

孙思邈郑州系医案传学全集

药王新篇

孙继光（檀林）
编著

第二卷 心肠三焦篇

南庵妙應
真人孫紀

珍藏版

講卷生

延年益壽



责任编辑：刘书永 刘 彬 程 智 茹新平

装帧设计：赵 洋 孙直宽



孙思邈
郑州系医案传学全集



药王新篇

第二卷

心肠三焦篇

孙继光(檀林)

光明日报出版社



目 录

内容介绍·····	本书顾问编辑委员会(1)
大唐药王孙思邈像·····	(3)
作者手书孙思邈郑州系传承千余年的药王遗嘱·····	(5)
药王孙思邈临终遗言·····	(6)
题辞及照片·····	(7-18)
序一·····	刘建奎(1)
西山问医小记(代序)·····	常海(4)
开篇引言·····	(7)

第一卷 肝胆篇

一忌·····	(1)
姜子牙六十岁始悟养健身之道·····	
二忌·····	(18)
麻姑求寿始知药·····	
三忌·····	(39)
闻仲练武功走火入魔·····	
四忌·····	(61)
大小“孔雀王母菩萨”的辩证之识·····	
五忌·····	(100)
周文王姜里以易学探医·····	
六忌·····	(135)
美女马赛花的日常“功夫”篇·····	
七忌·····	(167)
伯夷叔齐的脾胃肝胆养生“练拳”之态·····	
八忌·····	(196)



药王新篇

“伽蓝日月菩萨”也遭风疫劫

- 孙 九忌..... (224)
思 “五鬼”夜来闹周公
邈 十忌..... (252)
郑 “圣母”如魔时的妇科问探

第二卷 心肠三焦篇

- 案 十一忌..... (1)
传 周平王负气迁都——如此“手术”未解衰弱
学 十二忌..... (35)
全 姜太公的后裔貽笑警神经
集 十三忌..... (67)
医药理悟管仲、鲍叔牙
十四忌..... (101)
智悟“天籁”——医药正方加药引子雏型
十五忌..... (142)
敬悼医圣扁鹊公之医道
十六忌..... (202)
庄夫子易学炼性命酒和药
第十七忌..... (251)
医剖人性——绝色夏姬的贪前不顾后
(兼论素女经“房中术”)
十八忌..... (300)
彭祖之术——医药之道觅其根

第三卷 脾胃坤血篇

- 十九忌..... (1)
楚平王病入膏肓——再埋鞭尸患
二十忌..... (39)
医考晏子智健寿长之谜



二十一忌	(87)
孔子世家健寿初探	
二十二忌	(144)
伍子胥将相留下的医药思考	
二十三忌	(179)
墨子的实用主义——与当年的医药学实用主义	
二十四忌	(225)
鬼谷子道学里的医药思考	

第四卷 肺肠乾气篇

二十五忌	(1)
老子道德亦刀剑——在传统医药养忌上的显现	
二十六忌	(57)
中医药学远在隋唐年代的东西互融互渐	
二十七忌	(102)
佛经故事演释生命现象	
二十八忌	(146)
医剖屈夫子抱恨投江案	
二十九忌	(200)
医析不韦不屑造假药——而挂赵姬	

第五卷 天子诉讼篇

三十忌	(1)
达摩脏腑辩证音律释道外传	
三十一忌	(62)
病析天子典型医案——秦始皇减寿的陈年旧病例	

第六卷 肾宝膀胱篇

三十二忌	(1)
------	-------

药王新篇

披露孙思邈的家事——供养健身者参研

- 孙 三十三忌..... (95)
思 深披药王人瑞事为研医者参考——惟医药探索精神永存
邈 孙氏郑州系识经认穴手札..... (188)
郑 附:孙氏郑州系(仿明堂图)传统针灸十六幅
州 经穴图示
系 十五认穴诗歌诀
医 附医药论文四则..... (201)
案 药王新篇后记..... (323)
传
学
全
集

第七卷 郑州医道篇

- 浮云忆梦说药家..... (1)
最后声明..... (466)

