

陕西省渭河流域管理局 编

渭河论坛

——渭河水文化论文集



陕西科学技术出版社

渭河论坛

——渭河水文化论文集

陕西省渭河流域管理局 编

陕西科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

渭河论坛:渭河水文化论文集/陕西省渭河流域管理局编. —西安:陕西科学技术出版社,2008.5

ISBN 978-7-5369-4490-9

I. 渭... II. 陕... III. 渭河—流域—文化—文集

IV. K294.1-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 041735 号

出版者 陕西科学技术出版社

西安北大街 131 号 邮编 710003

电话(029)87211894 传真(029)87218236

<http://www.snstp.com>

发行者 陕西科学技术出版社

电话(029)87212206 87260001

印刷 陕西丰源印务有限公司

规格 787mm×960mm 1/16 开本

印张 17.25 插页 2

字数 294 千字

版次 2008 年 5 月第 1 版

2008 年 5 月第 1 次印刷

定价 28.00 元

版权所有 翻印必究



陕西省水伙伴协会会长
刘枢机主持召开“渭河论坛”



陕西省水利厅副厅长洪小康致
开幕辞



陕西省渭河流域管理局党委书
记郭伯权致辞



陕西省水利学会理事长
史鉴介绍渭河及流域概况



中国水利文协秘书长孙秀丽



陕西省渭河流域管理局局长
蒋建军作主题发言



原陕西省委秘书长
何金铭作学术交流发言



陕西省渭河流域管理局
党委副书记王剑明主持论坛
学术讲座

河海大学教授、中国
水文化研究会副会长尉天
骄作学术交流



陕西楹联学会会长
张骅作学术交流



水利部海委漳卫南运河
管理局副局长、中国水文化
研究会副秘书长靳怀椿作学
术交流



西北大学教授韩养民作
学术交流



陕西师范大学教授赵景波
作学术交流



渭河论坛学术交流现场

与会专家探讨交流



与会专家对咸阳湖进行
现场查勘

《渭河论坛——渭河水文化论文集》编撰组织机构

主办单位：中国水利文协水文化研究会

陕西省水利学会

陕西省水伙伴协会

陕西省渭河流域管理局

承办单位：陕西省水利学会渭河流域管理局分会

《渭河论坛——渭河水文化论文集》编委会

主 编 蒋建军

副主编 王剑明 郭 岗

编 委 王引安 刘继宁 张俊英

戴宏斌 孙少军

序 一

渭河水文化源远流长，从远古女娲炼石补天、抟土造人的传说，到有据可考的大地湾文化、半坡文化；从大秦一统中华，到强势汉唐震撼世界，都折射出渭河水文化中农业、经济、城市发展、园林、军事、民俗、哲学、文艺、旅游等方面丰富的内涵。“治世先治水”成为依水而居的华夏子孙千百年来获得的宝贵财富。

2007年3月22日，陕西省青少年“保护母亲河行动”指挥部、共青团陕西省委、陕西省水利厅、陕西省渭河流域管理局启动了主题为“生命渭河、人本渭河、和谐渭河”的“陕西省保护母亲河行动——渭河健康生命行”大型公益系列活动。旨在通过活动唤醒公众“了解渭河、关注渭河、宣传渭河、爱护渭河”的意识和自觉行动，激发社会各界为渭河健康生命建言献策，推动渭河流域综合治理的实施，造就人水和谐、绿色健康的渭河。活动开展以来，引起了社会各界广泛的关注和响应，特别是关爱母亲河的理念已经扎根于广大青少年心田，极大地激发了全省青少年积极投身保护母亲河行动的热情。

