

九龍藝海

隆回文学艺术作品选

湖南省隆回县文学艺术界联合会编

下

湖南文艺出版社



湖南省隆回县文学艺术联合会 编



九龙

艺海

下册

隆回文学艺术作品选

湖南文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

九龙艺海：隆回文学艺术作品选/罗海波主编. —长沙：
湖南文艺出版社，2007.12
ISBN 978-7-5404-4044-2

I. 九… II. 罗… III. 文艺—作品综合集—隆回县—当代 IV. I 218.644

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 180162 号

九 龙 艺 海

—隆回文学艺术作品选

主 编：罗海波

责任编辑：薛 健

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市雨花区东二环一段 508 号 邮编：410014)

网址：WWW.hnwy.net

湖南省新华书店经销 湖南新华印刷集团有限责任公司(邵阳)印刷

*

2007 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

开本：787×1092 1/16 印张：37.5

印数：1—2,000

ISBN 978-7-5404-4044-2

定价：86.00 元

本社邮购电话：0731-5983015

若有质量问题，请直接与本社出版科联系调换。

目 录

戏曲卷 (1)

祭 鸡	杨辉周 (3)
儿大女大	杨辉周 (8)
弹棉花	龙会吟 (34)
山野曲	龙会吟 (41)
深情曲	周厚隆 (46)
算 账	阮子飞 (64)
说禁赌	阮子飞 (70)

音乐卷 (75)

隆回恋歌	余致迪、张晗词 邹清华曲 (78)
我是魏源故乡人	金沙词 邹清华曲 (79)
瑶山米酒甜	罗克亮词曲 (81)
瑶山咚咚歌	罗克亮改编 (82)
海国图志	刘小林词 胡仲雄曲 (84)
魏源故里行	刘小林词 邹清华、王爱宏曲 (88)
阿妹出嫁	金沙词 孟勇曲 (90)
苦咖啡	周飞、袁树雄词 袁树雄曲 (92)
恋爱宝贝	袁树雄、大话词 袁树雄曲 (93)
七月的花瑶山寨	周厚隆词 邹清华、胡仲雄曲 (94)
古镇滩头	刘定伟词 邹清华曲 (96)
心中的楷模	龙会吟词 邹清华、杨玲平曲 (97)
一树好花开高岩	刘小林词曲 (98)
瑶山哥妹采药忙	王旭国词曲 (99)
妹要勤劳一双手	溪水、罗克亮词 罗克亮曲 (101)
哥妹同把幸福栽	刘阳、茂林词 罗克亮曲 (102)
花瑶女人	尹华粤词 胡仲雄、廖玲曲 (103)
根在隆回	尹华粤词 阳建华曲 (104)
辰河少年之歌	魏彪词 阳建华曲 (106)

老年大学之歌	黄镇词 孙龙韬曲	(107)
赞美你, 护士姑娘	黄菊阶词 罗克亮曲	(108)
这里是梦放飞的地方	蔡新华词曲	(109)
走在春天里	黄本词 阳建华曲	(110)
花开花落任去留	吴广川词 阳建华曲	(111)
老鼠娶亲	台本: 周厚隆 作曲: 胡仲雄、邹清华	(112)
挑花裙	台本: 刘小林 作曲: 胡仲雄、刘小林	(117)

书法卷

(123)

龙开胜	(125)
曾玉衡	(127)
周剑初	(127)
李逸峰	(129)
魏恒斌	(130)
戴玉春	(131)
王希俊	(131)
周卫臣	(133)
刘中岳	(134)
李卓群	(135)
袁百千	(136)
王祝光	(136)
谢子如	(138)
刘小溪 (水南溪)	(139)
罗 静	(140)
阮子飞	(141)
李 向	(142)
回楚佳	(143)
罗 炜	(144)
曾笃衡	(145)
胡昌龙	(146)
肖平峰	(147)
王长清	(147)

