

读名篇·学写作·懂人生

呵护心灵系列

刘海涛 / 总主编

王林发 / 编

传明
奇日的

Mingri
De
Chuanqi

成就你一生的
励志故事

军事谊文出版社



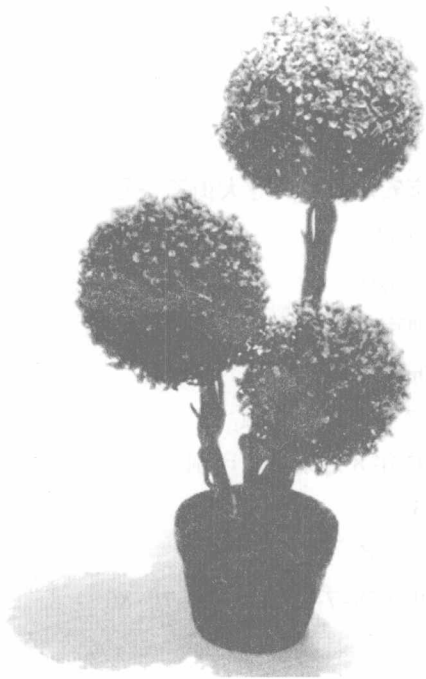
呵护心灵

读名篇·学写作·懂人生

刘海涛 / 总主编

王林发 / 编

明日的传奇·成就你一生的
励志故事



军事谊文出版社

图书在版编目(CIP)数据

明日的传奇：成就你一生的励志故事 / 王林发编.
—北京：军事谊文出版社，2007.7
ISBN 978-7-80150-646-7

I. 明… II. 王… III. 故事—作品集—世界 IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 087958 号

书 名 明日的传奇—成就你一生的励志故事
总 主 编 刘海涛
本册主编 王林发
责任编辑 王 茜
封面设计 门乃婷
版式设计 千太阳
出版发行 军事谊文出版社
社 址 北京安定门外黄寺大街乙一号
邮 编 100011
经 销 新华书店
印 刷 三河市燕山印刷有限公司
开 本 710mm×1000mm 1/16
版 次 2007 年 8 月第 1 版
印 次 2007 年 8 月第 1 次印刷
印 张 16.5
字 数 287 千字
书 号 ISBN 978-7-80150-646-7/I·86
定 价 23.80 元

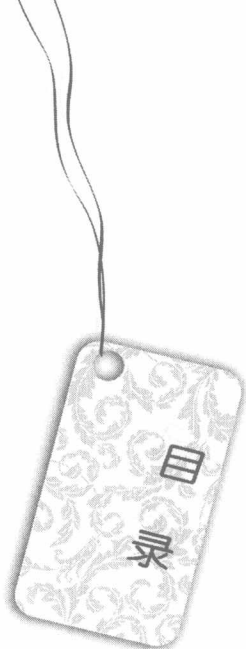
版权所有 翻印必究

总主编简介

刘海涛，中国写作学会副会长，世界华文微型小说研究会副会长，国际汉语应用写作学会副秘书长，中国作协会员。新写作实验创始人。享受国务院特殊津贴。

主要著作有：

《规律与技法》，新加坡作家协会出版社1993年版；《小说的读与写》，中山大学出版社2000年版；《现代读写说：高师写作学新稿》，中山大学出版社2000年版；《文艺鉴赏概论》（第二主编），高等教育出版社2001年版；《写作学新教程》，南京出版社2002年版；《微型小说学研究》（三卷本），中国社会科学出版社2002年版；《写作学新教程》，南京出版社2002年版。



春风又绿江南岸



- 2 佚名 / 极夜的故事
- 4 佚名 / 小矮人的力量
- 8 佚名 / 蜜蜂和苍蝇
- 13 陈伯吹 / 一颠一拐的好骆驼
- 21 佚名 / 爱是最大的力量
- 23 位梦华 / 北极点与植村直己
- 25 佚名 / 贝尔——扫厕所出身的 CEO
- 27 虹莲 / 最差的冠军