第八卷 根考黄帝内经篇

- 大唐药王..... (1)
四十八集电视文学剧本缩写
根考黄帝内经..... (336)
四十二集电视文学剧本节选
郑重声明..... (547)



十一忌



诗曰：

男儿负气为哪般，女儿血盛为谁言。
情深志气皆可探，七星八煞都是怨。
脏腑之病连外患，内伤外解术不鲜。

周平王负气迁都——如此“手术”未解衰弱

自古文人墨客谈到春秋列国，为什么秦国可以统一六国，取代周家坐天下，都爱采用无名氏这首诗做引言：

文武当年发迹乡，如何轻弃畀秦邦？

岐丰形胜如依旧，安得嬴政号始皇！

似乎所有人，都感叹周平王宜臼做错了事情，让势与人，为此感慨不休。至于他为什么做错政事，历史的必然，五个字是永远不会说错的，但绝少有人考虑一下：有时性格会决定国运呢！什么叫性格？一般人仅冷冷一谈罢了。然而一个医者，就不能这么草率了。得分析分析，他是不是有什么病？身体状况如何，此事是否与性格绝对有关连。

无名氏的诗内，有一个不常用的怪异字，畀，音（毕），当什么讲？给，给予，奉送，轻率出手的意思。象形分析，田在上，丌在下，下一竖一拐弯儿，念兀，秃意，也做高高突起，有举的意思。上重下轻，不可能持久，一旦举不动，一扔了之。这个字还有恨其不成材、哀叹、讽刺之意。而做为医家，何为田？胃肠也；何为兀？心肝肺也。有人讲，不对，人最上的是头。头属何脏何腑？也是学问嘛。

药祖思邈对子孙言，上古医者认为，脚踩之地，是苍字中的一

颗星。这样,我们头上有星,脚下也有星,星当然是圆的。中医直言不讳,比哥伦布航海发现地球是圆的,还要早好几百年,上数千年呢。不仅说得肯定,还用于实践。不然的话,就留不下那脍炙人口的名言,“胆愈大,心愈小;血愈圆,气愈方”了。因为中国的中医,从见着文字的《黄帝内经》、《神农百草经》,到李时珍的《本草纲目》,异口同声一个观点,都认为人体是宇宙阴阳的一个仿生物,才“效法阴阳”哩。要再讲,宇宙仿生学,中国人也是世界最早研究应用的。只可惜,我们没有大规模用在外向解剖开发上,而用在内向研究人体治病养生上了。这种在现代也颇时髦属高科技的研究领域——宇宙仿生学,望国人上下重视,莫再轻畀于人就是了!古为今用,再百尺竿头猛进一步,实在必要。

不然的话,假使有朝一日,人家海外来客,宣传他们新发明的一种什么治癌药,一种宇宙仿生物、一种和外星人或物通话的仪器,一种科学新理论、数据、基本法则,在领导着当今世界新潮流,我们不甘落后,必得又用本来相应比较穷酸的黄金储备——民脂民膏出大价采购。买来研究中“撕扯开包装”,再大呼上当,“这个,我们也有过……”但为时已晚,钱给人家了。人家有了钱,又求外向发展了。而我们又因为资金不足,又要“自力更生”啦。王小二过年,总是穷酸。可怜、可悲、又可气!纵观中华数千年历史,不仅忠臣、义士、学者人物有好下场的少。就是名医扁鹊、华佗、张仲景、李时珍……又有几个能安享天年的?为什么?历代统治阶级太实用利己主义,容不得士一时不为我用了!就是开国皇帝,借用天时、地利、人和,一旦取得天下,马上就骑到老百姓头上,作威作福;也对非我之识,残酷镇压,无情打击!伴君如伴虎狼。美玉有瑕,金无足赤,一旦黑着心寻碴子整无权无势臭老九辈小民,那还不是如同手捻虫蚁?故中国的历史,又是一部不断平反,骂祖宗的历史。又怎么办?当代容不得人说话,只好留待后人评说。就是后人评说,也往往难以言无不尽。再又怎么办?还有一帮文人墨客、政治扒手,要借机炫耀“我知”,打击别人献媚权贵,好爬上高竿子,也来作威作福呢!真是无耻下贱!这也是中国旧式反动文人的劣根马屁精性!把这种文人,排在三教九流妓女之后,真是不亏他一分一毫的。又是一部互相残杀的历史,真是复杂。我们的思



