

河南省申请教师资格人员培训读物

教学技能 训练与测评

- 河南省教师资格管理办公室 组织编写
- 河南大学出版社



教学技能训练与测评

毕天璋 主编

河南大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

教学技能训练与测评/毕天璋主编. —开封:河南大学出版社, 2002. 5

ISBN 7-81041-824-6

I. 教… II. 毕… III. 中小学-教学法
IV. G632. 41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 031460 号

书 名 教学技能训练与测评
作 者 毕天璋 主编

责任编辑 程 庆
责任校对 文 严
责任印制 苗 卉
封面设计 刘广祥

出 版 河南大学出版社
地址:河南省开封市明伦街 85 号 邮编:475001
电话:0378-2864669(事业部) 0378-2825001(营销部)
网址:www.hupress.com E-mail:bangong@hupress.com

经 销 河南省新华书店
排 版 河南大学出版社印务公司
印 刷 郑州市毛庄印刷厂印刷
版 次 2002 年 5 月第 1 版 印 次 2002 年 5 月第 1 次印刷
开 本 850mm×1168mm 1/32 印 张 6.75
字 数 175 千字 印 数 1-10200 册

ISBN 7-81041-824-6/G·613 定 价:13.00 元

(本书如有印装质量问题请与河南大学出版社营销部联系调换)

序

国运兴衰,系于教育;教育成败,系于教师。教师肩负着传播社会文明、开发人类智慧、塑造人类灵魂的神圣使命,影响着人类社会的未来;教师是教育理念的载体,是素质教育的组织者和实施者,是知识创新的重要方面军。教师的价值取向、精神风貌、师德修养和素质能力直接影响着学生的素质,从而关系到全民族的整体素质、创新精神和创新能力。尤其在经济全球化进程加快,科技进步日新月异,综合国力和人才竞争日趋激烈的今天,知识创新的产出率和科技的发展在很大程度上取决于教育的质量,取决于教师的素质。所以,世界各国从来没有像今天这样重视教育,重视教师的职业发展,重视教师素质的提高。

我省是人口大省、教育大省,拥有各级各类学校 8.53 万所,专任教师队伍 88.2 万人。这是一支忠于职守、无私奉献,为我省教育事业做出重大贡献的队伍。但是,面对新形势、新任务、新要求,我们必须清醒地看到,这支队伍在诸多方面还不适应,尤其是队伍的结构和质量上还存在突出矛盾。进一步提高这支队伍的素质,是振兴我省教育事业的需要,是实施“科教兴豫”战略的需要,是提高全省人口素质,实现社会进步和经济发展战略目标的需要。

进入 21 世纪,省教育厅依据《教师法》,按照教育部的统一部署,决定在全省范围内实施教师资格制度,这是我省教育战线学习贯彻第三次全国、全省教育工作会议精神,努力实践江泽民同志

“三个代表”重要思想,促进教师队伍建设科学化、规范化、法制化的重要措施。实施教师资格制度对于促进教师队伍管理的法制化、教师职业的专业化,以及优化教师队伍,提高教师队伍的整体素质,推动教育人事制度改革都具有十分重要而深远的意义。广大申请教师资格人员一定要提高认识,积极参与,努力做到学法、知法、懂法、守法,牢固树立依法从教、依法执教的观念,树立教师职业的光荣感和责任感。我们欢迎和鼓励更多的优秀人才踊跃投身到教育事业中来。

《教师资格条例》明确提出,教育行政部门或受委托的高等院校可以要求非师范教育类专业毕业的申请教师资格人员补修教育学、心理学课程。据此,省教育厅决定,把教育学、心理学的培训和教育教学能力测试作为实施教师资格制度的重要环节。在认定前,对非师范教育类专业毕业而有志于教师职业的、自愿申请教师资格的社会人员,进行以《教育学》、《心理学》为主要内容的培训。我们知道,教师是培育人才的职业。教师的素质应包括高尚的职业道德、正确的教育观念、广博的知识素养、全面的教育教学能力和健全的身心素质等几个方面。其中,教育科学知识素质和教育教学能力是教师必备知识素质和能力素质的重要方面,是对教师作为特定的职业群体的必然要求。教师要形成正确的教育思想,做好教书育人工作,就必须学习教育科学知识,掌握基本的教育教学技能。一方面,要懂得我国现行的教育方针和教育制度,树立素质教育与创新教育的思想,掌握德育和教学的一般原理与方法。只有这样才能形成正确的教育观,掌握教育规律,遵循教育规律,逐步进入教育的自由王国;另一方面,要认真学习心理学的一般原理和方法,掌握学生认知过程的一般规律,熟悉学生的个别差异及应采取的教育对策,了解心理健康教育的内容以及心理咨询的方法,明确教师应具备的心理品质并掌握自我完善的方法,进而在教育教学工作中做到知己知彼,细致入微,增强工作的针对性、科学性和实效

