

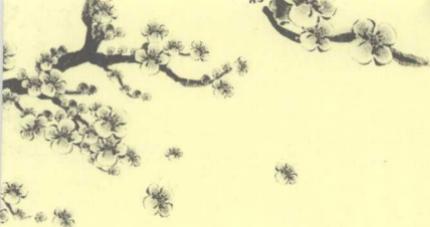
生字注音
人物点击
要点提示
疑难释疑

水浒传

施耐庵著



吉林文史
出版社



水滸傳

施耐庵著



吉林文史
出版社



图书在版编目(CIP)数据

水浒传/(明)施耐庵著. —长春:吉林文史出版社,2008.5

ISBN 978 - 7 - 80702 - 581 - 8

I. 水... II. 施... III. 章回小说—中国—明代 IV. I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 039256 号

Shui Hu Zhuan

水浒传

原 著 施耐庵

责任编辑 周海英

封面设计 树香阁

责任校对 李洁华

出版发行 吉林文史出版社

地 址 长春市人民大街 4646 号

网 址 www.jlws.com.cn

印 刷 长春市利源彩印有限公司

开 本 850mm × 1168mm 32 开

印 张 30

字 数 950 千

版 次 2008 年 5 月第 1 版 2008 年 5 月第 1 次印刷

定 价 40.00 元(全套 4 册)

书 号 ISBN 978 - 7 - 80702 - 581 - 8

目 录

第一回	张天师祈禳瘟疫	洪太尉误走妖魔 / 51
第二回	王教头私走延安府	九纹龙大闹史家村 / 58
第三回	史大郎夜走华阴县	鲁提辖拳打镇关西 / 72
第四回	赵员外重建文殊院	鲁智深大闹五台山 / 81
第五回	小霸王醉入销金帐	花和尚大闹桃花村 / 93
第六回	九纹龙剪径赤松林	鲁智深火烧瓦官寺 / 102
第七回	花和尚倒拔垂杨柳	豹子头误入白虎堂 / 110
第八回	林教头刺配沧州道	鲁智深大闹野猪林 / 118
第九回	柴进门招天下客	林冲棒打洪教头 / 124
第十回	林教头风雪山神庙	陆虞候火烧草料场 / 132
第十一回	朱贵水亭施号箭	林冲雪夜上梁山 / 139
第十二回	梁山泊林冲落草	汴京城杨志卖刀 / 146
第十三回	急先锋东郭争功	青面兽北京斗武 / 152
第十四回	赤发鬼醉卧灵官殿	晁天王认义东溪村 / 158
第五回	吴学究说三阮撞筹	公孙胜应七星聚义 / 165
第十六回	杨志押送金银担	吴用智取生辰纲 / 173
第十七回	花和尚单打二龙山	青面兽双夺宝珠寺 / 182
第十八回	美髯公智稳插翅虎	宋公明私放晁天王 / 192
第十九回	林冲水寨大并火	晁盖梁山小夺泊 / 201
第二十回	梁山泊义士尊晁盖	郓城县月夜走刘唐 / 210
第二十一回	虔婆醉打唐牛儿	宋江怒杀阎婆惜 / 220
第二十二回	阎婆大闹郓城县	朱仝义释宋公明 / 230

第二十三回	横海郡柴进留宾	景阳冈武松打虎 / 237
第二十四回	王婆贪贿说风情	郓哥不忿闹茶肆 / 245
第二十五回	王婆计啜西门庆	淫妇药鸩武大郎 / 265
第二十六回	偷骨殖何九送丧	供人头武二设祭 / 273
第二十七回	母夜叉孟州道卖人肉	武都头十字坡遇张青 / 284

