



“全球华人喜爱的歌”系列

》》 编委会主任 孟欣 《《

容祖儿

4ONG JOEY

金曲100

在歌声中

回忆过去的好时光
品味现在的好日子

现代出版社

“全球华人喜爱的歌”系列

《》 编委会主任 孟欣 《》



容祖儿

金曲 100 *YUNG JOEY*



现代出版社

图书在版编目(CIP)数据

容祖儿经典歌曲 100 首/孟欣主编. —北京:现代出版社,2006
(同一首歌系列. 个人卷)

ISBN 7-80188-738-7

I. 容... II. 孟... III. 流行歌曲—中国—选集 IV. J642.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 029857 号

责任编辑: 张红红

出版发行: 现代出版社

地 址: 北京市安定门外安华里 504 号 (100011)

电 话: 010-64267325 010-64240483 (兼传真)

编 辑 室: 010-64245264

电子邮箱: xiandai@cnpitc.com.cn

印 刷: 北京新华印刷厂

开 本: 925×645mm 1/16

印 张: 17.25

版 次: 2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80188-738-7

定 价: 25.00 元

版权所有,翻印必究;未经许可,不得转载



亲爱的读者、观众朋友们：

在音乐世界中，每个时代都会涌现出璀璨的明星。音乐是时代的记忆，歌星是音乐的载体。歌星因为音乐而变得光芒耀眼，音乐通过歌星让人们口耳相传。

为了更好地回报所有始终如一地关注、支持、喜爱《同一首歌》的歌迷朋友，我们精心遴选出了一批深为观众喜爱的歌星，把他们演唱的最流行的金曲，以歌本的形式奉献给您，使您在歌声中再次回忆过去的好时光，品味现在的好日子。

愿《同一首歌》永远是您心中的歌！

马长
2006.1.27



“全球华人喜爱的歌”系列

总 策 划 孟 欣 何 悦

编委会主任 孟 欣

编 委 王晓燕 武 桓

赵 君 肖珺华

王 杨

本书工作人员

责任编辑 张红红

封面设计



时尚艾迪书装工作室
TEL: (010) 87794906

「全球华人喜爱的歌」系列

① 小传

② 歌曲曲谱

③ 急速点击

容祖儿
YUNG JOEY
金曲100



挥着翅膀的女孩

没有想过，路上是否有风雨，有泥泞，只记得见到天边彩虹，刹那间的惊喜，离梦想还遥遥无期，除了披星戴月，继续往前，无所选择。

最美的童年

zuimei de tongnian

幼年时候，容祖儿就在歌唱方面显示了不同寻常的天分，模仿能力很强，许多歌曲只要听一遍很快就记住了，然后便轻轻哼唱，而且哼得有板有眼。

1980年6月16日，容祖儿出生于一个标准的小康之家。

小时候的容祖儿非常顽皮，她不像别的小女孩爱穿漂亮的衣服，喜欢可爱的洋娃娃，却喜欢带着弟弟玩笑打闹，有时候还会恶作剧。每逢下雨天，只要见到地上有水坑，她便使劲地用脚去踏，让刚巧经过的路人衣服溅湿，然后她和弟弟就会因“奸计得逞”而笑弯了腰。从小爱美的容祖儿，看到妈妈每天上班之前在脸上涂抹护肤品，也心生好奇，便央求妈妈自己也要用，后来她又跟着妈妈学会了用鸡蛋清混合蜂蜜、柠檬汁做面膜敷脸，还会把剩下的蛋清涂在头发上当护发素用。这些趣事，每次想起都会令她忍俊不禁。

幼年时候，容祖儿就在歌唱方面显示了不同寻常的天分，模仿能力很强，许多歌曲只要听一遍便很快就记住了，然后便轻轻哼唱，而且哼得有板有眼。

平时爸爸妈妈为生计忙碌，不能照顾容祖儿和小弟，只好将姐弟两个送到外婆家。外婆虽然上了年纪，却慈祥而充满童心，常常和容祖儿姐弟一起抢游戏机玩。再加上容祖儿生性活泼开朗，所以在那段远离爸爸妈妈的日子，她并不感到寂寞。最难忘的是，外婆常常带着容祖儿姐弟俩一起去荔园玩，在那里姐弟俩度



