

人类并没有走在一条能够完善自身的路上。

人类学的邀请

[美]卢克·拉斯特 (Luke Lassiter) 著 王媛 徐默译

Invitation to Anthropology



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

*Invitation to
Anthropology*

人类学的邀请

[美]卢克·拉斯特 (Luke Lassiter) 著 王媛 徐默 译



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

北京市版权局著作权合同登记 图字:01-2007-3781号

图书在版编目(CIP)数据

人类学的邀请 / (美) 卢克·拉斯特著; 王媛, 徐默译. —北京: 北京大学出版社, 2008.1

(培文书系·大学之旅)

ISBN 978-7-301-13307-1

I. 人… II. ①卢… ②王… ③徐… III. 文化人类学—研究 IV. C912.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第201658号

Published by agreement with the Rowman & Littlefield Publishing Group through the Chinese Connection Agency, a division of The Yao Enterprise, LLC.

书 名: 人类学的邀请

著作责任者: [美] 卢克·拉斯特 著 王媛 徐默 译

责任编辑: 徐文宁

标准书号: ISBN 978-7-301-13307-1/C·0479

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路205号 100871

网 址: <http://www.pup.cn> 电子信箱: pw@pup.pku.edu.cn

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62750112
出版部 62754962

印 刷 者: 三河市欣欣印刷有限公司

经 销 者: 新华书店

650毫米×980毫米 16开本 15.75印张 280千字

2008年1月第1版 2008年1月第1次印刷

定 价: 24.00元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有, 侵权必究。举报电话: 010-62752024 电子信箱: fd@pup.pku.edu.cn

Luke Lassiter



卢克·拉斯特 (Luke Lassiter, 1968—), 美国马歇尔大学人类学教授及人文学院院长, 合作民族志的倡导者。他的作品包括《基沃瓦歌曲的力量》(1998)、《耶稣之路》(合著, 2002)、《中镇的另一面》(合著, 2004, 获得2005年玛格丽特·米德奖), 以及《芝加哥合作民族志指南》(2005)。另外还曾获 Indiana African American History 奖。

人生就是一场旅行
青春是最美的一段风景
你，永远自由的心灵
请接受我的邀请
与我同行
在苍茫的路途上
燃烧激情
刻下这独一无二的我和你
融入那亘古不变的天和地

—— 在路上

 培文书系·大学之旅

哲学的邀请（已出）
健康的邀请（待出）
法学的邀请（待出）
社会学的邀请（待出）
伦理学的邀请（待出）
人类学的邀请（已出）
社会心理学的邀请（待出）
环境社会学的邀请（待出）

若我们怀着敬意去真正了解其他人（即使是野蛮人）的基本观点……我们无疑会拓展自己的眼光。如果我们不能摆脱我们生来便接受的风俗、信仰和偏见的束缚，我们便不可能最终达到苏格拉底那种“认识自己”的智慧。就这一最要紧的事情而言，养成能用他人的眼光去看他们的信仰和价值的习惯，比什么都更能给我们以启迪。当今之世……所有被珍视和宣称为宗教、科学与文明最高成就的理想已随风而逝，有文明的人类从来没有什么时候比现在更需要宽容。人的科学以它最细致和深邃的形态，应该在理解其他人类观念的基础上，指引我们达到这种见识、慷慨和宽大。

——[英]马林诺夫斯基

第二版前言

看到这本书自问世以来，许多人发现它还有点用处，我真的感到很开心。我尤其要感谢全国各地师生的许多来信。当我考虑新版中哪些该删、哪些该加的时候，我一直在想着他们的意见和建议。

首要的一点是，我仍然保持了行文简明的特点。我从未打算用这本小书来取代更详尽的人类学研究。我的目的与第一版时一样谦逊：我希望可以精选出一些有争议的敏感问题，激发大家跳出书本，探索书外鲜活的世界，并以多种多样的形式投入广阔的人类学天地。从大家的来信中，我知道许多学校的人类学入门课都参考使用过本书，我希望新版能继续发挥这一作用。

