

路佳瑄 作品 >>>>

暖生



華藝出版社
HUA YI PUBLISHING HOUSE

关于她 半是白 一年白色的蓝微醺 皮影戏 玛丽锁链 死神的人
小爱人在最黑的地方见 糖就鱼病 不睡觉的人

女人和公狗 现实的债 今日娼妓明日修女 康定离歌

异装接龙 只是当下 文大反叛的谎言 莫非 一个

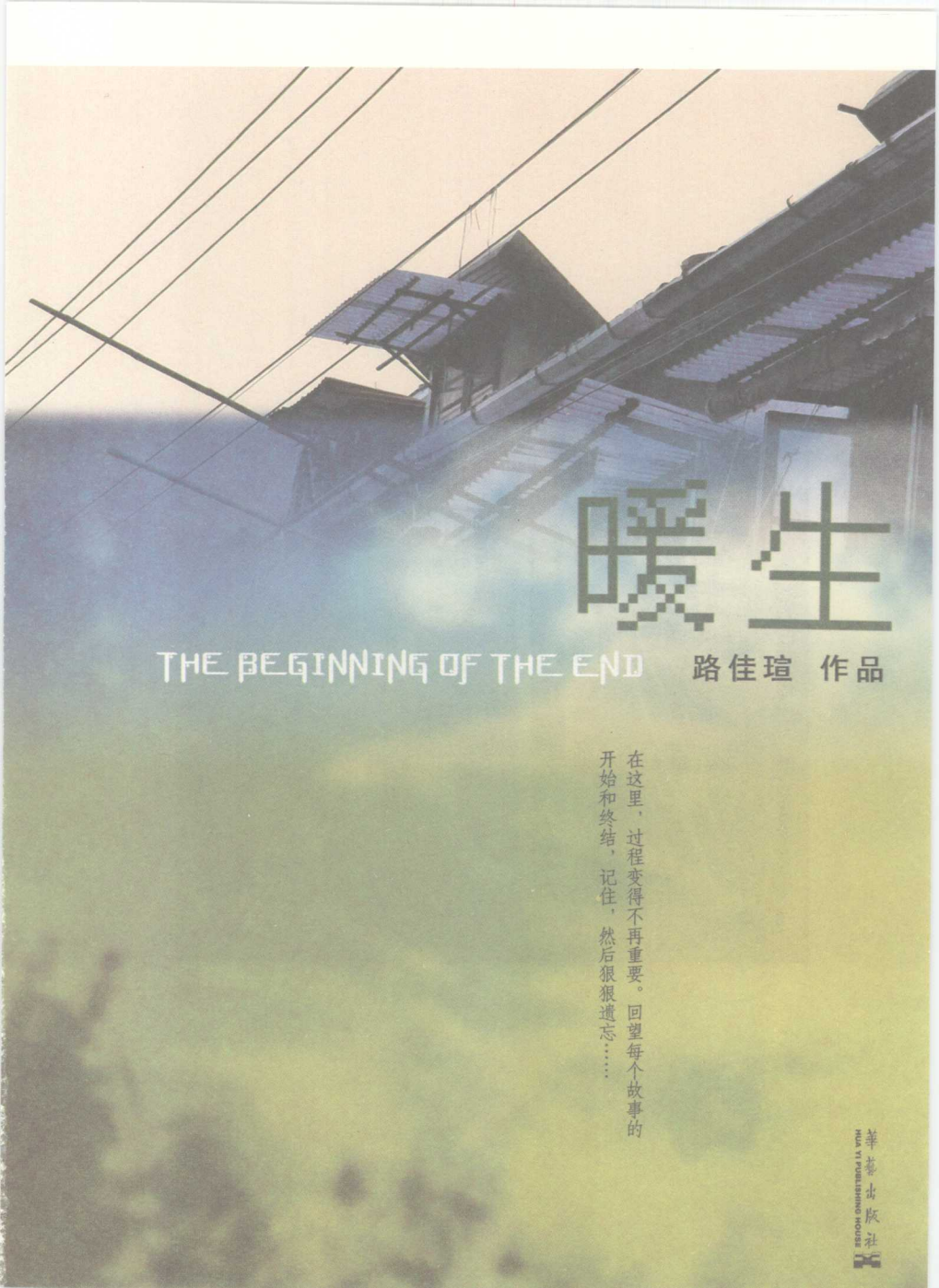
关于她 半是白 一年白色的蓝微醺 皮影戏 玛丽锁链 死神的人

两个夜叉在最黑的地方见 糖就鱼病 不睡觉的人

小爱人 痛苦的信仰 盖薇里开出了一 TATOO

女人和公狗 现实的债 今日娼妓明日修女 康定离歌

莫非 一个 莫非 一个 莫非 一个 莫非 一个



暖生

THE BEGINNING OF THE END 路佳瑄 作品

在这里，过程变得不再重要。回望每个故事的开始和终结，记住，然后狠狠遗忘……

图书在版编目 (CIP) 数据

暖生/路佳瑄著.-北京:华艺出版社,2007.12

ISBN 978-7-80142-974-2

I.暖… II.路… III.短篇小说-作品集-中国-当代
IV.I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第205286号

