

新
作
文
辅
导
一
本
全

XIAO XUE SHENG FEN LEI ZUO WEN DA QUAN



小学生分类

作文大全

- 以技法带动作文
- 让作文归纳技法
- 荟萃金奖好作文
- 引领作文新天地



■ 爱美是人的天性，每个人都希望自己有一张漂亮的脸蛋。上帝对我格外开恩，给了我一张非常可爱的脸蛋。每天早上，我都要对着镜子照一照，看看自己：脸圆圆的，肉鼓鼓的，活像一个洋娃娃。



新
作
文
辅
导
一
本
全



小学生分类

作文大全



内蒙古人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生分类作文大全/王世平主编. —呼和浩特:

内蒙古人民出版社, 2007.4

(顶呱呱·新作文辅导一本全)

ISBN 978-7-204-09004-4

I. 小… II. 王… III. ①作文—小学—选集

IV. H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 044507 号

顶呱呱·新作文辅导一本全

作 者 王世平

责任编辑 侯海燕

出版发行 内蒙古人民出版社

地 址 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦

经 销 新华书店总经销

印 刷 咸宁市鄂南新华印务有限公司

开 本 787×1092 1/16

印 张 144

字 数 1880 千

版 次 2007 年 6 月第一版

印 次 2007 年 6 月第一次印刷

印 数 1—10000 套

标准书号 ISBN 978-7-204-09004-4/G·2500

定 价 176.00 元 (共 8 册)

如发现印装质量问题,请与我社联系。

联系电话:(0471)4971562 4971659

编者的话

写作是运用语言文字进行表达和交流的重要方式,是认识世界、认识自我,进行创造性表述的过程。写作能力是语文素养的综合体现。这项能力的获得,需要不断地学习和实践。阅读是一项重要的语文实践,通过阅读,可以从他人的作品中获得丰富的语文营养。

本书是依据国家教育部最新颁布的《语文教学大纲》和《全日制义务教育语文课程标准》中对小学生写作提出的新的要求,组织有关专家和教师编写的。本书旨在通过系统、科学的分类和编排,为小学生提供最新鲜、最优秀、最丰富的作文范例,并展示当代小学生作文的崭新风貌和发展趋势。

本书四大亮点:最新最全——选文最新,分类最全,可以从一年级用到六年级;陪伴式导读——小作者全程陪伴你,让阅读变得更快乐;启发性评点——让你轻松领悟作文的成功秘诀;知识聚宝盆——每一篇都是智慧的闪光点,日积月累,让你成为智多星。

我们的目标是:让学生在考试时成竹在胸,收获成功的快乐;在生活中读得懂,听得准,说得好,写得妙;让学生作文时,写人神形兼备,叙事清清楚楚,写景如临其境,状物栩栩如生,说理头头是道;让每篇文章构思立意巧妙,谋篇布局精当,选材丰富多样,遣词造句准确灵活,反映生活的真,体现人物的善,展示真理的美!

细心揣摩其中的语言魅力和丰富的情感吧!快快行动,坚持不懈地辛勤笔耕吧!在借鉴中创新,在创新中借鉴,你也一定能写出出色的作文。愿你们始终都伴随着美好的梦想,做真诚的人,写真切的话,倾诉真情实感,在文学这个加油站提供的源源不断的动力中,飞得更高更远……

人物写真

写作指导:如何使人物形象鲜明	1
渴望做差生	3
吓你疤人	4
唉,我的可爱脸蛋	6
跟“小字辈”说拜拜	7
我的“火眼金睛”	8
小女梦娇	9
我名我述	10
哼,这个“无底洞”	11
“马屁”爸爸	12
我的趣爸爸	14
老爸是本读不懂的书	14
爱喝酒的爸爸	16
爸爸的胡子	17
我是一个小行家	18
我想变成张珏	20
给爸爸画像	21
“极光”同桌	22
我的爸爸	24
我家的“气象局长”	25
“活宝”张佳华	26
卖烟的妈妈了不起	27
我班之最	28
我的自画像	29
“点穴高手”	31
黄桷树下的哑巴	32
“开心果”小妹妹	33
热心的张大妈	34
外公·泥土	35
赵老师的口头禅	37
瘸腿外婆	38
外公的“三乐主义”	39
我们班的“守门员”	41
“快嘴杨”	42

