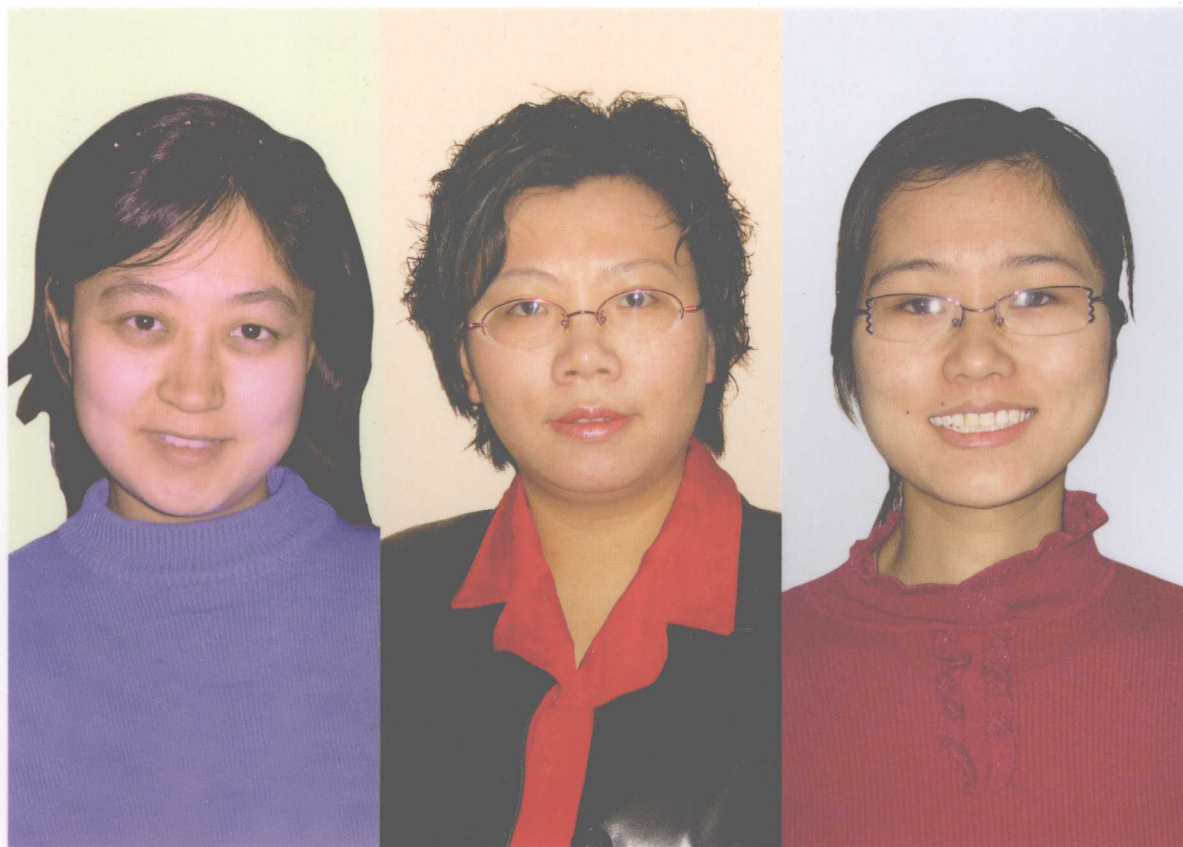


新课程小学英语名师同步教学设计丛书 主编 李 萍

小学英语四年级 上册

适用于义务教育课程新标准人教版实验教科书

名师同步教学设计



山西出版集团·山西教育出版社

教育部《中小学课程方案》《中小学教学大纲》《中小学各科课程标准》 教育部《中小学各科课程标准》 教育部《中小学各科课程标准》

《中小学各科课程标准》 教育部《中小学各科课程标准》

教育部《中小学各科课程标准》 教育部《中小学各科课程标准》

名师同步教学设计



教育部《中小学各科课程标准》 教育部《中小学各科课程标准》

新课程小学英语名师同步教学设计丛书 主编 李 萍

小学英语四年级 上册

适用于义务教育课程标准人教版实验教科书

名师同步教学设计

分册主编 董翠翠

编写人员 王 颖 张 蔓 马汝霞

山西出版集团
山西教育出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

新课程名师同步教学设计·小学英语四年级·上(人教版)/李萍
主编;董翠琴分册主编. —太原:山西教育出版社,2008. 6
ISBN 978-7-5440-3558-3