性。同时,还必须进行教育教学能力方面的专项训练,懂得教育教学的基本环节,掌握基本的教育教学技能,为取得教师资格,依法从教奠定一个良好的基础。

培训是提高申请教师资格的社会人员的教育理论和教学能力的重要途径,而好的教材则是培训教学取得良好成效的基础。为指导对非师范教育类专业自愿申请教师资格的社会人员的培训工作,教育部人事司和教育部考试中心制定了教育学、心理学考试大纲,省教师资格认定指导中心依据该大纲组织编写出版了《教学技能训练与测评》、《幼儿教育概论》,同大纲一起作为培训学习用书。希望各培训院校在培训过程中要注意及时总结经验,使培训工作不断完善。希望申请教师资格的人员在培训学习过程中,要坚持把学习理论、总结经验与研讨问题结合起来,做到理论联系实际,学以致用,学以致用。要特别重视结合所学内容,加强对素质教育的学习、研究和探讨,努力提高组织和实施素质教育的能力和水平,争取成为既精通专业,又善于教书育人的合格教师。

王日新

2002年4月

目 录

第一编 教学技能训练

第一讲	教学技能概述·····	(1)
第二讲	教学技能训练的一般原理·····	(13)
第三讲	口语表达技能的训练·····	(32)
第四讲	汉字书写和书面表达技能的训练·····	(47)
第五讲	体态表达技能的训练·····	(63)
第六讲	操作教学手段技能的训练·····	(80)
第七讲	备课技能的训练·····	(96)
第八讲	课堂教学技能的训练(上)·····	(112)
第九讲	课堂教学技能的训练(下)·····	(130)
第十讲	检查学习效果技能的训练·····	(147)

第二编 教学技能测评

第十一讲	教学技能测评概述·····	(160)
第十二讲	教学技能测评的原则和过程·····	(171)
第十三讲	教学技能测评的方法(上)·····	(183)
第十四讲	教学技能测评的方法(下)·····	(194)
后记	·····	(207)

第一编 教学技能训练

第一讲 教学技能概述

一、什么是教学技能

进行教学技能的训练与测评,必须首先明白什么是教学技能。只有明白什么是教学技能,充分了解它的本质属性,才能有效地进行训练和测评。

(一) 教学技能的定义

我们把教学技能定义为经过练习形成的熟练的、自动化的、完善化的教学行为方式。对于这个定义,可以从以下几个方面理解:

1. 教学技能是一种行为方式。所谓行为方式,就是指行为主体对外界发挥作用或发生影响的动作系统,包括说话、书写、形体动作和心智活动等。

2. 教学技能是教师在教学中运用的行为方式,它是为教学服务的。它的行为主体是教师,它的运用是为完成一定的教学任务服务的。与完成教学任务无关的行为方式,不但不是教学技能的构成成分,而且是对教学技能的干扰因素。

3. 教学技能与一般技能一样,具有熟练性的特点。这种熟练性主要表现为目的性、自动化和完善化。目的性是指任务一经确定,教师就几乎可以不加思索地采取合乎目的的,即最适合完成任务的行为方式。自动化是指第一个动作一经作出,就可以不需意识的控制,顺利完成一系列合乎目的的动作。完善化是指其动作体系

构成合理,力度适宜,没有多余的动作,没有过分的精神和肌肉紧张,把完成任务所需要的能量消耗降低到最低限度。这个特点是掌握了教学技能的教师与初涉教学岗位的生手的最明显的差别。

4. 教学技能是通过训练或练习形成的。只有遵循技能形成的规律,运用一定的训练材料或器材,有计划、有目的地进行反复的操作实践,才能形成良好的、高度自动化的教学技能。单纯的教学实践只能形成一些习惯性的教学行为方式,这种习惯性的教学行为方式,不能算作教学技能。