新版修订，主要采取了大量细微替换的方式。这样，我可以更好地去修订错误、进行更新，在合适的时候增加一些阐释。为了给这些改变留出地方，我也趁机删去了某些内容。同样，我在书中也添加了一些新的例子（例如，詹姆斯·托德对 NASCAR 所做的令人激动的创新研究，详见书中第 89 页），希望这能增进大家对当代人类学知识所具有的意义了解。书中最明显的改动之一，莫过于增添了大量插图（尤其是照片）。

新版的总体框架保持不变，仍然分为两大部分。第一部分，人类学、文化和民族志，集中介绍基础假设和概念，它们自现代人类学开端（尤其是在美国，但又不完全局限在美国），就推动了人类学理论和实践的发展。接下来，我把重点进一步缩小到文化上（尤其是社会文化人类学），我探究了一些具有推动作用的故事、隐喻和分析，当代人类学家都是从这些内容中获得他们的灵感、理论和方法论的。在第二部分——民族学：一些人类问题——中，我探究了三个跨文化的人类问题：社会性别、婚姻/家庭/亲属关系和宗教。在第二部分第一章，我对当前人类问题都存在其中的世界背景作了一个简明

的论述。与第一部分相同，第二部分的每一章都会通过人类学视角来思考跨文化问题，它能提供给我们的不仅是对人类的深刻了解，还有进行思考和实践的相关模型。例如，我们如何运用人类学知识来评判文化和社会中存在的急需解决的人类问题、性别与普遍人权的关系、家庭在全球人类社会中日益缩小、信仰（和怀疑）会妨碍我们跨越宗教的分野走向更长久更融洽的人际关系到何种程度？这些都是人类学有独特能力去探讨的问题，也是刻画了这一学科自 20 世纪早期以来发展轨迹的问题。

与第一版一样，这里我也要感谢一些人，是他们帮我完成了这本书。其中最该感谢的是我的妻子和搭档伊丽莎白·坎贝尔，她总是替我做许多事，使我可以说我想说的话，做我想做的事。感谢蒂姆·阿诺德、李·贝克等人，帮助促成本书的部分内容。感谢唐·科布尔、罗布·德鲁、查伦·梅尔彻、维维安·斯托克曼、俄亥俄州山谷环境保护联盟、詹姆斯·托德、特德·威廉斯、北卡罗来纳交通部，他们慷慨地回答了我的问询，并提供了一些最新材料，包括一些新照片。这里我想表达对丹尼·高鲁斯基的特别感谢，作为一位优秀的获奖摄影师，他从忙碌的工作和旅行中，抽出时间发给我一些他的照片，期待它们或许能有助于提升我的探讨。它们确实发挥了作用，丹尼，再次向你表示感谢！

借此机会，我也想表达我对罗莎丽·罗伯特森及 AltaMira 出版社所有员工的感激之情，他们使得写作和出版成为一种享受，而不是一个受罪的苦差。他们用最专业的方式来对待我和我的这本书，一直热心地与我商讨我的许多观点（包括一开始我认为可能不会被选中的那些）。在时下的作品出版中，这种情形已经很少见了，在此我深深感谢能有机会同 AltaMira 出版社合作。

最后，我把这本书献给我的双亲马克斯·拉斯特和劳拉·拉斯特。

目 录

第二版前言	1
-------------	---

第一部分 人类学、文化和民族志 1

第 1 章 进化与种族批判：一个小故事	3
第 2 章 人类学和文化	41
第 3 章 民族志	79

第二部分 民族学：一些人类问题 121

第 4 章 历史、变迁和适应：关于当今世界体系的根源	123
第 5 章 性别、权力和不平等：关于性别问题	149
第 6 章 工作、成功和孩子：关于婚姻、家庭和亲属关系	169
第 7 章 知识、信仰和怀疑：关于宗教	193
结语	213
各章注释	215
参考及推荐书目	236

