

笔画

胡三元教写字

2
金娅慧 编著

西泠印社 出版社

启功先生为胡三元丛帖题词

獨

樹

一

幟

啓功題



图书在版编目 (CIP) 数据

笔画 / 金娅慧编著. — 杭州: 西泠印社出版社,
2008. 4

(胡三元教写字)

ISBN 978-7-80735-317-1

I. 笔... II. 金... III. 汉字-书法 IV. J292.1

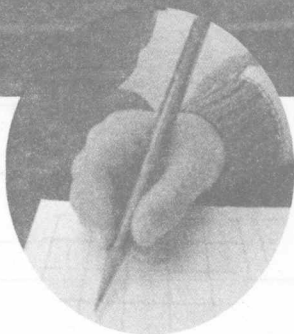
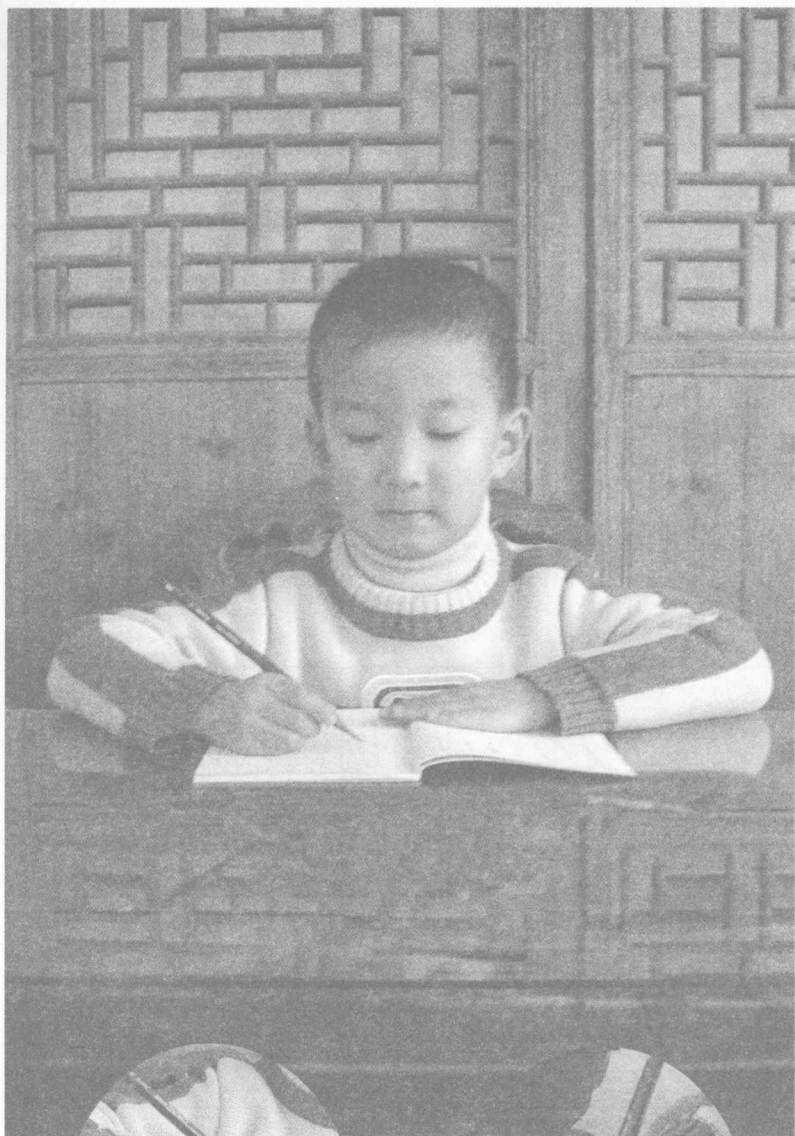
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 035521 号

序

大家知道，写字是小学语文教学的重要内容。汉字源远流长，是中华民族宝贵的文化遗产，写字教学担负着传承文明的重要使命。对于小学生来说，写好字不仅是学好语文所必须，而且对促进人的发展很有裨益。写字是一项精细的活动。要把字写好，须全神贯注，凝神静气，仔细观察字的结构，揣摩笔画的呼应、避让、穿插，准确控制运笔的轻重缓急。它潜移默化地改变着人的气质，并对学生今后的学习和成长产生深远影响。写好字还可以培养孩子的审美情趣。汉字注重视觉形象，一个字就像一幅画。它由线条组成，结构的疏密、点画的轻重、运笔的疾缓，具有审美价值。胡三元先生是个有心人，为教学精心编制了一套小学生写字范本，从铅笔字起步到钢笔字行书。另外有一本粉笔字帖，可供教师使用。翻阅这套本子，觉得书写规范、方便实用，相信会受到老师与小朋友的欢迎。此举虽着手细微，却能成就未来。

