

主编 王春瑜

故
纸
风
雪

王春瑜读史

王春瑜 著



故纸里有君王驾驭术，

有千年孤臣泪，

有“兴，百姓苦，亡，百姓苦”，

有“水能载舟，亦可覆舟”。

重复过无数次的轮回，

有炎黄先辈们的大智大勇，

有思想启蒙者的呐喊呼唤，

有能工巧匠创造的灿烂文明

……

故纸里有取之不尽的历史宝藏！

安徽人民出版社

主编 王春瑜

王春瑜读史

王春瑜 著

安徽人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

王春瑜读史 / 王春瑜著. —合肥: 安徽人民出版社, 2007.7
(故纸风雪)

ISBN 978-7-212-03155-8

I. 王… II. 王… III. 史评—中国—文集 IV. K207-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 175683 号

王 春 瑜 读 史

王春瑜 著

出版发行: 安徽人民出版社

地 址: 合肥市政务文化新区圣泉路 1118 号出版传媒广场 8 楼

发 行 部: 0551-3533258 3533268 3533292(传真)

邮 编: 230071

组 编: 安徽师范大学编辑部 电话: 0553-3883578 3883579

经 销: 新华书店

印 制: 安徽芜湖新华印务有限责任公司

开 本: 880×1230 1/32 印张: 8.5 字数: 213 千

版 次: 2007 年 11 月第 1 版 2007 年 11 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-212-03155-8

定 价: 20.00 元

本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换

总序

故纸者，古籍也。在相当程度上说，故纸是史书的代名词。我国有五千年的文明史，东汉蔡伦发明了纸，唐代又发明了雕版印刷术，书从手抄本而变为印本，仅以唐代以来流传至今的史书而论，即可谓汗牛充栋。南宋高斯得有诗谓：“故纸高泰山，不值一杯水。”（《耻堂存稿》）有趣的是，此老字不妄。但仅就这二句诗的表面意义而言，未免是妄言。当然，这也是此老发的牢骚而已——他曾任职史馆，后又在秘阁校勘古籍，不知多少故纸眼前过！但是，他忧国忧民，条陈时弊，却屡遭挫折，空将热血付东流；先后遭到史嵩之、贾似道、留梦炎等权奸的排挤，有志难伸。南宋灭亡后，隐居乡间，郁郁而终。如此看来，他痛心疾首，把故纸说的一钱不值，实在也是情有可原。不过，牢骚毕竟是牢骚。作为一个历史学家，几乎终日与故纸打交道的人，我看“故纸高泰山”，中有暴风雪，也有月明时。故纸里有君王驾馭术，有千年孤臣泪，有“兴，百姓苦，亡，百姓苦”，有“水能载舟，亦可覆舟”重复过无数次的轮回，有炎黄先辈们的大智大勇，有思想启蒙者的呐喊呼唤，有能工巧匠创造的灿烂文明……一言以蔽之：故纸里有取之不尽的历史宝藏！

可以说，加盟本丛书的几位文友，都是故纸宝藏的取宝人，而且是数年、数十年如一日，挖宝不止。虽然，王学泰先生、伍立杨先生，上大学时读的并非历史专业，但对故纸堆也是情有独钟，他俩写的大量读史随笔，是读者熟悉的。现在由我出面，请各人编一本读史随笔，以《故纸风雪》名之，他们均欣然参与，我想这应当是读

者所乐见的。故纸堆包含的内容太多了！但最重要的是历史教训。好在加盟本丛书的朋友，都是身具历史忧患意识者，在他们的笔下，能读出历史的悲怆、苍凉，故我以《故纸风雪》名之。我们正处在历史转型期。读一读这些读史随笔，对于我们认清过去，走向未来，应当是有益的。

王春瑜

2007年5月23日于牛屋

目 录

- 1 总 序
- 2 鲁达佛爷赞
- 3 公羊乎
- 4 “天地君亲妻”
- 5 续 貂
- 6 天高皇帝近
- 8 拉郎配
- 9 满江红
- 11 梁任公言
- 12 谈“虎”色不变
- 13 政治小说化
- 15 神童误
- 16 啸天犬
- 18 胡适·赛金花

