



黄亚斌牡丹画集

朱鸣冈题



福建美术出版社

黄亚斌牡丹画集



福建美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

黄亚斌牡丹画集 / 黄亚斌绘. —福建省: 福建美术出版,
2007.5

ISBN 978-7-5393-1837-0

I. 黄... II. 黄... III. 牡丹—花卉画—作品集—中国—
现代 IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第053241号

黄亚斌牡丹画集

※

福建美术出版社出版发行

厦门创先彩印制版有限公司制版

厦门九州制版彩印有限公司印刷

开本889 × 1194mm 1/12 3印张

2007年4月第1版第1次印刷

印数: 0001-1000

ISBN 978-7-5393-1837-0

定价: 28.00元

序

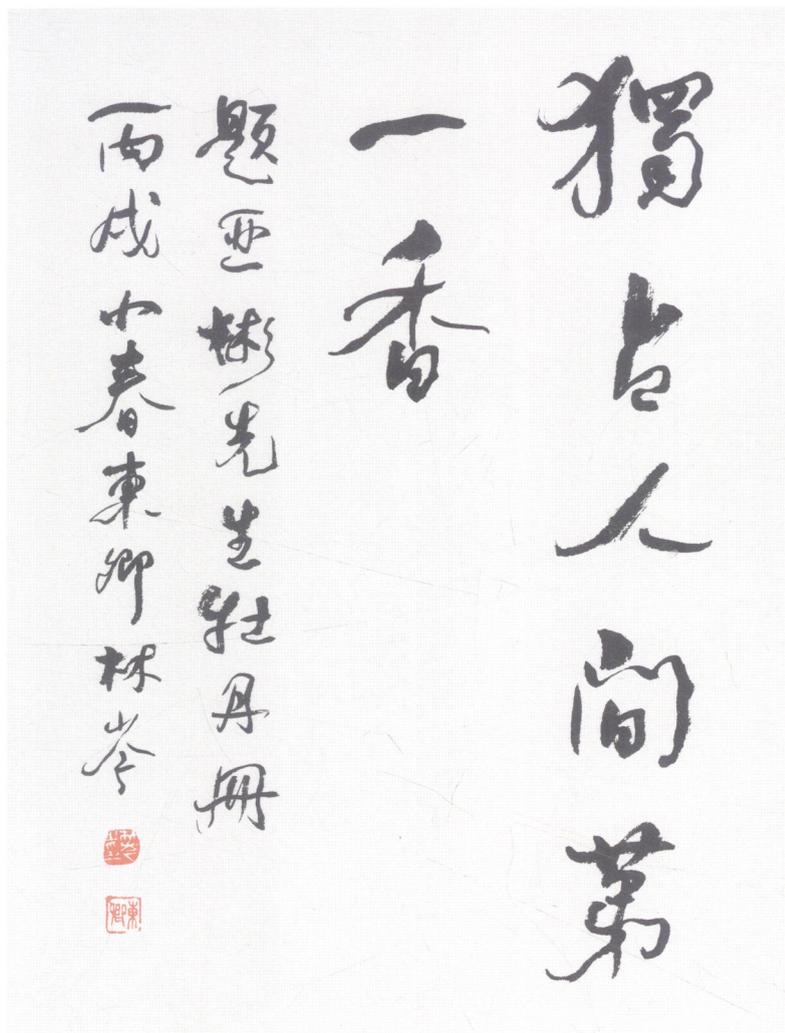
牡丹，花形美丽、香气袭人、颜色娇艳、雍容华贵，是中国人最喜欢的花卉之一。唐人咏牡丹有句云：“国色朝酣酒，天香夜袭衣”，《花镜》则直接称牡丹“为花中之王”，于是唐宋以来“国色天香”、“花中之王”就成了牡丹的代名词。历来吟咏牡丹的诗、词、赋难计其数，有关其品种、栽培的文字记载也相当多。与牡丹有关的文学作品、民间传说也不少，在国画、瓷器绘画、雕刻等美术和工艺品中，以牡丹为题材的作品那就更多了。

然而，尽管古代有关牡丹的文学、艺术作品浩如烟海，但像唐代李白《清平乐》“云想衣裳花想容”那样的千古绝唱，像宋代欧阳修《洛阳牡丹记》倾心“魏紫姚黄”，讴歌中原“牡丹文化”那样的如椽妙笔，却不是太多，而古来专工画牡丹而擅大名者则几稀矣。即近现代吴昌硕、齐白石等艺术大师也仅偶而为之，且不为其代表之作。倒是民间创作的美术、工艺品历久而不衰，时时出现在良辰吉日、贺筵喜庆的场合，以寄托人们对和美、对幸福的祝愿与向往。这可能是宋元以来文人画渐次兴盛，大多数标榜孤高的文人画家往往忌讳太“俗”太“秾艳”之物，是以松、荷以及“四君子”成了抒发性灵的理想题材。因此，牡丹虽好，要把它画好，画得不俗，如清人高凤翰那神来的笔墨情趣，殊非易事。看来画牡丹下笔之初，非得先揣摩其内在的精神不可。古人已发现牡丹除了“国色天香”、“富贵之花”的外在特质外，更具有其精神风骨的另一美。宋人的《事物纪原》载“洛阳牡丹冠天下，是不特芳姿艳质，足压群葩，而劲骨刚心，尤高出万卉，安得以富贵一语概之”！只是看到牡丹“劲骨刚心，尤高出万卉”的解语人并不多，能从容表现其“劲骨刚心”的内秀者尤鲜。

