

2006 ~ 2007 学年度高一年级第二次测评

语文试卷

说明:本试卷为闭卷笔答,答题时间 120 分钟,满分 100 分。

题 号	一	二	三	四	五	六	七	总 分
得 分								

注:将第一、二、三题的答案填入第四题前面的答题卡内。

一、(10 分,每小题 2 分)

1. 下列加点字的读音有错误的一项是

- | | | | |
|------------|------------|------------|----------|
| A. 膝盖 xī | 安土重迁 zhòng | 迥然不同 jiǒng | 国子监 jiàn |
| B. 内疚 jiù | 蜿蜒绵亘 gèn | 饿殍遍野 fú | 长途跋涉 bá |
| C. 绚丽 xuàn | 杀一儆百 jǐng | 怅望低徊 chàng | 第一要著 zhù |
| D. 赎罪 shú | 眸子明澈 móu | 毋庸置疑 wú | 豁然开朗 huò |

2. 下列句子中没有错别字的一项是

- A. 独有叫喊于生人中,而生人并无反映,既非赞同,也无反对,如置身毫无边际的荒原,无可措手的了,这是怎样的悲哀呵,我于是以我所感到者为寂寞。
- B. 睡不着,别烦躁,别起急,眯着。北京人,真有你的!
- C. 他们并不是天性惨忍,律法毕意是律法。胆敢嘲弄一千年前定下的律法的人,必将死有余辜。
- D. 广大青年一定要深刻认识我们的国情,要有坚韧不拔的充分思想准备,取得成绩时不盲目乐观,遇到困难时不气馁悲观。创业维艰,奋斗以成。

3. 下列文学常识的表述,错误的一项是

- A. 《烛之武退秦师》——《左传》——第一部叙事详尽的编年体史书
- B. 《寡人之于国也》——《孟子》——记载战国时期思想家孟轲的书
- C. 《劝学》——《荀子》——战国末期思想家荀况所著,部分出自弟子之手
- D. 《秋水》——《庄子》——春秋中期思想家庄周和他的门人以及后学所著

4. 下列各句中没有语病的一句是

- A. 在那个时候,报纸与我接触的机会是很少的。
- B. 国产轿车的价格低,适于百姓接受,像“都市贝贝”市场统一售价才 6.08 万元,“英格尔”是 6.88 万元,新款“桑塔纳”也不过十几万元左右。
- C. 我们顺利地按照老高头画的那张简图找到了深山中的那位猎手。
- D. 斗争是他的生命要素。很少有人像他那样满腔热情、坚韧不拔和卓有成效地进行斗争。

5. 下列各句加点熟语使用不恰当的一项是

- A. 上课了,班长喊了一声“起立”,大家都不约而同地站了起来。
- B. 他一向安分守己地过日子,到头来,还是弄出一些莫须有的罪名。
- C. 做学问需要的是“深入”,浅尝辄止是不可能做出学问来的。
- D. 基层干部要多为群众办实事,不能口惠而实不至,否则,空头支票开多了,党在群众心中的威信就会受损。

二、(4 分,每小题 2 分)

阅读下面文字,完成 6~7 题。

中国的桃花文化

①桃花以它俏丽的色彩、缤纷的落英触动了人们的某种情绪和情感,汇入了人们审美的心理因素,逐渐形成了中国的“桃花文化”。桃花文化历史悠久,从《诗经》中“桃之夭夭”的描写一直到《在那桃花盛开的地方》的歌唱,桃花文化可谓经久不衰。

②桃花文化具有普遍性。举凡恋爱、婚姻等人生喜庆活动,桃花总是“尚红”礼俗的主要角色。包含“桃花”一词的人名、地名更是不胜枚举。民俗中的“踏青”,采摘的也多是几枝早开的俏丽桃花。至于与桃树、桃实相关的文化事象,几乎无所不在:“桃都”金鸡报晓、王母蟠桃盛宴、春日桃符……

③桃花文化体现了中国文化人的自然观。人类诞生于大自然,与大自然永远有一根剪不断的脐带。大自然最美的季节是万物复苏、欣欣向荣的春天,春天又在桃花盛开的时节,于是铺陈春景,就不能不写桃花。漫山遍野盛开的桃花,在自然界和文人心中,画出了一道与万木凋零的冬季全然有别的风景线。在中国人看来,自然全体都弥漫着生命,这种盎然生意化为一种创作冲动。中国文人把自然界的桃花作为自己的生命、自己的本质力量和自己情感意识的对应物,加以抒写。他们借桃花,表现对永恒的自然、永恒的生命向往。然而,春天毕竟是不