春江水暖鸭先知



- 32 佚名 / 穿越浓密的原始森林
- 35 Camp1 / 穿越三江(节选)
- 38 佚名 / 从洗厕所到邮政大臣
- 40 佚名 / 聪明的出租车司机
- 43 张德明等 / 打虎救母
- 46 佚名 / 当煤炭遇上了钻石

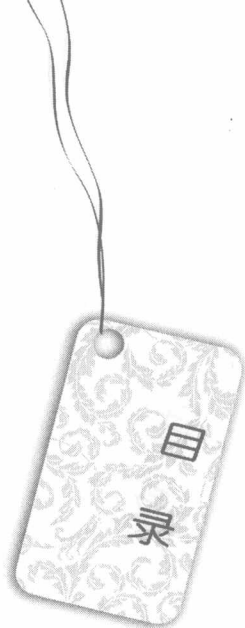


- 48 佚名 / 等待失明的比尔
- 51 佚名 / 飞越雪崩区
- 54 [阿根廷]恩里克·加西亚 / 付出的快乐
- 56 蔡成 / 两个人的天堂

春来江水绿如蓝



- 60 王成喜 / 根
- 63 李振东 / 挡不住的生命力
- 65 钱星博 / 海底肉弹
- 68 叶多嘉 / 海底探险
- 70 [英]笛福 / 荒岛余生
- 74 缪影龙 / 荒野秃鹫
- 78 佚名 / 火海脱险
- 81 [英]史蒂文森 / 金银岛
- 83 佚名 / 紧急求救
- 87 王颀 / “铁娘子”与演讲



春色满园关不住

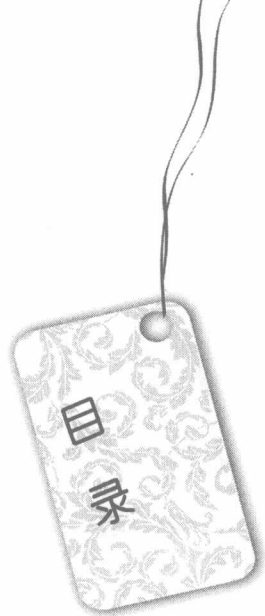


- 92 佚名 / 人定胜天
94 佚名 / 没有人会带你去钓鱼
96 傅卉 / 面对飓风
100 蔡宁宁 / 命运并不能阻止我们前进
103 佚名 / 墨脱之旅
106 佚名 / 南方人北方人
109 天笑泣 / 棋山探险
114 尹玉生 / 50年的坚守

风吹草低见牛羊



- 118 陈世勇 / 神奇的阿奇花
122 佚名 / 海伦·凯勒的童年
126 佚名 / 生命中的残局
129 佚名 / 生死搏斗
132 [德]费里克斯·胡赫 / 天才音乐家
134 佚名 / 为自己设定人生的目标
136 焦江方 / 我听得见自己的脚步



- 138 任之 / 蜈蚣岭历险
141 刘强 / 1850 次拒绝
143 游宇明 / 做大自己的心劲

拂堤杨柳醉春烟

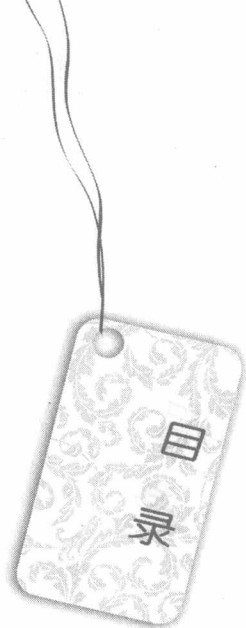


- 148 佚名 / 走出绿色地狱
151 孙秀丽 / 在绝境中遭遇的奇观
153 佚名 / 兄妹历险
156 佚名 / 学习,永不嫌迟
159 纪广祥 / 一分钟
161 文奇 / 一个残疾人的一生
163 张德明等 / 勇斗两头蛇
165 陈文杰 / 把心先摔过去