第二十八回	武松威镇安平寨	施恩义夺快活林 / 291
第二十九回	施恩重霸孟州道	武松醉打蒋门神 / 298
第三十回	施恩三入死囚牢	武松大闹飞云浦 / 304
第三十一回	张都监血溅鸳鸯楼	武行者夜走蜈蚣岭 / 313
第三十二回	武行者醉打孔亮	锦毛虎义释宋江 / 322
第三十三回	宋江夜看小鳌山	花荣大闹清风寨 / 334
第三十四回	镇三山大闹青州道	霹雳火夜走瓦砾场 / 342
第三十五回	石将军村店寄书	小李广梁山射雁 / 351
第三十六回	梁山泊吴用举戴宗	揭阳岭宋江逢李俊 / 361
第三十七回	没遮拦追赶及时雨	船火儿夜闹浔阳江 / 369
第三十八回	及时雨会神行太保	黑旋风斗浪里白条 / 378
第三十九回	浔阳楼宋江吟反诗	梁山泊戴宗传假信 / 388
第四十回	梁山泊好汉劫法场	白龙庙英雄小聚义 / 401
第四十一回	宋江智取无为军	张顺活捉黄文炳 / 408
第四十二回	还道村受三卷天书	宋公明遇九天玄女 / 418
第四十三回	假李逵剪径劫单身	黑旋风沂岭杀四虎 / 426
第四十四回	锦豹子小径逢戴宗	病关索长街遇石秀 / 437
第四十五回	杨雄醉骂潘巧云	石秀智杀裴如海 / 447
第四十六回	病关索大闹翠屏山	拼命三火烧祝家店 / 458

第四十七回	扑天雕两修生死书	宋公明一打祝家庄 / 467
第四十八回	一丈青单捉王矮虎	宋公明二打祝家庄 / 476
第四十九回	解珍解宝双越狱	孙立孙新大劫牢 / 482
第五十回	吴学究双掌连环计	宋公明三打祝家庄 / 491
第五十一回	插翅虎枷打白秀英	美髯公误失小衙内 / 499
第五十二回	李逵打死殷天锡	柴进失陷高唐州 / 508
第五十三回	戴宗智取公孙胜	李逵斧劈罗真人 / 516
第五十四回	入云龙斗法破高廉	黑旋风探穴救柴进 / 526
第五十五回	高太尉大兴三路兵	呼延灼摆布连环马 / 534
第五十六回	吴用使时迁盗甲	汤隆赚徐宁上山 / 541
第五十七回	徐宁教使钩镰枪	宋江大破连环马 / 550
第五十八回	三山聚义打青州	众虎同心归水泊 / 559

第五十九回	吴用赚金铃吊挂	宋江闹西岳华山 / 567
第六十回	公孙胜芒砀山降魔	晁天王曾头市中箭 / 574
第六十一回	吴用智赚玉麒麟	张顺夜闹金沙渡 / 582
第六十二回	放冷箭燕青救主	劫法场石秀跳楼 / 592
第六十三回	宋江兵打大名城	关胜议取梁山泊 / 603
第六十四回	呼延灼月夜赚关胜	宋公明雪天擒索超 / 610
第六十五回	托塔天王梦中显圣	浪里白条水上报冤 / 617
第六十六回	时迁火烧翠云楼	吴用智取大名府 / 624
第六十七回	宋江赏马步三军	关胜降水火二将 / 631
第六十八回	宋公明夜打曾头市	卢俊义活捉史文恭 / 640
第六十九回	东平府误陷九纹龙	宋公明义释双枪将 / 649
第七十回	没羽箭飞石打英雄	宋公明弃粮擒壮士 / 656
第七十一回	忠义堂石碣受天文	梁山泊英雄排座次 / 662
第七十二回	柴进簪花入禁苑	李達元夜闹东京 / 673
第七十三回	四柳村除奸斩淫妇	三对证表义见英雄 / 679
第七十四回	燕青智扑擎天柱	李達寿张乔坐衙 / 684
第七十五回	小七倒船偷御酒	李達扯诏谤朝廷 / 688
第七十六回	吴加亮布五方旗	宋公明排八卦阵 / 691
第七十七回	梁山泊十面埋伏	宋公明两赢童贯 / 694