家里来了个小妹妹·····	43
---------------	----

叙事天地

写作指导:怎样写好记事作文·····	45
扫“雷”记·····	46
童年趣事·····	47
巧芝,我想对你说·····	48
难忘的一件事·····	49
童年的回忆·····	50
我做农民·····	52
友谊之花·····	53
晒 稻·····	55
冬天趣事·····	56
我怕作文·····	57
农 家 乐·····	58
学会做个“水鸭子”·····	59
吃西瓜比赛·····	60
“雨口逃生”·····	61
翘 头 发·····	62
学 溜 冰·····	63
赤豆棒冰·····	64
我喜欢玩沙子·····	65
我的乐园·····	66
我也想有个小秘密·····	67
吃鱼的恐惧·····	68
难忘的 30 分钟·····	69
操场上的笑声·····	70
记一次主题中队会·····	71
就在一瞬间·····	72
第一次坐飞机·····	73
这件事感动了我·····	75
新衣服的启示·····	76
金秋的收获·····	78
难忘恩师·····	79
老师,请听我说·····	80
柴门哪去了·····	81

目录

CONTENTS

一堂课改变了我	82
第一次当大哥哥	84
补 鞋	85
惊心一刻	86
我长大了	87
我应该这样做	88
努力·奋斗	89

美景长廊

写作指导:如何寄情于景	91
草 原 行	92
云南民族村之旅	93
雨中游“九重天”	94
彩色的吐鲁番	96
我爱家乡的小河	97
大院秋色	98
鲁迅故里游	99
瓜果飘香	101
个性的春姑娘	102
秋 天	103
故乡的冬天	104
春天的美	105
秋天的脚步	106
我与春天有个约会	107
家乡的深秋	108
秋天的快乐	109
美丽的春天	110
美丽的秋景	111
晨	112
校园的早晨	113
华灯初上	114
迷人的月	115
观 日 出	116
中 秋 月	117
家乡的城市广场	118
秋 风	119

秋 雨	120
仰望天空	121
校园一角	122
夏季的天空	123
清清小溪流	124
叶 雨	125
秋天的原野	126
“铝城”之秋	127
乡村树林里的音乐	128
春风吹过来了	129
好大好大的雨	130
天 空	131
家乡的小河	132
听大自然的声音	133

状物平台

写作指导:如何写好状物作文	134
小沙里,你在哪里	135
小花猫“咪咪”	136
小狗聪聪	137
猪妈妈和它的娃娃	138
缩头乌龟	139
我家的“水军部队”	140
我家的那群小可爱	141
霸道的“皇太后”	142
鸽 子	143
斗胆八哥	144
新家庭成员	145
神秘的“吸血鬼”	146
蟹 爪 兰	147
小鸡“臭蛋”	148
蜘蛛战螳螂	150
“天下第一鲜”——文蛤	151
不摔不相识的植物	152
故乡的柿子	153
神奇的车前草	154

目录

CONTENTS

活泼+调皮=八哥小黑	155
可爱的海中天使	157
瑶乡腊肉	158
有趣的螃蟹	159
映山红	161
画眉鸟	162
神奇的窑洞	163
水乡螺蛳	165
福娃	166
古镇龙门	167
可爱的金丝雀	168
西瓜家族	169
家有宠猫	171
小猪拉拉	172
猪	173
小猫“咪咪”	174

想象城堡

写作指导:想象来源于现实	176
梦幻般的流星雨	176
万能垃圾处理	178
新西游记	179
致孙悟空的一封信	181
我是一条伤心的毛毛虫	183
我变成了蟋蟀	184
没有主见的乌鸦	185
月球一游	187
我是一粒种子	188
月圆之夜的故事	189
生命粉末	191
猴子屁股为什么是红的	193
QQ猪的减肥计划	194
花枕头	195
小鱼游到岸上来啦	196
出租心情	198
螃蟹的奖品	199