第一卷 世说辛语



第二卷
人海浪花

- 22 爱国诗人陈玉澍
24 谈施耐庵遗诗佚曲
32 明朝出了个张居正
37 “天下兴亡，匹夫有责”
42 刘 菊
44 且看梁门立雪人
47 唐寅·张灵·杨云史·蒋檀青
49 楼船血溅海涛红
51 何如霍去病
52 东坡优游僧道间
57 一位古代政风卓越的政治家
61 再论九斤老太与谢都管
63 关羽二题
66 “应怜中土成荒塞，万里长风吹古愁”
——清初爱国书法家、诗人宋曹其人其事
69 郑板桥与阿娇
71 不应该忘记吉星文
73 斯人独憔悴——忆舒湮
77 今日宋士杰
79 难忘汪老一面缘
81 蒋鹿潭与水云楼
——苏中名胜水云楼劫后重建小记

第三卷
悟在书林

- 84 藏书泪
- 86 藏书百态
- 88 《逃难记》逃难记
- 90 奇书一瞥
- 92 哀亡书
- 94 饱含血泪的《四禽言》
- 96 功夫文章学子书
- 99 史家回归赞
- 103 料应厌作人间语
- 107 太保书中的抗战史料
——孤本《逃难记》
- 117 史学家的尴尬
- 119 别了,《兔园策》
- 121 吴江《中国封建意识形态研究》书后
- 125 读《思辨录》随笔
- 129 《看了明朝就明白》序
- 131 说千年眼
- 133 一部值得重印的书
- 136 喜见鄂南思絮飞
- 138 老树春深更著花
- 140 《新编日知录》序



第四卷
牛屋杂俎

- 144 崇公道与王法
- 146 说称呼
- 148 《水浒传》与明代社会一瞥
- 151 论“三国气”和“水浒气”
- 153 蒙汗药与武侠小说
- 162 酒话连篇
- 171 江湖隐语知多少
- 174 一点红丹判贞洁
- 176 沈右揆与《黛玉葬花图》
- 179 春风送暖入屠苏
- 181 岳坟前的沉思
- 182 也该为宋高宗塑个跪像
- 185 学林探索贵涉远
- 188 毕竟东流去
- 190 道学一落千丈考
- 192 无事的悲哀
- 194 读古人临终诗词
- 196 说饮食男女
- 198 三百年前的“吃喝风”
- 203 猪无糟与十不足
- 205 谈猪色变
- 207 坚持李自成研究的科学性
- 209 论“焦大故居”
- 212 说 虎
- 214 虎门情思
- 217 老牛堂明史札记三则
- 223 养得雄鸡作风看

第四卷
牛屋杂俎

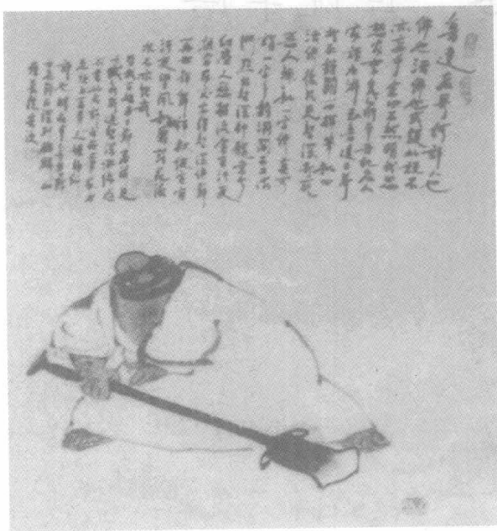
- 225 “开门七件事”考
227 “岂惟示朴淳,正欲知忧患”
——江南园林的启示
230 说说古代的清官
234 开辟“历史角”
236 千手观音赞
239 别了,两种文化至上论
241 别了,“成王败寇”的噩梦
243 “他是我们的人”
245 英格兰铁匠乔的那顶帽子
248 戴高帽考略
250 说食古
253 春灯儿女对良宵
254 远古的钟声
256 抄袭考
259 遥看名画堕污泥
263 重读《阿房宫赋》