5. 教学技能与教师在教学实践中自发地、无意识地形成的习惯性的行为方式不同。教师在教学实践中自发形成的习惯性的行为方式往往包含许多不必要的、多余的动作,而且缺乏完整性、合理性与和谐性,因而难以取得理想的教学效果。教学技能训练的目的之一就是要把这些习惯性的教学行为方式改造成为合乎教学要求的教学技能。

(二) 教学技能的特点

当前的心理学教材,把技能划分为动作技能和心智技能两类。教学技能既有动作技能的因素,又有心智技能的因素,但又与一般的动作技能与心智技能不同,我们把它归属于交际技能一类。因此,为了正确理解教学技能,必须首先了解交际技能。交际技能与动作技能不同,它是通过信息传递实现交际主体与交际客体之间的相互影响的技能。属于交际技能的有教育和教学的技能、公共关系的技能、戏剧表演的技能等。了解作为交际技能的教学技能的特点,对于正确地进行教学技能训练具有重要的指导意义。那么,教学技能与一般的动作技能和心智技能比较起来有什么特点呢?概括起来说有以下几点:

1. 教学技能的主体是人,它的客体也是人,教学技能的运用就是在人与人之间传递信息。人之外的其他事物不能成为传递教学信息的客体,它只能作为传递教学信息的手段来使用。

2. 教学技能与动作技能不同,它主要不是靠输出能量来作用于对象,而是通过传递教学信息来作用于教学对象,因此它一般也不需要与教学对象直接接触,而是靠一定的信息传播媒介来传递教学信息。教学技能输出的是教学信息,是通过教学信息作用于教学对象。教师的所有行为都是以传递教学信息为目的,或者说教学技能都是传递教学信息的手段。

3. 教学技能也与心智技能不同。心智技能主要表现为主体内部的信息交流与处理,其作用主要是改善自身的心理结构。教学技能不仅是教师通过感知与思维接收与处理教学信息,改善自身的心理结构,而且还通过输出心智活动的结果对教学对象发生影响,改善对方的认知结构与品德结构。也就是说,教学技能具有双向信息传递和教学主客体相互作用的特点,而不像心智技能那样仅仅是头脑内部的信息处理过程。

4. 由于教学技能主要用于传递教学信息,因而还受传播学的规律的制约。首先,在信息传递过程中存在“编码”和“解码”环节。教师在输出教学信息之前,需要对教学信息进行组织和编排,需要把自己的内部言语“翻译”成对方可以接受和理解的外部言语。这属于“编码”的环节。教学对象在接收到教师传递的教学信息后,还需要经过理解才能用来改善自己的心理结构,这属于“解码”的环节。“编码”和“解码”只有以同一本“字典”为依据,即教师与学生要有共同的语言,才能实现信息的相互沟通。如果教师说的是学生难以听懂的语言,或者师生对同一概念有不同的理解,就难以实现交际和沟通,甚至会出现误解和敌视。其次,教学信息的传递需要在一定的环境中,通过一定的信道才能完成。由于环境和信道中存在诸多干扰因素,因而会导致传递信息的失真。所以,在教学技能的运用中排除环境中的干扰因素,防止教学信息的失真,也是一个值得注意的问题,或者说也是教学技能运用的一个方面。如果教师不善于维持教室的秩序,学生的注意不集中,教室的噪声很大,教师

讲得再好也难以取得良好的教学效果。

交际技能在戏剧、舞蹈、曲艺等艺术活动以及广播、电视、公共关系活动中有广泛的运用。教师在教学中学习和借鉴其中的某些行为方式,用来改进教学技能,是十分有意义的。在教学技能的训练和运用中,能够深刻把握这些特点,才算是掌握了教学技能的精髓,才能取得良好的训练和运用效果。

二、教学技能的种类

与教学具体任务的多样性相适应,教学技能也是多种多样的。为了训练的方便,需要对教学技能进行分类,从而把握各类教学技能的特点和各种教学技能之间的相互关系。按照不同的划分根据,可以把教学技能分为不同的类别。我们根据划分的逻辑规则和训练的实际需要采用多级划分的方法,把常用教学技能划分为三个层次,在第三层次中划分出大约 20 种可供单项训练的教学技能。多年的教学与训练实践证明,这种划分方法是比较合理和适用的。图1—1是这种技能分类体系的全貌。