廖国义	(148)
刘爱军	(148)
伍玉求	(149)
段吉宏	(150)
朱益纯	(151)
范铎瀚	(151)
范国清	(152)
朱贤舜	(152)
龚小平	(153)
刘太平	(154)
廖淑梅	(154)
庞维楚	(155)
罗解吾	(155)
吴雄魁	(156)
刘利民	(156)
陈宇春	(157)
贺楚华	(157)
龙达祥	(158)
黄鼎华	(159)
钱文江	(159)
陈启常	(160)
罗瑞庭	(160)
范青友	(161)
谭静园	(161)
丁高山	(162)
黄晓玲	(162)
刘光辉	(163)
宁龙熙	(163)
黄水花	(164)
刘建军	(165)
颜永华	(166)
陈锦永	(167)
杨期荣	(167)

李文伯	(168)
丁泰山	(168)
姜灯银	(169)
奉松柏	(170)
袁愈藩	(171)

摄影卷

(175)

刘启后	(177)
匡国泰	(185)
王 再	(187)
贺建新	(188)
谢选民	(190)
陆显中	(191)
廖耀华	(193)
匡国华	(195)
朱民权	(196)
王季春	(198)
王亦春	(199)
沈德友	(201)
朱春英	(202)
罗海波	(202)
卿燕生	(204)
宋明熠	(204)
孙剑明	(205)
陈 林	(206)
罗军志	(207)
孙正刚	(209)

美术卷

(213)

王余吾 (国画)	(217)
王金星 (国画)	(218)

姜松荣 (国画)	(219)
王长清 (国画)	(219)
陈治清 (国画)	(220)
陈 鹏 (国画)	(221)
欧阳晓东 (国画)	(221)
毛汉周 (国画)	(222)
唐义军 (国画)	(223)
范省卿 (国画)	(224)
范国清 (国画)	(225)
刘建蓉 (国画)	(226)
李路明 (布面油彩)	(227)
邹跃进 (布面油彩)	(227)
欧阳建华 (油画)	(228)
马炎夏 (油画)	(228)
张家友 (油画)	(229)
王君美 (油画)	(229)
刘益省 (漆画)	(230)
钱文江 (水彩画)	(231)
欧阳立刚 (水彩画)	(231)
邹洛夷 (版画)	(232)
文牧江 (版画)	(233)
欧阳建华 (套色版画)	(233)
刘胜堂 (版画)	(234)
陈治清 (版画)	(234)
萧祝善 (民间绘画)	(235)
谭春雨 (民间绘画)	(236)
刘述良 (民间绘画)	(237)
刘述良 蒋学贤 (民间绘画)	(238)
萧刚善 (民间绘画)	(239)
胡钢牛 (民间绘画)	(240)
文牧江 (民间绘画)	(241)
刘立长 (民间绘画)	(241)
龚国利 (民间绘画)	(242)

王祝光 (民间绘画)	(242)
萧 华 (民间绘画)	(243)
黄晓玲 (民间绘画)	(244)
王君美 (民间绘画)	(244)
回楚佳 (民间绘画)	(245)
谭克松 (民间绘画)	(246)
欧阳志鹏 (民间绘画)	(247)
周碧平 (民间绘画)	(248)
宁顺军 (民间绘画)	(249)
刘建蓉 (民间绘画)	(249)
马一鹰 (陶艺)	(250)
萧昭余 (木雕)	(251)
谭 浩 (玻璃钢雕塑)	(251)
陈治清 (木雕)	(252)
李军喜 (木刻)	(252)
刘智慧 (泡沫雕塑)	(253)
段吉宏 (根艺)	(254)
贺玉湘 (根艺)	(255)
罗海波 (平面设计)	(256)