第一卷 世说辛语

鲁达佛爷赞

鲁达老哥何许人也？佛也，活佛也。或疑此说不亦妄乎？余曰不然。明代思想家李秃翁卓吾他老人家读《水浒》，至三拳打死镇关西处，挥笔批曰“活佛”，后凡见智深打死恶人，辄批一字“佛”。真可谓一字千钧，洞开不二法门，点出智深神髓。当今红尘人欲横流，贪官污吏狼奔豕突，安得鲁智深佛爷再世，挥舞禅杖，使贪官污吏闻风丧胆，落花流水，不亦快哉！

注：盐城百姓王三爷春瑜见方成翁新造鲁智深佛像，感而书此。或许有大画家方老头上著粪之嫌，非所计也。时在辛巳冬暮，随方老同在深圳麒麟山疗养院客次。



（原载《社会科学报》2002年5月20日）

公羊乎

当今学界，光怪陆离。某人大肆鼓吹“新文化保守主义”，其核心内容是：设立大儒院、通儒院（由大儒之子孙组成）、民众院，各司其职。谓此法行，天下将大治。此人并标榜自己乃公羊学派。知经学史者皆知，经学有今古之争，今文中有公羊学，清末起公羊学派鼓吹变革，详情可参阅周予同教授之名文《经今古文学》，及皮锡瑞先生《经学历史》。大体言之，公羊学派排斥古文，主张改良，批评朝政，排诋专制。对比之下，今日所谓公羊学派，实属狗尾续貂，不伦不类。“大儒院”，谁是大儒？“通儒院”，谁是通儒？“民众院”，谁代表“民众”？儒家已随经学死亡，欲僵尸出祟，不亦愚乎！“民众”，多少丑剧假汝名以行之！正是：

屎棍胡搅乱心田，学界光怪更陆离；
堪笑所谓公羊派，不过纯属野狐禅！



（原载《文汇报》2004年6月25日）

“天地君亲妻”

今天,年过半百的人,对“天地君亲师”是记忆犹新的:用金漆雕木或红纸写上这五个大字,供奉在家中正屋的几案上,不时烧香、顶礼膜拜。考其来源,亦可谓久矣。记载最清楚的,还是明末清初松江文人吴履云写的《五茸志逸》卷八:“徐对公方壶……每谓人云:宇宙间所并尊者,‘天地君亲师’。天地有覆载恩,君主有平治恩,父母有生育恩,如何深重,而师亦与焉。”显然,儒家思想的一大半,尽在其中矣。

但是,世界上没有一成不变的事物。清代嘉庆年间青浦文人王有光编的《吴下谚联》卷三,在“天地君亲师”条下载谓:“五者,在人无所逃于天地之间,闻近日外间,有以‘妻’字易‘师’字者。”这就是说在清中叶的江南,当时有人供奉“天地君亲妻”的牌位,这种行为,实在是个壮举!儒家本来就轻视妇女,“夫为妻纲”简直是套在妇女头上的紧箍咒,而宋明理学鼓吹的节妇,更是窒息人性的桎梏。你看,居然有人敢反其道而行,把“妻”抬高到与“天地君亲”并列的地位,这是何等的气魄!就思想启蒙的意义上说,真不啻是封建末世的一声春雷。

当然,不管是“天地君亲师”还是“天地君亲妻”,毕竟是旧时代的产物,如果今天还有谁想供奉这样的牌位,只能是贻人笑柄。但是,如果我们赋予这几个字新的涵义,如爱惜我们赖以生存的这片天地,重视环境保护,维护生态平衡;人人争当谦谦如也的君子,礼让成风;珍爱亲情,孝敬父母;尊师重道;尊重妻子,维系家庭的和谐;那么“天地君亲师”(或“妻”)在国人的精神生活中,仍然可以发挥积极作用。

(原载《天津老年时报》2004年12月17日)