孤帆一片日边来



- 168 李书亮 / 居里夫人的故事
171 佚名 / 风雨中的万寿菊



- 174 佚名 / 好好掌握自己的信念
177 英涛 / 只剩一只眼可以眨
179 佚名 / 选择
181 佚名 / 胡萝卜·鸡蛋·咖啡豆粉
183 [丹麦]安徒生 / 癞蛤蟆

孤帆远影碧空尽

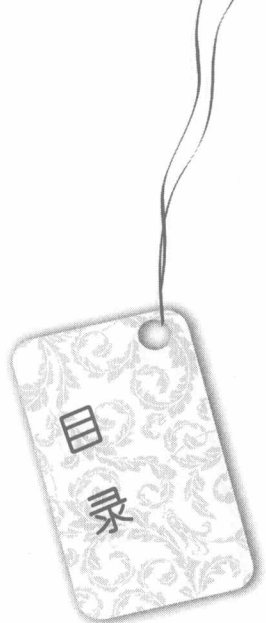


- 190 蔡成 / 一个人能走多远
193 符晓妍 / 幸福在身边
196 佚名 / 种花的邮差
198 沈亚刚 / 难以想象的抉择
200 章剑和 / 你能成为州长
202 佚名 / 善良不需要理由
204 感动 / 总统是怎么炼成的

横看成岭侧成峰



- 208 佚名 / 伤口



- 211 文华 / 深海较量
- 215 佚名 / 纤纤弱女子,身背行囊走天下
- 217 佚名 / 想想自己十年以后的样子
- 220 曾爱萍 / 一本好书改变我
- 222 佚名 / 狮子王
- 227 魏雷 / 你生来就是冠军
- 229 佚名 / 小巨人精神不死
- 232 吴晶 / 游过海峡
- 234 苇迪 / 总有一扇窗向你打开

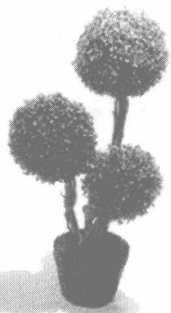
湖光秋月两相和



- 238 文奇 / 不能流泪就微笑
- 240 佚名 / 陈盛传奇
- 243 佚名 / 最难忘的节日
- 245 郭言 / 土豆与嫉恨
- 247 佚名 / 一心归去
- 249 林清玄 / 如果麦子没有考验
- 251 佚名 / 只有历经风雨的人生,才会有滋有味
的人生
- 253 安恬 / 作家在成为作家之前

明日的传奇

春风又绿江南岸



Chun Feng You

Lü

Jiang Nan An

弯腰蹲步，就会获得冲刺的机会。如果把历史重演，就会让故事更接近你的假设。但是，这个没有任何作用。唯一起作用的，是你弯腰蹲步，向前突出重围。有时困难，走近一看，很像一个坎坷，迈步便过。

为了帮同伴摆脱困厄，每个人都调动了有生以来最大的想像力和创造力。

极夜的故事

★ 原文/佚名

意外地，一队探险者没来得及赶在最后一次日落前离开，他们被留在了南极，留在了极夜。

虽说有足够的食物与生活必需品，可整整一个多月，这儿将只有黑夜，没有白昼。冰天雪地，生灵绝迹，与光明隔绝，能捱得过去吗？

寂寞与枯燥终于让他们难以忍受，他们觉得自己都快发疯了。

这时，真的就有一个人发疯了。他那抑郁的状态十分可怕，不吃不睡，整个人像南极的冰原一样被封冻，死寂。

大家着急地围着他劝慰，你一言我一语。忽然发现，只要有人对他讲话，他的症状就会缓解一些，要是有人讲起一个好听的故事，他的表情就明显地生动起来。于是，每人每天轮流为他讲故事。

为了帮助同伴摆脱困厄，每个人都调动了有生以来最大的想像力和创造力。那些故事非常精彩，而且总是异想天开，奇思妙想飞出了白云蓝天。接下来的事情就很容易想像了，在那么多美丽的故事的治疗下，病人的症状没有恶化，他们终于相互搀扶着，熬过了漫漫极夜。