过许多无忧无虑的童年时光，荔园的花草亦聆听了年幼的容祖儿稚嫩的歌声。只不过这些皆成过往，现在荔园已经拆了，那些花草早就消失无踪了。

几年后，容祖儿和弟弟回到了爸爸妈妈身边。容祖儿经常在妈妈所开的时装店里帮忙，小小年纪已经可以担任销售及收银的工作。特别是她唱歌的爱好得到了发挥，常有客人逗这个胖嘟嘟的女孩儿唱歌给大人听，再加上容祖儿口才过人，有她在的时候生意总是特别好。

可也正是容祖儿顽皮的天性，至今让她后悔。原来，看到女儿这么喜欢唱歌，充满期待的妈妈喜在心头，为了不埋没女儿的天赋，专门为女儿报了钢琴班，希望发展她在音乐方面的潜质。可是，活泼爱动的容祖儿一见黑黑白白的琴键心里就发慌，怎么也提不起劲来。妈妈一看这种情况，便不再勉强她了。如今再回想起当时的情景，容祖儿也不禁对自己孩童时候的不懂事而觉得好笑，同时又后悔没有听妈妈的话好好进修钢琴。

那时候的容祖儿，只是繁华的香港中最平凡无奇的小女孩，总是无端地睁大眼睛，打量着眼前的这个世界，时不时地喜欢吐舌头做鬼脸，闯了祸会躲起来暗自哭泣。然而无论欢喜悲伤，永远不可能重新来过，只能遥望着过往时光的背影，一遍遍回忆那令人难忘的童年生活。

站在梦的边缘

zhanzai mengde bianyuan

此时，容祖儿虽然并没有放弃唱歌，依然把王菲、Mariah Carey、Whitney Houston 当做自己的偶像，Walkman 里天天在放着她们的歌，但她却并未曾妄想过能像她们一样成为乐坛的天后。

中四那年，有一天，爸爸很严肃地把容祖儿叫过来坐在他身旁，跟她说了很多家里的事，然后突然话锋一转，说：“我要和你妈妈离婚！”容祖儿早已预感到爸爸要做这一重要决定，所以并不感到意外。她竟然很平静地只说了一声“哦！”就没再多问，面对女儿的平静，爸爸觉得不知所措，没有办法向她解释其中缘由。

其实不必解释，容祖儿亦感觉到爸爸妈妈的感情出现了裂痕，虽然她不舍得让爸爸离开，但还是认为爸妈离婚是对的，与其每天吵架，不如给彼此空间可能大家都会更幸福。她知道，爸爸妈妈都是非常爱她和弟弟的，尽管爸妈常吵架，但始终没在她和弟弟面前发过脾气，而是给了他们很幸福的童年生活，即使如今回想起来，她也不怪爸爸的选择。

爸爸离家之后，容祖儿若有所失，觉得自己的成长过程没有别人的完美，心中总有一种不可弥补的遗憾和伤感。虽然容祖儿仍然和爸爸以 QQ 保持联络，也经常探望年迈的奶奶，但毕竟已与以往不同了。

也就是从这时候开始，以前那个活泼可爱的小女孩不见了，容祖儿的性格发生了巨大变化，平日里常常沉默不语，只有投入音乐之中，才能感觉到自己真实的存在。当她意识到这种家庭的变故不可改变的时候，她感到了肩上的

责任，她不仅要照顾好自己，还要照顾好妈妈和弟弟，不但养家还要让他们生活得开心。

于是，她开始参加大大小小的歌唱比赛，希望借此捷径，成为一名职业歌手。容祖儿的快人快语在娱乐圈是有名的，她说做歌手一是她的爱好，二是可以增加收入，这是她最初想加入娱乐圈的主要原因。在那段日子里，容祖儿参加了北区保持香港清洁运动歌唱大赛，赢得青年组冠军，还参加了禁毒灭罪耀北区 SING 声星卡拉 OK，赢得最具潜质奖及最佳嗓子奖，并在 Big Echo 卡拉 OK 大赛获得金奖。