“口”的用途·····	200
夜 对 话 ·····	201
假如我会七十二变·····	202
一次特殊的开庭·····	204
克隆“我”的故事·····	205
偷 笑·····	206
未来的水果世界·····	208
未来的衣服·····	209
水果星球奇遇记·····	210
星期一和星期三消失了·····	211
惊 梦·····	212
雷公 VS 电母 ·····	213
夜赴蟠桃会·····	214
未来的交通工具·····	216
木马的童话·····	217
科学家冒险记·····	218
20 年后的家乡 ·····	220
我的同桌是哈利·波特·····	221
仙术与科学·····	222
冰 孩·····	224

应用橱窗

写作指导:怎样写好日记 ·····	228
一个留守儿童的日记·····	229
秋 天·····	230
一件小事·····	231
我的脸红了·····	232
捉 龙 虾 ·····	233
想吃鸡 ·····	234
削 苹 果 ·····	234
暑假日记·····	235
“黑名单”上没有我·····	238
可怕的电·····	239
小海豚,回家吧 ·····	240
第一次不及格·····	241
系列观察日记·····	242

目录

CONTENTS

给爷爷的一封信	244
写给奶奶的一封信	246
给出差的爸爸的一封信	247
给下岗妈妈的一封信	248
请直率地说	249
给嘴唇上的小痘痘的一封信	250
给标点符号的一封信	251
给陌生人的一封信	252
给粒粒姐姐的一封信	254
给林冲的一封信	255

感想天地

写作指导:如何写好读后感	257
与疾病作斗争	258
《小王子》读后感	259
有趣的海洋	260
马克·吐温笔下的小顽童们	261
随着变化而变化	262
朱自清爷爷,我想对您说	263
一个叫人发笑而神往的世界	264
英雄的壮举给我力量	265
没有硝烟的战争	266
自信自强自主	267
儿童歌舞剧《天池》观后感	268
让可爱的太阳醒过来	269
观《举起手来》有感	271
杀戮游戏	272
让世界充满爱	273
电影《天下无贼》观后感	274
谢谢您给我的爱	276
观电影《漂亮妈妈》有感	277

人物写真

写

作指导

如何使人物形象鲜明

以写人为主的记叙文主要是通过对人物外貌、语言、动作、心理活动的描写和典型事例的叙述来反映人物的思想、性格、品质、作风等特点。要写好写人为主的记叙文,应当从以下几方面入手:

1. 写好人物的形象

人物的形象,一般指人物的外貌、语言、动作、心理活动等。人物的外貌,就是人物的外形特征,包括容貌、衣着、姿态、神情等等。外貌描写首先必须从文章中心思想的需要出发,要求抓住人物的本质特征,有选择、有重点地描写。人物的语言包括人物的独白,对话,交谈以及语气。“言为心声”。人物的语言是人物内心世界的直接表现。因此成功的语言描写能恰当地表现人物的身份、年龄、思想、品质、作风和个性特点。描写人物语言时,要注意符合人物的身份,表现人物的思想感情,反映人物相互间的关系。描写人物的动作时,不仅要写出人物“做什么”,还要写出“怎么做”。心理活动是无声的语言,是直接表现人物精神面貌,思想活动的手段。描写人物的心理活动时,要注意把心理活动产生的原因叙述清楚,还要注意与外貌、动作、语言描写结合起来。外貌、语言、动作、心理活动写好了,人物的形象就突出、鲜明了。

2. 抓住人物的特点

每个人都有自己的特点,这个特点可以从人物的年龄、外貌、语言、动作、兴趣、个性、生活习惯等诸方面去考虑。一个人的特点是多方面的,作文时,我们应根据中心思想有所选择地写。