第一部分

人类学、文化和民族志

第 1 章

进化与种族批判： 一个小故事



- 故事的背景：变迁和进化
- 拉开的序幕：进化、误解和种族
- 博厄斯的故事、种族批判和现代人类学的出现
- 故事对我们的启示：投身行动之中

所有社会，包括我们每个人，最终都会“迷失在时间中”——每个曾经存在的人类社会都处在一个流动和变化的状态中。

简单来说，人类学¹就是对人类过去和现在所有的生物复杂性与文化复杂性的研究。看到这儿你可能会问了，这句话到底指的是什么呢？人类学家实际上都知道些什么？他们都做些什么？如果追根究源的话，谁是人类学家？他们的哲学或世界观是什么？他们为何会选择研究这一特殊（有人或许会说是奇异的）领域？别着急，我会在书中逐一探讨所有这些问题，不过，我认为最好还是用一个关于人类学为何会出现的故事，来引领我们上路。事实上，我将这个故事分成了几个部分，它会告诉我们关于这一学科的范围，及其发展进程中的许多东西。

我之所以用这种方式来开始我们的讨论，是因为讲故事有一种神奇的力量，可以有效地吸引我们的注意力。故事可以帮助我们认识一些人或一些事。想想看，我们每个人都在讲述关于我们自己的故事——无论讲述的是我们的童年、我们的家庭、或者是我们去年或昨天的一段独特经历。实际上，所有人都在讲述他们自己的故事，将他们自己未经加工的经验转化为成形的叙事。一旦我们开始讲述故事，事实经验当然就是过去的：在这里，故事将经历转化为语言。通过故事的语言，我们能够增进对他人的理解。经历、故事、语言——这就是人类生活的全部内容。^[1]

像任何个体或人类社会一样，人类学也有自己独特的历史，有一个独特的故事要讲，并且是通过一种独特的语言。我希望能在这一章及随后几章中，向大家传授这种语言。但是，这里我未免有点太过心急了。我需要先为要讲的故事搭起一个舞台。

故事的背景：变迁和进化

开创现代人类学的事件，始于晚近的 18 和 19 世纪。这个故事源于一个关于变迁概念，即成为一个事物继而变为其他不同事物的过程的激烈讨论。今天，我们往往认为变迁是理所当然的：我们假设自己的生活将会在换了一个新工作后有所改变，今年的新车将会不同于去年的，冬天将会在秋天结束后到来，夏季则会尾随春季而来。尽管如此，我们中的许多人却并不欣赏变迁的恒久存在。例如，你是否知道：地球的磁场在过去几百万年中倒转了数百次？你是否知道：现今的世界最高峰，珠穆朗玛峰，事实上每天都会垂直上升一厘米？你是否知道：组成北卡罗来纳外岛²的小岛，就像所有北美大西洋海岸的“离岸沙岛³”一样，正在慢慢向西朝国家海岸移动？你是否知道：自



变迁的进程在我们周围随处可见。例如，就像所有北美大西洋海岸所谓的“离岸沙岛”一样，组成北卡罗来纳外岸的小岛也正在慢慢向西移动。北卡罗来纳著名的哈特拉斯角灯塔（美国最高的灯塔），始建于 1870 年距离海岸线 400 米远的地方，但到 20 世纪晚期，海水已经漫到了灯塔底座，并开始侵蚀灯塔的地基。灯塔面临着迫在眉睫的毁损的危险。1999 年，灯塔被移到内陆 800 米外的一个大平台上。大约再过 100 年，人们还需要再把灯塔向内陆移动得更远。照片由北卡罗来纳州交通部特别提供。