邈老祖,为什么一再辞官不就,甘愿去终南山、武当山、嵩山、峨嵋山、五台山、太白山、昆仑山等处隐居?也就是悟医看出那世间病,不愿受世间病毒的传染,白白作牺牲品罢了。一时间,这种病毒作祟,是没有药医的。但也正是这样,他才能著书多篇传世,还能有此娓娓家传之法度。亦悲亦喜,但愿中华福地灭绝此世间病毒。医治这种病毒,还得从皇帝太子们治起,难矣!

至现代,孙纪乾老人一番感慨,又讲过这样的话:记得,那是在张家口西北军驻地,冯玉祥将军部队的军医们,给一个急病患者看“绞肠痧”症,正好赶上有个将军抱病在审问一个汉奸,“说,你都给日本侵略军提供过什么情报?”那汉奸文诌诌地,大概是开脱罪责,或者是存心气人,他这么说:

“我,我什么情报也没给他们提供,只是给他们提过一个小建议。跟中国人打仗,不要真干,打急了一抱团,拼了命就不好办了。只要围住佯攻,过不多久,中国人自己就得干起来了。那时再坐收渔人之利……”

当时,大家都气坏了,可又不能不说,那汉奸真是行家。果然,叫他说中了。日本侵略军按兵不动,蒋介石同冯副总司令干上了,又是来电命撤军,又是分化瓦解,又是断给养军饷,又是要撤职。那军官“绞肠痧”是假,不过是中暑得了急性胃肠炎,我给他开了个四逆汤小药方,不过是炙半夏 10 克,熟附子 10 克,炙甘草 10 克,干姜 15 克,黄芪 15 克,党参 15 克,焦神曲 10 克为散等,葱白尖 2 段烧开水,刺猬皮烧炭灰一小勺为引,马上就腹痛止住了,神安气定,停了呕吐,翌日痊愈,又能指挥作战了。而那汉奸虽然被枪毙,我军还是吃了败仗……所以老祖说,给“皇上”治病,得从他当“太子”治起,真不是笑话。(以上为纪乾老人题外语,大概指一九三四年左右事。当时日本侵略军,对中国发动着侵略战争,冯玉祥做为爱国将领自发组织抗日同盟军,在张家口一带同日军宣战,但做为中国当时的公开领袖——委员长蒋介石,忙于对中国共产党红军打内战,对冯玉祥枪口对外极为不满,认为这削弱着他打内战的力量。他要攘外先要安内哩。历史如此。当时纪乾老人,在冯玉祥将军的部队做主任军医。纪乾老人认为这段现代史,同周平王在历史上演义的那一幕,有某种相似,故有此谈。)

细说那历史上的周平王姬宜臼，当初是周幽王的太子。周幽王是子继父位，取代的是周宣王。他当的基本上是太平天子，国家没有大暴乱，也没有大的水、旱、风、蝗虫等灾害。饱暖生闲事，富贵思淫欲。周幽王深以为憾的是，他那后宫佳丽们，均像貌平平，缺少倾国之色。这样，他看见褒珣的儿子为给父亲赎罪——顶撞天子直言谏君获罪，买来贡献的民间女褒姒，有个好相貌好身段，如惊见天仙，顿忘一切。

他不仅当即释放了褒珣，还重赏了褒珣的儿子。看来美女外交和公关，在古代，也常常有不同寻常的魅力。怪不得古代谋攻篇中，有一计名为美人计。这一计正射中了周幽王的心口窝。他当即给美女沐浴更衣，抱上床淫戏一回。

褒姒是周宣王时，老宫人生下的私生女。历史上稗官作传，就说是宫女踩过宫中隐藏差不多有千年的龙涎香，因而有怪孕生褒姒。其实，怎么可能？就是这香味，在医家鼻孔里，也有四气五味儿，分入十二正经，致力任督两脉，通达奇经八脉十五络的。