钱正权

二〇〇八年二月二十五日

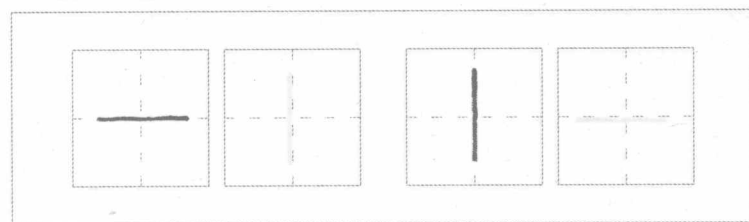
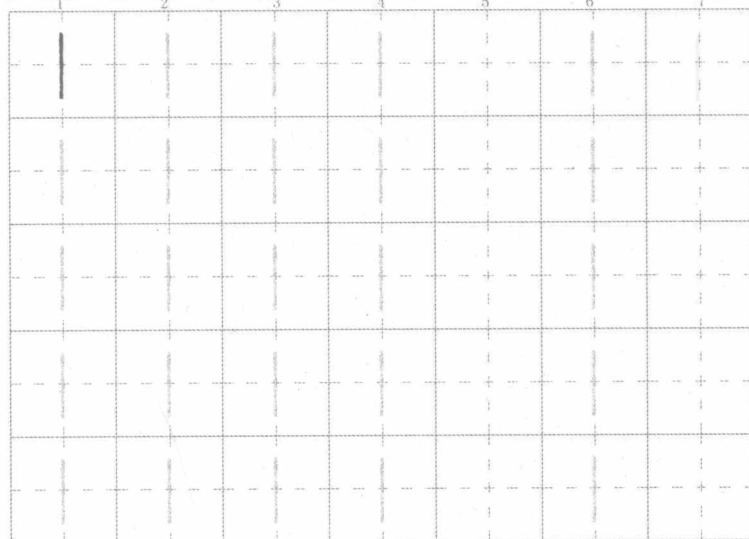
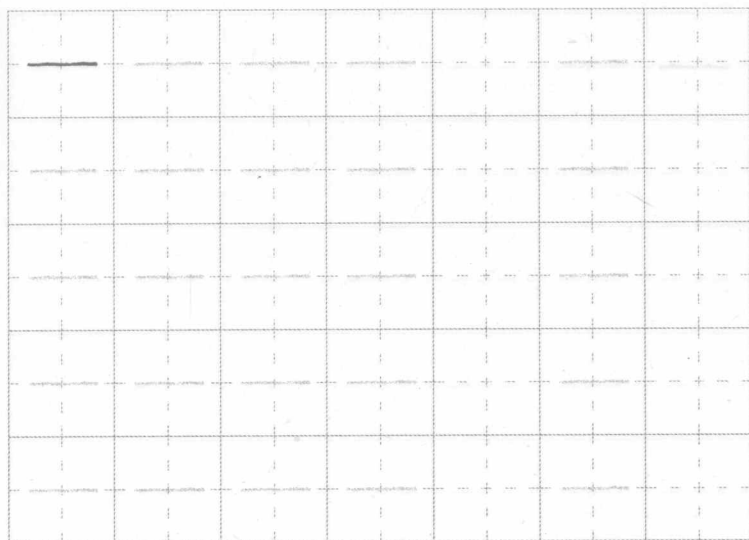


目 录

1	横线与竖线·····	1
2	提笔与按笔·····	7
3	长横与短横·····	13
4	悬针竖与垂露竖·····	19
5	斜点与长点·····	25
6	平撇与短撇·····	31
7	斜撇与竖撇·····	37
8	斜捺与平捺·····	43
9	竖钩与弯钩·····	49
10	竖弯钩与卧钩·····	55
11	斜钩与横钩·····	61
12	横折与竖折·····	67
13	提与竖提·····	73
14	综合练习（一）·····	79
15	综合练习（二）·····	85
16	测试·····	89