续貂

狗尾续貂，典出《晋书·赵王伦传》。时百姓谣云“貂不足，狗尾续”，形容官爵太滥也。但此语流行天下，妇孺皆知，逐渐演变成两重涵义：前美后丑；自谦。就后者言；宋人周必大即有诗谓：“公诗如貂不烦削，我续狗尾句空着。”耐人寻味着，环顾出版领域，“狗尾续貂”现象，可谓层出不穷。曹雪芹著《红楼梦》后，续者纷纷，不才读大学时，出于好奇，曾读过数种，皆味同嚼蜡。尤不能容忍者，竟让林妹妹死后复生，与宝玉结婚，成了大观园之管家婆，对王熙凤等反攻倒算，真乃“惨不忍睹”。纪晓岚主持修《四库全书》，现亦有人争着重修，议论不一，笔者不欲置喙。但就学问、胸襟、才藻而言，谁是当今文达公？余未见也。又如胡愈之先生主编的《东方杂志》，名重当世，在知识界影响深远，1948年冬停刊。台湾有人续办，越办越寒碜，最终关门大吉。时下又有名不见经传者续编，提倡软文学，难道忘记鲁迅引明代木皮散人鼓词“不觉死”之典故

乎？今之周必大又安在哉？有亦凤毛麟角也。恐必大辈日少，帮续貂者日多耳。正是：

轰传某山神仙多，嘉树奇卉舞婆娑。
挤进山门无所见，狗尾续貂亦何多！



（原载《天津老年时报》2005年3月4日）

天高皇帝近

语曰“天高皇帝远”，这当然是事实。元末台州、温州、处州谣曰：“天高皇帝远，民少相公多。一日三遍打，不反待如何！”（明·黄溥：《闲中今古录》）官多如毛，吏治腐败，法纪荡然，民不聊生，最后只能是惟有一个反字了得。这是中国不知上演过多少次的历史悲剧，而细察古今，则又不难发现：天高皇帝近，遭殃的是老百姓。

清中叶学者陈其言《庸闲斋笔记》卷八载谓：“因记黔中苗人称天子为‘京里老皇帝’，称大小官府皆曰‘皇帝’，其私称官府则曰‘矇’。粤西瑶人称官府曰‘瞎’噫！‘矇’、‘瞎’之称，殆《春秋》一字之褒与？”这条史料颇为典型。“称大小官府皆曰‘皇帝’”，可见土皇帝已滔滔天下皆是矣。妙的是，民之口诛，从来就是严于斧钺。一个“矇”字与一个“瞎”字，可谓点出了腐败官府之要害处。试问，哪一个土皇帝或贪官污吏，不是上骗中央王朝“京中老皇帝”，下骗劳苦大众，以售其奸，大肆侵贪？同样的，他们无一不是睁眼瞎：对国法视而不见，不惜以身试法；无视民瘼，全不懂“水可载舟，亦可覆舟”的自古明训。

后之视今，亦若今之视古也。谁能说得清，时下究竟有多少土皇帝？他们无一例外，同样皆是矇、瞎。被执行死刑的高官成克杰，在广西时，就是个实足的土皇帝。他党龄不长，资格不老，原属庸才，何以能青云直上，直至身居国家领导人之一的高位？无非是把“矇”字钻研透了，专用其能。值得注意的是，他在广西时，利用手中大权，封杀舆论监督。《广西日报》总编深入基层调查后，发现一些

单位头头为升官谎报成绩，虚构产值，著文见报后，成克杰大怒，即将该总编免职。没有新闻舆论监督，只能使成克杰这样的政治骗子、巨贪横行无忌。他居然不懂，像他这样的高官，退休后岂能随便在海外定居？却与姘妇李平勾结，贪污千万元，梦想将来在神仙窟里作逍遥游。仅此一点，即可知此人已“瞎”到什么程度！正是：

嗟叹天高皇帝近，变相裂土称王病。

贪官无不瞎与矇，矇到最后丢狗命！



（原载《天津老年时报》2005年4月8日）