

家藏书系



孙子兵法

三十六计

古代典籍精
编家藏书系

詳解

—主编 张凤娟—

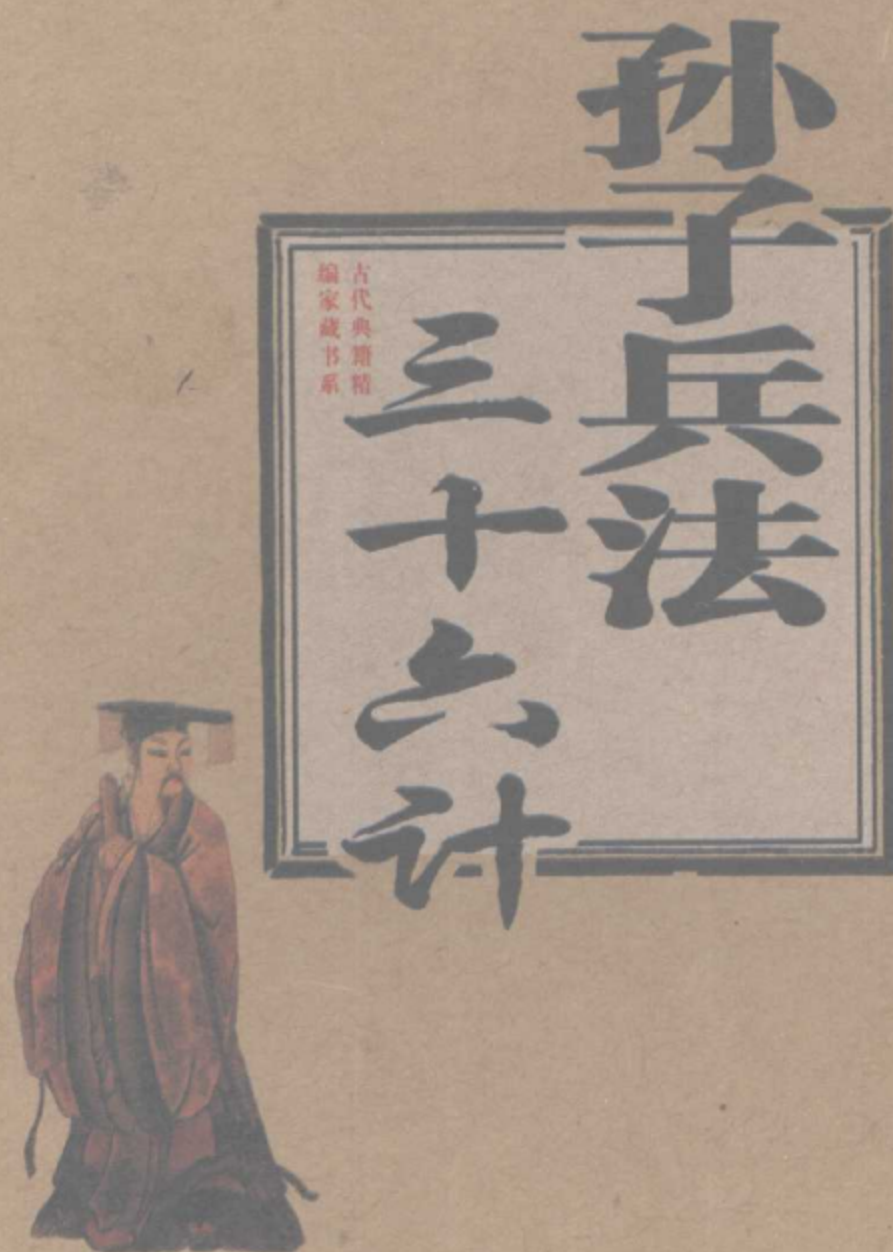
古代
典籍



内蒙古人民出版社

责任编辑:哈斯托娅

封面设计:巨嘴鸟卡通



ISBN 978-7-204-09287-1



9 787204 092871 >

ISBN 978-7-204-09287-1/I · 1857

定价:384.00 元(全 20 册)