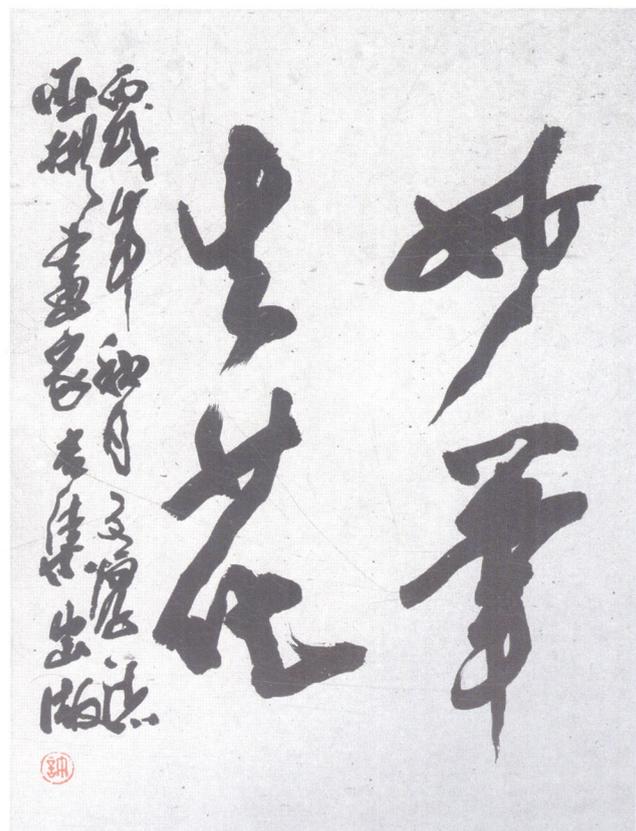
牡丹的产地在黄河流域以及华东部分地区，虽然它在八世纪已东进扶桑，十八世纪也西传欧洲，但闽南大地至今犹慳芳躅。黄亚斌同学在集美师专受过正规的美术教育，毕业后即服务美术教学工作后转于同安博物馆。初，我在老友颜立水兄、吴鹤立兄的高斋先后拜读过他所作牡丹花图，诧其不生牡丹之乡，却能把它画得如此笔墨轻而不浮，色彩艳而不俗，颇得任伯年、张书旂及宋省予诸前辈之旨趣，心仪之。及见，乃恂恂然儒雅青年也，不知竟痴迷于牡丹如许之久。于是每过同安，必到馆中观其牡丹新作，而每次都为他获得新的神韵，新的意境而由衷感到高兴。亚斌同学人不张扬，画也不张扬，得闲只是默默地想牡丹、画牡丹。这本画集是他多年来心血结晶的一个部分。我一芥海陬陋士，能够分享到他与牡丹互相之间的解语，自是温馨奚似。由是不敢自私，愿告天下同好，因为之记如此。

何丙仲 敬序于一灯精舍，时丙戌中秋

（本文作者系福建省文史馆员、原厦门市博物馆馆长）



书画家林岑题辞



画家许文厚题辞

目 录

- 1 淡月笼云犹未醒
- 2 春酣图
- 3 紫艳映朝霞
- 4 新花滋醉露 照眼耀容颜
- 4 国色天香
- 5 不泯繁华竞红紫
- 6 素艳欲待月睡去
- 7 牡丹图
- 8 富贵花开
- 9 竞艳春燕来
- 9 薰 风
- 9 大富贵
- 10 最美亭亭出世姿
- 11 日暖红云冉冉香
- 12 牡丹双轴
- 13 牡丹双轴
- 14 香消浮动
- 15 春 讯
- 15 迎风浥露
- 16 霞倚天际
- 17 春 风
- 18 昨夜春风雕碧树
- 19 晓日浓熏富贵春
- 20 宿露轻盈泛紫艳
- 20 花 荫
- 21 梦里清江醉墨香
- 22 日高花影重
- 23 唐 韵
- 24 幻 羽
- 25 梦 蝶
- 26 花自无心云自闲
- 27 国色朝晖
- 28 清气满乾坤
- 29 春 语
- 附 录
- 30 弯弯的月亮
- 31 盛世腾龙
- 31 儿时的灯
- 32 太白醉月
- 33 齐白石
- 34 故 园
- 35 曦 微



淡月笼云犹未醒



春酣图

紫艳映朝霞

丙戌年春
黄亚树画



紫艳映朝霞



新花滋醉露 照眼耀容颜



国色天香



不泯繁华竞红紫



素艳欲待月睡去



牡丹图

富貴花開

許子楓 博士 畫

廈門市同安區人民政府
廈門市翔安區人民政府 贈

歲次乙酉年正月黃昏於銀城園外

畫



富貴花開



竞艳春燕来



薰风



大富贵



最美亭亭出世姿



日暖红云冉冉香