

小型戏曲剧本集



李逵闹江

塞 宇 狼 西 江 彦
出 刺 救 关 闹 除
君 飞 郭 镇 遼 迂
昭 岳 东 拳 李 时

湖南人民出版社

目 录

- 昭君出塞(湘剧高腔).....陈 曦、周 章整理 (1)
- 岳飞刺字(湘剧弹腔).....周 章、杨福麟整理 (11)
- 东郭救狼(湘剧高腔).....陈 曦编剧 (18)
- 拳打镇关西(湘剧弹腔).....董武炎、李志雄整理 (32)
- 李逵闹江(湘剧弹腔).....董武炎、王华远整理 (49)
- 时迁除害(湘剧弹腔).....陈 曦、周 章改编 (58)

昭君出塞

陈周 编章 整理

(湘剧高腔)

人 物 王昭君

王 龙

馬 童

宮 女(六)

士 卒(四)

〔幕开。

〔四卒引王龙上。

王 龙 (唱)紅粉和番，

护送娘娘出汉关，

这回叨恩喜升官。

說什麼喪权辱国，

且顧眼前欢。

本官王龙，奉了汉王之命，护送昭君娘娘出塞和番。在此等候娘娘凤駕。人役們！

众人役 在。

王 龙 小心伺候。(虛下)

〔王昭君內唱：“忍泪別家園”。

〔宮女引王昭君上。

王昭君 (唱)恨綿綿，憤离宮闕，

叔臣辱国恨难填，

喂呀呀，汉刘王！

你好懦弱无能也！

〔王龙上。〕

王 龙 臣王龙见过娘娘千岁。

王昭君 平身。

王 龙 单于陈兵塞外，劳娘娘出塞和亲，定国安邦，其功不小，臣奉旨护驾，实深荣幸。

王昭君 汉室君臣，丧权辱国，此话不许再提。

〔内马嘶声。众声：“众文武送驾”。〕

王 龙 候着。禀娘娘，众文武送驾。

王昭君 啊！文武送驾么？（拂袖）不用。

王 龙 领旨。（向内）娘娘传下话来，不用。

〔内众声：“呀”！〕

王昭君 （唱）文官济济成何用，

就是那武将森森也枉然，

朝廷将士千千万，

反要我深闺弱女去和番。

群僚啊，国威何在，民心何安。

王 龙 天色不早，请娘娘启驾登程。

王昭君 看香车上来。

（唱）王昭君，上鱼轩，（上車）

不梳妆，不打扮，

含恨去和番。

〔雁鸣声。〕

王昭君 (唱) 猛抬头又只見南飞雁，

雁儿啊！

望你与我把信傳，

寄与那刘王天子御駕前，

你道是，

王昭君去和番，

心中怨恨有千般——

难言。

王 龙 娘娘心存炎汉，下降北番，定当青史留名，何須煩惱？

王昭君 唔！

(唱) 說什麼昭君此去为炎汉，

恨只恨尔君臣，

歌舞升平图苟安，

弛战备，忘巡边，

致使匈奴犯汉关，

咬牙切齿恨煞那朝綱坏，

辱国求和雪耻难。

哀故国，恋家园，(风声)

风起云揚思勇士，

恨无人杀敌保河山。(重句)

卒 甲 启禀国舅，来此已是雁門关，前面山路崎嶇，鸞輿难行，
請娘娘更馬。

王 龙 候着。启禀娘娘，来此已是雁門关，前面山路崎嶇，鸞輿
难行，請娘娘更馬。

王昭君 备馬伺候。

王 龙 領旨。(下)

〔众宮女拥王昭君下。

〔馬童上。各馬。試馬。

〔王龙持琵琶上。

王 龙 有請娘娘。

〔王昭君着裝上。上馬。

王昭君 (唱) 昭君見玉鞍，

悲憤心中結，

誰使汉宮人，

去为胡地妾？

王昭君 (唱) 雁門关，朔风吹透錦衣寒，

〔宮女捧盞餞酒。

宮 女 娘娘！

(念) 一杯聊慰征程远，

故国情深水亦甜。

王昭君 呀！

(唱) 酒中和泪血斑斑(奠酒。揮手)