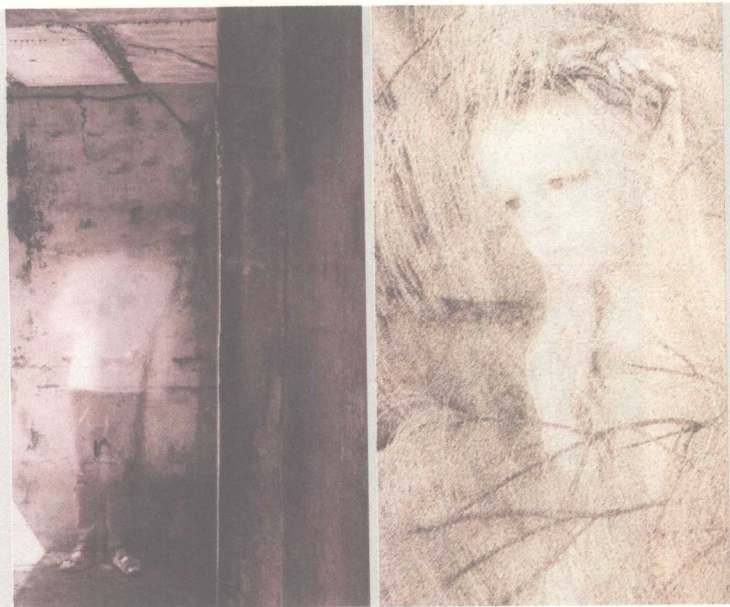
暖生

-
- 作 者 路佳瑄
责任编辑 李梦洁
装帧设计 弘文馆·闫薇薇
出版发行 华艺出版社
社 址 北京市海淀区北四环中路229号10层 (100083)
电 话 010-82885151 82884318
邮 箱 huayip@vip.sina.com
印 刷 三河市华晨印务有限公司
- 开 本 790×1160 1/32
印 张 8
字 数 180千字
版 次 2008年3月 第1版 2008年3月 第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-80142-974-2/I·433 定 价 20.00元
-

华艺版图书, 版权所有, 侵权必究。

华艺版图书, 印装错误可随时退换。

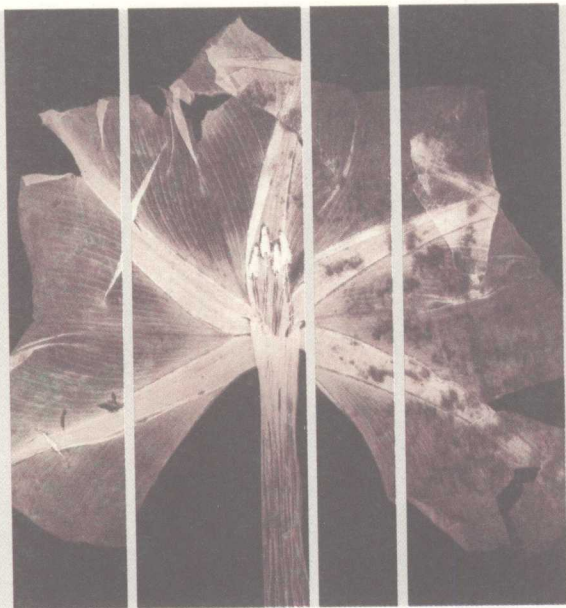












亲爱的。请记住。你必须温暖地生活。

关于她

半夏	3
苜一年	7
白色的蓝	11
微醺	14
皮影戏	17
玛丽锁链	20
死神的仆人	23
两个仪式	26
在最黑的地方见	30
啦啦啦	33
糖	36
不睡觉的人	39
死者能舞	42
MAIA	46
影舞者	50
三十七度仰角	53
一株木棉	56
墓碑上的青春	60
作(zuō)	63
痛苦的信仰	66