3. 选用典型事例

人与事是分不开的。一个人做的事很多,在作文时我们应选择那些最能表现人物思想、性格和文章中心思想的典型事件。

4. 运用细节描写

细节描写就是对能充分表现文章中心思想的人物外貌、语言、动作、表情等细小环节作具体、细致的描写。

同学们生活中会接触很多人,特别是自己熟悉的人。他们有的勤劳,有的懒惰;有的处处为别人;有的时时为自己;有的铺张浪费,有的俭省节约……将身边不同的类型的人用文字真实地记下来,就是写人的作文。写人的作文应从以下四个方面注意把握:

1. 抓住典型不放

人物的思想品质和性格特征是通过一件件具体的事例反映出来的,所以,写人一定要抓住最能表现人物品质的典型来写,才能使人信服,活灵活现。最能说明人物思想品质并以此表现世事道理的事物,就属于典型的范畴。“轰轰烈烈”的大事是典型事例,看似平凡实则包含着人物不平常品质的小事也是典型事例。

俗话说:“一滴水可以折射出太阳的光辉。”用一件典型的事写人,是“写人”作文的基本要素之一。没有典型,文章就平淡无奇,“写人”就推动了真正的意义。塑造典型的目的是为了说明某一种事理,所以,同学们塑造典型时一定要结合生活实际,不能无中生有,捕风捉影。

2. 言与行中见个性

“言为心声”。一个人的语言表达是展示他性格特征的镜子,正如鲁迅先生所说,人的语言“能使读者由说话看出人来”。所以,写人一定要重视语言描写,选择他有代表性的语句,来刻画他的内心世界,表现他的个性和思想,语言要符合人的身份,作文中的人物的真实语言尤为重要,千万不可凭想像“张言李腔”。

除语言外,人的行为也是受人的思想感情支配的。动作描写对刻画人物性格、表现人物品质有着非常重要的作用,要描写人的行为,就必须细心观察人物的动作,精心选择最准确、最恰当的词组。

3. 表里如一才是真

用真情真言写人,首要的就是“真”。要把人写真,就要对所写的人物进行观察分析。如何观察分析?除了对描写对象进行语言、行为和外貌的判断外,有时还要对他的内心活动进行一番推敲。这样,就可以表里如一地刻画出人物的品格。

我们读过的文章中,经常见到这样一类话:“我想……”,“他在心里盘算着……”,“老师的话又在我耳边想起”,“我的心里像打翻了五味瓶,酸甜苦辣一起涌上心头……”这些都是对人物内心世界的描写。有了心理描写,作文就显得生动起来。

4. 千人不可一面

写人,常常要描写他的外貌。外貌的内容很广,如体态、容貌、衣着、神情等。抓住人物特点写好外貌,才能把人物栩栩如生地展现在读者面前。

描写人物的外貌,要抓住最突出、给人印象最深刻的特征。有些同学写人时缺乏真情实感,把别人写过的东西背出来使用。描写人的外貌往往千人一面。什么“圆圆的脸蛋,水汪汪的眼睛,乌黑的头发”,不管男女老少都一样。同学们如果对所写人物外貌进行认真的“捕捉”,就会发现,世界上没有两个外貌相同的人。描写因人而异,“千人一面”让人乏味。

渴望做差生

江苏省 刘玲

我现在有一个强烈的愿望，那就是做一名差生。幸亏没人知道我的这个想法，不然，肯定要说我发神经了。我不会怪他们这么说，因为正常人都应该是希望自己好学上进的。不过，我是真的想做一名差生，原因简单得离奇——想让老师注意我。

从一年级到现在，我一直做着平凡的中等生。做尖子生这辈子恐怕是没希望了，智力有限，还不肯整日泡在书本作业里；做差生容易，可我又没这个胆。要是哪次我考个不及格，我妈不骂死我，我爸不打死我才怪呢！可我真的恨自己是个中等生。老妈老爸对人总是这样说：“这孩子不上不下的，考名牌大学没什么指望，放弃了又太可惜，真是烦人啊！”而老师更是忽略了我，鲜花样的微笑、阳光般的温暖都给了尖子生，个别辅导的机会和一些奖励性的话语又施舍给了差生。我和其他那些“不上不下不饥不饱”的中等生“难友”只能呆在被遗忘的角落，没有阳光雨露，甚至连风霜雨雪都没有。