〔众宮女下。

王 龙 請娘娘启駕。

〔王昭君上馬。馬童引馬。

王昭君 (唱) 黃沙漫地入烟渺，

来此哪里？

王 龙 来此分关。

王昭君 (唱) 殘旗廢垒遍分关。

〔馬嘶声。

王昭君 这馬为何不走？

王 龙 加鞭。

王昭君 (加鞭) 加鞭也是不走？

馬 童 启娘娘，有道南馬不过北关。

王昭君 啊！

(唱) 漫說人有思乡之念，

就是这馬——馬也有恋国之心！

馬 童 娘娘不必难过，請策馬前行。

王昭君 (唱) 漫道是人难捨，

就是这馬到分关——

馬到分关步难移。

痛生离，(走圓場)

恨难重睹汉旌旗，

冷清清，草凄凄，絕塞云低，

怎比得南朝地，南朝地。

哪里好望家乡？

王 龙 勒住馬头，轉眼一望。

王昭君 (唱) 轉眼望，轉眼望家乡。

望不見我那爹，我那娘，

女儿今朝別了你！

离却家乡地，

一步远一步，

我本汉宮人，

怎为胡地妇！

轉眼望，轉眼望家乡，

望不見連天漢水故國城廓，

昭君今朝別了你，

若要相逢，若要相逢，

除非是南柯夢里！

王 龙 启慕娘娘，途中帶有玉石琵琶，何不撫上一曲，以解愁懷。

王昭君 呈了上來。

〔馬童呈琵琶。〕

王昭君 (唱) 王昭君，悲憤交加緊撥弦，
懷抱着玉飾金鑲琵琶輕調，
恨劉思漢，
借琵琶，且把心中積憤宣，
且把心中積憤宣。
琴音急，恰似心懷激烈，
心懷激烈，
昭君今日去和番，
不堪城下辱，
誰為斬樓蘭？
恨只恨胡兒猖獗，
怨只怨主弱臣奸，
彈不盡，對誰言，
我豈能懷抱琵琶入胡穴？(琴弦斷)
碎琵琶，斷弦音，
決不降胡，此心似鐵，
此心似鐵。

王 龙 呀娘娘！

(唱) 娘娘苦苦怨朝廷，
急撥琵琶断了音，
此去只为安圣主，
何須悲憤不能平？

王昭君 (唱) 笑你昂昂七尺身，
竟將怨憤責釵裙，
諸君不把朝廷坏，
哪有胡儿敢入侵！

王 龙 哎呀，娘娘！（羞愧）。馬童！

馬 童 在。

王 龙 伺候娘娘，催馬前进。

馬 童 是。（閃退）

王 龙 哪！大胆馬童，为何不用心照拂？

王昭君 山路崎嶇，休要將他責怪。

馬 童 謝娘娘。

王昭君 你为何落泪？

馬 童 前面乃是飞將軍李广之墓，行經此处，心中悲切，故而落泪。

王昭君 呀！不道前面乃是李先將軍之墓，待我下馬一祭。

〔王昭君下馬，拭碑，祭墓。〕

王昭君 故大汉飞將軍李广之墓。呀！將軍呀！你为了汉室江山，
葬身塞外，丹心赤胆，万古流芳。請受昭君一拜。

(唱) 黃沙漠漠掩孤坟，

滿腔悲憤吊英灵，

倘使龙城飞将在，
岂让匈奴向雁门。
将军，将军！
驰驱塞外军威壮，
独挡胡儿百万兵。
到今日国事蜩螗，
强敌压境，
却叫我昭君去和亲。
将军一死全忠烈，
留得英名启后人，
望将军休向黄昏泣鬼火，
英灵还应扫胡尘。

〔王龙掩面。马童愤恨。〕

马童 娘娘，想今日之事啊！
（唱）三千铁骑镇雁门，
重围苦战一孤军，
箭尽刀缺犹对敌，
君王下诏叫和亲，
皇命如山悲徒扼腕，
娘娘啊！

全军将士啊！
不雪此耻枉为人！

王龙 娘娘驾前，休得放肆。
王昭君 无妨的。小馬童不愧为忠壮之士，只有那班朝廷的新
贵，倒是有愧于他了。

(唱) 聞言振奮，(重句)