- 70 蔷薇里开出了一条鱼
74 TATOO
78 女人和公狗
81 现世的债
84 今日娼妓明日修女
88 康定离歌

关于他

- 97 六回
101 忆
105 爱是寂寞说的谎
109 12岁孩子般的男人
112 莫非
117 A ce soir
121 爱着不爱自己的人
125 同志你好
128 甲乙丙
132 双子
136 生活不是故事
140 你听到山那边的呼吸了吗
144 轨道

孔雀	147
活的只是当下	151
义无反顾的谎言	155
一根麻绳的绝望和希望	159
异装	164
接龙	169

关于我

上海故事	179
折现浪漫	182
亲爱的请给我一把吉他	186
一夜	190
鱿鱼病了	194
暖生	198
猫会流泪吗	202
此去经年	206
画小画的女子	211
膜拜	217
亲爱的查希尔	221
关于我关于路人关于反复的话	231



关于她

半夏 苜一年 白色的蓝

微醺 皮影戏 玛丽锁链

影舞者 三十七度仰角

一株木棉 墓碑上的青春 死神的仆从 两个仪式

不睡觉的人 糖

死者能舞 MAIA 在最黑的地方见 啦啦啦

女人和公狗 现世的债 影舞者 三十七度仰角

蔷薇里开出了一条鱼 康定离歌

TATOO 痛苦的信仰 今日娼妓明日修女



【初】

窗外时常有巨大的飞机呼啸而过。阳光不明朗却铺满天鹅绒似的蓝色天空。缠绵而混沌。三十七度仰角望去。依旧灿烂得刺痛双眼。干净的落地窗内。半透明紫色蕾丝睡衣缠绕着妖娆的身体。若隐若现。一双赤裸的脚跌荡往返。尝试着将一只纤细而修长的女士香烟叼在嘴上。点燃。深吸一口。乏味而躁动不安。义无反顾地丢掉。

她住在机场附近的大房子里。一个人。时常轻眯起双眼。她的眼睛是褐色的。头发也是。苍白得有些干裂的嘴唇上印着一排深深的牙印。手腕上那条深蓝松石手镯。带着深厚的寂寞缠绕着她。不曾离开。长时间地写一些似是而非的文字。写作。有时候是一场场不择手段的谋杀。在暗无天日的悲伤里。独自惊慌失措地奔跑。很多时候。思维和感情纠缠然后分崩离析。永远对立。夜。无止境的沉沦。

她姓夏。生下来就被称做半夏。像那种在春季里旺盛生长着的有毒草药的名字。意思是残缺的夏家人。小城市里女子的生命不比男子珍贵。等她长到需要在黑白相间的表格里填写姓名的时候才发现。没有一个真正的名字是属于她的。于是她把名字倒过来。写成夏半。可大家依旧都叫她半夏。

一个男子买了这栋四面落地窗户的玻璃盒子给她。在离城里很远的机场旁边。随意胡乱支配房子里的一切。心安理得地住下。在孤独的地方独自热闹。存在。她知道他们能做的。只是短暂的情人。房子大得空洞。扩散着蠢蠢欲动的心跳声。破裂着荡漾开去。没有一丝疼痛。男人并不常来。他提供一切的唯一理由是和她和他疯狂热爱着的女作家半夏拥有一样忧伤而决裂的名字。她接受一切的唯一理由是他是一个疯狂爱着自己却全然不知的天真男人。

她是富有的。那些疼痛而暧昧的文字为她带来填满荷包财富。没有人见过叫半夏的作家。没有人知道这个每天住在玻璃房子里的女人就是女作家半夏。

不择手段刻意制造的场面填充卑微而敏感的心。和等待无关。坐在男人妻子的对面。微笑地看着眼前这个锁骨上有着迷人葵花刺青的美丽女子。绚丽的绽放带着祸众的妖艳。海藻般的长发反射阳光。撩拨简单地反复。女人说半夏拥有和自己喜欢的女作家一样忧