第七十八回	十节度议收梁山泊	宋公明一败高太尉 / 697
第七十九回	秦明双夺韩存保	宋江两败高太尉 / 701
第八十回	张顺凿漏海鳅船	宋江三败高太尉 / 705
第八十一回	燕青月夜遇道君	戴宗定计赚萧让 / 710
第八十二回	梁山泊分金大买市	宋公明全伙受招安 / 716
第八十三回	宋公明奉诏破大辽	陈桥驿挥泪斩小卒 / 723
第八十四回	宋江兵打蓟州城	俊义大战玉田县 / 729
第八十五回	宋公明大战独鹿山	卢俊义兵陷青石峪 / 740
第八十六回	兀颜光阵列混天象	宋公明梦授玄女法 / 749
第八十七回	宋公明破阵成功	宿太尉颁恩降诏 / 755
第八十八回	五台山宋江参禅	双林渡燕青射雁 / 761
第八十九回	宿太尉保举宋江	卢俊义分兵征讨 / 764

第九十回	盛提辖举义投降	元仲良愤激出家 / 769
第九十一回	众英雄大会唐斌	琼郡主配合张清 / 775
第九十二回	公孙胜再访罗真人	没羽箭智伏乔道清 / 780
第九十三回	宋江兵会苏林岭	孙安大战白虎关 / 785
第九十四回	魏州城宋江祭诸将	石羊关孙安擒勇士 / 789
第九十五回	卢俊义计攻狮子关	段景住暗认玉栏楼 / 793
第九十六回	宋江梦中朝大圣	李逵异境遇仙翁 / 797
第九十七回	乔道清法迷五千兵	宋公明义释十八将 / 801
第九十八回	卞祥卖阵平河北	宋江得胜转东京 / 804
第九十九回	徽宗降敕安河北	宋江承命讨淮西 / 808
第一百回	高俅恩报柳世雄	王庆被陷配淮西 / 811
第一百一回	王庆遇龚十五郎	满村嫌黄达闹场 / 815
第一百二回	王庆打死张太尉	夜走永州遇李杰 / 819
第一百三回	快活林王庆使棒	段三娘招赘王庆 / 824
第一百四回	宋公明兵渡吕梁关	公孙胜法取石祁城 / 831
第一百五回	李逵受困骆谷口	宋江智取洮阳城 / 836
第一百六回	宋公明夜游玩景	吴学究帷幄谈兵 / 841
第一百七回	燕青潜入越江城	李雄败死白牛镇 / 845
第一百八回	孙安病死九湾河	李俊乘雪渡越江 / 850
第一百九回	公孙胜马耳山请神	宋公明东嶧岭灭怪 / 855
第一百十回	宋江攻打秦州城	王庆战败走胡朔 / 859
第一百十五回	公孙胜归养亲闹	宋公明敕征方腊 / 864
第一百十二回	张顺夜伏金山寺	宋江智取润州城 / 870
第一百十三回	卢俊义分兵宣州道	宋公明大战毗陵郡 / 875
第一百十四回	宁海郡宋江吊孝	涌金门张顺归神 / 882
第一百十五回	宋江智取宁海军	张顺魂捉方天定 / 888
第一百十六回	卢俊义分兵歙州道	宋公明大战乌龙岭 / 894
第一百十七回	睦州城箭射邓元觉	乌龙岭神助宋公明 / 899
第一百十八回	卢俊义大战昱岭关	宋公明智取清溪洞 / 904
第一百十九回	鲁智深杭州坐化	宋公明锦衣还乡 / 908
第一百二十回	宋公明神聚蓼儿洼	徽宗帝梦游梁山泊 / 914

水浒传人物点击

『宋 江』

【人物点击】

宋江是《水浒传》中最主要的人物，他谦虚谨慎，疏财仗义；他任

人为才，具有高超的组织管理才能和军事指挥才能，创造了梁山泊轰轰烈烈的事业。但宋江的性格是矛盾的，忠义是他的本色，报君是他的信念，他把起义作为实现人生理想的政治手段，将招安视为义军最完满的归宿，其思想直接关系着梁山的成败，他是《水浒传》的灵魂，是主题思想的体现者。