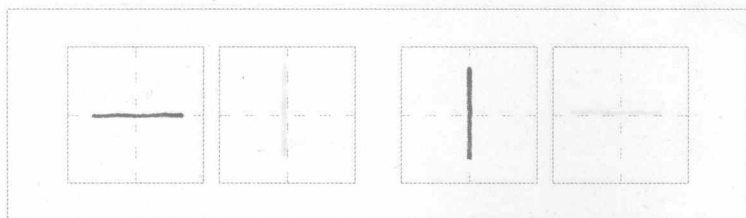
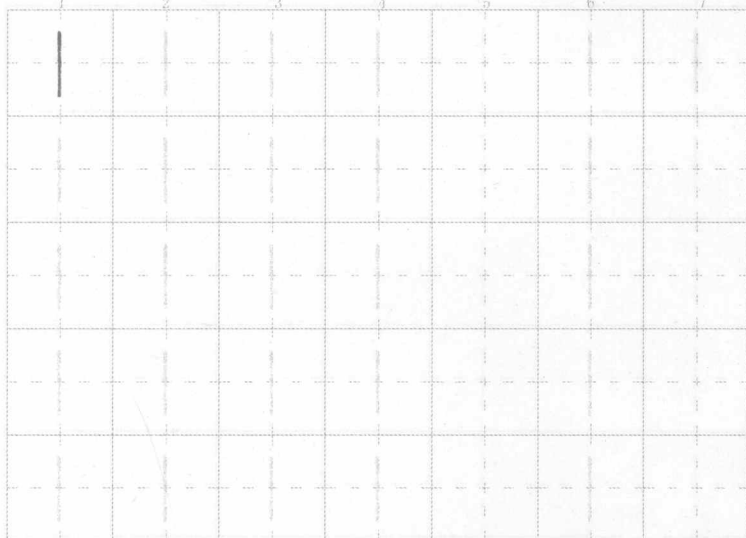
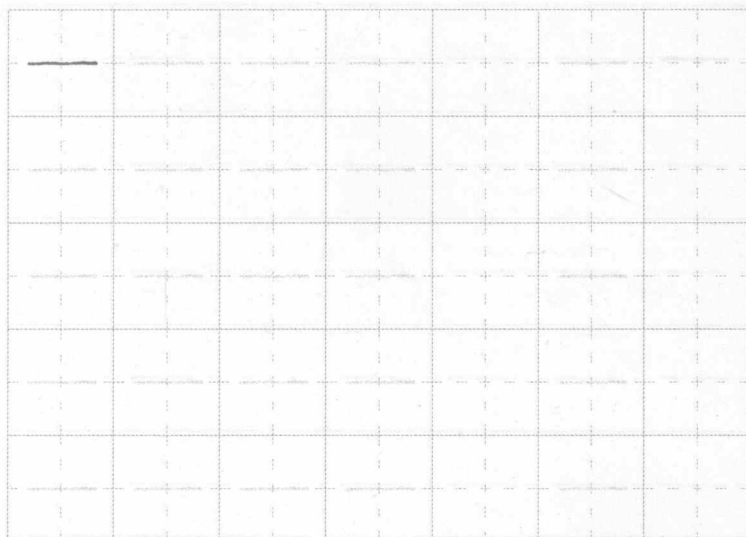
一、横线与竖线

练习已学过的



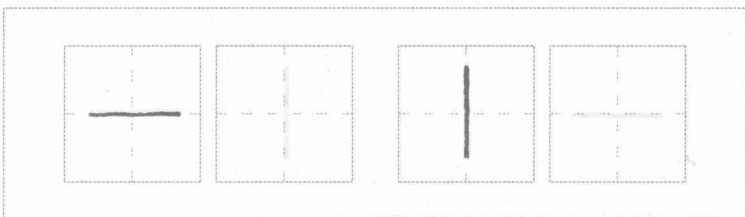
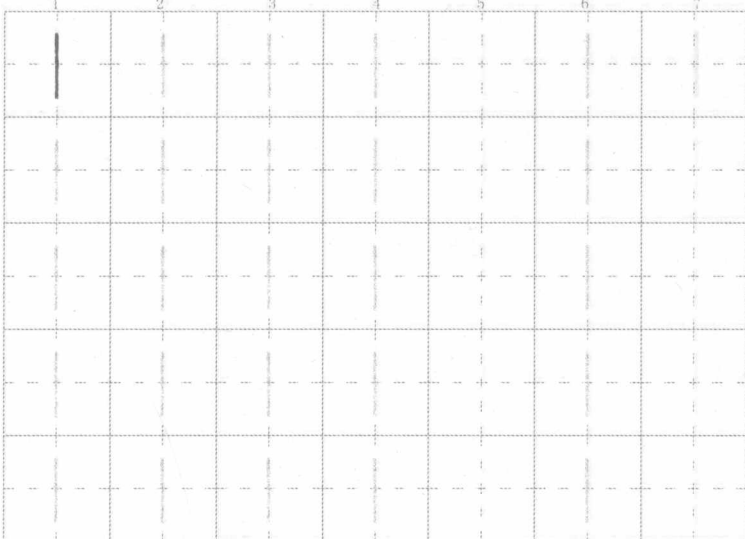
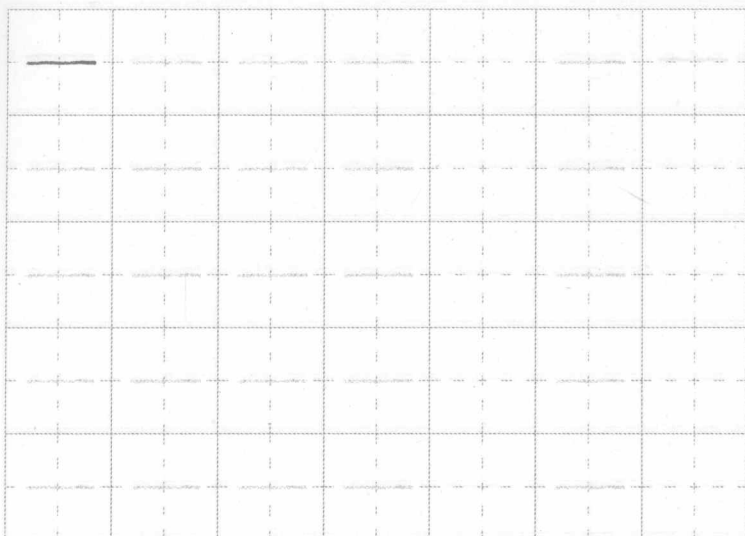
一、横线与竖线

