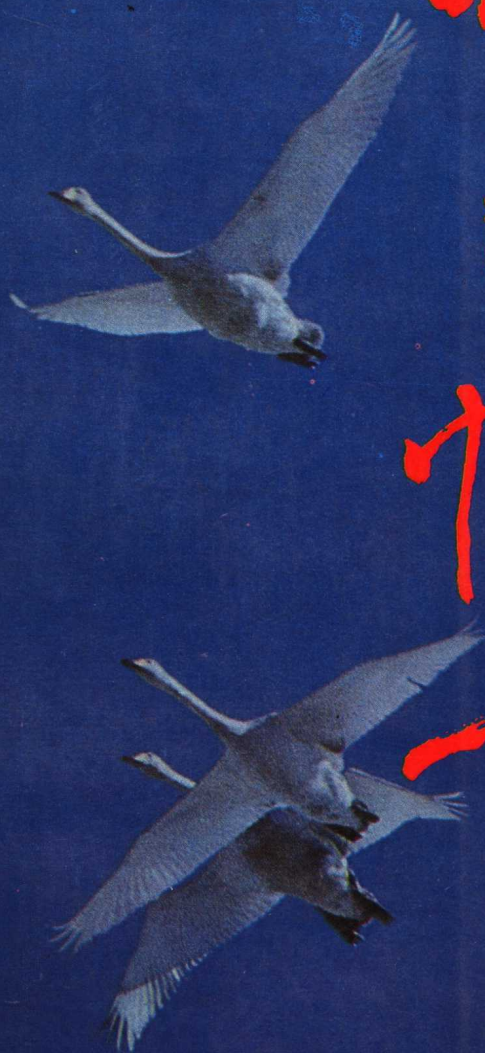


黄殿琴

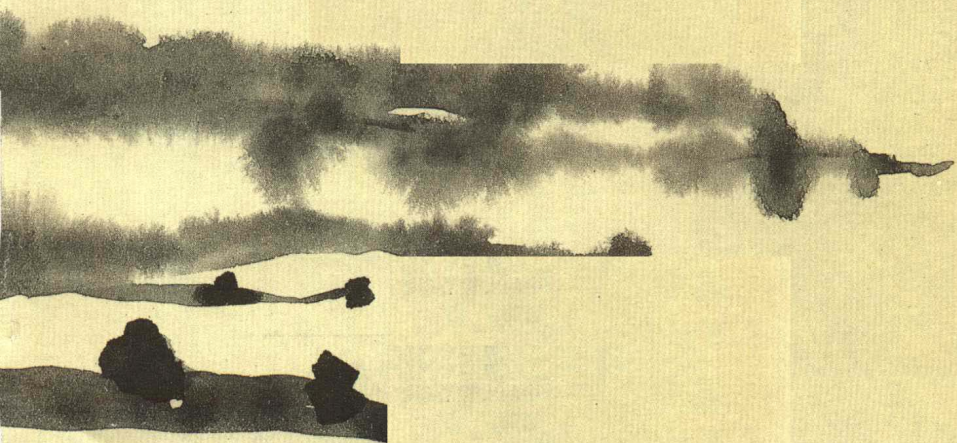
昨日情書



百花文艺出版社

# 昨日情书

黄殿琴



百花文艺出版社

## 内 容 提 要

这是一部充满爱的情绪的散文诗集。

作者以女性特有的纤细柔情和细腻笔触将处于爱的氛围中的女性心理袒露无遗。热情、奔放、执著地唱出一首首心的恋曲。

## 昨 日 情 书

黄殿琴

---

百花文艺出版社出版(天津市张自忠路189号)

天津新华印刷二厂印刷 新华书店天津发行所发行

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 10 1/8 插页 2 字数 205300

1993年6月第1版 1993年8月第1次印刷

印数 1—5000

---

ISBN 7-5306-1304-9/I·1188

定价:6.80 元

〔津〕新登字(90)002 号

# 目 录

## 第 一 卷

|                  |    |
|------------------|----|
| 我从昨天走来.....      | 3  |
| 布满星星的荒岛.....     | 5  |
| 夏天湛蓝而透明.....     | 6  |
| 不谋而合.....        | 7  |
| 无论是凶是吉.....      | 9  |
| 世纪末情绪.....       | 10 |
| 相见无缘的十月之夜.....   | 11 |
| 擦痕.....          | 13 |
| 隐喻之美.....        | 15 |
| 我难于说服我的无终恋曲..... | 17 |
| 最后五分钟等你捧场.....   | 19 |
| 初航.....          | 20 |
| 风景人生每天一字梦.....   | 22 |
| 羞羞的含着鸟.....      | 24 |
| 梦醒曲是这样的.....     | 26 |
| 雪意是女孩.....       | 28 |