宋江年轻时曾任郓城县押司，后因杀死阎婆惜刺配江州，被晁盖等人救上梁山，晁盖身亡后任梁山寨主。受招安后，宋江被宋徽宗封为武德大夫、楚州安抚使兼兵马都总管，最后被高俅用毒酒害死。作为贯穿全书的一个主角，他的一生可以分为仗义英雄——梁山首领——招安后的朝廷忠臣——悲惨的结局几个阶段，宋江的一举一动决定了整个梁山泊的生死存亡。

出身和经历是形成宋江矛盾性格的重要因素。他自幼熟读儒家经书，深受传统教育，一直希望建功立业，“封妻荫子”；走入社会后他在县衙中做押司（小吏），刀笔精通，养成了办事谨小慎微、随机应变、喜欢玩权术的性格；社会地位低微，与江湖好汉的结交使宋江了解和体验百姓的痛苦，富有正义感。

宋江具有“济人贫苦，周人之急，扶人之困”的“义”行。他的社会地位很低，是山东郓城县掌管文书的下级官吏，之所以驰誉江湖，



主要就是因为他的“义”。正因为有这种“义”行，所以人们把他称做“及时雨”。《水浒传》中说他“生平只好结交江湖上好汉”，“人向他求钱物，亦不推托”，“端的是挥金似土”。第十七回中晁盖等七个好汉智取生辰纲事发，被官府缉拿，幸得宋江事先告知。武松寄居在柴进庄上的时候因性格原因曾受到冷遇，宋江反客为主，对他体贴入微，令武松感恩戴德，拜为义兄；李逵多次在公开场合对宋江大吵大闹，甚至砍倒杏黄旗，宋江从不斤斤计较，豁达大度。

宋江入山落草颇费周折，十分勉强。他在杀死阎婆惜后被官府追捕，因而不断到朋友处躲藏：柴进庄园、花荣的清风寨、白虎山孔太公处，这时他没有向梁山首领表达丝毫的入伙意向。浔阳楼题反诗是宋江上梁山的直接动因，小说第三十九回在描写宋江填词写诗时反复渲染他饮酒时的情态和心理活动，也就是说，宋江是借着酒力，在一种沉醉的狂放的状态中，吐出心中的不快；如果他是清醒的，以他的谨慎，绝不会写这样的诗。他因反诗被判死罪，梁山好汉劫法场把他救了出来，宋江在无路可走的情况下上了梁山。

宋江到梁山泊以后，处理问题比较周全，有一定的组织管理才能和军事指挥才能。他上山前，梁山兄弟固守山头，大碗喝酒，大块吃肉，只图快活，是地地道道的山贼、草寇；宋江加入梁山后，统一调整组织，人尽其才，才尽其用，主动出击，攻城略地，使这支“文不济，武不齐”的武装，成为一支庞大的正规军，所向披靡，如在三打祝家庄的战役中，他注意总结经验，从调查虚实入手，拆散祝家庄与其他两家联盟，取得了胜利。

宋江一直把梁山当成临时栖身之所，作为建功立业的一个跳板，根本不同意终身落草，即他的造反动机不纯。他接受朝廷招安的想法由来已久。第二十回他与武松在瑞龙镇分手，后者前往二龙山落草时，宋江的临别赠言是：“兄弟，你只顾自己前程万里，早早的到了彼处。入伙之后，少戒酒性。如得朝廷招安，你便可撺掇鲁智深、杨志投降了。日后但是去边上，一刀一枪，博得个封妻荫子，久后青史上留得一个好名，也不枉了为人一世。我自百无一能，虽有忠心，不能得进步。兄弟，你如此英雄，决定做得大事业。”这一番赠言，暗示着一旦他主持梁山大局，必然积极盼望朝廷招安。

受招安以后，宋江成为了一个朝廷的忠臣。他以“忠”灭“义”，性格矛盾充分暴露出来，这时他的主导思想是为国家出力，保人民平安。晁盖死后，宋江将“聚义厅”改为“忠义堂”；受招安以后把梁山上的“替天行道”大旗改为“顺天护国”，他也由起义军首领走到服从朝廷的顺臣，他不听吴用等好汉的劝阻，去征讨另一支起义军——方腊的武装，打得十分惨烈，梁山的力量被大大地削弱了。