数型己数街



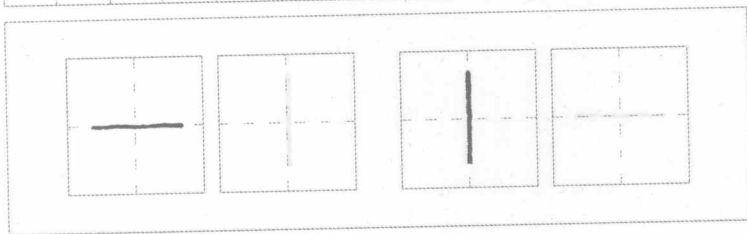
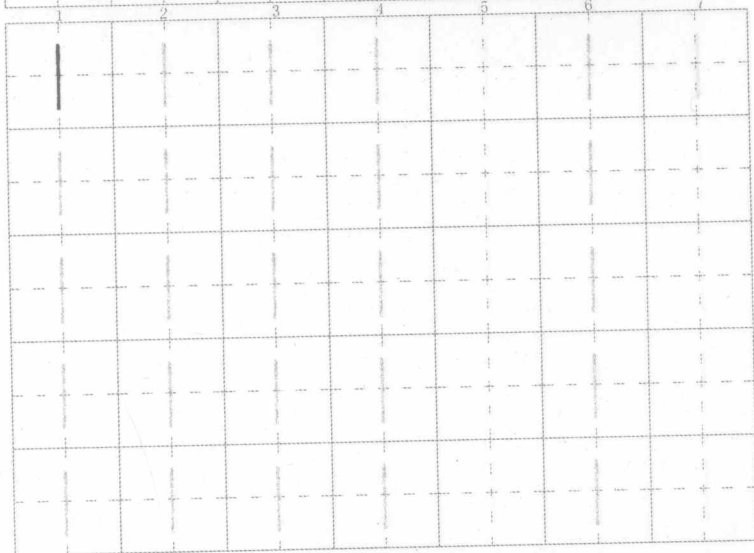
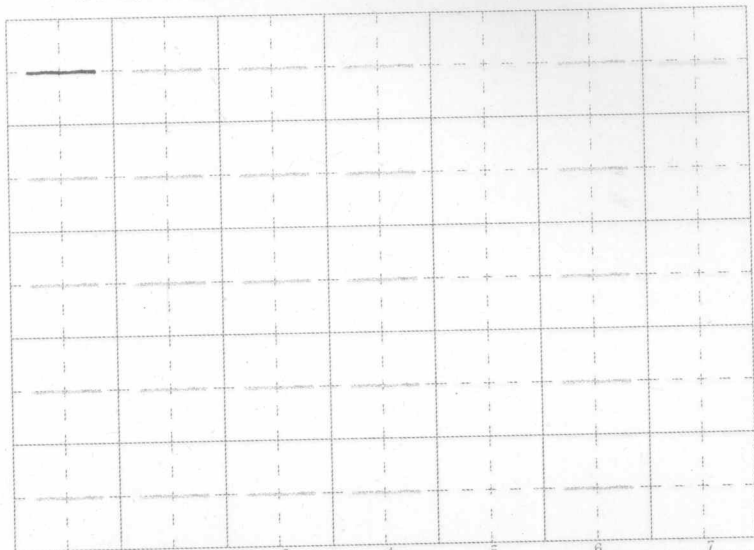
一、横线与竖线