这样的歌唱成绩，令容祖儿和妈妈都感到很开心。还有许多唱片公司希望与容祖儿签约，但妈妈不愿耽搁女儿的学业，于是，容祖儿听从妈妈的安排，没有接受唱片公司的合约。直到中五毕业之后，容祖儿没有再继续读书，她决定尽快找一份工作，减轻妈妈的生活负担，同时也是在唱片公司再次邀请之下，才正式加入乐坛，与正东唱片签约。

只是，因为没有机会得到公司高层的赏识，她仅为电影《四个 32A 的少女》灌录主题曲《第一次我想醉》，便遭提前解约。此后，一边任职文员一边协助母亲打理时装店赚取收入，后来在一位旧同事的介绍下，转投嘉音唱片公司。没想到的是，由于这家公司不久撤离香港市场，容祖儿亦再次被解约。此时，容祖儿并没有放弃唱歌，依然把王菲、Mariah Carey、Whitney Houston 当做自己的偶像，Walkman 里天天在放着她们的歌，但她却并未曾妄想过能像她们一样成为乐坛的天后。

难忘恩师

nanwang enshi

在卡拉 OK 厅寂寂无名的容祖儿，经成龙的推荐，顺利与英皇旗下的飞图唱片公司签约，不久之后，飞图被英皇收购，容祖儿也随之进入英皇娱乐公司，成为了谢霆锋的师妹。

容祖儿是幸运的，她在卡拉 OK 工作期间，偶尔客串演出，她与与众不同的歌声吸引了许多歌迷，同时也引起了旁边一位客人的注意，这位就是成龙。但是，成龙并没有直接与容祖儿谈及歌唱的事，而是建议他的好友、英皇娱乐公司的老板杨受成跟她签约，并说容祖儿一定在乐坛上有所发展。

以钟表业起家的英皇娱乐集团有限公司，1999 年 1 月正式成立，开始打造自己的明星阵容，一年后，正式成立 MUSICPLUS 音乐家唱片公司。

在卡拉 OK 厅寂寂无名的容祖儿，经成龙的推荐，顺利与英皇旗下的飞图唱片公司签约，不久之后，飞图被英皇收购，容祖儿也随之进入英皇娱乐公司，成为了谢霆锋的师妹。

初与谢霆锋相见，容祖儿不禁心里一惊，她惊讶地发现，谢霆锋竟与自己的初恋男友长得非常相像。容祖儿还是在学生的时候，便遇到了生命中的第一段爱情，只是随着她投身演艺圈而慢慢宣告结束。但每次看到师兄谢霆锋，她还是不由自主地想起初恋时的种种景象。

不过，紧张的工作使容祖儿不可能再沉浸于回忆当中。刚刚签约的容祖儿，便被公司安排去美国学习唱歌和舞蹈。从未离开过家的容祖儿，初到异国他乡，格外思念妈妈和弟弟，



而且当时正值中秋佳节，更令人徒增伤感。可当她打开行李，竟发现在装满衣衫的箱子里，还有一大盒月饼，这肯定是妈妈在替她收拾行李时放进去的。那年的中秋节虽然在异地度过，但容祖儿仍然十分难忘，因为相隔万里的她感受到了家人的温暖。

几个月后，容祖儿回到了香港，但她面临的又是另一番情形。那时候，英皇虽然刚刚成立不久，但却花费庞大的人力物力宣传旗下歌手，在短短一两年间迅速成长，先后捧出叶佩雯、何嘉莉、陈冠希等新人，又同时签了王杰、郑伊健、罗文等早已成名的明星，是香港近些年来少有的充满活力的娱乐机构。

对于刚刚踏入乐坛的容祖儿，要想成为前辈彭羚与陈松龄那样的明星，还有相当长的路要走。摆在她面前更现实的状况是，做玉女她比不过何嘉莉纯情，论气质又比不过叶佩雯个性。夹在中间的容祖儿，虽然在众人面前依然笑脸迎人，但面对两个在唱歌与演戏方面都顺风顺水的师姐，她只能默默在心里告诉自己要坚强。