喜馬童壯志凌云，

愧煞滿朝文共武，

不及邊關牧馬人，

三千鉄騎雄心在，

雪耻洗辱还仗后来人。

〔內番兵白：“來人所着，來此兩國交界之地，我等奉命迎接娘娘，南朝护送人員，一律打轉。”

馬童 候着。稟娘娘、國舅，方才番人言道，來此兩國交界之地，我朝护送官員一律打轉……

王龍 怎么講？

馬童 (不忍說) 打……轉。

王龍 啊！(下，取番服上)

王龍 娘娘，番王送上衣冠，請娘娘更換。

〔王昭君悲痛。

王龍 娘娘在我國是一朝主母，在他邦是一國娘娘，同樣的榮華，一般的富貴，望娘娘稍免愁煩，休多悲慟。

王昭君 呸！

(唱) 料不到你这皇皇新貴，

竟這般寡廉鮮耻，

叫我憤怒難平，

豈不知降敌即國耻，

富貴榮華焉能動我心，

寧做南朝黃泉客，

豈做他邦掌印人，

昭君今日捨了身，
千年万載羞杀汉君臣。

王 龙 臣知罪。

王昭君 馬童，前面什么所在？

馬 童 黑水源头。

王昭君 王大人哪！你回朝之后，你只道：

(唱) 昭君清白汉家身，
岂做胡邦掌印人，
拼葬清流昭激劝，
愿只愿，皇皇大汉振天声。(緩下)

王 龙 呀！

馬 童 娘娘呀！

(合唱)

黑水滔滔，
奔騰怒嘯浪声高，
昭君今日为国死，
愿河神，水倒流，
护忠魂，回轉南朝，
回轉南朝。

(幕 落)

岳 飞 刺 字

周 楊 章 整 理
楊 福 鵬

(湘剧弹腔)

人 物 岳 母

李 氏

岳 飞

〔岳母在絲絃社門中上，織布。〕

岳 母 (唱“南路慢板”)

昔年洪水淹湯阴，
奔他乡撫岳飞受尽苦辛。
二十年守孤灯将儿教訓，
且喜他怀忠义力抗金兵。
聞金寇渡黄河举国震动，
我的儿胜和敗未見回音。
但愿他奏凱歌迎还二圣，
整山河安黎庶共享太平。