戏曲卷

概述

隆回人喜欢看戏，也喜欢唱戏，这里有着戏剧生存与发展的良好土壤。

建县初到上世纪50年代，全县乡镇虽有许多戏班从事演出，但剧目都是传统戏，很少有人创作新剧本。60年代，宣传文化部门提倡演现代戏，在诗坛崭露头角的胡光曙创作了反映农村阶级斗争的小戏《开箱记》，蒋润等集体创作了以著名祁剧艺人花中喜为原型的大型祁剧《姐妹春秋》，参加邵阳专区文艺汇演。70年代，县剧团配备了专职编剧，县文化馆配备了戏剧文学专干，戏剧创作日渐活跃。杨辉周创作的《两袋种子》，陈初旭创作的《卖牛》、《就错这一回》，周厚隆创作的《绘新图》等参加了省、地区文艺汇演，王亦春创作的《请石匠》参加了省里的农村文艺汇演和专业剧团汇演。

80年代，杨辉周以蔡锷讨袁护国为题材，创作了大型祁剧《蔡锷出京》、《西南惊雷》，与以徐君虎力破邵阳永和金惨案为题材的大型祁剧《福和惨案》一起由隆回县祁剧团公演，其中《蔡锷出京》深受各界欢迎。杨辉周在《剧本》月刊发表小戏剧本《双哭坟》、《卖鱼》均获省文化厅剧本奖，后又在省刊发表小戏《乡长钓鱼》、《金银花》等。周厚隆创作的小歌剧《深情曲》被省电视台录制成艺术片，被中央电视台转播。夏亦中的广播剧《进口的国产机》由省广播电台录制广播。杨辉周的《剧场外的悲喜剧》由上海电视台录制，获全国三等奖。阮子飞的《算账》、《抢木匠》等演唱作品，分别在省刊发表，参加省文艺汇演。马日初的《蔡九赔粮》参加省粮食系统汇演。谭杰的《转正》在省刊发表。杨辉周创作的大型现代戏《儿大女大》由邵阳市花鼓剧团首排，当年演出超百场，1991年，岳阳县花鼓剧团亦排演该剧，参加湖南省第二届“映山红”民间戏剧节，获优秀剧目奖，并被国家文化部邀请进京演出。

21世纪，我县的戏剧创作进入高峰期。杨辉周的《祭鸡》获全国第十一届“群星奖”金奖，2002年11月，为庆贺党的“十六大”召开，两度调进北京演出。龙会吟的《山泉》、《春风在线》在《剧本》发表，《弹棉花》、《山野曲》获省“三湘群星奖”金奖。杨辉周的小戏《讨债》在《剧本》发表，并参加省艺术节获银奖。杨辉周对《儿大女大》再次修改，由邵阳市花鼓剧团重排，参加湖南省2006艺术节，获“田汉”大奖。

现代花鼓小戏

祭 鸡

编剧：杨辉周

3

九
龙
芝
海
·
戏
曲
卷

时间：现代

地点：刘四嫂家屋外

人物：刘四嫂、张老三

（刘四嫂上。）

刘四嫂 （唱）刘四嫂我清早起，
放了鸭子又放鸡。
黄鸡、白鸡、麻鸡婆，
还有邻居家的红花公鸡。
你虽是客莫客气，
吃饱配种才有力。
这年月土鸡吃香价钱贵，
种蛋价格更不低。
天天进财长流水，
日子滋润甜如蜜。

红花公鸡崭劲吃，吃饱了才有精神哩，来！我给你开点小灶。

（张老三上。）

张老三 （唱）日里想来夜里思，
发财没得好主意。
刚才放鸡猛想起，
我家的红花公鸡是契机。
它家花不恋恋野花，
一天到晚不归家里，
她家的种蛋抢断手，
我家的寡蛋孵不出小鸡鸡。
原只想省了这种雄鸡的料，
却原来吃了大亏占了点小便宜。
如今到处是有偿服务，
我要利用它来盈利。