I. 新… II. ①李…②董… III. 英语课-课程设计-小学
IV. G623.313

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 030802 号

新课程名师同步教学设计·小学英语四年级·上(人教版)

出 版 人 荆作栋
责任发行 张小平
责任编辑 潘 峰
助理编辑 冯 汀
复 审 邓吉忠
终 审 张沛泓
装帧设计 薛 菲 刘志斌
印装监制 贾永胜

出版发行 山西出版集团·山西教育出版社
(太原市水西门街馒头巷7号 电话:4035711 邮编:030002)
印 装 太原市众一彩印有限公司
开 本 787×960 1/16
印 张 10.5
字 数 228 千字
版 次 2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月山西第 1 次印刷
印 数 1—5000 册
书 号 ISBN 978-7-5440-3558-3
定 价 16.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。电话:0351-6938518

前 言

2001年,中国的教育课程改革迎来了一个新的里程碑:小学英语课程正式纳入国家基础教育课程体系中,成为我国基础教育的必修课程之一。于是,在中国英语教育的这块领地上,又增添了一批生力军,他们汲取着先行者的经验和智慧,坚持学习新的教育理念,不断探索着这个崭新的领域。他们用自己的激情,点燃着每一个孩子的心灵。他们就是无数个工作在小学英语教学第一线的老师。而我愿意称“他们”为“我们”,因为我们同为提高中国小学英语教育质量这一共同目标而存在。

新课标为我们引领着方向,我们在新理论的指导下,不断学习,不断尝试新的课堂教学模式。古人云:教学有法,学无定法。我们想看到更多优秀的来自一线的课堂教学设计案例,想学到更多的实战方法和技巧,而这本《名师同步教学设计》是为我们这些愿意在小学英语教学领域有所建树的老师们准备的一份礼物。在这本教学设计中,我们可以看到,在几年的积累中,教师教学观念的变化和教学方式的转变。我们的教学设计已经从教学形式的层面上升到对教学对象、教学内容以及教学方式等分析、反思的层面,这些设计思路集中反映了新课标理念,活动设计具有创造性,对教学现象有解释,能发现问题,分析问题,提供解决问题的方法和寻找解决问题的思路,并提供控制教学的方法和手段。

而我们要做的是思考,思考如何使实际教学更符合教学规律,思考在教学过程中师生双方活动的两个变量的相互影响和变化……

英语课程的出发点和归属点是促进学生的发展,因此,无论是教学目标的设定、教学过程、课程评价还是教学资源的开发都要突出以学生为主体的思想。突出学生主体,并非要削弱教师的主导作用,恰恰相反,即教师的主导作用就在于引导学生发挥主体作用。当学生将学习英语的动机转化为内在的需求时,我们的引导是成功的。培养和激发学生的兴趣和自信是其中的一个必要条件。融洽的师

生关系依赖于相互的尊重,学生个体的独特性是必然的,尊重学生的独特性就意味着尊重差异性,课堂教学活动设计要充分考虑到学生参与的全面性,将学生差异看作可以开发和利用的教育教学资源,课堂活动的设计要关注多层面的学生活动,这也是教师了解学生实际情况的重要途径和策略。

语言的功能是交流和沟通,而活动是实现课堂教学交际化的重要途径。英语教学要在“活”字上下工夫,教师要善于根据学生学情和材料本身,运用各种介质将文字活化为语言,将教材内容活化为实际生活,把教学活化为交际,在本书中,我们可以感受到每一位教师在设计教学活动时的处理技巧。

关注过程的形成性评价,是面向未来的发展性评价,课堂活动设计要考虑到评价手段的多元化和多样性,充分发挥评价的及时激励作用,促进学生综合语言运用能力的形成。

无论从哪个角度去看,教师自身的完善和发展是新的教育教学理论得以实施的重要条件。目前多套教材并存的新形势,为教师提供了选用教材的空间,也同时对教师整合教材的能力提出了更高的要求。教师要根据学生的年龄特点、语言学习规律,创造性地使用教材,在不违反语言学习规律,不影响以教材的完整性和系统性为原则的基础上,对教材的内容、编排顺序、教学方法等方面进行适当的取舍和调整,以更有利于激发学生的兴趣,更有利于学生通过活动、体验、合作的方式去吸收和运用语言。本书每一课例都是在对教材整合之后的成果,我们可以借鉴运用。