〔李氏捧茶上。〕

李 氏 (唱)我夫君为国家疆場效命，

婆媳們勤紡織苦度光阴。

捧清茶到前堂把婆婆奉敬，

見婆婆容带笑机杼声清。

婆婆，你老人家勞累了，請茶！婆婆，你老人家請下来，

歇息一会儿吧！

岳 母 媳妇，你也劳累了，也该歇息一会。

李 氏 媳妇乃是无妨的。婆婆，这几日未见鹏举家信，不知何故？

岳 母 想是军中事忙，无暇修书，媳妇不必挂念。

李 氏 是。金兵如此猖獗，哎！不知何日才得太平。

岳 母 金兵虽然猖獗，且喜宗老元帅执掌兵权，将士用命，鹏举儿随营参赞，言听计从，光复河山，为期想已不远。且看我儿不日奏凯回程，合家团聚，共享这天伦之乐呀！

（唱“南路摇板”）

为婆的虽然是风烛晚景，

我还要听凯歌乐享太平。

李 氏 （唱）谢婆婆对媳妇一言提醒；

你的儿遵教训刻骨铭心。

暂别了老婆婆后堂而进。

岳 母 媳妇转来。你往哪里去？

李 氏 媳妇取纱去。（下）

岳 母 （唱）似这等勤孝媳实称我心。

〔岳飞上。〕

岳 飞 （唱）宗元帅为国家忧勤丧命，

又谁知朝廷中选用非人。

俺岳飞有志报国难以效命，

那杜充毫无有杀敌之心。

倒不如回家来把娘亲奉，

〔李氏上。岳飞进内。〕

李 氏 官人。

岳 飞 娘子。

李 氏 婆婆，官人回来了。

岳 飞 母亲！

岳 母 儿回来了，一旁坐下！

岳 飞 謝母亲。

(唱)展愁容換笑臉問母的安宁。

母亲近日身体可安？

岳 母 为娘的倒还康健。儿啊，你可好啊？

岳 飞 孩儿身体甚好，多勞母亲挂念。

岳 母 啊，儿呀！你是順道到此，还是特地回家？

岳 飞 这……儿是特地回家。

岳 母 此时軍务甚忙，特地回家为了何事？

岳 飞 只因孩儿久离膝下，思念母亲，故而回家探望。

岳 母 回家探望？儿啊！昔日大禹治水，三过其門而不入，儿既以身許国，就該公而忘私，国而忘家，为何尙以身家为念？

岳 飞 (起立)孩儿不是，望母亲恕罪。

岳 母 儿且坐下。

岳 飞 遵命。(大鑼五鑼，落座)

岳 母 儿呀！你既从大营而来，不知抗金陣势如何？

岳 飞 两河义师到处响应，我軍严陣以待，金兵不敢渡河。

岳 母 啊！此乃宗老元帅坚貞，将士用命，众百姓同仇敌愾，遂使金兵丧胆，可欽，可慰。

(唱)宗元帅秉坚貞将士用命，

才使那敌胆寒不致橫行！

岳 飞 呀！

(唱) 老娘亲对老帅声声赞颂，
怎知他新殉国主帅更人，
想起了宗元帅心酸难忍，

岳 母 儿啊！

(唱) 我的儿为什么饮泣吞声？
儿呀！为娘提起宗老元帅，儿为何暗中落泪？有什么话，
就该对娘说明才是。

李 氏 是呀！有什么话，就该对母亲说明才是。

岳 飞 (叫头) 哎呀，母亲呀！宗老元帅为国忧勤，身罹重病，大
叫三声“渡河杀贼”，呕血而亡。

岳 母 啊！不道宗老元帅他去世了么？

岳 飞 (长叹) 哎！

岳 母 出师未捷身先死，长使英雄……泪满襟。啊！(起立)

(唱) 宗元帅为国家忧勤丧命，
不由得年迈人热泪难禁。
似这等忠良将千秋彪炳，
光青史昭日月浩气长存。

李 氏 (唱) 恨金寇逞猖狂侵凌国境，
众黎民受苦难二圣蒙尘，
宗元帅为国家忧勤丧命，
匡社稷保疆土何人继承？

岳 母 是啊，宗老元帅一死，不知朝廷派何人来继任？

岳 飞 朝廷已派杜充前来继任。

岳 母 那杜充元帅为人如何？

岳 飞 那杜充媚贼求和，意图苟安，孩儿屡次请命渡河杀敌，

不但不允，反怪孩儿輕敌。

岳 母 (惊) 啊！不道那新任的元帅，意图苟安，不许我儿渡河杀敌么？

岳 飞 是呀！想孩儿幼从周侗恩师，精研兵法，长随宗老元帅，轉战沙場，当金兵入寇之秋，正欲先敌而动，卫国安民，不想为杜充所阻，壮志难酬，为此，有意暂归林下，侍奉老母。

岳 母 此言差矣！想如今金寇侵凌，山河破碎，二圣有蒙尘之辱，朝廷有和战之爭，我儿既有杀敌致果之心，就该志坚意决，国家既是风雨飄搖，应作砥柱中流，才是儿的道理，为何因杜充之故，退守家园，心灰意懶，难道这是周侗老师的教誨，宗老元帅的遺志么？

(唱) 宋君臣乐安逸怕临战陣，

滿朝中引起了和战紛爭。

想杜充也是那主和將領，

才不愿我的儿渡河抗金。

儿既愿抗金兵为国效命，

就应该在营中矢志坚貞。

风雨夜賴鷄鳴阴靈扫尽，

小不忍乱大謀应有权衡。

保国家御外侮匹夫有责，

儿啊，儿！怎能不三思而行？

岳 飞 (唱) 老娘亲严教訓大义凜凜，

坚战志斥和議正合儿心。

岳鵬举悔不曾三思而动，