古代典籍精编家藏书系

主编/张凤娟

孙子兵法·三十六计



内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

孙子兵法·三十六计/张凤娟编. —呼和浩特: 内蒙古人民出版社,
2007.10

(古代典籍精编家藏书系)

ISBN 978-7-204-09287-1

I.孙… II.张… III.兵法—中国—古代—青少年读物
IV.E892.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 152754 号

古代典籍精编家藏书系

主 编	张凤娟
责任编辑	哈斯托娅
封面设计	巨嘴鸟卡通
出版发行	内蒙古人民出版社
地 址	呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦
印 刷	随州报业印务有限责任公司
开 本	880 × 1230 1/32
印 张	230
字 数	2800 千
版 次	2007 年 10 月第 1 版
印 次	2007 年 12 月第 1 次印刷
印 数	1—10000 套
书 号	ISBN 978-7-204-09287-1/I · 1857
定 价	384.00 元(全 20 册)

如发现印装质量问题,请与我社联系。

联系电话:(0471)4971562 4971659

古代典籍精编家藏书系

孙子兵法·三十六计

中国古典文学是世界文学史上闪烁着灿烂光辉的经典性作品或优秀作品，它是世界文学宝库中令人瞩目的瑰宝。中国古典文学有诗歌、散文、小说以及词、赋、曲等多种表现形式，在各种文体中，又有多种多样的艺术表现手法，从而使中国古典文学呈现出多姿多彩、壮丽辉煌的图景。几千年来，中国传统文化养育了中国古典文学，中国古典文学又大大丰富了中国传统文化，使传统文化更具有深刻的影响力。

孙子兵法·三十六计

古代典籍精编家藏书系

反经
山海经
四书五经
诗经
论语

老子·庄子
易经·孝经
孟子·荀子
本草纲目
周易全书

孟子名言的智慧
庄子名言的智慧
韩非子名言的智慧
孔子名言的智慧
老子名言的智慧

左传·吕氏春秋·战国策
增广贤文·幼学琼林·朱子家训
三字经·百家姓·千字文·弟子规
孙子兵法·三十六计
大学·中庸·礼记



前言

《孙子兵法》是我国古代最著名的军事理论著作之一，也是世界上最古老的兵书，它不仅奠定了我国古代军事理论的基础，而且更以其精辟的见解和犀利的分析折服了全世界。在世界军事理论上占据着极为突出的地位。

《孙子兵法》共 13 篇 6000 余字，故又名《孙子十三篇》。13 篇分别是：始计篇、作战篇、谋攻篇、军形篇、兵势篇、虚实篇、军争篇、九变篇、行军篇、地形篇、九地篇、火攻篇和用间篇。

全书以唯物论和辩证法的理论对战争自身演变规律、战争指导规律、战术思想及战术原则都作了独特的分析和论证。书中的一些战略思想如：“知己知彼，百战不殆”、“兵贵胜，不贵久”、“攻其不备，出其不意”、“上兵伐谋，其次伐交，其次伐兵，其下攻城”等等，至今仍然闪烁着熠熠的智慧光芒。

作为一部军事理论著作，《孙子兵法》的影响早已突破了军事理论的范畴。其中的一些战略、战术思想已被后人广泛地应用到政治斗争、经济竞争、社会交往等诸多领域。

自《孙子兵法》问世以来，兵法著作源源不断。见于记载的就多达三千余种，流传至今的也有上千种之多，

前言



前言

而《三十六计》雄踞一时。古书中称：“用兵如孙子，策谋《三十六》。”