能常驻的,生命也不会永恒,中国就有一种特别感伤的“惜春”诗。桃花因为开得早,落得快,就常常成为文人感伤人生短暂的载体。

④桃花文化还渗透着“儒与庄禅互补”的文化精神。中国的文人,一方面要身体力行,去实现儒家的“修身齐家治国平天下”“经世致用”的理想,另一方面,又要准备在理想之梦被击碎时“穷则独善其身”,寄情山水,回归田园,在庄禅的境界中求得精神的休憩解脱。于是,陶渊明的《桃花源记》为自己,也为与他一样的失意文人创造了一个虚幻的理想世界。桃花源作为一个“理想世界”,作为精神栖息之所,世世代代吸引着文人学士,形成了他们的“桃花源情结”。中国一些文人并非不知道桃源之不可寻,他们寻找桃花源,几乎与屈子的《天问》一样,上升为一种探求宇宙、社会和人生意义的思维模式。

6. 对“桃花文化体现了中国文化人的自然观”的理解,不正确的一项是

- A. 在中国人看来,自然界万物都弥漫着生命。
- B. 自然全体表现出来的勃勃生机引发了人们的创作冲动。
- C. 中国文人描写桃花的时候常常带有强烈的感情色彩,融入了自己的生命体验。
- D. 因为桃花开得早、落得快,所以文人们只要写到桃花就是在抒发人生短暂的感慨。

7. 根据本文提供的信息,下列推断不正确的一项是

- A. 《诗经·何彼穠矣》中的句子“何彼穠矣,华如桃李”也可以证明桃花文化历史悠久。
- B. 寿星捧桃的年画在民间很常见,可以证明桃花文化具有普遍性。
- C. 李贺的诗句“况是青春日将暮,桃花乱落如红雨”就是一首感伤的“惜春”诗。
- D. 王维的“春来遍是桃花水,不辨仙源何处寻”寄托了他实现儒家的“修身齐家治国平天下”“经世致用”的理想。

三、(6分,每小题2分)

阅读下面文言文,完成8~10题。

张骞,汉中人也,建元中为郎。时匈奴降者言匈奴破月氏王,以其头为饮器,月氏遁而怨匈奴,无与共击之。汉方欲事灭胡,闻此言,欲通使,道必更匈奴中,乃募能使者。骞以郎应募,使月氏,与堂邑氏奴甘父俱出陇西。径匈奴,匈奴得之,传诣单于。单于曰:“月氏在吾北,汉何以得往使?吾欲使越,汉肯听我乎?”留骞十余岁,予妻,有子,然骞持汉节不失。

居匈奴西,骞因与其属亡乡(向)月氏,西走数十日至大宛。大宛闻汉之饶财,欲通不得,见骞,喜,问欲何之。骞曰:“为汉使月氏而为匈奴所闭道,今亡,唯王使人道送我。诚得至,反汉,汉之赂遗王财物不可胜言。”大宛以为然,遣骞,为发译道(导),抵康居。康居传致大月氏。

大月氏王已为胡所杀,立其夫人为王。既臣大夏而君之,地肥饶,少寇,志安乐,又自以远远汉,殊无报胡之心。骞从月氏至大夏,竟不能得月氏要领。

留岁余,还,并(傍)南山,欲从羌中归,复为匈奴所得。留岁余,单于死,国内乱,骞与胡妻及堂邑父俱亡归汉。拜骞太中大夫,堂邑父为奉使君。

骞为人强力,宽大信人,蛮夷爱之。堂邑父胡人,善射,穷急射禽兽给食。初,骞行时百余人,去十三岁,唯二人得还。

8. 下列句中加点字解释不正确的一项是

- A. 月氏遁而怨匈奴 遁:逃跑
- B. 喜,问欲何之 之:去
- C. 遣骞,为发译道 发:打开
- D. 复为匈奴所得 复:又

9. 下列各组句中加点字的意义和用法相同的一项是

- A. { 以其头为饮器
以天下之美为尽在己
- B. { 闻此言,欲通使
是使民养生丧死无憾也
- C. { 大月氏王已为胡所杀
冰,水为之而寒于水
- D. { 为汉使月氏而为匈奴所闭道
假舟楫者,非能水也,而绝江河