练习已学过的



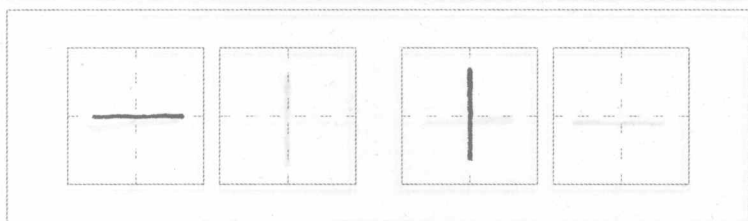
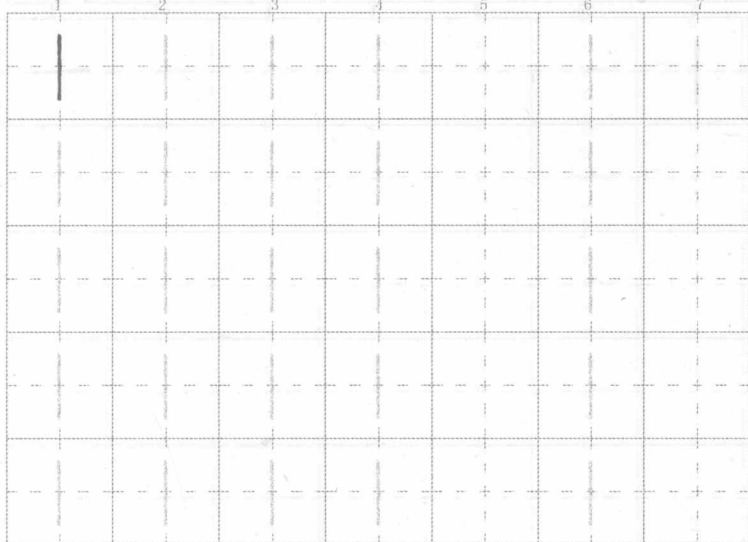
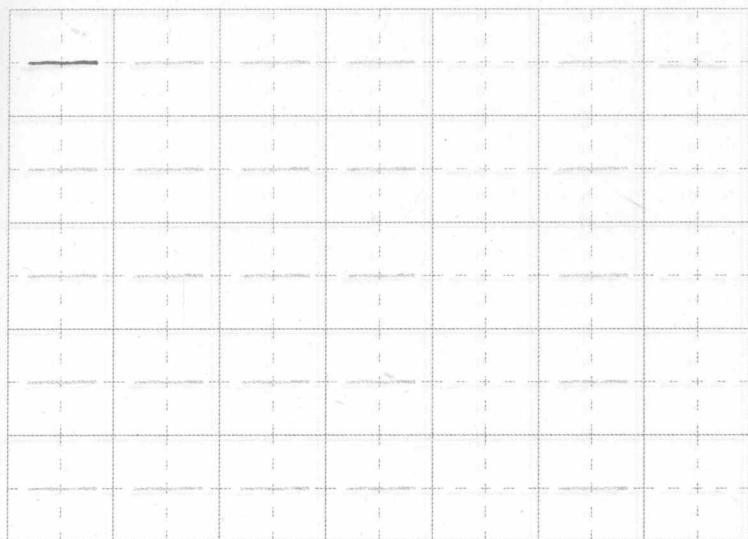
一、横线与竖线

练习已附



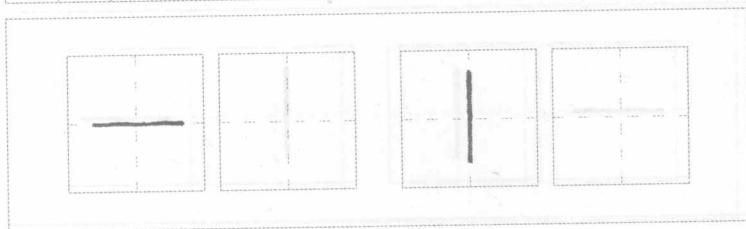
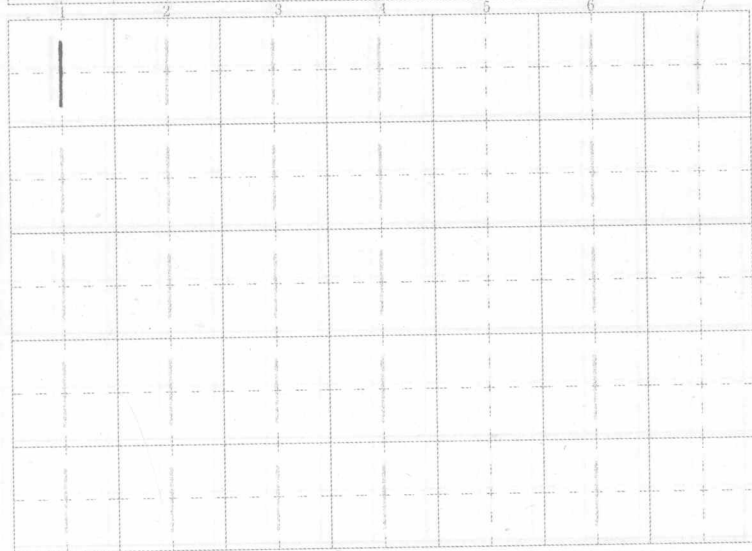
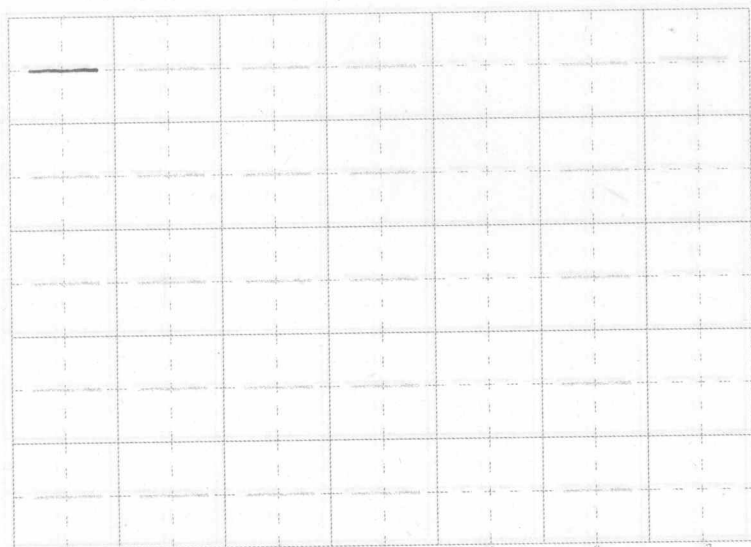
一、横线与竖线