《三十六计》正是在总结前人理论的基础上，进一步研究《易经》中的阴阳变化，推演出兵法的刚柔、奇正、攻防、彼己、主客、劳逸等对立关系的相互转化，使每一计都体现着极强的辩证哲理。全书共三十六条计策，引用《易经》二十七处，涉及六十四卦中二十二个卦。这正是《三十六计》包含天下万变之机理，启迪世人无尽之智谋的魅力所在。

同《孙子兵法》一样，《三十六计》已不再是一部单纯的军事论著，政治斗争、国防外交、商海沉浮、人生江湖，处处事事都可以以《三十六计》为参照、为指导、为明镜。前人曾语：“大小之事，皆须用智。智犹水也，不流则腐。”“人有智，犹地有水，地无水则为焦土，人无智则为行尸。”可见智谋对人们的重要性。

《三十六计》一计一谋略，计计饱含机巧和智谋。细细品来，如沐春风，畅游于智谋的海洋；掩卷而思，相信读者定会顿悟一些大道理来，在立身处世、事业进取中多几分睿智，多几分成功的几率。

希望《孙子兵法》和《三十六计》能成为广大读者的良师益友，用古人的智慧之言武装你的头脑，增长你的才干，谋划你的将来。鉴于编者水平，本书一定存在不少疏漏和不足之处，欢迎读者不吝指教。

编者



目 录

· 孙子兵法 ·

孙子传	2
《孙子》序	6
始计篇	10
吴越争霸	15
鄱阳湖石达开大败湘军	20
作战篇	24
刘邦取粮入关中	28
陈胜语激戍卒揭义旗	30
谋攻篇	32
韩信一书平燕地	37
烛之武退秦师	39
军形篇	41
邯郸之战	45
隋文帝弱敌强备灭陈国	49
李自成临危不乱破明军	53
兵势篇	55
官渡之战	60
朱棣趁虚捣金陵	67
冒顿示敌怯懦灭东胡	69
虚实篇	71
齐魏桂(陵)、马(陵)之战	77
张献忠以利诱敌克岳州	82
军争篇	84
魏、蜀争夺汉中	89
诈降计朱元璋智斗陈友谅	92
李广利劳师远征败燕然	95

目 录



目 录

九变篇	97
背水杀敌	101
弃河东李渊改取长安	103
夫差强争中原险遭亡	105
行军篇	107
沙苑、渭曲之战	113
裴甫决壅击唐军	117
抗倭寇戚家军扬威	118
地形篇	120
南燕之战	126
蒙哥劳师远伐奉丧还	130
岳家军勇猛善战取襄阳	133
九地篇	135
李朔雪夜袭蔡州	144
孔明抢割粮草抗魏军	148
郑成功置之死地而后生	149
火攻篇	152
赤壁之战	156
李自成不修其功失天下	161
报弟仇刘备亲征	163
用间篇	167
秦王重金买间除李牧	173
金熙宗误中反间计	175

· 三十六计 ·

第一计 瞒天过海	179
刘秀避祸	182
第二计 围魏救赵	184
李秀成智解天京之围	186
第三计 借刀杀人	188
周瑜计除二将	195
第四计 以逸待劳	198

铁木真大破敌师·····	206
第五计 趁火打劫·····	208
淝水之战·····	210
第六计 声东击西·····	212
巧灭山戎·····	219
第七计 无中生有·····	221
明辨真假·····	224
第八计 暗度陈仓·····	225
麻家口战役·····	234
第九计 隔岸观火·····	236
引而不发 乘虚而入·····	238
第十计 笑里藏刀·····	240
大意的公子卯·····	241
成吉思汗识破诡计·····	242
第十一计 李代桃僵·····	244
司马昭弑主罪成济·····	247
第十二计 顺手牵羊·····	249
弦高献牛退秦军·····	251
第十三计 打草惊蛇·····	253
蜀魏争夺汉中之战·····	256
第十四计 借尸还魂·····	258
牧童登基当楚王·····	259
第十五计 调虎离山·····	261
姜维妙计退司马·····	263
第十六计 欲擒故纵·····	264
苏无名欲擒故纵抓盗贼·····	267
第十七计 抛砖引玉·····	269
田婴七珥测君·····	272
第十八计 擒贼擒王·····	273
孙子杀吴王爱妃示兵法·····	281
第十九计 釜底抽薪·····	282
兀术计败岳飞·····	291
第二十计 混水摸鱼·····	293