我们不能说这些名师的设计是完美的,但它们无疑是经验和智慧的结晶。教学设计难,难在它是运用知识,凝聚智慧,有诸多变化因素在里面的创造性活动。读这本书,能挖掘我们内在的潜力,让我们开始从更微观的层面分析我们的教学,让我们在思考和行动中创造出适合于自己的教学设计。

李萍

2008年3月

Contents

目 录

前 言

Unit 1 My Classroom

- 第一课时
- 第二课时
- 第三课时
- 第四课时
- 第五课时

Unit 2 My Schoolbag

- 第一课时
- 第二课时
- 第三课时
- 第四课时
- 第五课时

Unit 3 My Friends

- 第一课时
- 第二课时
- 第三课时
- 第四课时
- 第五课时

/001

/001

/002

/006

/011

/015

/019

/025

/026

/030

/034

/039

/045

/051

/052

/059

/066

/169

/175

Recycle 1 /082

第一课时 /083

第二课时 /087

第三课时 /094

Unit 4 My Home /101

第一课时 /102

第二课时 /106

第三课时 /110

第四课时 /113

第五课时 /116

Unit 5 What Would You Like? /120

第一课时 /121

第二课时 /124

第三课时 /127

第四课时 /130

第五课时 /133

Unit 6 Meet My Family! /136

第一课时 /137

第二课时 /140

第三课时 /143

第四课时 /146

第五课时 /149

Recycle 2 /152

第一课时 /153

第二课时 /155

第三课时 /158

Unit 1 My Classroom

天津市南开翔宇学校 王 颖

[设计理念]

本着以学生为本,尊重学生个性、发展学生个性的教学理念,为学生精心创设学习及运用知识的情境,努力构建重基础、多样性、有层次、综合性的结构体系,以适应社会需求的多样化和学生全面而有个性的发展,提高学生的学习成绩,发展智力、提升能力,为每个学生的个性发展及素质提高提供舞台。本单元主要围绕教室这一话题,根据本课的教学内容特点、教材中的情境,利用实物、歌曲、歌谣、竞赛、游戏和多媒体课件等贴近学校生活、图文并茂、灵活多样的教学方式,将教学内容真实再现于课堂并创造新的环境,形象直观地展现有关校园生活的场景。在教学过程中采用小组合作的学习方式,引导学生自由发挥,注重学生的听、说、读、写综合能力,鼓励他们大胆地说,并在有情有景的真实场景中自如运用本课的相关句型。

[教学目标]

1. 本单元内容分析

本单元重点学习对于教室设施、位置及颜色的描述和祈使句的用法,难点在于 B 部分 Let's talk 的祈使句中一些动词词组的口头表达及本单元 A、B 部分的 Read and write 字母例词中的部分单词,如:beef, doctor, farmer 等第一次出现的单词均为第五单元和第六单元中要求写的单词。本单元设计了很多学习活动,如:竞猜颜色、touch 游戏、Bingo 游戏等调动了学生的学习积极性,实现了教学目的。

2. 学情分析

四年级的学生有了一定的词汇量,并能进行一些简单的口语表达,因此在教学过程中以学生熟悉的歌谣、歌曲、猜谜导入新课学习,设计一些符合学生生活体验的任务活动,引导学生感知、体验、实践、参与和探究,让每位学生都有学习语言、运用语言的机会,既能巩固和加强学生在教材中所学的知识与技能,又能作为教材的补充及延伸,增强课程与社会进步、科技发展和学生经验的联系,拓展学生视野,引导学生创新与实践。对于本单元的教学难点,教师应在教学过程中要注意反复利用教材 A 部分 Let's do 这一活动,让学生通过活动感知新的语言点,降低教与学的难度。

3. 教学目标

(1) 知识目标

- 1) 能简单描述自己的教室, 如: *This is my classroom. It's big.*
- 2) 能说出教室设施的状态、颜色, 如: *The wall is white.*
- 3) 能听懂并发出打扫教室的一些指令, 如: *Clean the desks.*
- 4) 会唱歌曲: *In the classroom*

(2) 能力目标

- 1) 掌握 A~I 大小写字母。熟悉其中带 * 词的读音。
- 2) 认读 A、B 部分 *Let's learn*, *Let's talk* 中的单词和句子。
- 3) 理解 *Let's do*, *Let's chant* 等部分的内容。
- 4) 了解 *Story time*, *Good to know* 等部分的内容。