四嫂子！

刘四嫂 哟，张三哥来了！有什么好事？

张老三 我来看鸡。

刘四嫂 啊，欢迎参观！

张老三 四嫂子，你家这么多鸡婆生蛋，收入不少吧？

刘四嫂 这些鸡是纯种土鸡，如今这土鸡吃香，土鸡蛋更吃香，一个多卖两角钱！！

张老三 好好，一二三四……

刘四嫂 你这是——

张老三 数鸡呢！

刘四嫂 十七只！

张老三 每天十几只鸡生蛋，一天多卖好几元钱啦？

刘四嫂 是咧，搭帮这群土鸡发了点小财！

张老三 你家发财，我家蚀财！

刘四嫂 你家怎么会蚀财？

张老三 我问你，要是没得鸡公，这鸡蛋孵不孵得出小鸡？

刘四嫂 那是寡蛋，哪孵得出鸡啰？

张老三 我家这红花公鸡吃里扒外，自家的鸡婆它不管，专到你家来配野种！你家卖种蛋，我家卖寡蛋，你看我是不是蚀财？

刘四嫂 那你的意思是——

张老三 四嫂子，我跟你讲明的，我今天是来收费的！

刘四嫂 收费？收么子费？

张老三 收配种费！（数板）

我家的公鸡好雄气，
千里百里难挑一。
母鸡一见冠子红，
讨好献媚把头低。
一天到晚在你家里，
服务热情是到家的。
十几只鸡婆要照应，
既耗精神又费体力。
回到家里就眼闭，
躺在笼子里好像一摊泥。
它拼死拼活为你家创效益，

收费合情又合理。

刘四嫂 (唱) 自从盘古开天地,
没听说公鸡配种要收费。

张老三 (唱) 猪牛配种要收费,
鸡鸭也是一样的。
每鸡每天一毛钱,
每月收你五十一。

刘四嫂 (唱) 一年要交六百几?

张老三 (唱) 价格还是优惠的。
干脆给你费改税,
每月五十不改移。

刘四嫂 呸, 中央三令五申减轻农民负担, 你倒好呀, 走到这里来乱收费,
我不吃你这一套!

张老三 四嫂子, 你要想清楚点, 中央的减负文件我也学过, 那是指政府部
门不能乱收费。你姓农, 我也姓农, 我们农对农, 没违法。

刘四嫂 这样讲来, 你硬是要收?

张老三 分文不能少!

刘四嫂 好, 你收你的费, 我也要收我的费!

张老三 你收么子费?

刘四嫂 我收饲料费!

(唱) 你家公鸡清早到我家,
跟着我的鸡婆们呷,
它的食袋子那么大,
半斤谷米不掉渣。
少算也是两毛几。

张老三 那是吃的工作餐!

刘四嫂 工作餐也要收费!

张老三 好, 让一步。

(唱) 扣除饲料费也要补差价。

刘四嫂 两相抵消补么子差价啰?

张老三 你倒想得美, 就按你的算, 你家十七只鸡婆, 每天配种费一块七,
除掉两毛钱饲料费, 你还要交一五得五, 一三得三, 三五十五, 每
月四十五, 一年五百四, 除掉四十块的零头, 每年五百块, 交钱!

刘四嫂 没得钱交!