20世纪40年代以来，那时杀虫剂第一次在美国得到广泛使用，害虫以如此有效的方式适应并发生变异，使得美国现在需要承受13%的农作物损失，而在20世纪40年代这一比例仅为7%？你是否知道：流感病毒每年都会席卷整个世界，并且在它由一个人的身体传到另一个人的身体时，会适应和发生变异？你是否知道：特定细菌感染，现在完全对曾经根除它们的抗生素产生了抵抗力？你是否知道：人类的身体在不断地改变和适应——现在它已不同于10万年前或5万年前甚或是100年前？你是否知道：事实上不存在任何不变的社会，所有社会，包括我们每个人，最终都会“迷失在时间中”——每个曾经存在的人类社会都处在一个流动和变化的状态中？^[2]

上面一系列追问都是为了说明，只要你留心观察自然环境或文化环境（包括其过去和现在），你就能轻松地认识到这一点：地球与生活在其上的一切东西，包括人类在内，总是处在一种转变的状态中。世间万物都在不停地变化。没有什么是静止的；一切都是运动的。事实上，就像古希腊哲学家赫拉克利特曾说过的，“唯有变化才是永恒”。这一思想，或者说这一概念，对我们思考问题，不论这些问题是过去的，还是现在发生在我们身边的，非常重要，因为它同今天包括自然科学和社会科学（从医学到物理学、从化学到数学、从地理学到人类学）在内的几乎所有学科，都有密切关系。我的故事就从这里开始。

虽然我们今天可能会将变迁的思想视作理所当然，但是，人们并不总是能很好地理解它。回到18和19世纪，生活在西方世界（欧洲和北美）的人们，往往倾向于把地球看成是自创始以来一个不变的星球。他们通过由上帝创造的固定秩序来理解他们自身所处的世界，这个固定秩序被称为伟大的存在链（**Great Chain of Being**，又译“众生序列”）。

伟大的存在链是一个关于停滞而非变迁的假设。它假设我们生活的这个世界仅有几千年的历史，它的基本设计自从上帝创造了它之后就一直存在，而且自创世以来就基本上没有发生过什么改变。此外，上帝把这个星球上的一切，都放在永恒不变的层级之中。所以，所有事物都在完美的等级中占据一定的位置：从位于最底层的矿物和生物；依次到昆虫、爬行动物和低等哺乳动物；再到人类，他们仅仅低于天使；而天使又低于上帝——不用说，上帝位于最顶端。在西方世界，许多早期科学家都收集来自世界各地的动植物，试图详细描述上帝的计划。

显然，伟大的存在链并没有给变迁留下多少空间，尽管如此，早期科学家还是惊奇于他们收集到的一些化石形式没有活着的代表物。17、18世纪的大部分科学家，都是用灾变说⁴来解释这些灭绝的生物形态，该理论认为：地球的变化只有一个原因，就是经由上帝之手实施的主要灾难，比如《圣经》中详细描述的大洪水。灾变说由此帮助解释了伟大的存在链内部的“改进”，并使活着万物的层级得以保持完整和处于静态。

并不是每个人都接受伟大的存在链理论，及其伴生物灾变说。事实上，许多思想家的理论，都直接同其相冲突。这里面最卓越的人物之一，是一位名叫查尔斯·赖尔⁵的苏格兰地质学家，他著有《地质学原理》(*Principles of Geology*)一书(他在1830年到1872年间对这本书修改了11次)。他通过提出一个地质学理论，断定地球的物理属性来自稳定的、渐进