(3) 情感态度目标

- 1) 情感态度: 注重合作精神。
- 2) 文化目标: 了解西方国家相互尊重、体谅对方的有关文明礼仪。

[课时安排]

5 课时

第一课时

[教学内容分析]

知识与技能目标

1. 听说认读的单词: *classroom, window, door, picture, board, light, desks, chairs*
2. 听说指示语: *Open the door. Turn on the light.*
3. 动词词组的运用: *Open the door. Open the window.*

[教学重、难点]

教学重点: 要求学生掌握教室设施的单词: *classroom, window, door, picture, light, board*

教学难点: 听指令, 做动作, 灵活运用相关动词及词组: *open, turn on, sweep, clean, put up*

[教学准备]

1. 准备教学挂图、学生卡片、教师卡片及录音磁带。
2. 准备教学课件及迪斯尼英语光盘。

[教学流程与设计意图]

◆ Step 1: Warm-up

1. Free talk: 教师通过问答的手段引出一些单词, 为后面的学习作铺垫。

T: Hello! Welcome back to school. Nice to see you.

S: Nice to see you, too.

T: What's in your bedroom?

S: A bed, a desk and a chair.

T: How about you?

S: A door, a window and one light.

2. Let's find.

请同学们看看我们的教室有什么?

window, light, board, desk, chair... 使学生对有关教室设施的单词有一些印象。

(设计意图: 在这个环节中, 首先是教师与学生的相互问候, 增进感情。再通过询问个人卧室设施及找找教室里有什么等环节为新授部分作好铺垫。)

◆ Step 2: Presentation

1. Let's learn.

(1) 请同学们看课件: 首先展示出教室的画面, 同学们会马上说出 classroom, 点击后, 出现 classroom 一词, 大家一起读。随之再点击出现句子: What's in the classroom? 同学们看着屏幕将画面中的教室设施一一说出。同时, 屏幕上显示出这些单词 window, light, board, picture, door 请同学们认读。再请同学们数一数 How many boards/lights/desks and chairs...? 并强调一下名词复数后面的 s, 如: lights, desks, chairs 等。

(2) 将这些单词摆贴在黑板上, 请同学们玩拍词游戏。请几位同学到前面来随着老师喊出的单词及时用手拍, 先拍到的同学为胜。

(设计意图: 本教学环节通过 warm-up 中的内容自然过渡到新授内容。学生对应课件画面掌握有关教室设施的单词, 并通过小小的游戏进一步巩固、加深记忆。使学习单词变得并不枯燥, 让学生在玩中学到本课的重点单词。)

2. Let's do.

(1) 黑板上展示出六幅图配有六项指令:

Open the door.

Turn on the light.

Sweep the floor.

Clean the window.

Put up the picture.

Clean the board.

教师播放录音请同学们听录音并逐句跟读, 要求学生一边读一边用手指出相应的图画。教师借助语境并利用身体语言解释六句话的意思, 帮助学生理解句意。

(2) 全体同学起立, 一起来听录音做动作。然后请几位学生到前面给出指令, 学生快速作

出相应的动作,可两组两组地比赛,反应快的为胜。

(设计意图:采用 TPR 形式边说边做,充分刺激了学生的各个感官,学生边说边做,兴高采烈地学习了六项指令,掌握了祈使句。)

◆Step 3: Practice

1. Let's play a game.

请一名同学到前面来背对着黑板,下面同学看老师举起的图片做出相应的动作,让前面这位同学猜出该指令是什么。如:图片内容是扫地,同学们就表现出扫地的动作,前面的这位同学便猜出“Sweep the floor.”,这样可使学生们对这些指令加深印象。

2. Let's chant.

播放 chant 录音,让学生听两遍,尽力去模仿,然后请同学们打开书,教师做适当讲解。提醒学生需要注意 everyday 的发音和 fun 的含义。再次播放录音,请学生自己拍手打节奏,跟随录音一起 say the chant。

(设计意图:通过游戏、chant 等形式,使学生轻松地接受、掌握新知,巩固所学。)

◆Step 4: Consolidation

用电脑播放迪斯尼英语中的小片段。请学生们观察那只狗的屋子里都有什么设施,然后将片段关掉,考考同学们的记忆力。

同学们会说:a desk, a chair, two beds...