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 许久没见你还是那么怅然飘飞.....    | 30 |
| 好凉好凉的酒.....           | 32 |
| 无限的海面对于临近家园的你像时间..... | 34 |
| 这种习惯永远也忘不掉了.....      | 36 |
| 我有一种特殊气质.....         | 38 |
| 我觉得孤寂的只是我.....        | 40 |
| 不是赏赐的赏赐.....          | 42 |
| 这确是恍恍惚惚的酸痛.....       | 44 |
| 没有构成的故事.....          | 46 |
| 寻找并等待在你的语言之中.....     | 48 |
| 七种哀怨.....             | 50 |
| 和风站在树的影子的位置上.....     | 52 |
| 不知所措.....             | 54 |
| 不愿有回忆的巷道.....         | 56 |
| 凭我掌上的厄运.....          | 58 |
| 落地而破的碎片.....          | 60 |
| 异样的细雨 异样的沉醉.....      | 62 |
| 我找不到你，也找不到我.....      | 64 |
| 多层次渴望.....            | 66 |
| 我并无意触犯你.....          | 68 |
| 多余的程序多余的残阳古道.....     | 70 |
| 语无伦次.....             | 71 |
| 真为你羞怯.....            | 73 |
| 用幻想喂养的孤独.....         | 74 |
| 让我依然走在你前面.....        | 76 |

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 忘情负义，你.....          | 78  |
| 筑条长廊隔开白天黑夜.....      | 80  |
| 种种姿势都是相思.....        | 82  |
| 我的哭声是你夜里的预言.....     | 84  |
| 有四个字绚丽而诱人.....       | 85  |
| 别让我碰到界线.....         | 87  |
| 无条件的誓言.....          | 89  |
| 我本该像花朵一样带着露水.....    | 91  |
| 就像做梦就像尾随着你.....      | 93  |
| 我有了一个将来的名字.....      | 95  |
| 束手无策的滋味.....         | 97  |
| 变奏的你走出云雾.....        | 99  |
| 我正在为你伤感.....         | 101 |
| 第一协奏曲.....           | 103 |
| 睡觉的屋子像美好的幻想漂浮起来..... | 105 |
| 这一天，我终于离开了自己.....    | 107 |
| 永远是那么够味.....         | 109 |
| 你是我眺望中的经脉.....       | 111 |
| 你如太阳是船，我如月亮是帆.....   | 113 |
| 没有一阕完整的旋律.....       | 115 |
| 压碎的草莓.....           | 117 |
| 我不相信梦与幻想.....        | 118 |
| 今天的寄托不是神话.....       | 120 |
| 至今未衰.....            | 122 |
| 表现的世界来自乐园的迟雨.....    | 123 |



|                    |     |
|--------------------|-----|
| 阳光的孩子享受金色的诱惑 ..... | 125 |
| 记忆和理性一切如初 .....    | 127 |
| 责无旁贷 .....         | 129 |
| 太梦幻了，是玄 .....      | 131 |
| 我不是在说语言 .....      | 133 |
| 这是全世界最伟大的意思 .....  | 135 |
| 愿你痛苦于黑色的煎熬 .....   | 137 |
| 我这样的时候就是我 .....    | 139 |
| 死了好多花以后 .....      | 141 |
| 并非无事生非 .....       | 143 |
| 乐声属于我的黑暗 .....     | 144 |
| 我是一棵树 .....        | 146 |
| 整个地成为我的心房与花竹 ..... | 148 |
| 近乎荒诞 .....         | 150 |
| 别出心裁 .....         | 152 |
| 这样的呼唤让我为你动情 .....  | 154 |
| 风的情绪就是我的情绪 .....   | 156 |
| 逃避自由的心门 .....      | 158 |
| 风中的手在写风中的心 .....   | 160 |
| 惹我想起满地是草的惆怅 .....  | 162 |
| 喜欢这寂静而又躁动的开始 ..... | 164 |
| 水在瓶 .....          | 166 |
| 那么静、那么阴郁地站着 .....  | 168 |
| 泪雨滂沱 .....         | 170 |
| 果然难以幸免 .....       | 172 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 我的梦死得静悄悄 ..... | 174 |
| 失控的基因 .....    | 176 |
| 并非无病呻吟 .....   | 178 |