再想想平时，答题的机会大多是差生的，上黑板的良机几乎被差生包揽；好不容易有个公开课，差不多又成了尖子生的专场。“三好学生”、“优秀班干部”没我的份，进步奖、鼓励奖更是被差生所“垄断”。为了不让老师忘了我的存在，只能故意制造些事端，结果还不能如愿。差生把那一点点骂都抢走了，那骂对我来说可都是爱和关注啊！

左想想，右想想，做中等生真是倒霉。如果有来生，一定要做尖子生，实在没这福分就做个差生，打死我也不做中等生了。

开心点评

本文的亮点是立意深刻，选材独特，文章写自己是属于中等生群体中的一员，写了自己的内心感受，洋溢着真情实感，具有很强的感染力，希望广大老师能将关爱施予每一个学生。

吓你疤人

江苏省 刘梦阳

看了这个题目，你会大跌眼镜吗？“下里巴人”四个字的成语，竟然错了三个字，亏你老人家想得出来！

诸位稍安毋躁，容在下慢慢道来：这“疤人”便是小人自己，年方十岁，身上却有四处伤疤，快赶上身经百战的革命老前辈了。这四处伤疤各有来历，头上三处，腿上一处，每一处都有一个惊险曲折、搞笑动人的故事。

且说这第一处，位于我那眉清目秀、五官还算端正的脸蛋上，在右边太阳穴上，有一道两厘米长、闪光的“动感地带”。平时，我留些鬓角，让它隐蔽其中，一般人我还不告诉他呢！

一摸到这块疤，我便想起五岁时的我。那时的我特顽皮，已不是省油的灯，一发现新奇的事物，我总是飞奔过去。那次我看到啤酒就想喝，喝了几瓶后，结果与大地接吻，被玻璃屑扎得满脸流血，吓得全家人惊慌失措。家里人将我送进医院，那医生虽与爸爸是同学，却毫无同情之心，在我粉嫩的脸蛋上连缝了五针。于是，平生第一疤便横空出世了。老爸调侃道：“这下好了，以后丢了也好找，因为有个记号。”老妈却担忧地说：“唉！好端端的脸上多了道疤，将来对象也难找啊！”我倒是显得无所谓，破锅自有破锅盖，丑人自有丑人爱，不做白面书生，就当硬派小生吧。

然而，祸不单行，在我还没有“好了伤疤忘了痛”的时候，不幸又发生了。一次晚上走路，我被小板凳绊倒，左边眉角撞在了板凳角上。结果呢，板凳完好无损，我的眉毛被强行“捐”出了十几根。唉！这世道，甭管你是否愿意，反正“捐”出去了，你能搬砖头砸天吗？当时，老妈为我愤愤不平，操起板凳狠砸水泥地面，咬牙切齿道：“破板凳，敢绊我们家大梦！臭地板，敢摔我们家宝贝！”看着妈妈那愤懑的表情，我不由得同情起无辜的板凳和委屈的地板来。唉，这就叫爱子心切吧，好伟大的妈妈！

有了以上两次教训，加上父母的谆谆教导，我变得小心翼翼了，没有了往日的莽撞，就这样平安地过了一段日子。岂料，上小学时，我又旧病

复发了。

与小伙伴玩打仗，双方刀来剑往，战斗如火如荼，激烈异常。当我们厮杀到学校围墙边时，看门的老头如神兵天降，追杀过来。于是大伙纷纷撤退，由我来断后。战友们成功突围后，我仍站在围墙下，恰好一块砖头掉下来，击中头顶，我仿佛戴了一朵大红花。那颜色太浓了，以至于浓得流下来了，用手一捂，血又从指缝里往外涌。吓得看门老头立刻摒弃前嫌，送我进了医院。大夫毫不客气地将我的浓密秀发改造成一片沙漠，清洗过伤口后，又将一朵方方正正的白花戴在我头上，特别显眼。唉！为什么受伤的总是我呢？父母又恨又疼，但在我的坚持下，最终没有去找我的战友报销医药费。于是，我和那些战友至今仍是患难与共的死党。