10. 对张骞这次出使西域的目的,概括正确的一项是

- A. 联合月氏共同击败匈奴。
- B. 联合大宛以沟通月氏等西域诸国。
- C. 结交月氏,抑制匈奴,以打通丝绸之路。
- D. 结交月氏、大宛、康居诸国以击败匈奴。

题号	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
分值	2分	2分	2分	2分	2分	2分	2分	2分	2分	2分
选项										

四、(18分)

11. 将下列句子翻译成现代汉语。(6分)

(1) 诚得至,反汉,汉之赂遗王财物不可胜言。

翻译:_____

(2) 君子博学而日参省乎己,则知明而行无过矣。(《荀子·劝学》)

翻译:_____

12. 阅读下面一首现代诗,然后回答问题。(4分)

春天

太阳把它的血液
输给了垂危的大地
它使大地的躯体里
开始流动阳光
也使那些死者的骨头
长出绿色的枝叶
你听,你听见了吗
那些从死者骨头里伸出的枝叶
在把花的酒杯碰得丁当响

这是春天

诗歌中有几个比喻用得很好,请找出来,并说说这些比喻的表达效果。

13. 补写出下列名句名篇的空缺部分。(8分,每题2分)

(1) 骐骥一跃,不能十步;_____,_____。(《荀子·劝学》)

(2) 东风不来,三月的柳絮不飞 / _____ / _____

(郑愁予《错误》)

(3) 鹰击长空, _____, _____。(毛泽东《沁园春 长沙》)

(4) 塘中的月色并不均匀, _____, _____。
_____。(朱自清《荷塘月色》)

五、(12分)

阅读下面文字,完成14~17题。

古典的中国·前言

严凌君

①那群蜜色肌肤、眼神中蓄满黎明前的浓黑的人,是我的族人;那个面朝黄土背朝天汗滴禾下土的农人,是我的父亲;那个机杼当户画荻刺字的妇人,是我的母亲;那个学富五车斗酒诗百篇的才子,是我的兄长;那个牛背上吹笛小溪边卧剥莲蓬的顽童,是我的小弟;而那个采桑采莲人面桃花的女子,是我的妹子,我的心上人……

②白云深处,沿溪曲行,大槐树旁,青草池塘,竹篱斜插,青砖乌瓦三两间,前院红了樱桃绿了芭蕉,后园青竹青松青山,冬天有红泥小火炉温酒,夏夜虫声新透绿窗纱,春天燕子梁间呢喃、杜鹃远山唤归,秋天禾香麦熟、傩(nuó)戏社宴……那是我的家。

③小儿郎,上学堂;月光下,背诗行。二司马细说历史,八大家铺陈文章;李杜诗篇在,光芒日月长;魏晋妙人多,人心知音赏;举杯邀东坡,低回菊花黄;闲暇无事说聊斋,梦入红楼卧西厢……这是我的书房。

④三月三的雅集,曲水流觞诗意清朗;五月五的龙舟,先贤之风山高水长;七月七的新月,女孩乞巧心爽事旺;九月九的登高,青云之志任君逍遥;还有中秋的朗月除夕的岁火,亲友团圆滋味无疆……二十四番花信风,江山岁月色多娇;二十四个节气,大地母亲呼吸酣畅。四季轮转,春耕夏种秋收冬藏。五更鸡志士起舞,三更火读书灯亮,暮鼓晨钟割昏晓,“苟日新,日日新,又日新。”每一天都是创世纪……这是我的日历。

⑤忠厚传家久,诗书济世长。半耕半读一品人家,田园和书斋将身心安放;亦儒亦道半仙人物,庙堂与江湖意气舒张;穷善其身,达济天下,不愧君子;读圣贤书,立天地心,是大丈夫;敢取义成仁,存救世热肠……这是我的人生信条。