渭河论坛是“陕西省保护母亲河行动——渭河健康生命行”活动的重要内容之一。2007年10月25日至27日，中国水利文协水文化研究会、陕西省水利学会、陕西省水伙伴协会、陕西省渭河流域管理局共同举办了以渭河水文化为主题的第一届渭河论坛，来自全国多家学术团体、高校专家学者、沿渭政府机构、水利部门的近200名代表齐聚古都西安，共同探讨渭水文化渊源，形成了共识，发表了《打造生态文化渭河宣言》，为渭河健康生命行活动奏响了最强音，并结集出版了这册《渭河论坛——渭河水文化论文集》，收录了33篇论文。各界专家学者对渭河水文化的真知灼见，值得各界青年认真学习，从而帮助我们了解渭河水文化，更好地推动保护母亲河行动的深入发展。

共青团陕西省委书记：

序 二

水是生命之源，是文明之源，更是民族发展之源。人类发展史，在某种程度上或许就是一部水文化史。开展水文化研究，加强水文化建设，对于实现人水和谐相处、推进水利事业的可持续发展具有重要的现实意义和战略意义。

渭河是黄河最大的支流，在陕西乃至西部经济社会发展中都具有重要的战略地位。渭河是甘、陕两省人民的母亲河，渭河流域是中华民族最早的发祥地之一，承东连西，接北续南，流域内土地肥沃，物产丰富，人杰地灵，从而孕育了历史悠久，光辉灿烂的渭河文化，其对黄河水文化甚至中国水文化的形成和发展有着极其重要的作用。在新时期，我们如何从文化的角度审视我们治水的目标和行动、政策和策略，深入探讨水的文化功能，加强治水过程中的水文化建设，实践人水和谐相处的治河理念，实现流域内经济社会的又好又快发展，成为渭河水文化传承与发展面临的新课题。

维护江河健康生命、构建美好生态环境是经济社会高度发展过程中人们思想认识的升华所带来的必然结果，是社会进步的表现。实现江河健康生命与总体社会经济的协调发展，需要全社会广泛参与、支持和配合，需要强大的水文化作为支撑。我们欣喜的看到，由陕西省渭河流域管理局承办的首届“渭河论坛”圆满举行，唱响了渭河水文化的主旋律。论坛中各方专家、嘉宾、学者就渭河水文化的起源、构建及传承，渭河综合治理，维护渭河健康生命等内容进行了热烈的讨论和深入交流。会后经过对征集论文的精心整理，集结成《渭河水文化论文集》专辑一册。我们相信，专辑的出版将有助于增进渭河治理和管理经验的交流和沟通，有助于更多的人关注渭河，共同为渭河水文化的构建及传承，维护渭河健康生命，构建生态渭河、文化渭河，使渭河水文化成为我们新时期治水治河、发展水利、传承文明的力量源泉。

十七大提出了的“建设生态文明、建设社会主义和谐社会”大力加强文化建设，推进社会主义文化大繁荣大发展等一系列重大战略思想，要全面贯彻科学发展观，需要我们以科学的精神和求真务实的态度，以水文化为先导和切入点，挖掘渭河历史文化渊源和文化内涵，传承、保护和创

新渭河水文化，保护母亲河，全面提升水文化的品位。积极探索解决渭河流域的发展问题，促进渭河综合治理的尽快实施，实现人水和谐，推进流域经济社会的和谐发展，为建设西部强省提供有力的支撑。

陕西省水利厅副厅长：

洪小康

打造生态文化渭河宣言

(2007年10月26日通过)

2007年10月25日至27日，来自全国多家学术团体、高校的专家学者、沿渭政府机构、水利部门的近200名代表齐聚古都西安，参加了由中国水利文协水文化研究会、陕西省水利学会、陕西省水伙伴协会、陕西省渭河流域管理局共同举办的以渭河水文化为主题的第一届渭河论坛。

渭河是中华民族母亲河黄河的第一大支流。随着现代经济社会的发展，渭河水资源短缺和生态环境恶化已成为不争的事实，母亲河的肌体正遭受着严重侵蚀。我们感受到了厚重的责任感、使命感和紧迫感。