第一级划分:根据技能使用范围的大小和结构的特点把教学技能划分为基本教学技能和综合教学技能两大类。基本教学技能结构比较单纯,一般依靠一种媒体传递教学信息,使用范围大。基本教学技能是构成综合教学技能的结构材料,是教学技能训练中首先要掌握的技能。综合教学技能是由若干基本教学技能作为要素构成的,一般是适用于某种特定的教学任务,指向某种特定的教学目标,不具备普遍的适用性。

第二级划分:基本教学技能根据信息传递的方向划分为教学信息输出技能和教学信息输入技能。前者是由教学主体指向教学客体,即主体有意识地对客体传递教学信息,施加教学影响;后者是由教学客体指向教学主体,是教学主体有意识地收集教学信息的行为方式。综合教学技能以教学环节为根据划分为备课的技能、

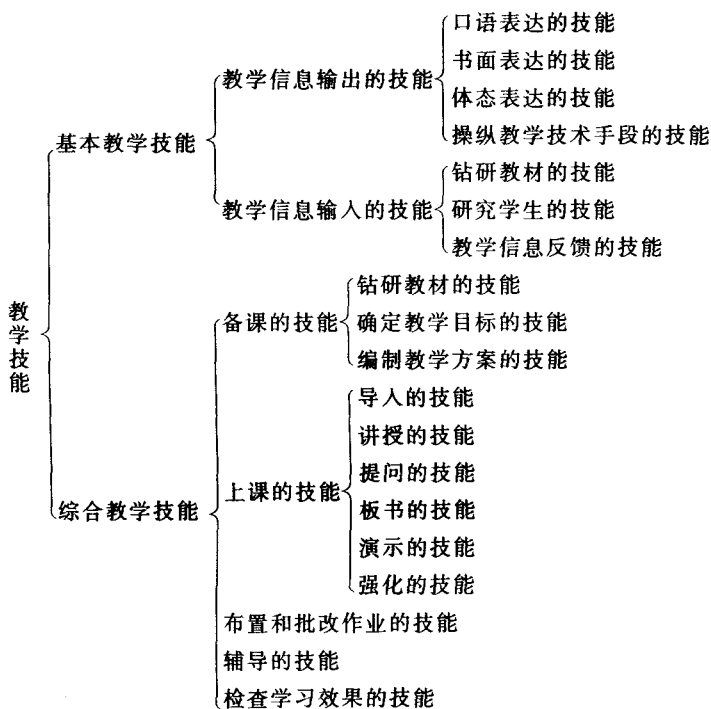


图 1—1 教学技能的分类

上课的技能、布置和批改作业的技能、辅导的技能、检查学习效果的技能等。

第三级划分:根据训练的需要对二级划分再进行细分。例如,教学信息输出的技能可以划分为口语表达的技能、书面表达的技能、体态表达的技能 and 操纵教学技术手段的技能。教学信息输入的技能可以划分为钻研教材的技能、研究学生的技能和教学信息反馈的技能。上课的技能则根据完成某种特定教学任务的需要划分为导入的技能、讲授的技能、提问的技能、板书的技能、演示的技能、强化的技能等。

在这里需要说明的是,上述划分对于复杂的教学技能体系来

说,是不十分周严的,可能还有一些具体的教学技能没有得到反映。但是,这种划分基本能够满足教学技能训练的需要。因为,教学技能训练不可能毫无遗漏地把每一种教学技能都拿来训练,这在时间上是不允许的,也是不必要的。在教学技能训练中,我们只能抓住那些基本的、典型的、常用的教学技能进行训练,在掌握这些教学技能的基础上,举一反三,融会贯通,逐渐掌握整个教学技能体系。本书对教学技能训练项目的选择,就是基于这种思路进行的。