练习已附



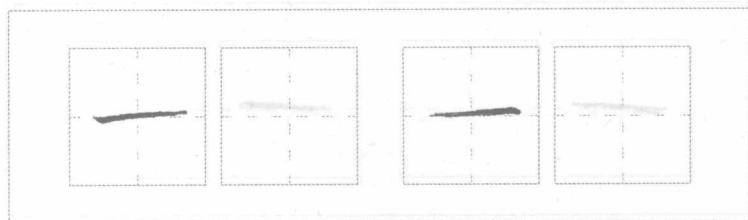
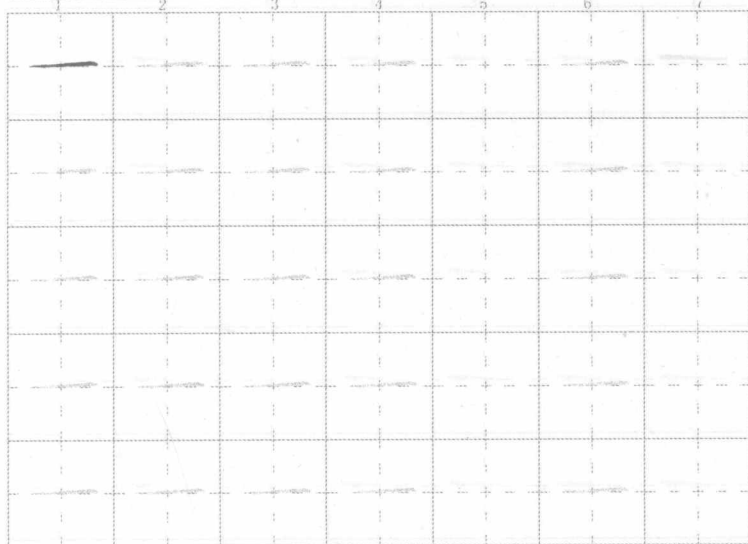
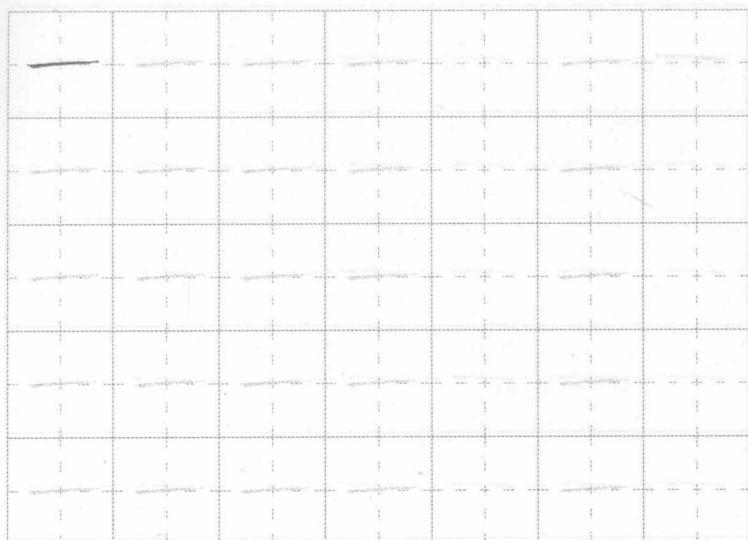
一、横线与竖线

