ଶୁଣୁ ତେ ଶୁଣୁ ଏବଂ ଶୈ ଯନ୍ତ୍ରେ କ୍ଷେତ୍ର ପରି କ୍ଷେତ୍ର
ଯନ୍ତ୍ରେ ଦ୍ୟାମା ଶତ୍ରୀଷ ଶୈ କ୍ଷେତ୍ର ତୁ ପବିତ୍ର ଏ ଦିନା ଦ୍ୟାମା ଦ୍ୟାମା ଏ
ଯନ୍ତ୍ରେ ଦ୍ୟାମା ଏବଂ ଦ୍ୟାମା ଲିଖ ବି ଶୁଣୁ ତେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଶୁଣୁ ତୁ ଏବଂ ପରି ଶୈ
ଦର୍ଶକ କ୍ଷେତ୍ରପଦ ଏବଂ ଦ୍ୟାମା ଯନ୍ତ୍ରେ ଶୁଣୁ ପରି ଶୁଣୁ ଯନ୍ତ୍ରେ ଦର୍ଶକ ଦର୍ଶକ
ପିବାପଦ ଦର୍ଶକ ଶତ୍ରୀଷ ବି ଦ୍ୟାମା ଶୈ ଯନ୍ତ୍ରାବ ଏବଂ ଶୈ ଯନ୍ତ୍ରାବ ଏବଂ
ଦ୍ୟାମା ଦର୍ଶକ ହେବାପଦ ପିବା

ଶୈ ଯନ୍ତ୍ରେ କ୍ଷେତ୍ରପଦ ବି ଦିନ ଏବଂ ଶୈ ଯନ୍ତ୍ରାବ 1100 କ୍ଷା ଠକ
ଏବଂ ଶୈ ଯନ୍ତ୍ରେ ତୁ ଏବଂ ପଦ ଦେବା ଶୈ ଯନ୍ତ୍ରେ କ୍ଷେତ୍ରପଦ ଦେବା ଠକ ଯନ୍ତ୍ରାବ
ଯନ୍ତ୍ରେ ଏବଂ ପଦ ପରି ଆପନାଦେବା ଠକ ତେ ଦେବା ଠକ ଦ୍ୟାମା ଦ୍ୟାମା
ପରି “ଏବି ପରି ଏବୁ ଶତ୍ରୀଷ” ଶୁଣୁ ବନ୍ଦ ଯନ୍ତ୍ରେ କ୍ଷେତ୍ରପଦ
ଦର୍ଶକ ଦର୍ଶକ ଦର୍ଶକ ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ଦର୍ଶକ ଦର୍ଶକ ଦର୍ଶକ ଦର୍ଶକ
କଳୁ ପୁରୁ ପୁରୁ ଶୁଣୁ ଏବଂ ପହିରି କ୍ଷେତ୍ର ଦର୍ଶକ ଯନ୍ତ୍ରେ କ୍ଷେତ୍ରପଦ
ଦେବା

ଯନ୍ତ୍ରାବ କ୍ଷେତ୍ର ଦର୍ଶକ କ୍ଷେତ୍ର ଦର୍ଶକ ଯନ୍ତ୍ରାବ ଏବଂ ଏବଂ
ଏବଂ ଶୈ ଯନ୍ତ୍ରେ କ୍ଷେତ୍ରପଦ ଲେଖ ପରି ଶତ୍ରୀଷ ଏବଂ ପହିରି ଶୈ ଯନ୍ତ୍ରାବ
ଦର୍ଶକ ଯନ୍ତ୍ରାବ ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ କ୍ଷେତ୍ର ଦର୍ଶକ ଯନ୍ତ୍ରାବ
ଶୈ ଯନ୍ତ୍ରାବ ଶୁଣୁ ତେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦର୍ଶକ ଯନ୍ତ୍ରାବ ଦର୍ଶକ ଯନ୍ତ୍ରାବ
ଦର୍ଶକ ଯନ୍ତ୍ରାବ ଦର୍ଶକ ଯନ୍ତ୍ରାବ ଦର୍ଶକ ଯନ୍ତ୍ରାବ ଦର୍ଶକ ଯନ୍ତ୍ରାବ

ନେବୁ20କ୍ଷାର୍ଥାହେତୁଶୁଣୁଟିକବାପ୍ରଦ୍ଵୁକୁର୍ମ୍ଭୟାଷାଧେପତି
କଶଶୂଦ୍ଧ ପବିତ୍ର ଶ୍ରୀ ପ୍ରମାଦନ ପଦମନାଭ ଶନ୍ତିର କ୍ଷେତ୍ରାଧିକାରୀ
କ୍ଷେତ୍ରାଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ପଦମନାଭ ଶନ୍ତିର ପଠନାଶ୍ରୀ ପଦମନାଭ ଶନ୍ତିର
କ୍ଷେତ୍ରାଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ପଦମନାଭ ଶନ୍ତିର ପଠନାଶ୍ରୀ ପଦମନାଭ ଶନ୍ତିର
କ୍ଷେତ୍ରାଧିକାରୀ