一般来说,一种具体教学技能就是一个训练单元,每次最好只训练一种教学技能,待这种教学技能基本掌握之后再训练别的教学技能,以免它们之间的相互干扰。

三、加强教学技能训练的重要意义

(一) 教学技能在教师素质结构中的地位

关于教师的素质结构,当前教育学教材中的说法不一。我们认为教师的素质结构由以下四个方面构成比较合乎实际。第一,教师的职业心理倾向,即教师的职业理想、职业道德和角色心理。第二,教师的职业知识,即教师所教学科的专业知识、教育理论知识和一般文化科学知识。第三,教师的教学能力,即促进教育任务完成的那些心理特性,主要有教育知觉能力、教育交际能力和教育组织能力等。第四,教师的职业技能,包括教育、教学技能和自我完善的技能等。由于教学是实现学校教育目的的基本途径,所以教学技能是教师职业技能的核心内容。本书主要讨论的就是教学技能。以上四种要素各具特殊的功能,共同构成一个完善的教师素质结构体系。

在教师素质结构体系中,教学技能占有特殊重要的地位。

1. 教师的技能素质是其精神素质实现对外作用的中介和桥梁

教师的精神素质是在不断与外界(主要是教育对象与教育环境)的联系中发展和发生作用的。这种联系必须通过以教学技能为核心的教育技能的中介作用才能实现。教师虽然天生具有运动器官和言语器官,但是如果没有形成口头表达、书面表达和体态表达的技能,他的精神素质就无法对学生发生作用,产生实际的教育效果。同样,教师虽然天生具有感觉器官和思维器官,但如果没有形成输入和处理教育信息的技能,也无法及时得到教育教学的反馈信息,改善自己的精神素质和实现对教育教学行为的调控。在教学实践中,教师的主观愿望与实际教育效果之间脱节是一种普遍的现象。这种现象的存在主要是由于缺乏教学技能这一中介要素造成的。要改变这一状况,只有加强教学技能的训练。

2. 教学技能的形成及作用的发挥受着教师精神素质的制约

教师教学技能的形成及作用的发挥不能离开其精神素质的作用。不同的精神素质的作用是不同的。教师的职业心理倾向是其从事教育工作的精神支柱,在教师技能的形成与运用中起着动力和导向作用。教师只有具有做好教育工作的美好愿望,才能下功夫克服困难掌握教学技能,并把它有效地运用到教学实践中去。另外,教师的教学技能不仅用来传递知识信息,而且用来影响学生的思想情感,只有具有良好的心理倾向的教师在技能的运用上才能达到情真意切的程度。否则,“巧言令色”是难以产生良好的教育效果的。

教师的职业知识是形成教学技能的基础。教学技能的形成和运用,除了受技能本身的规律制约外,还受教育规律的制约。教学技能的运用只有和教育对象的特点和所传授知识的特点相适应,才能取得良好的效果。丰富的职业知识可以提高教学技能运用的自觉性、针对性和有效性。

教育能力是教学技能形成和运用的心理条件,它可以提高教学技能形成的速度和质量,可以扩大教学技能的运用范围和灵活

程度。教育能力低下将对教学技能的形成和运用造成障碍,影响教学技能的有效运用。

由此可知,只有把教学技能融会于教师职业素质的完整体系之中,正确处理它们之间的辩证关系,才能取得良好的效果。割裂它们的关系,将无法发挥教师素质结构的整体功能。

(二) 教学技能在实现教学任务中的作用

人们的思想、观念、意图等精神的东西,要变为现实,必须通过一定的实践活动。教师掌握了专业知识、教育理论,树立了正确的教育观念,这些都是精神的东西。这些精神的东西不可能直接对教学对象发生影响作用。教师要实现自己的教育意图,必须通过一定的教学行为,即教师的言语、动作、面部表情、书写的文字以及对教学设备的操作。教师的教学行为方式是否熟练,直接影响着教学的客观效果。所以,我们可以毫不夸张地说:教学技能是教师的教学意图转化为现实的教学效果的中介和桥梁,是实现教学任务的关键因素之一。在当前,缺乏教学技能训练,教师的教学技能水平低下,是制约教学质量提高的重要原因。

具体说,教学技能在教学中具有如下作用。

1. 掌握教学技能是实现教学行为的必要条件

教育理论学习可以告诉教师应当怎样教,解决知的问题。但是单纯的理论学习却解决不了会的问题,不可能把理论认识转化为熟练的教学行为。要从知转化为会,必须通过一定的教学技能训练。教学行为是通过一定的思维活动和肌肉活动实现的,但人的大脑和肌肉并非天生下来就是可以随意支配的,只有通过训练人们才能自觉地、有意识地驾驭自身的器官进行有目的的活动,才能通过这些器官的活动实现自己的目的。对于教师来说,只有通过训练掌握教学技能,才能把自己的教学意图转化为教学的实际效果。