梁山好汉们的结局是惨烈的，一心归顺朝廷的宋江也落了个毒酒赐死的下场。在宋江死前，作者又巧妙地安排宋江与李逵见面，充分表现了宋江至死为朝廷卖命的形象：自己喝了朝廷的毒酒，还要毒死自己的兄弟李逵以防其造反，轰轰烈烈的梁山起义随着宋江这一心为朝廷的一生戛然而止无疾而终了。

【要点提示】

1. 仗义疏财，扶危济困，挥金如土，结交天下英雄豪杰。
2. 有一定的组织管理能力和军事指挥才能，求贤若渴，胸怀宽广。
3. 造反动机严重不纯，以“忠”灭“义”，对梁山义军的失败应负主要责任。

【人物点击】

晁盖是梁山泊上王伦之间的一位过渡首领，他虽然是地方的保正、乡下的富户，却有英雄的气质和品性——仗义疏财，团结底层群众，他走上政治舞台是从劫取生辰纲开始的，此举为梁山聚义奠定了基础。

晁盖是郓城县东溪村保正，本乡富户，人称“托塔天王”。他在七星“智取生辰纲”后投梁山入伙，林冲火并白衣秀士王伦后成为梁山寨主，后草率出兵攻打曾头市中毒箭身亡。

晁盖虽然是东溪村保正和富户，但他交游广泛，认识许多社会底层人物，并参与和领导他们的活动。梁中书送生辰纲一事，刘唐和公孙胜不约而同地给他报信，要同他“商议个道理去半路上取了”。阮

氏兄弟听说由他出头大受鼓舞，把手拍着膀项道：“这腔热血，只要卖与识货的！”从这些人的身份地位和他们对晁盖的态度上，可以看出晁盖是一位深受敬重的平民领袖。

晁盖“做事宽宏，疏才仗义”，能够很好地团结他人，在梁山的草创时期是一个比较合适的领头人。他上山后，“教取出打劫得的生辰纲并自家庄上过活的金银财帛，就当厅赏赐众小头目并众多小喽罗”。对众人打劫到的众多财物，他的处理办法是一半充公，一半平分，这种利益均沾的方式使梁山兄弟团结得“交情浑似股肱，义气如同骨肉”，有效地增强了梁山的凝聚力和战斗力。

在晁盖的领导下，梁山事业有所兴旺。但晁盖时代的梁山仅仅处于一种“论秤分金银，异样穿绸锦”的尽情享乐的状态。他“不读书史”，“甚是粗鲁”，指挥才能捉襟见肘，只能是过渡时期的领袖，没有将起义军引上正确的道路。大敌当前，晁盖往往没有主意，在宋江上山之前，大事主要由吴用分析、决断，晁盖只起发号施令的表面作用。他的形象，在一定程度上说是宋江的陪衬；他的早期活动，在一定程度上说是为宋江的出场做铺垫。

【要点提示】

1. 仗义疏财，团结群众，是一位平民领袖。
2. 善于团结手下弟兄，促进了梁山事业的发展。
3. 自身的局限性，使他不具有领导梁山起义的远见卓识，是过渡时期的领导人。



「王伦」

【人物点击】

“独据梁山志可羞，嫉贤傲士少宽柔。只将寨主为身有，却把群英作寇仇。”

王伦因试不第，对统治者不满，因而啸聚山林，打家劫舍；作为梁山的第一位领导人，他心胸狭窄，不能容人，其个人性格成为梁山发展的极大障碍。在第一次梁山内讧中，王伦被林冲火并。

王伦作为梁山的创建人，有一定的管理才能。林冲上山时看到“关前摆着枪、刀、剑、戟、弓、弩、戈、矛，四边都是擂木炮石”，“两边夹道遍摆着队伍旗号，又过了两座关隘，方才到寨门口”，山寨防务有条有理，他设置来打听消息的朱贵酒店被他之后的两代领导人所沿用。