## 第 二 卷

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 游戏时间空想无益 .....         | 181 |
| 一个淹没在茫茫夜中的生命有着幻觉 ..... | 182 |
| 将我慢慢卷进一种奇异的昏眩里去 .....  | 184 |
| 爱你无望和梦中的眼泪 .....       | 186 |
| 苦役的边缘 .....            | 188 |
| 呐喊，我听不见 .....          | 190 |
| 没有构成的故事 .....          | 192 |
| 最后的忧虑在门前站了好久 .....     | 194 |
| 爱会使我们都美丽起来 .....       | 196 |
| 一种纯粹的颜色 .....          | 198 |
| 昨天没有蓝色视线 .....         | 200 |
| 心上落着没有水的小雨 .....       | 201 |
| 我抬起胸膛，拿自己作证 .....      | 203 |
| 毋忘我，我与生活之间没有模式 .....   | 205 |
| 失不掉你的庇护 .....          | 206 |
| 像太阳独一无二 .....          | 208 |
| 我已占有女性全部的痛苦和幸福 .....   | 210 |
| 一朵花的意义 .....           | 212 |
| 我以窗外风的颤音呼唤 .....       | 214 |
| 我的世界是两个驿站 .....        | 216 |



|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 在那个年龄我总喜欢轻轻走路 .....   | 217 |
| 有一天我去步入那片虚无 .....     | 218 |
| 怀念一片居住过的林子 .....      | 219 |
| 到来的不是一种场面而是岁月 .....   | 221 |
| 千万春秋 .....            | 222 |
| 卷宗无字 .....            | 223 |
| 也许是迟或者是早 .....        | 224 |
| 留下一个像锚那样沉的开始 .....    | 225 |
| 黑色咖啡用奇异的味道诉说幸福 .....  | 227 |
| 寒冷是最大的风，风是树叶的音节 ..... | 229 |
| 那一半石沉大海 .....         | 230 |
| 忘了我，逃亡的情侣 .....       | 231 |
| 剩余的窟窿 .....           | 232 |
| 粉红色的床单天花乱坠 .....      | 233 |
| 深厚的深水 .....           | 234 |
| 捣碎的浮萍 .....           | 235 |
| 雀走巢空 .....            | 237 |
| 没有痕迹的终结 .....         | 238 |
| 未来的天气淡淡香起 .....       | 239 |
| 天堂入口处 .....           | 240 |
| 有个故事要更改 .....         | 241 |
| 无从分别 .....            | 242 |
| 我丢掉的是我愿意丢掉的 .....     | 243 |
| 故事娱乐 .....            | 244 |
| 遥念败草 .....            | 245 |

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 一路欢乐一路痛苦 .....          | 246 |
| 前面的错失每处都有雨露 .....       | 248 |
| 更远的沙滩一如这样的夜 .....       | 249 |
| 残篇 .....                | 250 |
| 雪霁忽明忽暗 .....            | 251 |
| 浪漫的沧桑 .....             | 252 |
| 空怀绝想 .....              | 253 |
| 阴凉的白色渐长渐高 .....         | 254 |
| 人间无水无星月 .....           | 256 |
| 还有三天就一切共知 .....         | 257 |
| 如果有一天你会独自看我缓缓入海吗 .....  | 259 |
| 原驰蜡象 .....              | 261 |
| 独在天涯寻梦境 .....           | 262 |
| 没有幽默的天堂 .....           | 264 |
| 互为有无 .....              | 266 |
| 午夜梦回 .....              | 267 |
| 吐露芳香的乐圣的手 .....         | 268 |
| 浪潮舒适无误 .....            | 270 |
| 梦见你的梦干干净净 .....         | 271 |
| 夏天刚刚熟透 .....            | 272 |
| 静默中零落的花 .....           | 274 |
| 凤尾兰 .....               | 275 |
| 我把第一个相约的日子看成许愿的季节 ..... | 276 |
| 一样的夜雨已得到浓厚阳光的色泽 .....   | 278 |
| 芳香的咖啡飘满小屋 .....         | 280 |

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 情人常常在柔柔的黄昏降临 .....     | 281 |
| 我一直攀跃到树林的边沿 .....      | 282 |
| 仅仅是一种迎接的准备 .....       | 284 |
| 眼睛里的泪我都想痛饮 .....       | 286 |
| 但愿感激的程度永不超过怨恨 .....    | 288 |
| 我把所爱的一切都称为上帝 .....     | 290 |
| 我的汁液变成了叶子用以呼吸 .....    | 292 |
| 我一点也不知道说那句话是什么意思 ..... | 294 |
| 机缘以谁所不同意的方式支配谁 .....   | 296 |
| 你留下的两种东西全部流连忘返 .....   | 298 |
| 你们没有手难以说话 .....        | 299 |
| 精心补缀失落的梦 .....         | 301 |
| 一亿五千万公里的半径 .....       | 303 |
| 我的每一种饥饿都等候着弥补 .....    | 305 |
| 红枫林 .....              | 307 |
| 有个地方近得像门前的小路 .....     | 308 |
| 也许你期待我将你留住 .....       | 309 |
| 不管在你身上曾有多少故事 .....     | 311 |
| 生命隐在葱郁的贝壳里快活地哭泣 .....  | 313 |
| 渴望每天都看到这幅画的变幻 .....    | 315 |