再次播放验证同学们说得对不对。

(设计意图:通过形式新颖的小考验,使学生兴趣浓郁地参与,从而巩固了所学又拓展了知识内容,锻炼了听说能力。)

◆Step 5: Additional activities

为学生布置任务,要求学生查找有关教室的图片、照片,或动手绘制一张自己理想的教室图画,涂上颜色。准备下节课和同学们一起交流。

(设计意图:学生在查找、搜集及创意中体验着学习的快乐,使课堂知识与生活实践紧密相连。)

◆Step 6: Assessment

1. 请学生将自己本课的表现用 A(优秀)、B(良好)、C(继续努力)来评价一下。

我喜欢今天的英语课 ☐ A ☐ B ☐ C

我能用英语说出教室的设施 ☐ A ☐ B ☐ C

我跟同学的合作很好 ☐ A ☐ B ☐ C

我能积极参加今天的小组学习活动 ☐ A ☐ B ☐ C

2. 教师对学生的课堂表现的评定用 A(优秀)、B(良好)、C(继续努力)。

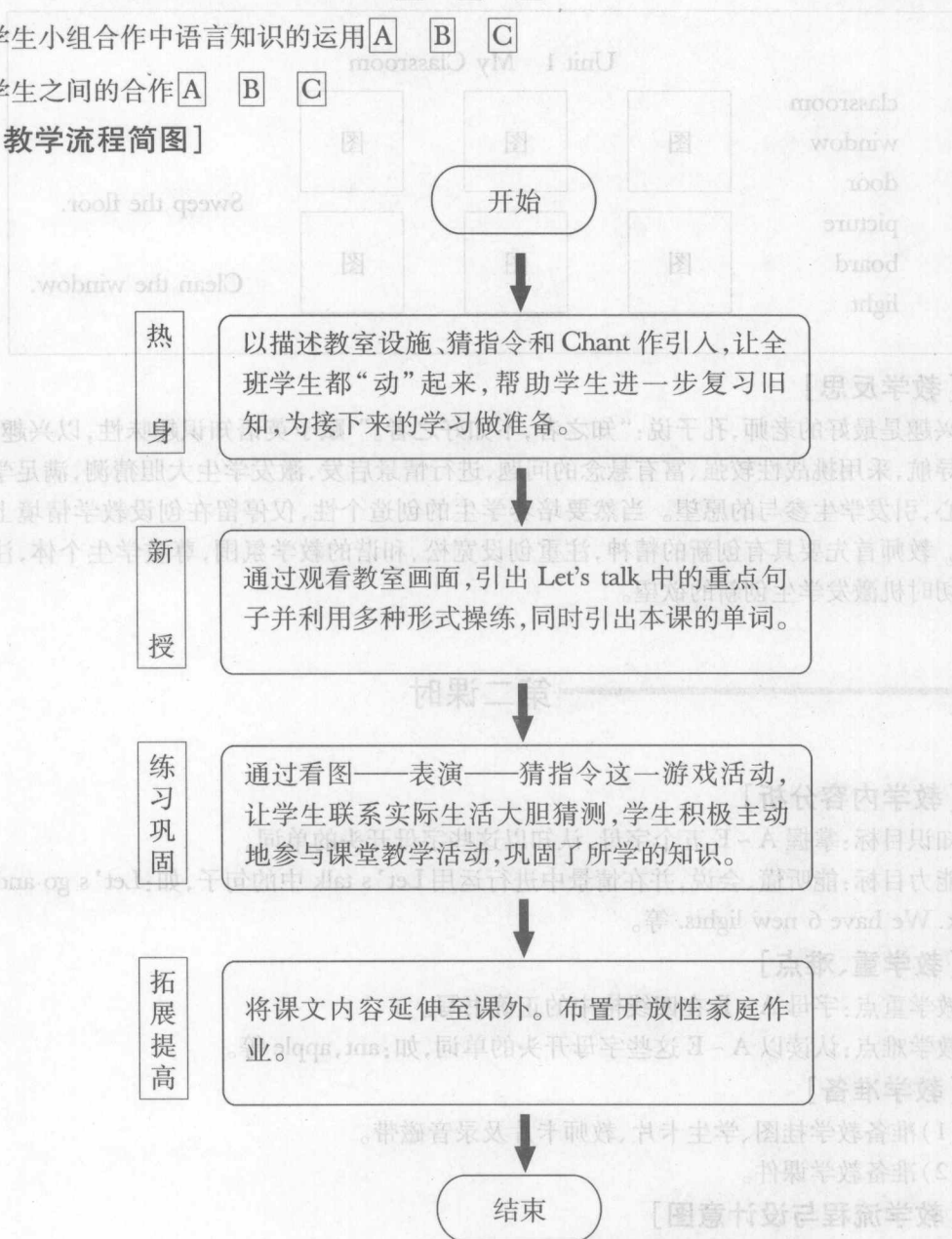
学生能在活动中正确运用今天所学的句子 ☐ A ☐ B ☐ C

学生参与活动的积极性和课堂气氛 ☐ A ☐ B ☐ C

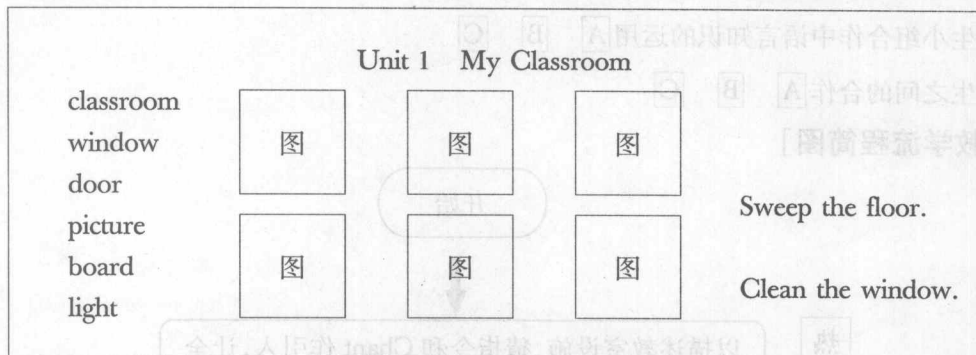
学生小组合作中语言知识的运用 ☐ A ☐ B ☐ C

学生之间的合作 ☐ A ☐ B ☐ C

[教学流程简图]



[板书设计]



[教学反思]

兴趣是最好的老师,孔子说:“知之者,不如好之者。”赋予英语知识趣味性,以兴趣引路,以情导航,采用挑战性较强、富有悬念的问题,进行情景启发,激发学生大胆猜测,满足学生的好奇心,引发学生参与的愿望。当然要培养学生的创造个性,仅停留在创设教学情境上是不够的。教师首先要具有创新的精神,注重创设宽松、和谐的教学氛围,尊重学生个体,注重抓住一切时机激发学生创新的欲望。

第二课时

[教学内容分析]

知识目标:掌握 A~E 五个字母,认知以这些字母开头的单词。