张老三 没得钱交，我就抓你的鸡抵债！

刘四嫂 你敢！

张老三 你看我敢不敢！

（张老三抓鸡，踩着红花公鸡。

刘四嫂 不得了，不得了，红花公鸡被你踩着了！

张老三 好，好，只有出气，没得收气了！

刘四嫂 翅塌了，伸脚了！

（张老三提死鸡上。

刘四嫂 放倒啰——

张老三 被我判死刑了！四嫂子，这红花公鸡要你赔！

刘四嫂 凭么子要我赔？

张老三 它是在你家打工时牺牲的，你老板不赔哪个赔？

刘四嫂 它是你自己踩死的，怎么要我赔？

张老三 你要是痛痛快快交了配种费，它不得遇难！归根结底要你赔！

刘四嫂 我不赔！

张老三 那就交配种费！

刘四嫂 没得交！

张老三 那好，你做个道场，超度它的亡灵，还要交祭奠费！

刘四嫂 做道场？做你娘的道场！

张老三 那我就抓你十只鸡抵我这只鸡的命！

刘四嫂 你——张老三！（旁白）这张老三太不像话，他今天要我难堪，我要出出他的丑！（对张老三）好，我同意做这个道场！我还答应出一百元钱祭奠费！那你要当孝子。

张老三 你才当孝子哩！

刘四嫂 你不愿意，你不愿意就算哩！一百元钱我也不用出了！

张老三 （旁白）这一只死鸡一百元钱划得来，四嫂子，一百元钱就一百元算了！你出来啰，商量这道场怎么做嘛。

（刘四嫂拿着白毛巾出来。

刘四嫂 （旁白）只要他当孝子我就舍得这块白毛巾！

张老三 你这是做么子？

刘四嫂 当孝子就要戴孝嘛！你不戴孝又成么子孝子？

张老三 那你要把钱放倒啰！

刘四嫂 放倒就放倒。

张老三 反正没人看见。四嫂子，我们就响应国家号召，来个丧事从简，意

思意思一下就行了！

刘四嫂 要得要得啰！

张老三 开祭啰！

刘四嫂 祭鸡开始，孝子就位！

张老三 娘也，你轻一点喊啰。

刘四嫂 就位就位！你哭啰！

张老三 鸡呀！我的好鸡公！

刘四嫂 这样哭不行，就该哭爹！

张老三 这是只鸡！为何要我哭爹？

刘四嫂 那就哭鸡公公，你不哭，那就算了。

张老三 我的鸡公公呀！我好喜欢——（唱）

你冲破蛋壳就不一般，

腿长腰肥毛色亮，

英姿勃勃好猛男。

刘四嫂 （唱）怪只怪你孙子下脚狠，

张老三 （唱）怪只怪你鸡老板太霸道。

刘四嫂 （唱）叹只叹你孙子不仁不义不孝，

靠鸡公公卖身来赚钱。

〔众内声：“张老三，你披麻戴孝的，屋里死了哪一个？”

刘四嫂 是他屋里鸡公公死了啰！

〔众内声：“鸡公公死了呀——”

刘四嫂 张老三，把你鸡公公带回去啰，还有你鸡公公的祭奠费！

（张老三羞下。

（刘四嫂笑得前仰后合。

——剧终

该剧获2001年全国第十一届“群星奖”金奖。曾两次奉调晋京汇报演出，受到中央领导和首都观众一致好评。

儿大女大

编剧：杨辉周

人物表：

贵满 男，50多岁，农民。简称贵。
和秀 女，50岁左右，寡妇，贵满恋人。简称和。
清明 男，30多岁，贵满长子。简称清。
谷雨 男，20多岁，贵满次子。简称谷。
立夏 女，20岁，贵满女儿。简称立。
红桃 女，30岁，清明妻。简称红。
绿柳 女，20多岁，谷雨未婚妻。简称绿。

序曲

贵 哎，哎，莫拉幕布着，观众同志们，今天大家都来看我屋里的戏，欢迎欢迎，只是我屋里这个戏不好唱呢。我先把我屋里的几个角色跟大家介绍一下，我是贵满，就住在咯屋里。

清 爷老子！

贵 咯是我大崽，叫清明。

清 爷老子，今日干塘，送条鱼把你吃。

红 清明……

贵 咯是我大媳妇，叫红桃。你们一看她那个架势，就明白个八九。

红 你在咯做么子？

清 爷老子牛婆娘要生崽了，我在……

红 爷老子牛要生崽了，关你什么事？你是接生婆。屋里那猪婆娘饿得哇哇叫，你晓得吗？你何晓得怕饿，回去！

贵 这是我二崽，叫谷雨。那是没过门的媳妇，叫……

谷 绿柳，我们走。

贵 牛婆娘要生崽了，早点回来帮忙。

谷 晓得了。

贵 咯是我宝贝女，叫立夏，刚刚考完大学，在屋里等通知。

立 爹，你莫把泥鳅都喂了牛，留到中午我煎给你吃。

贵 我还有个老伴，早去世了，那就不用介绍了。观众同志们，你们看我是