渭河是中华民族最早的发祥地之一，是甘、陕两省人民的母亲河，又是中国古代农业的发祥地，有着深厚的文化底蕴。而现代的母亲河却遍体鳞伤，通过挖掘渭河历史文化渊源和文化内涵，传承、保护和创新渭河水文化，保护母亲河，让她重新焕发青春，是我们义不容辞的重要使命。为此，我们从文化的角度审视我们治水的目标和行动、政策和策略，深入探讨水的文化功能，并就如何加强治水过程中的水文化建设，实践人水和谐相处的治河理念进行了广泛交流、深入讨论并达成共识，共同发表《打造生态文化渭河宣言》如下：

我们认识到：

●水是生命之源，也是文化之源，河流是养育人类和地球万物的纽带，孕育了人类文明和文化。水文化是人类文化的重要组成部分。注重治水过程中的水文化建设，实践人水和谐相处的治河理念是时代的要求，更是人类文明的呼唤。

●以文化为立足点，探索水理论，认识水贡献，发扬水精神，树立水形象，唤醒全社会的水意识，是我们义不容辞的责任。

●要注重水文化景观建设，充分发挥水、河流、水利工程的文化功能，把水文化景观建设与建筑、交通、环保、绿化等有机结合，使水文化

景观成为展示现代文明的一颗颗璀璨明珠。

●维护河流健康生命是新时期渭河水文化的重要内容，是人类在自然界中的警醒和回归，更是人类社会可持续发展的必然要求。

我们倡议：

●做好渭河代言人，开展维护渭河健康生命大型公益活动，进一步唤醒公众“了解渭河、关注渭河、宣传渭河、爱护渭河”的意识和自觉行动，进一步激发社会各界为渭河健康生命建言献策，有效推动渭河流域综合治理的实施，造就人水和谐、绿色健康的渭河。

●共同搭建一个流域管理者、专家学者和社会公众之间的互动平台，建立对话、交流的长效机制，多视角透析河流治理及流域管理的经验模式。

●通过绿色生态渭河这一主线，将渭河沿线已相继建成水文化景观的甘肃天水、陕西宝鸡、咸阳、杨凌、西安、渭南串联起来，同时结合秦岭北山的生态建设，将渭河构建成陕西最长最大的河滨公园或生态文化长廊。努力营造清新优美的水环境，提高人居环境质量。

●做好渭河流域水利规划修编、关中大通道规划和生态渭河建设规划的制定完善工作。要立足大局，放宽眼界，把渭河的发展放到整个黄河流域乃至全国水利发展的大局中思考，统筹规划，逐步实施，才能使渭河更好的为经济发展和人民生活富裕提供有力支撑。

我们呼吁：关爱渭河，就是关爱我们自己，关注渭河健康就是关注我们的未来。我们有责任和义务维护河流应有的尊严与权利，保持河流自身的完整性、多样性和清洁性，像珍惜自身生命一样珍惜河流生命。让我们大家团结起来，齐心协力，携手共进，积极行动，为维护渭河健康生命，保护和传承中华文明的血脉而奋斗。让我们赶快行动起来，共同推动《渭河重点治理规划》项目尽快启动实施，确保渭河生态环境构建目标的早日实现。