⑥四海之内皆兄弟,民胞物与;天地之间有杆秤,将心比心。路见不平,拔刀相助;己所不欲,勿施与人。老吾老以及人之老,幼吾幼以及人之幼。人与自然和谐相处才有美好家园,而天人合一的追求让生命韵味悠长。“道不远人”,所有的好生活,都不是天赐,而在于人为……这是吾土风俗吾民怀抱。

⑦中国何以成为中国?有没有一种专属于中国人的心灵、情感、思维和生活方式?文言与

白话,五千年对一百年。生活在白话时代的中国人,一直在述说屈辱、耻辱与愤懑,古典的辉煌似乎遥不可及,似乎不属于我们,就像孱弱的子孙羞于提及先人。仇恨和鄙弃是容易的,热爱和传承是艰难的。五千年中国人不是白活过来的,不要被现实的焦虑和暂时的落后蒙蔽了双眼,以虚无的心态否定传统。我们并不想鼓动浅薄的民族自负乃至自负不成反成自卑的阿Q精神,但我们的确有闪光的东西不愿被时间掩埋,有中国人之所以是中国人的东西不可遗忘,即便是吉光片羽,也要牢牢记住它。先人的辉煌,是我们不可浪掷的精神资源。

⑧融入一个伟大的传统,追寻自己的根,是文化的本能冲动之一。熟悉一套传统的人文话语,也是薪火相传之意。当代盛极一时的西方价值并不等于普世价值,更不是唯一价值。千人一面,众口一词的世界多么乏味,多元文化共存的世界才为人类留有希望。国民教育内容的变迁,过去以经史子集为主体的个人修养教育演变为以实用科技为主的技能教育,人的实际用世能力增强了,内心的积淀却相应减少了,青春岁月被几本教科书囚禁着,文学和文化的许多优秀内容将一生无缘接触。而在新留学潮推动下,“小留学生”渐成趋势,如果他们没有基本的中国文化修养,只会将其他民族的文化照搬回国,那么,我们会拥有一个怎样的未来?从小养成对中华文化的敏感与美感,在中学时代趁早为自己的精神世界打底,也是为民族的未来奠基。

⑨我们要知道中国民族文化的好处,才能高高兴兴做一个中国人。对于浩瀚的古典文化,本书立足民间视点,重审经典,重新发掘新材料、定位旧材料,只取“优点”,不及“缺点”,选文以韵文小品为主,传统经典只取有活气的可亲近的一部分,力图再现一个被遮蔽的民间——在皇家钦定的《二十五史》之外,还有一个深厚广大生生不息的民间,汇聚着中国文化的主流,是真正的中国民众选择的历史。选文编排采用民族原生态文化体例,试图还原中国古代的日常生活情调,展示民间的人性生活场景,看中国人如何诗意地栖居在大地上。不是为古人鸣不平,重在为学子开性情。这是奉献给现代中国人的古典读本,是一首文化赞美诗,而不是一部历史批判稿,请你放开怀抱,品尝中国味道,体会中国性情,迷醉中国心灵,给自己一个机会,感动于中国、感恩于中国。

14. 阅读文章,说说作者选编本书的目的是什么。(3分)

- (1) _____
- (2) _____
- (3) _____

15. 从③④⑤段的表述推断,《古典的中国》所选的文章包含哪三方面内容。(3分)

- (1) _____

(2) _____

(3) _____

16. 仔细品味语言,回答以下问题。(6分)

(1)“那个机杼当户画荻刺字的妇人,是我的母亲。”这句话让你联想到哪些历史人物的母亲? 这样写突出了“母亲”怎样的特点?

(2)严凌君用“白云深处,沿溪曲行,大槐树旁,青草池塘”来描写“我的家”,这些描写让你联想到哪些文学作品? 这样写融入了他怎样的情感?

六、(10分)

17. 按下面的要求扩写两段话,每段必须与“第一次”相关,并用“第一次”这个词,字数都不得少于50个。(6分)

(1)写一段描写性文字

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

(2)写一段议论性文字

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

18. 根据有关语言环境的提示,按要求写话,写出的句子要简明得体。(4分)

提示:假设学校安排你去看望一位年逾古稀的老学者,这位学者近来身体不大好。天色已晚,快到休息的时候,此时你还有私事急需去办,于是你向老学者告辞。

在这个过程中,你向这位学者询问年龄、告别的话怎样说才比较好呢?