令容祖儿深感安慰的是，老板杨受成和乐坛前辈罗文都十分关心她，也对她的发展充满信心。罗文在谈起自己的几个学生时说，郑伊健豪爽仗义，是一个永远 18 岁的大男孩；而叶佩雯看起来很疯狂，内心却很宁静；至于容祖儿最调皮，却最适合做舞台演出，似乎从来就不会怯场，因此她的发展空间还非常大。从这方面讲他更喜爱容祖儿。

开始音乐之旅

kaishi yinyue zhilü

1999 年，容祖儿在香港推出首张迷你专辑《未知》，以新人姿态打入香港 IFPI 销售榜第一名，更创下跨世纪连续停留在榜上长达 23 周的纪录，因此博得“天后接班人”的封号。

对于容祖儿来说，罗文既是慈父又是严师。罗文不仅教她演唱技巧，还教她仪态、谈吐。罗文教容祖儿时很重视发音，那时容祖儿的国语发音往往出错，但罗文从不责骂她，只是她每错一个字，他就笑着要求容祖儿送他一个礼物。罗文一共教了容祖儿两年，期间容祖儿欠了他 50 份礼物。罗文到美国赌城、大西城演出时，常把容祖儿带在身边——还经常邀请她当他的演唱会嘉宾，目的就是让外界认识她这位新人，同时磨练容祖儿的勇气和台风。

罗文在举办俄罗斯佛罗内斯国家交响乐团创世纪金曲音乐会时，邀请容祖儿担任嘉宾，她的演唱得到了观众的喜爱。从此，罗文也一直被容祖儿称为师父。2003 年初，罗文突然去世，令容祖儿猝不及防。当时她人在上海，没能守在师父的身边。容祖儿还记着欠师父的 50 个礼物，但她永远失去了偿还的机会。罗文过世以后，悲痛的容祖儿全心投入了工作，她觉得“努力工作、多出成绩，就是送给师父最好的礼物。”

1999 年，容祖儿在香港推出首张迷你专辑《未知》，以新人姿态打入香港 IFPI 销售榜第一名，更创下跨世纪连续停留在榜上长达 23 周的纪录，因此博得“天后接班人”的封号。当时她和同门两位师姐何嘉莉和叶佩雯，被外界统



称英皇三朵小花。

荣誉来了，烦恼也随之而来。专辑销量好本是可喜可贺之事，没想到容祖儿却受到外界的质疑，曾有传闻说公司替她谎报销售数量。虽然容祖儿对记者说，对得起父母、歌迷与自己，但作为一个刚刚出道的新人，便遭到这种猜疑，难免不承受压力。这时候，有一个人给了她很大支持。

对于容祖儿来说，除了杨受成和罗文，还有在她歌唱生涯中起重要作用的人，那就是霍汶利。其实霍汶利仅仅比容祖儿大几岁而已，但却比容祖儿入行早，对容祖儿非常关照。虽然现在不常见面，但容祖儿每次遇到问题，无论是心理上的还是工作上的，霍汶利都热情相助。她根据容祖儿的声音特点设计了唱伤感的情歌路线，选择了词曲俱佳并朗朗上口的歌曲给她。在容祖儿受到质疑的时候，霍汶利积极出面维护容祖儿，使容祖儿心里格外安慰。

这一年，容祖儿荣获广州原创歌曲总评榜最受欢迎新人奖、美国华语广播十大金曲金榜题名最佳新人奖、无线电视十大劲歌金曲最受欢迎新人奖、香港电台第22届中文金曲的最有前途新人奖银奖、商业电台的叱咤乐坛主力军铜奖及新城电台劲爆新登场歌手奖，一时间成为人气上升得最快的新人歌手之一。

一炮而红的容祖儿，依然把家人放在第一位。为了把弟弟塑造成一个有用的人，让他有一个丰盛人生，容祖儿把弟弟送到澳洲去读书。因为容祖儿觉得，自从爸妈分开之后，家里只有女人，似乎不太健康，于是她希望弟弟多接近男孩，与最好的朋友一起念书，藉此令他有一个健康的成长背景。