渭河及流域概况简介

渭河是黄河最大的支流，发源于甘肃省渭源县的鸟鼠山，流经甘肃、宁夏、陕西三省（区），在秦晋豫三省交界处——号称陕西省东大门的潼关县港口镇注入黄河。

渭河干流全长 818km，分为上中下游三段，其中宝鸡峡以上为上游，河长 430km，河道狭窄，河谷川峡相间，水流湍急；宝鸡峡至咸阳为中游，河长 180km，河道较宽，多沙洲，水流分散；咸阳至入黄口为下游，河长 208km，比降较小，水流较缓，河道泥沙淤积。渭河流域面积 13.48 万 km^2 ，其中甘肃占 44.1%、宁夏占 5.8%、陕西占 50.1%。渭河流域水资源总量 110.56 亿 m^3 ，其中地表水资源量 100.40 亿 m^3 ；多年平均天然径流量 100.40 亿 m^3 ，占黄河流域多年平均天然径流量 580 亿 m^3 的 17.3%。渭河两岸支流众多，水系属不对称、呈扇状分布。南岸支流数量较多，均发源于秦岭山区，源短流急，谷狭坡陡，径流较丰，含沙量小，较大支流集中在北岸，多发源于黄土丘陵和黄土高原，源远流长，比降较小，含沙量大；集水面积 1000 km^2 以上的支流有 14 条，泾河、北洛河分别是渭河第一、第二大支流，流域面积分别占渭河流域面积的 33.7% 和 20.0%。

渭河流域地貌复杂，山地包括横贯陕甘的秦岭山脉北坡及六盘山、陇山，断陷盆地包括关中冲积平原及黄土台原，流域地形特点西高东低，自西向东，地势逐渐变缓，南部为秦岭山脉，北部为黄土高原，上游主要为黄土丘陵区，中部为黄土塬区，下游进入关中地区，为黄土阶地与冲积平原区。渭河流域属于干旱半干旱地区，年平均气温 6~14℃，年平均降水量 450~700mm，年蒸发量 1 000~2 000mm，无霜期 120~220 天。降水量年际变化较大，南多北少，山区多而盆地、河谷少，最大月降水量多发生在七八月份，7~10 月份降水量占年降水总量 60% 以上。

渭河俗称陕西人民的母亲河、三秦儿女的生命河，她集中了全省 61% 的人口、56% 的耕地、72% 的灌溉面积、68% 的粮食产量和 80% 以上的国内生产总值，在陕西乃至西部经济社会发展中都具有十分重要的战略地位。但是随着经济社会的快速发展，渭河流域水资源短缺，水质污染，水土流失严重，环境不断恶化，洪水灾害频繁发生的现象日益凸现，正如大家总结的那样“上游水干了、中游污染了、下游淤满了”，这是目

前渭河的真实写照。渭河库区段已成地上悬河，其特征酷似黄河下游，对此，人水和谐相处面临许多新的挑战。由于渭河流域的特殊地位和作用，因而已引起国家的高度重视和全社会的广泛关注。全国政协副主席钱正英、清华大学教授水利泰斗张光斗曾先后到渭河考察调研，今天在座的各位领导专家学者也都非常关心关注渭河的事情。2005年12月在各方的共同努力下，备受各界关注的《渭河流域重点治理规划》已经国务院批准，投资229亿，计划用10年时间完成渭河流域综合治理的全部项目，到那时渭河将以崭新的面貌展现给大家，昔日的“渭水银河清，横天流平息”“一河清波、两岸绿色、鱼翔浅底、鸟语花香”“泾渭分明”“八水绕长安”的美景将重新再现。

渭河流域地理自然条件得天独厚，气候四季分明，大部分地区处在南北分界的秦岭北麓，堪称南方的北方，北方的南方，是全国交通大枢纽之一，在军事上可称战略重地，是通往西北西南的咽喉要道。陕西民间的八大怪在渭水河畔随处可见，地道标准的陕西话尤以关中渭河两岸人的发音最为正宗。陕西省防汛的重点“一江两河一库区”，渭河占到一半，就连刚刚结束的2007年F1世界摩托艇锦标赛也在渭河岸边的灞灞生态区水面上举行。

渭河流域处在西部大开发的桥头堡，承东连西，接北续南，在西北地区可算得上土地肥沃，物产丰富，人杰地灵的好地方，从古到今有许多传奇的故事发生在这里。渭河文化可谓历史悠久，光辉灿烂，文化积淀很深。历史和近代著名人物有秦始皇、白居易、孙思邈、杨虎城、李仪祉等。世界八大奇迹之一的兵马俑、五岳以险著称的西岳华山、中华第一陵黄帝陵、全国迄今保存最完整的古城墙、世界四大古都之一的西安等都坐落在渭河两岸，丝绸之路从这里走向西方，1935~1947年党中央在革命圣地延安工作战斗了13个春秋，1936年发生震惊中外的西安事变都与渭河流域这块神奇的地方有关。成语泾渭分明由此而来，国内十大名酒之一的西凤酒产自宝鸡凤翔，中华大地原点在渭河北岸仅20km的泾阳永乐店，标准北京时间从渭南的蒲城天文台发布，渭河源头的天地湾遗址是我国最早的农业文化发祥地。