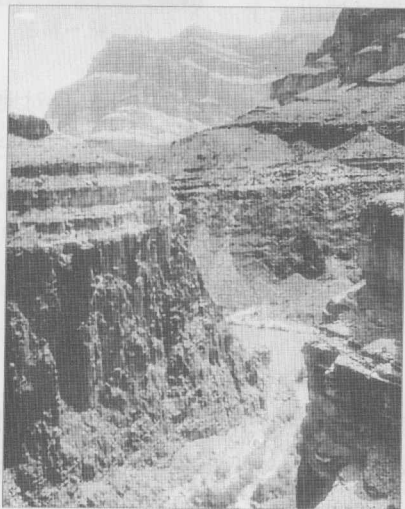
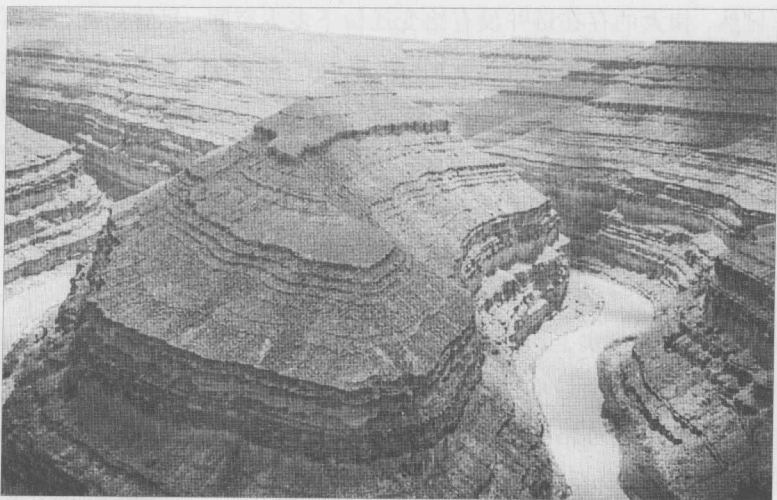


查尔斯·赖尔

的过程(这被称为均变说或渐变说)，对灾变说提出了挑战。基于自身对地质形态进行精密观察得出的结论，赖尔认为，地球存在的历史比欧洲人早先想象的要长得多：不是千年，而是数百万年。缓慢稳定的变迁，是发生在地球这座星球上的一个不变的进程；地质形态，如大峡谷(见下图)，并不是自从上帝创造它们以来就在千年的时间中一直保持一种不变的存在状态。地质形态，如大峡谷，是由大自然年复一年的磨损而形成的。赖尔认为：一种地质形态，经常会让位于另一种。

尽管并非有意要这么去做，但是赖尔确实撼动了他当时生活其中的那个世界。或许争论的激烈程度不像今天这么强，但是19世纪中叶关于停滞和变化的争论，确实是最活跃的人们(即西方知识分子)之间进行，并且有着很好的理由去进行争论。赖尔最重要的观点是：地质变迁尽管是连续的，但也是无向性的和非进行性的。赖尔的精密观测揭示：似乎在地质形态中，既不存在规律，也不存在理由。要知道，在这之前，科学家们一般都接受变迁是通过顺承上帝指令而来的灾变论所导致的。赖尔提出变化是随机的和间接的，以及上帝或许对此没多少兴趣的观点，对当时人固定的思想观念来说，确实是件很严重的事情。

在挑战隐藏在灾变论和伟大的存在链理论背后的假设中，赖尔引发了当时



科罗拉多大峡谷位于美国亚利桑那州西北部科罗拉多高原上，是地球上最为壮丽的景色之一（上图）。峡谷全长446公里，顶宽6—28公里，最深处1800米。山石多为红色。从谷底至顶部沿壁露出从前寒武纪到新生代各期的系列岩系，水平层次清晰，岩层色调各异，并含有各地质时期代表性的生物化石，素有“活的地质史教科书”之称（中图）。峡谷丰富的色彩则是由所含的少量的各种矿物造成的，富含铁的岩石呈红或红褐色（下图）。据说在16世纪，有一个叫科罗拉多的人为了寻找传说中的七座黄金城，从遥远的地方跋涉到此地并发现了大峡谷，科罗拉多大峡谷之名也由此而来。据地理学家考证，大峡谷已走过600万年的历史，是大自然在地球上的杰作，辉煌与壮丽远非一般自然景观可比。