这个感人的故事是听一名探险队员亲口说的。他就是那个病人。其实他没有病，他是一个急中生智的医生。当时他清楚地知道，若再不采取措施，大家的精神迟早都会崩溃的。所以，他率先“疯”了。



率先“疯”的人

★赏析/关舒敏

《极夜的故事》的构思很巧妙，结果既在意料之外，又在情理之中。反衬手法在这篇文章中得到很好的运用。“冰天雪地，生灵绝迹，与光明隔绝，能捱过去吗？”这短短十几个字就把极夜里恶劣的环境描写了出来，让我们清楚了探险队员们的寂寞与枯燥。“那抑郁的状态十分可怕，不吃不睡，整个人像南极冰原一样被封冻，死寂”，这句话写出了病人“病情”的可怕。

信心是战胜困难的最强力量。《极》文中的那个医生并没有病，他是一个急中生智的智者。当时他清楚地知道，若再不采取措施，大家的精神迟早都会崩溃的。“为了帮助同伴摆脱困厄，每个人都调动了有生以来最大的想像力和创造力。”这位医生为了不让其他人精神崩溃，他率先“疯”了！从这就看出了探险者们是多么关心自己的同伴。这让我想起了但丁在《神曲》说的一句话“我不下地狱，谁下地狱？”这名探险队员的“疯”和但丁所说的奉献真可谓异曲同工。希望大家都是第一个“疯”的人。





“团结、智慧、知识、合作”的重要性，不管是一个团队，还是个人，要成功，这四大要素是必不可少的。

小矮人的力量

★ 原文/佚名

在古希腊时期的塞浦路斯，曾经有一座城堡里关着一群小矮人。传说他们是因为受到了可怕咒语的诅咒，而被关到这个与世隔绝的地方。

小矮人没有想到，这是神灵对他们的考验，关于团结、智慧、知识、合作的考验。

神灵希望经过这次考验，小矮人能悟出以下道理：

资讯不代表知识。

分享、沟通与行动是将知识化为成果的关键。

知识通过有效的管理，最终将变成生产力。

小矮人中，阿基米德是第一个收到守护神雅典娜托梦的。雅典娜告诉他，在这个城堡里，除了他们呆的那间阴暗的储藏室以外，其他的 25 个房间里，有 1 个房间里有一些蜂蜜和水；而在另外的 24 个房间里有石头，其中有 240 块玫瑰红的灵石，收集到这 240 块灵石，并把它们排成一个圈的形状，就能逃离厄运，重归自己的家园。

第二天，阿基米德迫不及待地把这个梦告诉了其他的 6 个伙伴，其中 4 个人都不愿意相信，只有爱丽斯和苏格拉底愿意和他一起去努力。开始的几天里，爱丽斯想先去找些木柴生火，这样既能取暖又能让房间里有些光亮；苏格拉底想先去找那个有食物的房间；而阿基米德想快点把 240 块灵石找齐，好快点让咒语解除。3 个人无法统一意见，于是决定各找各的。但几天下来，3 个人都没有结果，倒是耗得筋疲力尽了，更让其他的 4 个人取笑不已。

但是3个人并没有放弃，失败让他们意识到应该团结起来。他们决定，先找火种，再找吃的，最后大家一起找灵石。这是个灵验的方法，3个人很快在左边第二个房间里找到了大量的蜂蜜和水。

显而易见，一个共同而明确的目标，对于任何团队来说都非常重要。

在经过了几天的饥饿之后，他们狼吞虎咽了一番，然后带了许多分给特洛伊、安吉拉、亚里士多德和梅丽莎。温饱的希望改变了其他4个人的想法，他们后悔自己开始时的愚蠢，并主动同阿基米德他们一同寻找灵石，解除那可怖的咒语。

小矮人们从这件事中，发现了一个让他们终生受益的道理：

知识不过是一种工具，只有通过人与人之间的沟通、互补，才能发挥客观存在的全部能量。

当然，事情并不如想象中那么顺利，先是苏格拉底和特洛伊那组，他们总是嫌其他两个人太慢；后来，当过花农的梅丽莎发现，大家找来的石头里大部分不是玫瑰红的；最后由于地形不熟，大家经常日复一日地在同一个房间里找灵石，大家的信心又开始慢慢丧失。小矮人们都没有注意到一个问题：