练习已学过的



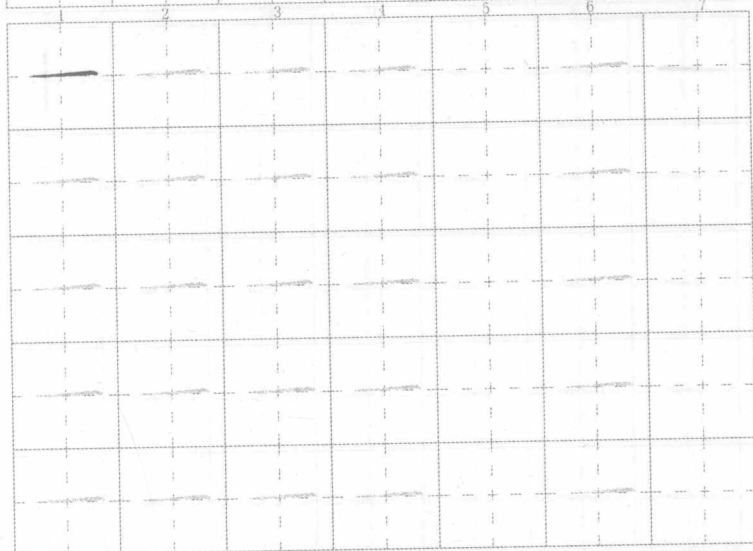
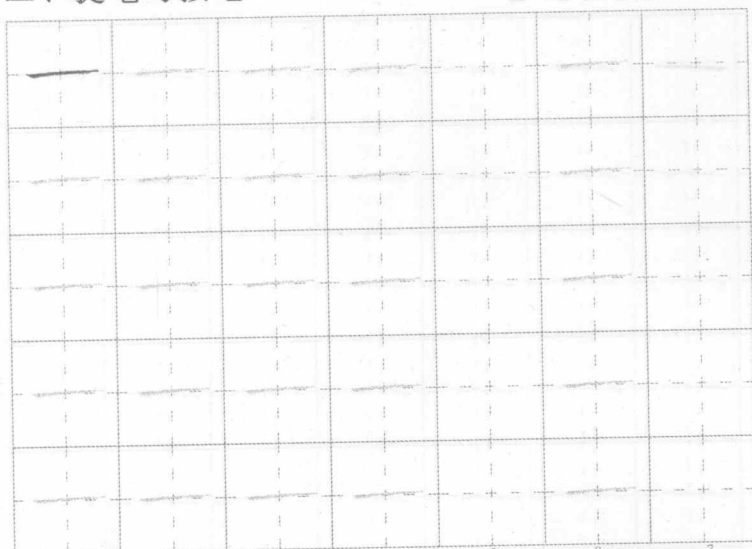
二、提笔与按笔

学对己学对 二



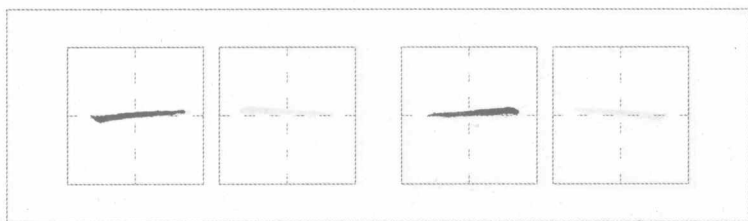
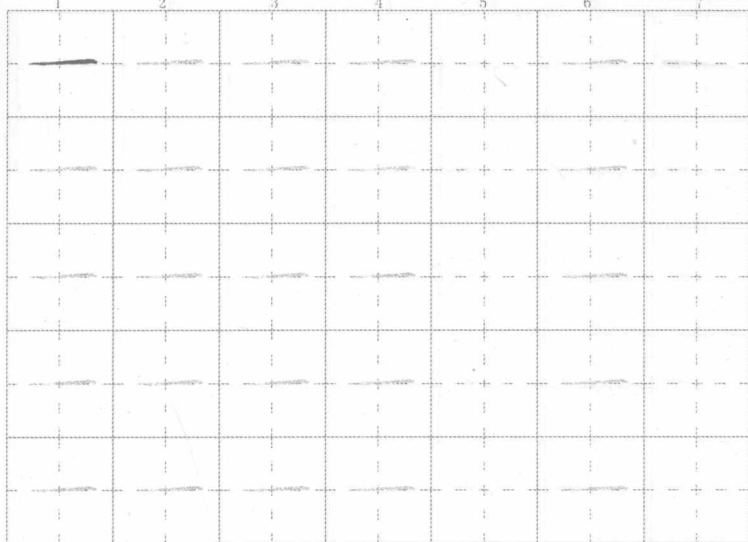
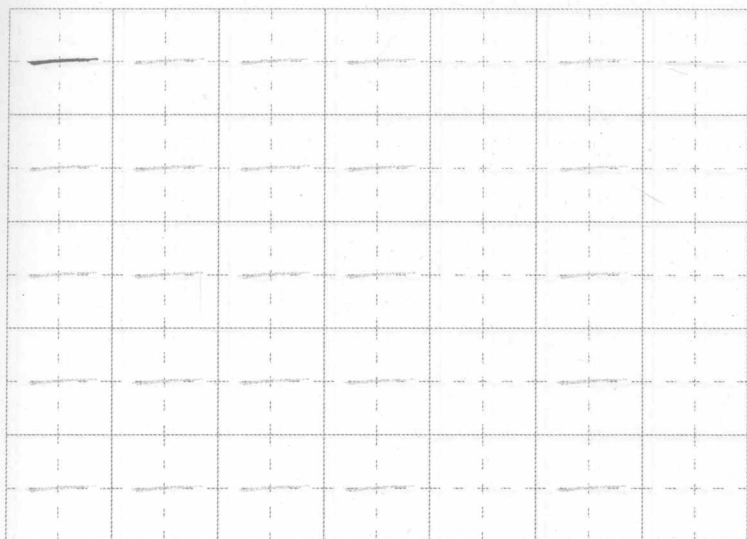
二、提笔与按笔