能力目标:能听懂、会说,并在情景中进行运用 Let's talk 中的句子,如:Let's go and have a look. We have 6 new lights. 等。

[教学重、难点]

教学重点:字母 A~E 在四线格中的正确书写。

教学难点:认读以 A~E 这些字母开头的单词,如:ant, apple 等。

[教学准备]

(1)准备教学挂图、学生卡片、教师卡片及录音磁带。

(2)准备教学课件。

[教学流程与设计意图]

◆ Step 1: Warm-up and revision

1. 请几位同学将老师准备的写有 window, picture, board 等的单词卡片贴在教室相应的位置。大家一起 point and say。让学生拿出上节课布置的图片或照片,分组讨论,分别向同学

介绍自己手中的教室布置示意图。

(设计意图:让学生再次复习上一节课的有关教室设施的单词及讨论学生们搜集或自制的教室图片,巩固并为后面仍与教室相关的内容学习作好铺垫。)

2. 请一位同学到前面来,老师悄悄地告诉他一条指令,他做出相应的动作,大家来猜出这个指令。

(设计意图:表演与竞猜相结合,复习六项指令,使学生情绪高昂,全情投入到课堂中。)

3. Let's chant.

全体起立,一起拍着手跟着录音 Say the chant,使课堂气氛一下子活跃起来。

(设计意图:本教学环节充分调动了学生的学习积极性,在活跃的课堂气氛中复习了前面的教学内容。)

◆ Step 2: Presentation

1. Let's talk.

(1)看课件引出重点句子(课件为教室的画面,在教室内悬挂六盏灯并摆放一些桌椅,以备学生作答)

T: We have a new classroom. Let's go and have a look.

T: Wow! It's so big! Look, how many new lights?

S: Six new lights.

请同学们看下一张幻灯片。教师指向图中门附近的一张桌子说:

T: Look, this is my new desk. It's near the door. Where's my seat?