但总的说来，王伦的组织领导水平是普通的，以他为主宰的梁山力量极为有限。第十回柴进介绍林冲前往梁山泊入伙时说：“山东济州管下一个水乡，地名梁山泊，方圆八百余里，中间是宛子城，蓼儿洼。如今三个好汉在那里扎寨：为头的唤作白衣秀士王伦，第二个唤作摸着天杜迁，第三个唤作云里金刚宋万。那三个好汉聚着七八百个喽罗，打家劫舍，多有做下弥天大罪的人，都投奔那里躲灾避难，他都收留在彼。”当时水泊梁山八百余里，他手下不过七八百人，按面积计算，每平方公里不足一人，密度实在太小，真正是地广人稀，而且只是做着打家劫舍的草寇勾当，社会影响力很小。

王伦心胸狭窄，嫉贤妒能，无法真正实现“聚义”的理想。作为一介书生，他自知个人能力有限，其他两位首领杜迁、宋万也很一般，没有突出的长处，可以说他见到真正有本事的人心里就害怕，正是这种恐惧使他心胸更加狭隘。为了维护自己的绝对权威，王伦拒绝广纳贤才：林冲在柴进的推荐下上梁山，受到他的百般刁难，正是“未同豪气岂相求，纵遇英雄不能留。秀才自古多嫉妒，豹头空欢觅封侯”。他要林冲献“投名状”是有意刁难，知道林冲取不到人头，他不仅不安慰，反而苦苦相逼，以人苦为己乐，以林冲之才，以林冲之忍，

历经磨难，勉强坐上了第四把交椅。他拉杨志入伙，目的是让他与林冲对抗，自己从中操纵，大玩权术，这一行为引起林冲的不满，为他自己埋下了祸根。

时势的发展和个人的性格有时会决定一个人的命运。王伦的狭隘使他不具备一个农民领袖的基本素质，梁山的发展壮大需要一位有才有德的开明领袖，招募天下贤才，“竭心同力，共聚大义”。目光短浅、对权力有强烈的独占欲的王伦必然成为梁山壮大过程中第一个被扫除的绊脚石。林冲火并王伦，私心占的成分少，公心占的成分多，可以说王伦是“量大福也大，机深祸亦深”。

【要点提示】

1. 作为梁山的最初领导者，个人能力不足，安于打家劫舍的生存状态。
2. 心胸狭隘，目光短浅，为了一己之私拒绝礼贤下士，阻碍了梁山的发展壮大。

『吴用』

【人物点击】

“万卷诗书曾读过，平生机巧心灵，六韬三略究来精。胸中藏战将，腹内忍雄心。谋略敢欺诸葛亮，陈平岂敌才能？略施小计鬼神惊。名称吴学究，人号智多星。”

吴用是《水浒传》中最重要的人物之一，起义军中知识分子的代表，是梁山起义军的军师、战略家，人民智慧的化身，他对梁山事业的贡献靠的不是武艺，而是智慧。他的活动，见证了梁山大业的兴衰成败，他的足智多谋、讲信重义给人留下了深刻的印象。

吴用表字“学究”，道号“加亮先生”，平生机巧聪明，曾读万卷经书，使两条铜链。吴用为晁盖献计，智取生辰纲，用药酒麻倒了青面兽杨志，夺了北京大名府梁中书送给蔡太师庆贺生辰的十万贯金银珠宝；宋江在浔阳楼题反诗被捉，和戴宗一起被押赴刑场，快行斩时，吴用用计劫了法场，救了二人；宋江二打祝家庄失败，第三次攻打时，吴用利用双掌连环计攻克祝家庄；在破连环马时，他派时迁偷甲骗徐



宁上了梁山；宋江闹华州时，他又出计借用宿太尉金铃吊挂，救出了九纹龙史进、花和尚鲁智深。吴用的一生屡出奇谋，屡建战功，受招安他被封为武胜军承宣使。宋江、李逵被害后，他与花荣一同在宋江坟前上吊自杀，与宋江葬在一起。