期待容祖儿

qidai rongzuer

出道仅5年时间,便获得“天后”的荣誉,让容祖儿非常幸福,但她也明白,自己的理想决不只在于此,她觉得所谓“天后”只是一种客气的赞美,其实自己在经验上还有很多的不足,需要学习的地方还很多,自己要不断进步,才能踏上成功之路。

在众星云集的娱乐圈里,容祖儿称不上美丽,但她纯真、可爱、不做作,很有亲和力,再加上自身的努力,不断取得骄人的成绩。

推出首张专辑《未知》之后,容祖儿第二年拍摄了首部电影《大赢家》和首部剧集《新鲜人》;先后参与“四洲牛奶糖”、“立法会选举”、红十字会、网上行等广告拍摄;并成为 H₂O+ 美白系列、花王乐而雅等护肤品代言人。最重要的是,她首次在红磡香港体育馆举办“容祖儿美丽在望慈善演唱会”个人音乐会。其粤语唱片《不容错失》EP 及《谁来爱我》大碟皆获白金销量,同年获得商业电台叱咤乐坛女歌手铜奖及四台联颁音乐大奖之卓越表现大奖金奖,成为歌、影、视三栖明星。

活在掌声与赞美中的容祖儿并不因此恃宠而骄,她为开拓内地市场,专门请了一位北京的老师教自己普通话。同时她也抓住一切机会练习普通话,每一次在香港做完活动后,都会有一大堆内地的传媒给容祖儿做访问,这使容祖儿的普通话进步很快。

努力没有白费,英皇公司为容祖儿量身打造了第一张国语专辑,准备进军国语市场。由于出片进度因故拖延,容祖儿因祸得福,她的准备更加充足,所以国语版《挥着翅膀的女孩》一经推出,就赢得了市场热烈的反响,大家喜



欢这个“不再懵懂”而坚强的女孩和她的歌声。一时之间，这首歌成为卡拉OK中许多女孩子必点的歌曲。而她与陈晓东、陈奕迅等当红明星合演的电影、电视也大获成功。同时，英皇公司顺势推出的“容祖儿隆重登场演唱会”，并推出全新广东大碟《隆重登场》，其粤语唱片《喜欢祖儿》获IFPI全年最高销量大碟奖。甚至有一段时间，英皇买断所有香港媒体封面，连续刊登一个月的容祖儿照片，使容祖儿的形象深深地烙在了歌迷的心里。

2002年休息两个月后，容祖儿回到香港推出了新唱片《Something About You》，并担任日清、尼康代言人，年终推出第二张新曲加精选唱片《喜欢祖儿2》，全年两张唱片皆列入IFPI全年十大广东歌最高销量榜之列。

当然，容祖儿自己也相当努力，唱歌、电视、电影，不停地接广告，2003年的成绩更让人意外，一首《我的骄傲》唱遍大街小巷，横扫年底各大颁奖典礼，囊括了“全球华人至尊金曲”大奖、“全年最高销量女歌手”大奖和分量最重的“最受欢迎女歌手”等奖项。此时的她，靠的不再是人气而是口碑和实力了。

随着英皇娱乐的强力宣传攻势，容祖儿在各乐坛颁奖典礼获奖无数，2004年推出唱片《Show Up 容祖儿演唱会》、《Nin925ive》及《Give Love A Break》，并荣获26届香港十大中文金曲颁奖音乐会最优秀流行女歌手大奖，同时也击败刘德华、李克勤、古巨基等资深歌手，获得“四台联颁音乐大奖”。而其2006年推出的全新专辑《Ten Most Wanted》，更是以其动感的节奏、迷离的曲风博得了唱片界的广泛赞誉。

出道仅六年时间，便获得“天后”的荣誉，让容祖儿非常幸福，但她也明白，自己的理想绝不只在于此。她觉得所谓“天后”只是一种客气的赞美，其实自己在经验上还有很多的不足，需要学习的地方还很多，自己要不断进步，才能踏上成功之路。