S: It's near the door, too.

通过教师引导使学生认真观察课件并引出重点句子。学生两人一组,以 pairwork 的形式练习。

(2) Listen to the tape and try to answer the questions. 播放 Let's talk 的录音,请学生分组讨论下列问题:

Who's our new classmate?

Do you have a new classroom?

Is it big or small?

How many lights do you have?

Where's Zhang Peng's seat?

教师引导学生根据回答问题的正确与否给各组一个客观公正的评价。

回答:

Zhang Peng is our new classmate.

Yes, we do.

It's big.

We have six lights.

It's near the door.

(3) 教师再次播放录音,让学生边看挂图,边逐句跟读模仿。

(4) 让学生分小组自由结合,分角色练习对话。每组推选三名同学到前面分角色表演对话。对表演出色的同学要给予鼓励。

(设计意图:本环节充分利用多媒体手段,展现教学内容,引人入胜,激发求知欲,并设有听音答问、跟读、表演等教学内容,使学生更进一步了解、掌握课文内容,从而降低学习难度、增强学习效果、提高学习兴趣。)

2. Read and write.

(1) 放一首英文字母歌,并拿出 A~E 的字母卡片,让学生跟读,教师将其写在黑板上的四线格中,提醒学生注意笔顺及格式。

(2) 教师将字母依次写在黑板上的四线格中,并强调笔顺及字母格式。然后请同学们在手中的四线格本中仿写 1~2 遍。

(3) 出示单词卡,请同学们找出单词中的字母 a、b、c、d、e,用彩笔描出来,一起读一读练习发音。

(4) 请同学们为它们归类: Aa ant apple hand

Bb beef boy ball

Cc cat cake car

Dd doctor duck desk

Ee egg elephant bed

教师引导并领读: Aa A ant apple hand...

(设计意图:一首英文字母歌将学生带入字母的世界,通过找字母、学字母、读字母及拼读含有字母的单词,学生掌握了字母、单词及字母在单词中的发音。)

3. Write and say.

请同学们看幻灯片,在课件中呈现出“write and say”的教学内容,让学生点击选择 a、b、c、d、e,并将它们分别放在正确的位置组成单词,并与配图连线,做到听、说、认及掌握它们的中文意思,给选择正确的同学发放 sticker 加以鼓励。再请学生完成书上的 write and say 练习,一起读读、说说。

(设计意图:通过课件将 write and say 中的内容呈现在屏幕上,使学生很直观地去完成这项练习,效果显著,兴趣倍增。)

◆ Step 3: Practice and consolidation

每组选出一名同学代表该组参赛。教师反着拿图片并提示一个字母,请学生猜出图片上的单词。例如:教师提示字母“C”,学生猜以字母“C”开头的这个单词(只有两次机会),教师可适当加以描述,如:It has two ears. It's lovely... 有的学生便喊出“cat”。哪位同学猜对了就给他所在的组画上一颗星,进行小组评比,以示鼓励。

(设计意图:在这一教学环节中,利用小组评比形式,采用游戏教学手段鼓励学生积极参

与教学活动,巩固所学。从而培养了学生的团队精神、合作意识。)

◆ Step 4: Additional activities

教师向学生布置任务:如果班里来了一位新同学,你怎样向班内同学介绍他。并如何带领这位新同学参观学校、教室。可以简单地写写。

(设计意图:对于四年级的学生,完成这样的教学任务颇具挑战性,使学生对所学知识的运用能力提升了一个高度。)

◆ Step 5: Assessment

1. 请学生将自己本课的表现用 A(优秀)、B(良好)、C(继续努力)来评价一下。

我知道怎样用英语描绘教室 ☐ A ☐ B ☐ C

我学会了今天的字母和单词 ☐ A ☐ B ☐ C

我能积极地 and 小组同学一起配合 ☐ A ☐ B ☐ C

我能积极参加今天的教学活动 ☐ A ☐ B ☐ C

2. 教师对学生的课堂表现的评定用 A(优秀)、B(良好)、C(继续努力)。

学生能表演今天的对话 ☐ A ☐ B ☐ C

学生参与活动的积极性和课堂气氛 ☐ A ☐ B ☐ C

学生们喜欢今天的教学内容的程度 ☐ A ☐ B ☐ C

学生与教师间的配合 ☐ A ☐ B ☐ C

[教学流程简图]