目录



目 录

死囚割首,勾践灭吴	295
第二十一计 金蝉脱壳	297
尔朱敞智脱免杀身	299
第二十二计 关门捉贼	300
义军佯败退出长安唐兵乘胜误入包围	306
第二十三计 远交近攻	308
范雎献策	310
第二十四计 假途伐虢	311
楚王借机灭蔡 息侯害人害己	316
第二十五计 偷梁换柱	318
郑庄公计兼三国之师	320
第二十六计 指桑骂槐	323
淳于髡微言大义	326
第二十七计 假痴不癫	327
文王假痴惑商纣	329
第二十八计 上屋抽梯	331
太史慈后来者居上	334
第二十九计 树上开花	336
田单破燕之战	338
第三十计 反客为主	341
郭子仪亲赴回纥营 药葛罗痛击吐蕃兵	342
第三十一计 美人计	344
美人计降服洪承畴	346
第三十二计 空城计	348
曹玮虚虚实实败敌兵	352
第三十三计 反间计	354
陈平设计除范增	356
第三十四计 苦肉计	359
晋国巧施苦肉计 秦国贪城失大利	362
第三十五计 连环计	365
王允巧用连环计	367
第三十六计 走为上	370
刘备借口脱身	375

「春秋」
孙武 著



孙子传^①

司马迁

孙子武^②者，齐^③人也。

以《兵法》见于吴王阖闾^④。阖闾曰：“子之十三篇^⑤，吾尽观之矣，可以小试勒兵乎^⑥？”对曰：“可。”阖闾曰：“可试以妇人乎？”曰：“可。”

于是许之，出宫中美女，得百八十人。孙子分为二队，以王之宠姬二人各为队长，皆令持戟^⑦。令之曰：“汝知而心与左右手、背乎^⑧？”妇人曰：“知之。”孙子曰：“前，则视心；左，视左手；右，视右手；后，即视背。”妇人曰：“诺^⑨。”约束既布^⑩，乃设铁钺^⑪，即三令五申之。于是鼓之右，妇人大笑。孙子曰：“约束不明，申令不熟，将之罪也。”复三令五申而鼓之左，妇人复大笑。孙子曰：“约束不明，申令不熟，将之罪也；既已明而不如法者，吏士之罪也^⑫。”乃欲斩左右队长。吴王从台上观，见且^⑬



斩爱姬，大骇，趣使使下令曰^⑭：“寡人^⑮已知将军能用兵矣。寡人非此二姬，食不甘味，愿勿斩也。”孙子曰：“臣既已受命为将，将在军，君命有所不受。”遂斩队长二人以徇^⑯。

用其次^⑰为队长，于是复鼓之。妇人左右前后跪起皆中规矩绳墨^⑱，无敢出声。于是孙子使使报王曰：“兵既整齐，王可试下观之，唯^⑲王所欲用之，虽赴水火犹可也。”吴王曰：“将军罢休就舍^⑳，寡人不愿下观。”孙子曰：“王徒好其言^㉑，不能用其实。”

于是阖闾知孙子能用兵，卒以为将^㉒。西破强楚^㉓，入郢^㉔，北威齐、晋，显名诸侯，孙子与有力焉。

【注释】

①本文节选自《史记·孙子吴起列传》，是现存关于《孙子兵法》十三篇作者的最早记载。司马迁是我国古代伟大的史学家和文学家，西汉人，所著《史记》是我国第一部纪传体通史。