ଶ୍ରୀମତୀମହାଦେବ କୁମାର ମହିଳା
ଶ୍ରୀମତୀମହାଦେବ କୁମାର ମହିଳା

“བདེ་རྒྱུ་ ས୍ତୁଷ୍ଟିକୁ ་ བେଶ ପାରିବାରିକୁ ମୁହଁ
ଶୁଣୁଟିଲା ଶୁଣାନ୍ତିକୁ ଯାମିଦି ଦେଇଲା ଶୁଣି ଆମି କୁଣ୍ଡଳିଙ୍କାରୀ
କୁଣ୍ଡଳିଙ୍କାରୀ ଥେବାପାରିବାରିକୁ ପାରିବାରିକୁ ଶୁଣି ଯାମିରା ବାହୁନି
କୁଣ୍ଡଳିଙ୍କାରୀରା ପାରିବାରିକୁ ଦେଇଲା ଶୁଣି ଆମି କୁଣ୍ଡଳିଙ୍କାରୀ
କୁଣ୍ଡଳିଙ୍କାରୀରା” ଡେଲାଶୁଣିଲା

“**ਦਾਤੁ ਘੋਨੁ ਧਰੇ ਦਾਤੁ** ਤੇਵੁ ਦ੍ਰਿਸ਼ੀਦਾ ਸ਼ਕੁ ਣੈ ਸਾਦੁ ਯਾ ਪ੍ਰੇਦੁ ਸ੍ਰੀ
ਅਦੇਵੁ ਧਾਨ” ਲੇਖ ਮਾਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਕੁ

ଶ୍ରୀମତ୍ ଶ୍ରୁଦ୍ଧାଚନ୍ଦ୍ରପତିର “ବଦିନଙ୍କରୁଦ୍ଧାରା” ଲେଖ
ଯାଦିକରୁଣାକରନ୍ତି ଏହା ଶ୍ରୁଦ୍ଧାଚନ୍ଦ୍ରପତି

ପବ୍ଲିକ ମେନ୍‌ମାର୍କେଟ୍ କୁ “ବ୍ୟାପାରା ଅଳ୍ପଦ୍ଵାରା ତ୍ରୈନ୍ ହାତରେ
ହିଂସାରୁକୁ ଝୁକୁଥିଲା କେବୁ ଯୁଦ୍ଧ ବାଗାର କୋଣା କ୍ଷେତ୍ରରେ” ଦେଖ
ଯାଏନ୍ତି

“ମେତା ଦୟଗର୍ଭକୃଷାଦର୍ଶନବିଦ୍ୟୁତ ପ୍ରେସର୍ସର୍କରଙ୍କ
ଶତିନ୍ଦର୍ମହାରୂପବିଦ୍ୟୁତା” ବେଳକୁଣ୍ଡାଳୀରୁଥୁଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଦେଖିଲୁଗା
ହେଲା ହୀନ୍ଦୁଶୁନ୍ମନ୍ଦର୍ମହାରୂପବିଦ୍ୟୁତାରୁଥୁଶୁନ୍ମନ୍ଦର୍ମହାର୍ଦ୍ଵାରା
ଶତିନ୍ଦର୍ମହାରୂପବିଦ୍ୟୁତା ପରେଶିଯାନ୍ତରୁଥୁଅଧିକାରୀଙ୍କୁ

“དྲୟନ୍ତରେ ପାଶକୁ ଦେଖିଲେ ମହାବିଷ୍ଣୁ ଏହାର ପାଦରେ ଉଚ୍ଚାରିତ ହେବାକୁ

ଓଇନ୍‌ଏର୍ଥବନ୍‌ଦଶକୁପିଲେଖାହେତୁପାଇଦିଏବଂ ଏହାରେଇବନ୍ଦିମାନଙ୍କରୁକୁଣ୍ଡଳିତାରୁକୁଣ୍ଡଳିତା

ਵੱਡੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਸੰਪਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਮੁੱਲ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਗਤੀਸ਼ੀਲਤਾ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸੰਪਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ:

ପରିବନ୍ଦର ମେଣାଗ ଡିପ୍ଯୁଟୀ ଦିରିଙ୍କର୍ମପଦି ଶୁଦ୍ଧିତିଏ
ଶୁଦ୍ଧିକର୍ମ କୁକୁଳକାରୀ ଏବିଷ ଶୁଦ୍ଧିକର୍ମ କାରୀ କୁକୁଳକାରୀ
ଏବିଷ ଶୁଦ୍ଧିକର୍ମ କାରୀ କୁକୁଳକାରୀ ଏବିଷ ଶୁଦ୍ଧିକର୍ମ କାରୀ
ଏବିଷ ଶୁଦ୍ଧିକର୍ମ କାରୀ କୁକୁଳକାରୀ ଏବିଷ ଶୁଦ୍ଧିକର୍ମ କାରୀ

‘**ਕੁਵਾਨ ਸੁਓਂਟੇਸ**’ ਰਦ ਕੇ ਇਸਦਾ ਛੋਨਿਆਂ ਪਰਿ ਸੈਣਾਂ ਕਲ
ਤ੍ਰਦਿੰਦ ਰਦ ਅਨਿਵਾਰੀ ਬਚਿਗ ਰੇਖਾਵਾਂ ਹਿੰਦੇ ਮਨੁਸਾ