(1)问年龄:_____

(2)告别语:_____

七、(40 分)

19. 按要求作文。

当一个人身体疲倦时,他可以回家放松身体。当一个人心灵疲惫时,他会到哪里让自己的心灵憩息?贝多芬找到了音乐,史铁生找到了地坛,更多的人在书的海洋中得到了慰藉……你的心灵将在哪里憩息?

请以“让心灵在_____憩息”为题写一篇作文。

要求:1. 补全题目;2. 立意自定;3. 文体自选;4. 不少于700字。

[illegible]

700 字

数 学 试 卷

说明:本试卷为闭卷笔答,答题时间 90 分钟,满分 100 分.

题 号	一	二	三					总 分
			17	18	19	20	21	
得 分								

一、选择题(本大题共 12 小题,每小题 3 分,共 36 分. 在每小题给出的四个选项中,只有一符合题目要求的,请将其字母标号填入下表相应位置)

题号	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
答案												

1. 在等比数列 $\{a_n\}$ 中,已知 $a_1 a_2 a_3 = 8$, 则 a_2 的值等于

- (A) 1 (B) 2
(C) 3 (D) 4

2. 已知集合 $A = \{x \mid x^2 > 1\}$, 集合 $B = \{x \mid y = \log_2 x\}$, 则 $A \cap B =$

- (A) $\{x \mid x > 0\}$ (B) $\{x \mid 0 < x < 1\}$
(C) $\{x \mid x > 1\}$ (D) $\{x \mid -1 < x < 0\}$

3. 数列 $\frac{2}{3}, \frac{4}{15}, \frac{6}{35}, \frac{8}{63}, \dots$ 的一个通项公式是

- (A) $\frac{2n}{2n^2 + 1}$ (B) $\frac{2n}{2n^2 - 1}$

(C) $\frac{2n-1}{2n^2+1}$

(D) $\frac{2n}{4n^2-1}$

4. 函数 $y = \sqrt{1-2^x}$ 的定义域为

(A) $[0, +\infty)$

(B) $[0, 1]$

(C) $(-\infty, 0]$

(D) $(-\infty, 0]$

5. 数列 $\{a_n\}$ 中, $a_n = \frac{1}{n(n+1)} (n \in \mathbf{N}^*)$, 则数列 $\{a_n\}$ 的前 10 项和为

(A) $\frac{8}{10}$

(B) $\frac{9}{10}$

(C) $\frac{9}{11}$

(D) $\frac{10}{11}$

6. 若函数 $f(x) = \frac{2}{3^x+1}$, 则该函数在 $(-\infty, +\infty)$ 上

(A) 单调递减无最小值

(B) 单调递减有最小值

(C) 单调递增无最大值

(D) 单调递增有最大值

7. 三个数 $2^\pi, 2^{3.1}, (\frac{1}{2})^{-3}$ 的大小关系是

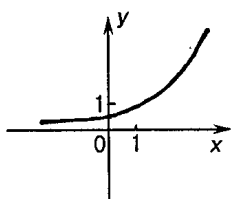
(A) $2^\pi < 2^{3.1} < (\frac{1}{2})^{-3}$

(B) $2^\pi < (\frac{1}{2})^{-3} < 2^{3.1}$

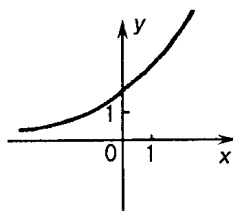
(C) $2^{3.1} < (\frac{1}{2})^{-3} < 2^\pi$

(D) $(\frac{1}{2})^{-3} < 2^{3.1} < 2^\pi$

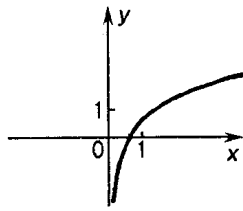
8. 已知函数 $f(x) = \log_3 x$, 则函数 $y = f^{-1}(x-1)$ 图象的大致形状是



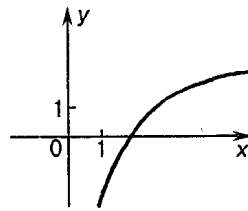
(A)



(B)



(C)



(D)

9. 设有数列 $\{a_n\}$, 则“对于任意 $n \in \mathbf{N}^*$, 点 $P(n, a_n)$ 都在函数 $y = 2^x$ 的图象上”是“数列 $\{a_n\}$ 为等比数列”的