楷书与草书 二



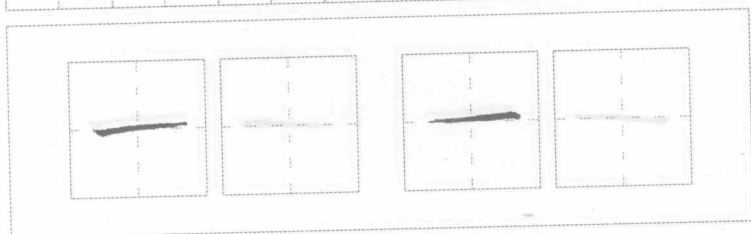
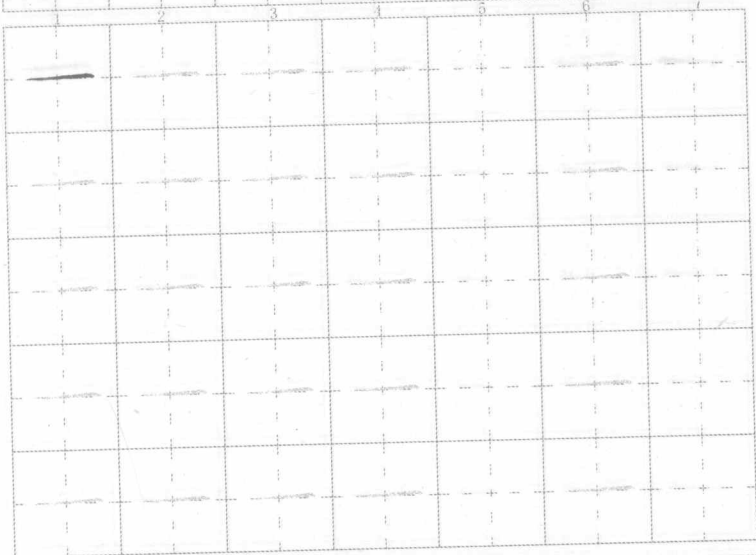
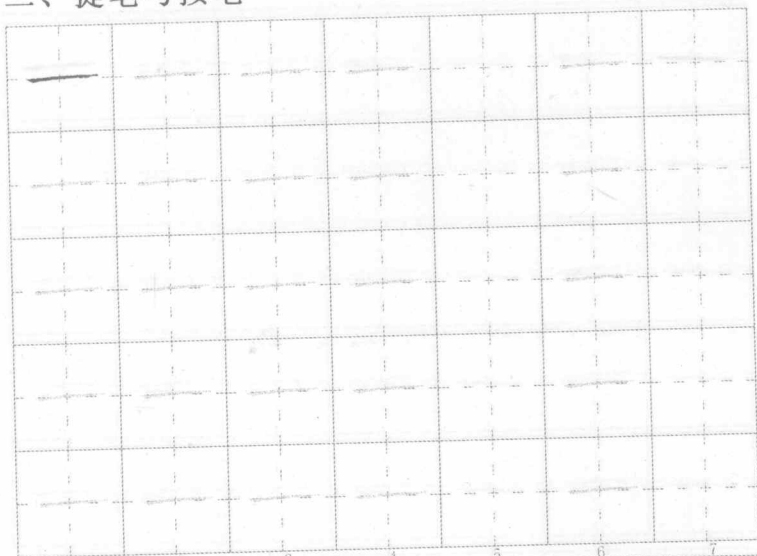
二、提笔与按笔

学对己学练 二



二、提笔与按笔

学写字部类 二



二、提笔与按笔

练习已学过的二