②孙子武：孙子，名武。子，古代对男子的尊称。

③齐：西周姜姓封国，在今山东、河北一带。

④吴：西周姬姓封国，在今江苏、安徽一带。阖闾：春秋末年吴国的国君，公元前514年~前496年在位。

⑤子：您。十三篇：指《孙子兵法》十三篇。

⑥小试：小规模地试演。勒兵：指挥军队。勒：约束，统率。



⑦戟：古代兵器，在长柄的一端装有青铜或铁制成的枪尖，旁边附有月牙形锋刃。

⑧汝：你。而：你的。

⑨诺：应诺，答应声。

⑩约束：节制人们行动的约言，指纪律。布：公布，宣布。

⑪铁钺：同“斧钺”，古代军法用以杀人的斧子。

⑫吏士：下级士官，指两个队长。

⑬且：将要。

⑭趣：急促，赶快。使使：派遣使者。

⑮寡人：古代国君对下的自称。

⑯徇：对众宣示，示众。

⑰用其次：选用宠姬之下的人。

⑱中：恰好合上。规矩：校正圆形和方形的两种工具。绳墨：木匠画直线用的工具。规矩绳墨，指规则、纪律。

⑲唯：只，任凭。

⑳就舍：回馆舍去。

㉑徒：徒然，只是。好：喜爱。

㉒卒：终于。

㉓楚：在今湖北、湖南一带。

㉔郢：楚国的国都，在今湖北江陵县西北。公元前 506 年，吴国打败了楚国，一度攻入郢。

【译文】

孙子，名武，齐国人。

孙子带着自己所著的兵法去进见吴国国王阖闾。阖闾说：“您的十三篇兵法，我都看过了，可以小规模地试一下指挥队伍吗？”孙子回答说：“可以。”阖闾说：“可以用妇女来试一下吗？”孙子说：“可以。”



于是吴王许可，派出宫中的美女，共得一百八十人。孙子把她们分成两队，用吴王宠爱的妃子二人分别担任两队的队长，并命令大家都拿着戟。孙子下令说：“你知道你的心口、左手、右手和背心吗？”妇女们回答说：“知道。”孙子说：“向前，就看心口所对的方向；向左，就看左手方向；向右，就看右手方向；向后，就看背心所对的方向。”妇女们回答说：“是。”纪律已经宣布，就摆好用来行刑的斧钺，三番五次地把纪律交代清楚。于是击鼓命令向右，妇女们却哈哈大笑起来。孙子说：“纪律不明确，交代不清楚，这是将帅的罪过。”又三番五次地讲清纪律，然后击鼓命令向左，妇女们又哈哈大笑起来。孙子说：“纪律不明确，交代不清楚，这是将帅的罪过；既然已经再三说明了而不执行命令，那就是下级士官的罪过了。”于是就要斩杀左右两队的队长。吴王从台上观看这场操练，看见将要斩杀自己宠爱的妃子，于是大吃一惊，便赶快派人传下命令说：“我已经知道将军善于用兵了。我如果没有这两个妃子，吃起东西来都觉得没有味道，请不要斩杀她们。”孙子说：“我既然已经受命为将军，将军在军队中，对国君的命令有的可以不接受。”便斩了两个队长示众。

挨次选用第二名为队长，于是重新击鼓发令。妇女们向左向右向前跪下站起，所有的动作都符合规定的要求，没有人敢做声。于是孙子派人报告吴王说：“队伍已经训练得整整齐齐，国王可以下来看看，任凭国王想怎样用就怎样用，即使赴汤蹈火也是可以的。”吴王说：“将军结束训练回馆舍休息去吧，我不想下来看了。”孙子说：“国王只是爱好兵法的词句，不能在实际中运用它。”

从此阖闾知道孙子善于用兵，终于命他为将军。向西打败了强大的楚国，一度攻入郢都，向北对齐国、晋国造成很大的威胁，吴王的名声在列国诸侯中大为显扬，孙子在这些方面是有功劳的。