吴用结交广泛，知人善用。作为一个有才能的知识分子，他被埋没于村学书馆之中，在权豪奸臣的压迫下，志不得展，才不得伸。但吴用身上没有当时多数知识分子的迂腐和地位等级观念，他结交颇广，四海之内，皆有兄弟：无论是两院押牢节级戴宗，还是同乡地主晁盖，又或者是出身贫苦的渔民阮氏兄弟，都是他交往的对象。日后的梁山大业中他也是广纳贤才，知人善用，如一向“鸡鸣狗盗”，被人瞧不起的时迁被吴用重用而发挥所能，在刺探军情等方面大显身手。

《水浒传》的作者在全书中毫不吝惜笔墨地表现了吴用的聪明才智。晁盖一得到关于生辰纲的消息，就急忙找他商量，可见对他的信赖和倚重，而吴用凭借着自己的敏感，一见到刘唐“赶得来蹊跷，也猜个七八分了”。“智取生辰纲”主要靠的是他的“智”，其精心设计的劫取步骤骗过了堪称精明的杨志。事情败露后，晁盖等人无所适从，“却是走到哪里去好？”又是吴用积极主张投奔梁山入伙。上山后，他最先看出了王伦的狭隘自私，不能容人，于是经过周密的计划，激发林冲火并王伦，确立了晁盖的领导地位。

吴用具有作为一个农民领袖的远见卓识。晁盖做了首领之后，急于报答宋江的救命之恩，说这是“第一件要紧的事情”，吴用及时指出：“宋押司是个仁义之人，紧地不望我们酬谢……我等且商量屯粮，造船，制办军器，安排寨栅，城垣，添造房屋，整理衣袍，铠甲，打造枪、刀、弓、箭，防备迎敌官军。”这番话一方面表现了他对宋江的了解，另一方面表现了他非同寻常的大局观。正是在他的精心策划下，梁山起义军的根据地得以巩固、壮大。



吴用正式成为起义军的军师后，“号令非比旧日”，在组织安排和军事调度上都显示了很大的才干，使梁山的事业日趋兴旺，三打祝家庄、攻打大名府、三败高太尉等行动都显示了他的运筹帷幄，决胜千里。攻打大名府的战役是他善于选择时机、布置战术的军事艺术的最好展示：观灯的晚上，正是敌人警惕性较差的时候，人们的流动性会帮助这些好汉的行动。结果，起义军成功地救出了卢俊义，给梁中书以沉重的打击。

吴用对梁山尽忠，对朋友重义。宋江死后，他以手拍其坟冢，痛哭流涕，对自己的一生进行了总结：“吴用是一村中学官，始随晁盖，后遇仁兄，救护一命，坐享荣华。到今数十余载，皆赖兄之德。今日既为国家而死，托梦显灵于我，兄弟无以报答，愿得将此良梦，与仁兄会于九泉之下。”他自缢于宋江墓前，以自己的死，证明了对宋江的情，对梁山的义。

【要点提示】

1. 起义军中知识分子的代表，梁山起义军的军师、战略家，人民智慧的化身。
2. 结交广泛，广纳贤才，知人善用。
3. 具有政治家的远见卓识，运筹帷幄之中，决胜千里之外。
4. 对梁山尽忠，对朋友重义。

『卢俊义』

【人物点击】

卢俊义在《水浒传》中是市民阶级的上层人物，他凭着出身好、社会地位高、有威信坐上了梁山的第二把交椅，小说对他的刻画不算太多，但“其堂堂一表，凛凛一躯”的英雄形象，“力敌万人，通古博今”的高超武艺以及缺乏政治远见的迂腐形象都给我们留下了很深刻的印象。

卢俊义祖籍北京大名府，是远近闻名的卢大员外，绰号“玉麒麟”，一身好武艺，棍棒天下无双。他被吴用用计骗到梁山，与梁山英雄大战，不敌而逃，乘船逃走时被“浪里白条”张顺活捉。卢俊义