(A) 充分而不必要条件

(B) 必要而不充分条件

(C) 充要条件

(D) 既不充分也不必要条件

10. 若关于 x 的方程 $|x^2 - 1| = a$ 有 4 个不同的实数解, 则实数 a 的取值范围是

(A) $(0, 1]$

(B) $[0, 1)$

(C) $(0, 1)$

(D) $[0, 1]$

11. 已知函数 $f(x) = \log_a |x|$ ($a > 0$ 且 $a \neq 1$) 在 $(-\infty, 0)$ 上单调递增, 则 $f(a+1)$ 与 $f(2)$ 的大小关系是

(A) $f(a+1) = f(2)$

(B) $f(a+1) > f(2)$

(C) $f(a+1) < f(2)$

(D) 不确定

12. 甲、乙两人分别从相距 70 米的两处同时相向运动, 甲第 1 分钟走 2 米, 以后每分钟比前 1 分钟多走 1 米, 乙每分钟走 5 米. 两人相遇后各自折返, 继续做往复运动, 那么从开始运动至第二次相遇所用的时间为

(A) 16 分钟

(B) 15 分钟

(C) 13 分钟

(D) 12 分钟

二、填空题(本大题共 4 小题, 每小题 3 分, 共 12 分. 把答案填在题中横线上)

13. 在等差数列 $\{a_n\}$ 中, 已知 $a_7 + a_9 = 16$, $a_4 = 1$, 则 $a_{12} =$ _____.

14. 若不等式 $x^2 + mx + n < 0$ 的解集为 $(2, 3)$, 则 $m + n =$ _____.

15. 已知函数 $f(x)$ 同时满足下列条件:

① 定义域是 $(0, +\infty)$;

② 函数 $f^{-1}(x)$ 在 $(-\infty, +\infty)$ 上是增函数;

③ 当 $x_1, x_2 \in (0, +\infty)$ 时, $f(x_1 \cdot x_2) = f(x_1) + f(x_2)$.

则函数 $f(x)$ 可以是_____. (只须写出满足条件的一个函数)

16. 若函数 $f(x) = x^2 - 2ax + 2$ 在 $(-\infty, 4]$ 上为减函数, 则 $\log_{\frac{1}{2}} a$ 的最大值为_____.

三、解答题(本大题共5小题,共52分.解答应写出文字说明、证明过程或演算步骤)

17. (本小题满分10分)

设 $\{a_n\}$ 是公差为 $d(d \neq 0)$ 的等差数列,其前10项和 $S_{10} = 110$,且 a_1, a_2, a_4 成等比数列.

(1) 证明 $a_1 = d$;

(2) 求数列 $\{a_n\}$ 的通项公式.

18. (本小题满分 12 分)

已知函数 $f(x) = \log_2 \frac{1+x}{1-x}$.

(1) 求使 $f(x) < 0$ 成立的 x 取值范围;

(2) 求 $f(x)$ 的反函数 $f^{-1}(x)$.

19. (本小题满分 10 分)

已知 S_n 是数列 $\{a_n\}$ 的前 n 项和, 且 $a_1 = 1, a_n = 2S_{n-1} + 1 (n = 2, 3, 4, \dots)$.

(1) 求证数列 $\{a_n\}$ 是等比数列;

(2) 在等差数列 $\{b_n\}$ 中, $b_n > 0$, 前 n 项和为 T_n , 且 $T_3 = 15$, 又 $a_1 + b_1, a_2 + b_2, a_3 + b_3$ 成等比数列, 求 T_n .

20. (本小题满分 10 分)

某公司生产一种产品,其年产量不小于 2 百件且不大于 6 百件,每年需投入固定成本 0.5 万元,此外每生产 1 百件产品还需增加投资 0.2 万元. 经市场调查,这种产品每年最多可售出 5 百件,且售出这种产品 t (百件) 时,销售所得收入为 $(5.2t - 0.5t^2)$ (万元),其中 $t \leq 5$.

- (1) 若该公司这种产品的年产量为 x (百件),求生产并销售这种产品所得的利润 $f(x)$;
- (2) 当该公司的年产量为多少时,当年所得利润最大?并求出最大利润.