诸香，不过大致分为两大类，馨香赏心悦情的，气上达，而下瘀血。味重不耐闻的，气下达，而下瘀水——大便、小便耳。总是气进血水排泄，更新而已。上述宜人现象，不仅做不成胎，反而有可能坠胎哩。要让医家断论，其说妙在踩“龙涎而孕”四个字上。也就是她偶然被龙（天子）招幸，受涎（龙精）而孕，有碍名份了。名不正，言不顺。当年，周宣王的正宫娘娘姜王后，存意为丈夫周宣王“蔽羞”而已。她倒是个“贤惠”妇人，认为王宫内佳丽众多，周宣王偶尔一醉，误入老宫女的房中求欢，那宫女恰巧是月经完毕后的七八天佳时，一下子有孕，这传出去很不雅观。何况是个丑女子，若是小宫女还好，偏偏是个老宫女，比自己年龄还大许多，显着周宣王不长进。况先王厉王，就是因色情死在闹市，其子宣王又和老宫女有孕，会叫天下诸侯耻笑的。于是，她方买通那老宫女，连劝带吓唬，又许愿多给钱财，放她出宫养好晚年，这才瞎编了一套话。老宫女被放出宫去，生下女儿，抱着女儿躲进了深山，从此，好多年，无声无息。事情总是无巧不成书。天意让她娘俩碰见了卖桑弧箕箒丧妻子的山民。三个人同是天涯沦落人，就凑合成为了一个家庭。也算是各有心事儿。故在褒姒入宫前，她一定是早已



知道了自己的公主身份。说实在的,老山民和老宫女再穷,也不会轻易卖女儿的。他们只不过看女儿出落得比鲜花还俊美,动了让女儿设法入宫认亲的念头罢了;一旦女儿被确定公主身份,有其貌再招个才郎,总强似在山中永远不得出头的日子嘛。人往高处想,水向洼处聚,也很正常。也是老两口爱女儿之过。细想:山林之乐,快活似神仙,又比那帝王将相差多少?不过,没有那种思想境界,怎免世俗之态?恰赶上褒珣的儿子,为其父赎罪,四下出重金买美女,他们就自荐上去了。果然女色出众,得以入宫。好个周幽王,他好色再急贪,上床求欢之前,也该盘问个明白。他倒好,捡到筐里就是菜,按在身下就云山雾罩起来,亚赛春天发情的猫狗崽子。大姑娘没破身之前,本是见人害羞的,何况久居山乡乍入王宫的,见那富丽堂皇亚如神仙洞府之地,眼也不够使,话也不知哪儿为头说起,还有点儿害怕的。她就这么着,本想入宫获得认亲做公主哩,稀哩糊涂,就让同父异母的哥哥强奸了……还把她封为西宫丽妃。

她能不感到委屈、怀恨在心吗?

如此一来,老山民丧前妻之恨,也该是个复仇有望了。有时候小人物浅薄之算,也不亚于天算的。

褒姒一怒之下,在无人看见的时候,摔碎了其母给她认亲的信物儿——青玉龙佩,大哭一场。她要存心存意找别扭,以图顺气儿了,也即负气而为了。她仗着周幽王专宠她,竟然入宫三个月还不朝拜后宫主子——正宫娘娘申国侯之女申姜王后。矛盾就因为这引起。而那申娘娘权倾后宫,娘家父亲是大侯国的主子,她的大儿子宜臼深得幽王喜爱,早已立为太子。其主位是被别的女人嫉妒的,她本来用不着嫉妒一个出身微卑的小妃子,不过,小妃子仗着幽王之宠,胆敢不来朝拜,足见蔑视她,把她气得坐卧不安。她气量窄啊!她病了,浑身热烫,时有呕吐,不思茶饭。太子宜臼最先得到消息,领了一个叫左桑石的御医,来给娘娘看病。左桑石因仅仅是个小医官,故不见史传。这个名字也是个医名。左,人有病,往往亡在左归心肾;桑,其善用桑树上的诸多产品为药;石,俗称磁石,乃是冶炼青铜,在煤炭中发现的一种矿石,叫做自然铜。因名可观其术,他是善于用桑树诸产品的能人,加天然自然铜给人