现如今，我年纪渐大，不再放肆地玩了，因为既怕自己受伤，又怕父母担心。但是灾害并不因为你的善良和小心就会离你远去。

一天，我刚穿上李宁牌运动装想出去散步的时候，却因为脚下石子一滑，膝盖磕到了石子上，裤子对外开了个窗口，我顿时觉得腿上麻酥酥、凉飕飕的。我怕老妈又训我，便悄悄地告诉了爸爸。爸爸心疼地查看了 my 的伤口，关切地说：“还疼吗？腿不要紧吧？”我很男子汉地挤出笑容说：“没事！腿不疼，可裤子……”

“裤子破了可以补，腿摔坏了、残废了怎么办？以后要多加小心哦……”老爸安慰道。膝盖是没有废，留个疤却是必不可少的。后来妈妈还是知道了，免不了被她上了堂政治课。罢了，我那巧手的老妈在李宁牌裤子的左膝盖上补了一个补丁，为了对称，她又在右边也补了一块，上面还绣了几个英文字母，仿佛篮球明星队的服装，又像是时下流行的乞丐装，好时尚！真是因祸得福啊。

怎么样，“吓你疤人”的故事，吓着你没？

开心点评

作者语言诙谐幽默、流畅自然，并且用了许多幽默效果较好的夸张、比喻，引用了大量的俗语、歇后语，如“平生第一疤便横空出世了”、“破锅自有破锅盖，丑人自有丑人爱”等语句俯拾即是，是一篇很精彩的好文章！

唉，我的可爱脸蛋

江苏省 陶杰

爱美是人的天性，每个人都希望自己有一张漂亮的脸蛋。上帝对我格外开恩，给了我一张非常可爱的脸蛋。每天早上，我都要对着镜子照一照，看看自己：脸圆圆的，肉鼓鼓的，活像一个洋娃娃。

这么漂亮的脸，可谓人见人爱。有一天做早操时，体育老师看见我，不由自主地走过来，摸摸我的头说：“你长得好可爱哟！”又俯下身子轻声问我：“叫什么名字？”“陶杰！”我有点不好意思地回答。这时，其他几个班的老师都把目光集中到我的身上。只见他们笑着指着我，跟我的班主任说：“你们班的那个小男孩长得真可爱！”这下子，周围一大片同学的目光都投到了我的脸上。我只觉得脸一阵发热，好像有一股热流涌遍全身。我是既害羞又自豪。这不，我这小帅哥就在学校出名了。

从此，我就备受同学们的“喜爱”。一下课，“厚皮”陈奕男就伸出手摸我的脸，一边摸还一边说：“真舒服，比剥了皮的荔枝还润滑。”我把他的手推开，可刚躲开了这双手，背后又伸出了一双手。我扭头一看，是“乌鸦嘴”黄灿。我只好和气地跟他们说：“请你们不要摸我的脸蛋好吗？”“乌鸦嘴”开口道：“咳，别这么小气嘛，谁叫你长得那么可爱？摸一摸又何妨。”陈奕男附和道：“你的脸蛋细皮嫩肉的，摸上去可真舒服。”我生气地说：“要是我摸你的脸，你会怎样？”嘿，“厚皮”居然把脸伸过来说：“让你摸，我们的脸才没有你的那么细嫩呢。”“我才不摸呢！”我气得吐血。

像这样的事每天不知要发生几回，最可恶的是，冬天不时会有一双冰冷的手冷不防地从身后“偷袭”我热乎乎的脸蛋；夏天，也会有一双双湿漉漉的手不时地“骚扰”我。我再也忍受不住了，终于向老师告发。老师特意利用晨读课为我公布了一条“法律”：“不要侵犯人权。”我的脸蛋当然也是“人权”的一部分啦。我可松了口气。

谁知一下课，“厚皮”陈奕男还来摸我的脸。我转身想告诉老师，他拉着我的手说：“我的帅哥，我求求你，放我一马吧，我以后不摸了。”我看了