渭河流域在中华文明史上也是一个文化悠远的重要区域，是中华民族古代政治中心的京畿(jī 鸡)之地、农业畜牧的发祥之地、造就人才的摇篮之地、科学技术的发达之地、文化艺术的策源之地、水陆交通的枢纽之地、国际商贸的中心之地、名胜古迹的荟萃之地。渭河流域融汇了仰韶文化、二里头文化、齐家文化、马家窑文化、龙头山文化、梁家坪文化、张

家坪文化、暖泉山文化以及半坡文化等古老文化，从传说中的舜、尧、大禹、华胥氏、伏羲氏、炎帝神农氏和黄帝，到战国时期的秦国，无不在渭河流域留下印记。中华文明的光辉不仅仅需要河流的灌溉，更需要沐浴在这种光辉中的人们善加呵护。在沉沉的渭河历史文明面前，惟有让河水尽情的浸透，让我们融入渭河，才能用我们的全部谱写渭河新世纪的乐章。

今天举办的“渭河论坛”，就是我们倡导发起的渭河健康生命行大型公益活动的内容之一。旨在通过此届论坛，集思广益，深入挖掘渭河历史文化渊源和文化内涵，充分展示渭河丰厚的文化底蕴，传承、发扬和保护渭河文化。以水文化为切入点，唤起人们关心渭河，爱护渭河，建设渭河，增强全社会的爱水、亲水、节水和保护水的意识，遵循水的自然规律和社会经济发展规律，进一步弘扬和发展水文化，为维护渭河健康生命和渭河流域的经济社会发展作出我们水利人应有的贡献。

史 鉴

2007年10月10日

目 录

打造生态文化渭河宣言

渭河及流域概况简介

构建渭河水文化体系 促进社会和谐发展	蒋建军(1)
水文化研究的现状和展望	李宗新 尹美娥(12)
与时俱进 开拓创新 推进水文化研究和建设的繁荣与发展	赵爱国(25)
心怀敬畏说渭河	何金铭(32)
让渭河永远充满诗意	陈维达(37)
渭河流域是中国古代文明的核心	张 骅(42)
水景观中的美学问题	尉天骄(54)
从汉唐渭河三桥的位置来看西安附近渭河的侧蚀	李令福(62)
治水与中华文明	靳怀培(79)
汲取历史经验教训 搞好渭河综合治理	李健超(92)
渭河水文化之生命传承	刘建林 朱记伟 马 斌(103)
咸阳渭河高漫滩沉积洪水变化研究	赵景波(108)
解读渭河文化与现代文明的碰撞和融合	董新民(118)
华夏文化的扛鼎之肩——河渭文化	梦 萌(128)
鸟鼠山的故事和传说	李德清(136)
渭河流域环境变化对宝鸡峡灌区的影响	张有功(139)
宝鸡峡水利枢纽总体设计与水文化建设	南文凯 刘贵雄(145)
渭河水文化与生态景观建设刍议	冯普林(151)
创新渭河水文化 推进现代文明发展	刘 瑞 袁 静(158)
水文化是促进渭河流域水利可持续发展的无限资源	寸 伟(165)
传承渭河水文化热爱和保护“母亲河” 现人与自然和谐相处	杨武学 杨秉澍(170)
成国渠到宝鸡峡的历史演变与发展	刘贵雄 南昕嵘(178)
渭河渭南段文化生态长廊的构想	刘 涛 刘 勇(187)
对渭河水文化传承的几点思考	薛亚莉 赵婉玲(195)