药王新篇

治病。其诊病用的是左归术法。自然铜，性温寒味辛、酸，入肝肾经，眼科主风热之痛；外科主金疮之血，内科吐风痰瘀聚，妇科理血气之痛；杀虫有效，疳症亦宜，然无血瘀不可多用之。这个人还有一身很好的武功，得某山中一炼气士嫡传，练一种拳剑为七星八煞剑。宜臼同他很谈得来。

他一进王宫，见娘娘侧坐斜靠龙凤床榻，脸儿涨得通红，眼睛部位略肿，眼窝下塌，嘴唇青紫且干，看人发直，马上就笑了，跪拜叩问：

“娘娘，近来可觉腿肿？”

申后回答，“肿倒不觉，只觉力乏。”

“请娘娘轻按一下，可有一坑，不立即弹起？”

“是，有坑。”

“好，”左桑石回首对宜臼讲：“请千岁过去看看，娘娘神目瞳仁两侧，是不是有血线？但血线还不至于穿目而去，上眼白似有黄白气儿……”

太子宜臼凑到申后面前，俯身一看，马上回答：

“是的，左大夫说得不差。”

左桑石又笑道：

“娘娘是动着肝气了，有点心情不好。可能昨天白日，在花院里着日晒过久，晚间着了夜风……无内热不着外邪。”

有娘娘的贴身宫女回答：

“娘娘昨晚久久不肯进宫，在凉亭等待王驾。王驾说到未到……”

“这就是了……”

申娘娘触动心事，眼睛里似乎有泪光……

左桑石给娘娘叩了个头，默默退出。太子宜臼，跟出了朝阳宫。左桑石来到外院小御书房坐下，沉思着。宜臼在主位上，审视着左桑石问：

“左大夫，您看娘娘圣体患何疾病？”

左桑石见有笔墨帛纸在案，就大大地画了两个眼目。

还写出一首诗如下：

白球属肺兮，白金宜详。品高渐树象，性善型明，木其嫩而木因



黑珠肝胆兮，青木相将。

瞳仁(人)属肾兮，膀胱莫忘。

二角属心兮，赤火短长。

两胞脾胃兮，黄土中央。

心有包兮，三焦小肠。

肺气四布兮，大肠通畅。

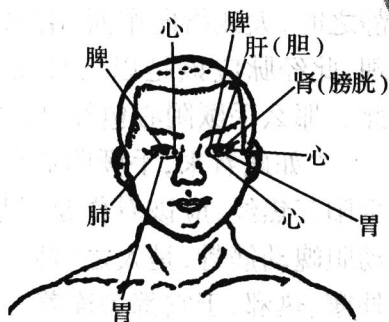
肝有胆魄兮，肾主膀胱……

医家争论兮，三焦心包。

两经血气兮，顺安腑脏。

心气阴阳兮，寒热相傍。

辨得天地兮，转换呈祥。



幽王太子宜臼，自幼学习周家易经八卦学，也练习剑术、拳术，自然颇晓得些医理。他仔细琢磨那十二句诗，真诚地说：

“左大夫的诗很有玄理。您说得不错的，自古医家说病，阴阳表里虚实寒热，都言十二正经，其中十经，肺、心、肝、肾、脾、胃、小肠、大肠、胆、膀胱，都可以在剖解中得到实物验证。独这手厥阴心包经，手少阳三焦经，是难以见到脏腑的。就是心包经，有人说是心脏隔膜，有人说是人手心，都不足以服人。因为可以见到脏腑的，人体内有骨头、骨头里有精髓；人头上，还有左右半区脑浆；男人还有阳物下的外肾精卵；是女人，还有阴器子宫。这都是可以成脏或成腑独具成型的。要是手心可以成脏腑，手背也脏腑，那脚心呢，脚背呢？至于说到三焦，怎么个三焦法？说是气血水三交之意，人体内，何处没有这三交？三交在任何腑、任何脏不平和，都会有病的。