2. 掌握教学技能可以使教师在课堂上恰当分配自己的注意 教学活动是一种复杂的活动,在同一时间,教师要讲话、操作

和观察学生的表现。就讲话而言,他既要考虑讲话的内容,又要考虑讲话的方式,这就需要善于分配自己的注意。心理学的研究表明,要同时完成两种或两种以上的行为,其中必须有一种或几种是熟练的才行。否则,就会顾此失彼,使活动无法顺利进行。优秀教师在讲课的同时能够眼观六路,耳听八方,把整个课堂置于自己的感知范围之内,就是由于他熟练地掌握了各种教学技能的缘故。有的教师在课堂上表现得顾此失彼,丢三落四,则是教学技能不熟练的结果。这种现象,只有在掌握了教育技能之后才能克服。

3. 掌握教学技能可以减少教师精力的消耗,延缓疲劳的产生

心理学告诉我们,某种技能一旦形成,就可以在把意识的参与和控制减少到最低限度的情况下顺利完成某种任务,从而使紧张程度大大减轻,使脑力和体力的消耗大大减少。这样,教师就可以在课堂上表现得轻松自如,泰然自若,保持旺盛的精力和清醒的头脑;否则,即使声嘶力竭,汗流浹背,也难以取得良好的教学效果。捷克教育家夸美纽斯说:“大部分教师是不懂得他们的艺术的,所以他们在履行自己的职责时往往感到疲惫不堪,他们在劳苦的努力上耗尽了精力……这是对于时间和精力的一种辛苦的浪费。”(夸美纽斯《大教学论》,人民教育出版社,1958,第8页)他这里讲的“艺术”,也包括教学技能在内。

4. 掌握教学技能可以节约教学时间,提高教学效率

技能形成的标志之一就是反应时间的缩短和动作速度的提高。教师掌握了教学技能,教学操作达到“自动化”的程度,可以减少教学中思考和停滞的时间,提高教学信息的传递速度,在单位时间内向学生传递更多的信息。反之,教师口语表达不熟练,讲了上句想不起来下句,或因词不达意而反反复复,这样不但浪费教学时间,而且影响学生连贯地进行思考。由此可见掌握教学技能对提高教学效率的作用。

5. 掌握教学技能可以使教师去掉讲课时不良的习惯,提高课

堂美学水平

我们经常看到,有的教师在课堂上走动过多,经常作出不恰当的手势以及耸肩、眨眼等习惯性动作;或者在言语中穿插许多不必要的哼、哈、这个、那个之类的音节。这些多余的动作和言语不但干扰学生的听讲和思考,而且影响课堂的气氛和外在的形象美。究其原因,就是没有经过教学技能的专门训练,不自觉地养成了一些坏的习惯。心理学的研究指出,多余动作的存在是技能还未形成的标志,这是由于大脑皮层泛化或未加分化的缘故。只有经过专门的训练,这些多余的动作才会随着技能的形成而逐渐消失。所以,教学技能的形成可以使教师的教学操作更加简洁、明快、和谐、优美,使学生把上课当成一种艺术欣赏和美的享受。到了这种境界,教学的科学性就和艺术性统一起来了。

四、教学技能训练和研究的动态

加强教学技能训练与研究是当前国内外师范教育改革和教师继续教育改革的一个热点问题。在教师任职资格的认定中列入以教师教学技能为中心的教学能力考核项目,也是为了紧跟世界潮流,实现教育现代化的要求。

在国外,传统的师范教育是一种知识本位的教育模式,即重视系统传授教育理论知识而忽视职业技能训练的模式。从20世纪中叶开始,针对新技术革命对教育提出的要求,人们对传统的、以传授知识为中心的师范教育模式进行了深刻的反思,认为传统的师范教育仅仅能够满足实施教师许可证制度的需要,而不利于真正提高教师的工作能力,提出“教师同医生、律师一样,也是一种专门的职业,教师应当成为教学方面的‘临床专家’,能像医生那样进行诊断、分析、假说和开具处方,解决学生的各种问题”(钟启泉《现代教学论发展》,教育科学出版社,1988,第523页)。根据这种认识,美国从20世纪60年代开始,提出了能力本位和效果本位的教师