阻力来自于不信任和非正常干扰。

为了提高效率，阿基米德决定把7个人兵分两路：原来的3个人，继续从左边找，而特洛伊等4人则从右边找。但问题很快就出来了，由于前3天一直都坐在原地，特洛伊等4人根本没有任何的方向感，城堡对于他们来说像个迷宫，他们几乎就是在原地打转。阿基米德果断地重新分配，爱丽丝和苏格拉底各带一人，用自己的诀窍和经验指导他们慢慢地熟悉城堡。

喜爱思考的阿基米德非常着急。这天傍晚，他把7个人都召集在一起，商量办法。可是，交流会刚开始，就变成了相互指责的批判会。

性子急的苏格拉底先开了口：“你们怎么回事，一天只找到两三个有石头的房间？”“门上又没有写哪个是有石头的，哪个是没有的，当然会找很长时间了！”爱丽丝答道。“门锁是十字形的都是有石头的。”苏格拉底道。

“干吗不早说呢？害得我们做了那么多无用功。”其他人听到这儿，似乎有些生气……经过交流，大家才发现，原来他们有些人可能找准房间很快，但可能在房间里找到的石头都是错的，而那些找得非常准的人，往往又速度慢。其实，这个道理非常简单：

具有专业素质的人才很关键。



于是，在爱丽丝的提议下，大家决定每天开一次会，交流经验和窍门，然后，把很有用的那些都抄在能照到亮光的墙上，提醒大家，省得再去走弯路。这面墙上的第一条经验就是：

将我们宝贵的经验与更多的伙伴分享，我们才有可能最快地走出困境。

在7个人的通力协作下，他们终于找齐了所有的240块灵石，但就在这时候苏格拉底停止了呼吸。大家在极度的震惊和恐惧之余，火种突然又灭了。

没有火种，就没有光线，没有光线，大家就根本没有办法把石头排成一个圈。

本以为是件简单的事，大家都纷纷地来帮忙生火，哪知道，6个人费了半天的劲，还是无法生火——以前生火的事都是苏格拉底干的。寒冷、黑暗和恐惧再一次向小矮人们袭来，灰黯的情绪波及到了每个人。阿基米德非常后悔当初没有向苏格拉底学习生火，他又悟出了一个道理：

一个团队里，不能让核心技术只掌握在一个人手里。

在神灵的眷顾下，最终，火还是被生起来了。小矮人们胜利了，胜利的法宝无疑就是：

知识通过有效的管理，最终将变成生产力。



团结、智慧、知识、合作

★赏析/黄淑雯

7个小矮人被关在城堡里，这是神灵对他们的考验，关于团结、智慧、知识、合作的考验。象征手法在于“言此意彼”。作者用三句话分别说明“团结、智慧、知识、合作”的重要性。神托梦给阿基米德，告诉他解开诅咒的方法，阿基米德将这件事告诉了其他6人，尽管在成功途中有一点挫折，但最后还是团结起来，为了一个目标——战胜困难。作者写作手法运用非常巧妙，从事件中得出结论，更进一步突出了“团结、智慧、知识、合作”的重要性，不管是一个

团队，还是个人，要成功，这四大要素是必不可少的。

“资讯不代表知识”。7人每一天开一次会，大家交流经验，分享成果。苏格拉底告诉大家，只要门锁是十字形的房间里就有石头，这就是苏格拉底总结出的，同时也体现出他的智慧，他把自己的经验告诉大家，希望可以尽早走出困境。这就是“分享、沟通与行动是将知识化做成果的关键”。由于他们共同合作，终于找到了240块灵石，但在这时唯一会生火的苏格拉底停止了呼吸，而除他之外，其他6人都不懂生火的知识。阿基米德从中悟出了这样一个道理：“在一个团队里，不能让核心技术只掌握在一个人的手里。”最后作者总结出“知识通过有效的管理，最终将变成生产力”，点明主题。