不愿在梁山落草为寇，乘机逃走。回到北京城，却发现他的妻子贾氏已与管家李固做了夫妻。卢俊义去官府告发反遭李固陷害，他被官兵捉住，屈打成招，下了死牢。宋江率梁山泊英雄攻打北京城，“拼命三郎”石秀独力劫法场，救出卢俊义，杀了奸夫淫妇。卢俊义投奔梁山后，坐上了第二把交椅。受招安后他被封为武功大夫、庐州安抚使兼兵马副总管，后被高俅用药酒毒伤，不能骑马，乘船时失足落水而死。

卢俊义在《水浒传》中的出场重在悬念的设立和局势的布置上，在情节进程中显示了“将军欲以巧伏人，盘马弯弓只不发”的妙处，极大地引起读者的兴趣。他的大名是借大圆和尚之口“头领如何不闻河北玉麒麟之名”导出的，宋江听了，才猛然想起，便把卢俊义的身世、武艺大大地夸奖了一番。

卢俊义的入伙是以宋江为首的梁山好汉改变其在统治者心目中“草寇”形象的一个重要步骤。作为市民阶级的上层人物，卢俊义因其出身好、社会地位高、有威信，成为自以为卑贱、受人歧视的宋江等人积极争取的对象。宋江甚至提出了梁山以他为尊的几点理由：“堂堂一表，凛凛一躯，有贵人之相”，“生于富贵之家，长有豪杰之誉，虽然有些凶险，累蒙天佑”，“力敌万人，通古博今，天下谁不望风而服”，并希望通过他的领导改变梁山在统治者心目中的形象，以便“他时归顺朝廷，建功立业，官爵升迁，能使兄弟们尽生光彩”。

卢俊义只是把梁山当做将来建功立业的跳板，他的造反并不坚决。他十分重视自己的功名与生命，所以才会对吴用“百日之内，尸首异处”的卦书感到恐慌，他轻易掉入陷阱，不听燕青劝告还与其自视武艺天下第一的自大心理有关。上了梁山后，他不愿落草为寇，乘机逃走，回到北京城，妻子贾氏却与管家李固私通，他遭到二人的陷害被官兵捉拿，屈打成招，下了死牢，宋江率梁山泊英雄攻打北京城，救出卢俊义，杀了奸夫淫妇。他无处立足，只能暂居梁山，但他对封建统治者并无刻骨的仇恨，希望依靠皇权带来好处，所以他是朝廷招安的绝对拥护者和积极推进者。

卢俊义在政治上缺乏远见。他的政治见识远不及自己的忠仆燕青，因而断然拒绝了燕青及时退隐的正确建议，反而幼稚地认为：

“自从梁山泊归顺宋朝以来，俺弟兄们身经百战，勤劳不易，边塞苦楚，弟兄损折，幸存我一家二人性命。正要衣锦还乡，图个封妻荫子，你如何却寻这等没结果？”最后，卢俊义被奸臣用水银下在御膳中，堕下腰胯落水而死，这是他对封建统治者的错误认识造成的可悲结果。

【要点提示】

1. 市民阶级的上层人物，出身好、社会地位高、有威信。
2. 武艺高强，能征善战。
3. 爱惜身家性命，有些迂腐，把梁山当做将来建功立业的跳板，是朝廷招安的绝对拥护者和积极推进者。
4. 缺乏政治远见。

『柴 进』

【人物点击】

“累代金枝玉叶，先朝凤子龙孙。丹书铁券护家门，万里招贤名振。待客一团和气，挥金满面阳春。能文能武孟尝君，小旋风柴进。”

小旋风柴进是沧州横海郡人，大周皇嫡系孙，祖上有陈桥让位之功，先朝赐丹书铁券，因为其叔鸣冤，被押入高唐州地牢。宋江等人大闹高唐州后上梁山入伙，为山寨掌管钱粮二头领之一。

柴进出身高贵。为了突显他的身份，作者为他安排了极不平常的出场：“人人俊丽，个个英雄。数十匹骏马嘶风，两三面绣旗弄日。纷青毡笠，似倒翻荷叶高擎；绛色红缨，如烂漫莲花乱插……好似晋王临柴塞，浑如汉武到长杨。”小说借助气氛的渲染，以偌大的声势和壮丽的景象极力突出柴进这个“先朝凤子龙孙”的非凡之处。