“您看手厥阴心包经的穴位，曲泽、郄门、间使、内关、大陵、劳宫、中冲、天泉、天池，从手心中指尖到胸部乳头外侧一寸三分止。左右主达肺脏，内达心脏外边缘。按左为正上，属心主之论，也仅着点边儿。

“您看手少阳三焦经的穴位，关冲、液门、中渚、阳池、外关、支沟、会宗、三阳络、四渎、天井、清冷渊、消泺、臑会、肩髃、天髃、天牖、瘰脉、颊息、角孙、翳风、耳门、丝竹空、和髃，不过也就是手背四指尖头到眼角眉梢。眉梢，眼睛眉目的外廓之角也。此角在手动

药王新篇

静之时,大致指向东西、南北、布向四面八方。按阳在外,气在外医理,此经脉应该是以气理血之象也。反过来讲,即是手背阳经如此。那么手厥阴心包经,应该以血理气之象也,是心的外脏也。

“如此看来,手厥阴心包经,也应该看做是肺之外脏连心。手少阳三焦经,应该看作是肝胆之外脏腑亦通心。三焦上达主思情动胆魄动筋骨,是人之‘情’字关城也。气平、气平旺、气平弱、气受外寒、热邪,于它都关连着心、肝、胆、脾、胃、小肠、大肠、肺;由肾与心交连,又关系到膀胱。如到膀胱,小便失禁,恐怕于人忧命有忧了……”

左桑石听宜曰说得头头是道,非常高兴,夸奖他:

“太子秉承先祖王绝学,小小年纪,不足十七岁,可以修悟到这种地步,微臣看来,已在一般乡医之上了。悟医家如悟国家,是贤德的帝王必备的才能之一。医学妙论至今不衰的《黄帝内经》,就是上古黄帝,同他贤能识百草、知百病,晓理天地阴阳转易的能师相宰岐伯、鬼区、鬼枢、臾区、雷公等臣的互问互答,交流心得之作。人情、天情、地情、水情、火情、土情、木情、金情、男情、女情、儿情、女儿情、色情、味情、风情、雨情、云情、雾情、冰情、雪情、露情、冷情、热情、温情、寒情、花情、赖情、好情、坏情、言情、悟情、求情、气情、真情、假情、情、情、情! 环宇苍穹之大,人世炎凉,人寿非一日,一个情字,万千变化,怎么得了? 情牵人体十二正经,奇经八脉,十五络,周天三百六十五要穴,处处攻心、伤肺、郁肝、动胆魄、显残人肾,进而湿脾、燥胃、固肠等。故伤之八九,难了一个情。而天地生人也有情,那心、肺、肝、胆、肾、脾、胃、肠、膀胱及肾,岂能没有阴阳护守营卫? 而人生,脏内有脏,腑内有腑,也就是要有个关口、护城来保卫扶持他(她)们。手厥阴心包经,手少阳三焦经,就是那脏外之脏,腑外之腑的两个外脏首脏,外腑首腑。血气风火水意六蕴,牵外动内,动内牵外。上关辖下,也连体外维心,真乃一神俩魂魄佐兮。

“象娘娘那贵恙,就是因心情引起,小伤肝、肺、肾,大显于脾、胃,发于四肢,乃三焦病态。小伤内缩,故眼窝有陷;大伤有暴,要肿的。眼白向瞳仁(人)有红血线,乃肝动。肝胆动因风,看心肺。肺冷热不匀显于情。女情在脾肾,显象膀胱。肾脾连妇人血气内