## 第 一 卷

就这样，我养成了把每一瞬间都和自己的生命分离开来的习惯，以便获得一种独立的、充分的欢乐，以便把一种特殊的幸福骤然聚集在一个瞬间，以致连在最近的记忆中我也认不出自己来了。

——〔法〕安德烈·纪德



## 我从昨天走来

让我第一句话就对你再说一遍：我爱你！

我开始崇拜时间的概念，永恒不仅是心灵最高的境界，也是人与人沟通的历程。自从我准备要写这篇文字时，我便开始了回忆。如今我喜欢用“永远”这个词，因为这才能表达感情，表达我到底是怎样一个人。

我能看见你所有为爱而有的情绪，爱使你的生命动人起来真挚起来。而我的生命里也有了你歌声的鸟翼，它拂乱了我无知清晰的目光，让我在温暖的迷濛中感知世界。爱赋予的不仅仅是情意的空间，它也建立着心智的空间。

一次辉煌的爱能包容整个世界。我懂得一个男人除了自信别无更多可作为女性的依靠了。

相信你的爱没有错！相信每一个苦难的日子！你的生命已为我作了坚实的岸，那上面铭刻的文字只有一个共同的内容：爱。当我把美丽的一生在此依靠，我从此就不再离开你，成为世界上已相融一体的岛，无论海潮如何高涨或降落，我永远有着不变的海拔高度，那个高度就是信念。这信念像火焰的光芒穿越着我的生命。

让我们共同来面对生活。我们的天空是很高的。没你爱的  
的翩跹的翅膀，什么也不能表白我的高度！让我们的爱壮大  
起来充满生命。

我被你宣判了无期徒刑。

你也被我宣判了无期徒刑。]



## 布满星星的荒岛

我的语言迷失了。迷失于你的坦率、真诚和深邃。我希望我们生活的辞典中从此抹去“感谢”，最后我仍要感谢并承认这样的一个过程。请原谅我这试图成为尽善尽美的女性。

我很麻木、很迟钝、很痴傻，但我绝不逢场作戏。一开始我就准备把爱全献出去，我不会出现由真诚到不真诚的演变。当然也可能有别的因素，那就是上帝召唤我去。改变我们现在维系的这种恋情，绝不会是我！这一点可以肯定。

也许我有许多不是的地方，由于心地善良怕遭到伤痛与伤害，唯一不缺少的是真诚与执著，我不会对自己全身心热爱的人施展虚伪。如果我伤害了你实际也就伤害了自己。

没有爱，我不会作出任何牺牲也不会在爱的焦渴中燃烧自己的生命。爱不能人为制造，心灵容不得一切杂质。在痛苦中啜饮欢乐和幸福恰恰是因为我把相爱作为一种无法替代的心灵的和谐！不再是一个空白。

那么，我也需要你的真诚。你在我心灵天平上的分量是你在我生命中的位置！

谁也没教会我遗忘的本领。

## 夏天湛蓝而透明

一个女人可以投入许多男人的怀抱，一个男人可以拥抱许多女人，但我怀疑那是为了真爱。为了索取和占有很容易，而两颗心溶成一颗，命运套在一起才是爱的最高境界！

我能符合“安居乐业”的标准，并不缺少什么，但我愿意在心灵上磨难自己！和你相识相爱是一种幸福与痛苦掺合在一起的磨难！你给了我珍贵的感情，这种感情能叫我坦然处之。也许我正陷入自己给自己布下的陷阱，在这种心境下流露出的情感更为可贵，这是我的骄傲和光荣。不论从什么方向，以什么姿势，我会一直走进你的思绪与心中。这才是真正的世界。所有的低语、微微的叹息、垂落的泪珠都会使这个世界更加真实而又痛苦，充满企盼而又幸福。是的，永远不要从这个世界中走出来，那里就是我们的诞生地和墓场。

真正的爱是真诚的战胜与心灵的战胜。爱的时候生活会变得躁动不安，像怀孕的少妇。寻欢作乐的会将最美丽的语言弄皱，一种宽容的、不可自抑的忧怨作为品尝爱情神秘果的一种经验，这样的感情体验，是值得的。让真诚得不能再真诚吧！当盼望阳光照临的时刻，让室内果然是一片夏天的光明。