宫。内宫气冷血缩，气邪热暴涨，又缩又涨，争执不下，反焦中脘。其病本来就是心动、肝怒、肺冷热不平，有伤其下，再受外来寒邪夹攻，回守，必然是使人内不平显外，身体肤表大热大冷，胃脾又呕又吐，重了神气昏迷，力乏，乃上下不达气焦膈症。如娘娘，已生贵子之妇，子宫已开，经血早畅，因有冷热不匀，子宫内有气瘀成血块，那邪偏气血会显于女人口唇，故娘娘唇不鲜红而青紫。这种病状，也是气有寒热交攻心包经，瘀血上气下气不达，三焦瘀症也。三焦瘀除，寒热发散，表病就除了。热散、化冷固，排内寒为上。药下，小便通畅，一出汗，三焦便解，下部腿肿也就消了。因按《黄帝内经》上讲，三焦是孤腑，归属膀胱，‘膀胱胀者，少腹满而气癃……膀胱者，州郡之官，津液藏焉，气化则能出矣。……三焦又源通肾，上连肺，通调水道，下输膀胱’。又言‘肝壅，两胀满’而‘不得小便’……三焦，乃肝、脾、肾、膀胱瘀血化水，又水化血之道，要塞也；而手厥阴心包经与之互调阴阳，互相辖别主副之。故治娘娘那种病，消瘀气有赖于下瘀血，瘀血动尿出，病大愈也。到那时，眼睛上胞也就不浑黄，下胞也就分明了。而且上眼白少，下眼白多，乃宫瘀而有痛显症。气血不通，有意无意提气上撞之因也。”

太子宜白说：

“左大夫说得太对了，如一般人并未练习内功，因情不平，揪着心，提着气儿，发着怒，天长日久，也等于在无意识地练内体邪功。一旦发现有病，也就如同练内功的人，走火入魔了。很危险！”

“非常对的。千岁陛下，你看我这样给娘娘下药，是否合适？”他口里说着，随手便写在那帛纸上：

柴胡 防风 制半夏 黄芩 芍药 生姜 红枣 甘草 枳实 黄连 茯苓 白术 白芷 桑叶等 磁石(自然铜)两分为引。

太子宜白看过，评论道：

“柴胡发散，制半夏虽有毒，却是通胃佳品，有生姜解其毒，相克有法也。甘草敛毒，下气下血；防风、黄芩散风，而芍药通经化瘀；枳实、黄连以寒攻之寒，茯苓有癃生效下小便，桑叶清热安五腑，乃扶正意；磁石药下，化瘀性烈为先锋。这药方下得妙……”

“此药为大柴胡汤。待娘娘表病解，再吃扶正下官瘀之汤，便强壮了。药方一并写下。”

药王新篇

党参、黄芪、桂元、焦桑皮、桑叶、红芍药、木香……磁石一分为引。

太子宜臼说：“好。”

左桑石问他：

“千岁陛下，是不是还用微臣先尝药。在此等待？”

太子宜臼回答：

“那就不必了。今夜，小王宫中陪伴娘娘。一会儿叫宫人制药，小王叫他们端来，先尝尝就可以了。”

左桑石望望宜臼面上气色，虽然太子齿白唇红，神色颇佳，但仔细观察他的眼睛，瞳仁正中两侧略有青光，肺位小有血丝向瞳仁穿去。此象，乃肺气有所伤，肝气不甚舒之状。知道那药叫太子喝一碗，有益而无害，随口便问：

“千岁近来练弓马剑术，很辛苦吗？”

太子宜臼回答：

“前些日子，小王觉得功夫大有长进，身上有使不完的力气。家将们从西戎那儿得匹烈马，无人能降服。小试一回，刚刚好不易制住，又被它拖走百十步，才拉得住。今天三日了，还觉得力乏，气力未足……”

“千岁多使过真力，小有努伤，吃点发散气血的药物，化化痰，下下气，也就好了。记住，吃尝此药，忌吃猪肉、鲤鱼的。猪肉生痰妨碍气血运行，鲤鱼虽也下水利便，但味甘补脾，反不利妇人宫滞下瘀也。”

“本王知道，甚是……”

左桑石大夫告辞，说好明日下朝后再看究竟。他哪里能想到，转天，幽王根本没上朝视政。文武百官在金銮殿御阶前，站到太阳升起一竿子高，听不到万岁宣进的旨意，百无聊赖，各自散开。左桑石没有回府，径直便到朝阳正宫，探问娘娘的服药情况。守宫的御林军、宫人往里报进，太子还没有走，命宣进来。左桑石又来到外宫小御书房，先见太子宜臼。

太子宜臼不等他问，很直爽告诉他：

“申娘娘的病大好了，吃了药，就思睡，半夜退了热，排恭排便均好，肿也见消，早晨饮食如常。很好，感谢左大夫神术……”